|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока[[1]](#footnote-1)** | **Темы уроков,****основное содержание работы** | **Страницы** | **Деятельность учащихся** | **Дата проведе-****ния** |
| **чтения**  | **письма** | **букваря** | **прописей** |
|  1[[2]](#footnote-2)  | **Знакомство с учителем, одноклассниками, первым учебником****Как мы здороваемся и прощаемся?**  | **Ч. 1**обл. 3–9 [[3]](#footnote-3) | **№ 1**обл. | **Знакомятся** с одноклассниками, **рассматривают** условные обозначения букваря, **находят** их на страницах, **понимают** смысл. **Слушают** речь учителя, **отвечают** на его вопросы, **выполняют** рекомендации. | 16.09 |
|    | **Работают с информацией,** представленной картинками букваря, **создают** высказывания, **соотносят** этикетные высказывания с рисунками. **Анализируют** речевые ситуации, **сравнивают** средства языка, **выбирают** их. **Моделируют** речь с помощью учителя.  |
| 2 | 1 | **Зачем нужна речь?** *Знакомство с правильной посадкой, положением ручки, с разлиновкой прописи* | 10–11 |   3–5 | **Анализируют** речевые ситуации, **наблюдают** за речью одноклассников, **делают** **вывод** о важности речи, **оценивают** предлагаемую учителем схему речи, **аргументируют** её неправильность, **корректируют** модель речи.***Рассматривают*** *рисунки и* ***выбирают*** *те, которые подходят для каждого ученика (леворукого, праворукого) с точки зрения посадки и положения ручки в руке;* ***определяют*** *направление ручки при письме (вверх, чуть выше плеча).* ***Анализируют*** *картинку и* ***определяют*** *возможные направления движения: вверх, вниз, вправо, влево, вокруг.* ***Сравнивают*** *подпись под картинкой и узоры, сделанные на разлиновке,* ***характеризуют*** *каждую линию, начало и направление письма на строке.* ***Обводят*** *узоры, контурные картинки, самостоятельно* ***дорисовывают*** *узоры.* ***Создают*** *и* ***поддерживают*** *порядок на своём рабочем месте.* ***Слушают*** *учителя и* ***выполняют*** *его инструкции.* ***Выражают*** *своё* ***отношение*** *к**уроку,* ***выбирая*** *одну из схем.* | 17.09 |
|  3 |   2 | **Правила хорошей речи**Знакомство с качествами речи – быть понятной и вежливой*Знакомство со штриховкой и разными её видами* | 14–15 | 6–7 | **Анализируют** модель речи, **выводят** главные правила речи, схематически **изображают** их. **Анализируют** речевые ситуации на рисунках букваря, **оценивают** поведение персонажей, **делают вывод** о необходимости соблюдать правила общения. **Разыгрывают** речевые ситуации, меняясь ролями: говорящий – слушающий. **Наблюдают** за речью учителя, одноклассников, **оценивают** выполнение правил речи, **высказывают** своё мнение, советы. **Пользуются** этикетными словами, правилами речи в общении со взрослыми и сверстниками. ***Анализируют*** *штриховку,* ***сравнивают*** *направления штриховки.* ***Штрихуют*** *рисунки и геометрические фи-гуры,* ***выбирают*** *соответствующее направление штрихов.* ***Выражают*** *своё* ***отношение*** *к выполненной работе.* | **18.09** |
|  4 | **Речь устная и письменная** Знакомство с формами речи, с их особенностями и средствами*Продолжение работы над правильной посадкой, положением руки, ручки, над разными видами штриховки* | 18–19 |   3–9 | «**Озвучивают**» диалоги, **разыгрывают** ситуации общения. **Различают** ситуации устной и письменной речи. **Соотносят** образцы речи с модельными изображениями видов речи. **Характеризуют** настроение персонажей по их мимике, **пользуются** средствами выразительности в своей устной речи, **слушают** учителя и одноклассников, **оценивают** выразительность их речи.***Сравнивают*** *узоры,* ***находят*** *в них сходство и различие,* ***обводят*** *по серому контуру рисунки и узоры, самостоятельно* ***дорисовывают*** *узоры,* ***штрихуют*** *рисунки,* ***выбирая*** *соответствующее направление штрихов.* ***Соблюдают*** *правила посадки,* ***контролируют*** *положение ручки в руке,* ***ориентируются*** *в разлиновке прописи.* | 19.09 |
| **Предложение и слово** |
| 5 | 4 | **Предложение**Выражение мысли как основной признак предложения. Знакомство с правилом оформления границ предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце). Введение выражения: «опасные при письме места» применительно к оформлению границ предложения. Введение письма под диктовку слов и предложений (квази-письмо)*Знакомство с секретом наклонного письма*  | 22–23 |   10–11 | **Наблюдают** за оформлением границ предложения в устной речи, **оценивают** речь как понятную и непонятную, **выявляют** средства оформления предложений в устной речи, **соотносят** их со способами оформления в письменной речи. **Выводят** (вместе с учителем) действия при письме под диктовку и самостоятельно **«записывают»** предложения в виде схем (**моделируют**). **Определяют** на слух границы предложений, количество произнесённых предложений, **различают** интонацию конца предложения, **выбирают** нужный знак препинания. «**Читают**» и **сравнивают** предложения с разной интонацией. **Анализируют** схему предложения; **соотносят** предложение со схемой (моделью). **Строят** предложения по схеме.***Участвуют в обсуждении*** *содержания рисунка,* ***анализируют*** *детали рисунка,* ***штрихуют*** *рисунки,* ***выбирают*** *соответствующее направление штрихов.* ***Сравнивают*** *прямые линии с записью названия сказки,* ***делают вывод*** *о наклоне письма.* ***Рассматривают*** *рисунки,* ***выбирают*** *те, которые подходят для каждого ученика (леворукого, праворукого).* ***Анализируют*** *положение тетради на рисунке,* ***выводят*** *(вместе с учителем) секрет наклонного письма и сознательно* ***пользуются*** *им.* ***Оценивают*** *свою работу,* | **20.09** |
| 6 | 5 | **Слово**Наличие значения как основной признак слова. Разграничение реальных предметов и слов как их названий. Знакомство с раздельным написанием слов.Прописная буква в именах собственных (без использования термина). *Знакомство с элементами букв:* *Квази-письмо предложений с делением на слова* | 24–25 |   12–13 | **Сравнивают** предметы и слова как их названия; **делают выводы**, **доказывают**, что слово и называемый им предмет – не одно и то же. **Выделяют** слова из предложения, **конструируют**, **преобразовывают** и **составляют** предложения. **Наблюдают** за значениями слов, **отличают** «настоящие» слова от «ненастоящих», **объясняют** отличие. **Определяют** количество слов в предложении. **Моделируют** услышанное или составленное предложение. ***Участвуют в обсуждении*** *иллюстрации к сказке,* ***анализируют*** *образцы элементов букв,* ***находят****, на что они похожи,* ***запоминают*** *их название.* ***Обсуждают*** *учебную* ***задачу****,* ***определяют*** *начало письма элементов,* ***планируют*** *движение руки при письме и сознательно* ***выполняют*** *их.* ***Обводят*** *элементы в названии картинки, на самой картинке,* ***тренируются*** *в написании элементов по серому шрифту, по штрихам и самостоятельно на строках прописи.* ***Сравнивают*** *написанные элементы с образцом и* ***оценивают*** *исполнение.* ***Обводят*** *рисунки по серому контуру,* ***выбирают*** *элементы для каждого из них,* ***записывают*** *элементы на свободной строке под картинками,* ***контролируют*** *процесс письма,* ***называют*** *новые элементы.* ***Анализируют*** *узоры,* ***выявляют*** *закономерности повторения в них элементов,* ***воспроизводят*** *узоры.* ***Оценивают*** *выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв.* | **23.09** |
| **Фонетика** |
| 7 |   6 | **Слог** Овладение приёмом скандирования как способом деления слова на слоги*Знакомство с элементами букв:* *Квази-письмо слов и предложений с указанием слогов в словах* | 26–27 | 14–15 | **Разыгрывают** речевые ситуации. **Скандируют** слова, «озвучивая» картинки букваря, **воспроизводят** действия учителя. **Наблюдают** за делением слова на части, **слушают** сообщение учителя о названии этих частей. **Осознают** приём скандирования как способ действия. **Делят** слова на слоги путём скандирования. **Моделируют** слоговой состав слов с помощью слоговых схем. **Соотносят** слоговые схемы и слова, **подбирают** слова к схемам; **группируют** слова в зависимости от их слогового строения.*Кроме действий, названных в описании урока 5:* ***понимают*** *учебные задания, представленные в виде условных обо-значений,* ***разграничивают*** *в написанном слове известные и новые элементы,* ***осознают учебную задачу, сравнивают*** *начало письма элементов и движение руки при их письме.*  | **24.09** |
| 8 | 7 | **Звуки вокруг нас. Звуки речи**Знакомство с особенностями речевых звуков*Знакомство с элементами букв:*   | 28–-29 | 16–17 | **Работают** синформацией, представленной в рисунках, **передают** её словесно. **Слушают** звуки окружающего мира и **объясняют** отличие от них звуков речи. **Сравнивают** звуки и значения слов, **выявляют** и **называют** смыслоразличительные звуки; **объясняют** смыслоразличительную роль звуков. Вслед за учителем **выполняют** **действия** для выделения отдельных звуков. **Называют** изображённые предметы, **определяют** количество звуков в словах, **соотносят** слова с их звуковыми моделями.*Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6:* ***анализируют*** *слова с точки зрения звукового и слогового состава,* ***соотносят*** *схему слова с названиями нарисованных предметов,* ***определяют*** *слово, «зашифрованное» в схеме.*  | **25.09** |
| 9 | 8 | **Звуки речи: закрепление**Овладение способом выделения звуков и вычленением их последовательности в слове*Знакомство с элементами букв:*  | 30–35 | 18–19 | **Переводят** в словесную формуучебные задания, представленные в схематичной форме, и **выполняют** их. **Выделяют** указанные в моделях звуки слов. **Конструируют** словаиз отдельных звуков. **Соотносят** слова со звуковыми моделями; **группируют** слова в соответствии со звуковыми моделями. **Контролируют** процесс и результат звукового анализа слов одноклассниками.*Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6:* ***соотносят*** *звуковые схемы со словами, называющими предметы.*  | **26.09** |
| 10 |   9 | **Звуки гласные и согласные** Знакомство с особенностями гласных и согласных звуков, с их характеристиками, с приёмами вычленения звуков из слова и определения их характера*Знакомство с элементами букв:*  | 36–37 | 20–21 | **Участвуют в** коллективной **беседе**, в общих наблюдениях. **Сопоставляют** первый и последний звуки в слове, **сравнивают** их, **выявляют** особенности их произнесения. **Ставят** фонетический опыт: **пытаются** **произносить** звуки слова заданным способом. **Слушают** **информацию** учителя о делении звуков на гласные и согласные. **Формулируют** (совместно с учителем) **вывод** об особенностях произнесения этих звуков, **выявляют** способ их различения. **Выполняют** намеченный **способ действия**, **различают** гласные и согласные звуки, **обозначают** их соответствующими условными значками.*См. виды деятельности учащихся в описании уроков 5, 6.* | **27.09** |
| 11 | 10 | **Звуки гласные и согласные: закрепление.** Обучение выполнению фонетического анализа слов, частичного и полного*Знакомство с элементами букв:*  | 38–39 |   22–23 | **Обсуждают** задачу работы на уроке. **Моделируют** звуковой состав слова, отражая последовательность и характеристику звуков как гласных и согласных. **Соотносят** слова со звуковыми моделями; **классифицируют** слова в зависимости от характеристики звуков. **Контролируют** процесс звукового анализа и **оценивают** его правильность. **Участвуют** **в беседе** по обсуждаемым на уроке проблемам, **высказывают** свою точку зрения и **выслушивают** чужую; **соблюдают** правила речевого поведения. *См. виды деятельности учащихся в описании уроков 5,*  | **30.09** |
| 12 |   11 | **Ударение.Ударные и безударные гласные звуки**Знакомство с приёмом определения ударного гласного звука*Знакомство с элементами букв:* *Квази-письмо слов и предложений с указанием в слоговых схемах ударных и безударных гласных*  | 40–41 | 24–25 | **Слушают** описание ситуации, изображённой на картинке букваря, **предполагают** и «**озвучивают**» вопрос мальчика. **Наблюдают** за произнесением слов с интонацией удивления; **сравнивают** произнесение слогов. **Слушают** **информацию** об ударных и безударных слогах и их обозначении в схеме. **Осознают** **действие** «**с** **удивлением** **спроси**» как способ выявления ударного слога. **Переносят** понятие «ударный» и «безударный» слог на гласный звук как основу слога; **обозначают** ударные и безударные гласные звуки условными значками. **Выполняют** нужный способ действия и **определяют** место ударения в слове, **разграничивают** ударные и безударные слоги и гласные звуки. **Характеризуют** звуковой состав слова по его модели; **выбирают** слова, подходящие к модели. **Соотносят** звуковые модели слов и слова; **группируют** слова в соответствии с моделями; **проверяют** звуковые схемы слов, **находят** в них «ошибки». *Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6:* ***анализируют*** *слова с точки зрения звукового состава,* ***находят*** *в них**ударные и безударные гласные звуки.* | **1.10** |
| 13 | 12 | **Ударные и безударные гласные звуки: закрепление.** Обучение разграничению ударных и безударных гласных звуков и слогов *Знакомство с элементами букв:*  | 42–43 | 26–27 | По значкам-заданиям **осознают** учебную задачу урока. **Моделируют** звуковой состав слов, отражая последовательность звуков и их характеристику. **Соотносят** изображения предметов, их названия и модели слов; **группируют** слова по их моделям. **Сравнивают** слова, отличающиеся ударением. **Делают** **вывод** о смыслоразличительной роли ударения. **Обобщают** сведения о звуках речи, **строят** деловой **монолог** на основе модели. *Кроме действий, названных в описании уроков 5, 6:****наблюдают*** *за смыслоразличительной функцией ударения.* | 2.10 |
| 14 | 13 | **Согласные звуки: твёрдые и мягкие.** Знакомство с характеристиками твёрдых и мягких согласных звуков*Знакомство с нижним соединением элементов букв*  | 46–47 | 28–29 | **Соотносят** изображения предметов и слова как их названия. **Выделяют** и **сравнивают** согласные звуки, **выявляют** их различие. **Слушают** информацию о названии этих звуков и способах их обозначения. **Различают** твёрдые и мягкие согласные, **обозначают** их условными значками. **Сравнивают** значения слов, различающихся одним звуком; **наблюдают** за смыслоразличительной ролью звуков. **Переводят** в словесную форму различные задания, представленные в модельном виде, и **выполняют** их.***Участвуют в******обсуждении*** *рисунков,* ***формулируют*** *учебные задания, представленные условными обозначениями,* ***соотносят*** *схемы и картинки,* ***определяют*** *слова по схемам.* ***Проверяют*** *умение писать изученные элементы,* ***осознают*** *задачу урока,* ***Рассматривают*** *узор из элементов букв и* ***определяют*** *вид соединения.* ***Проверяют*** *применение выведенного способа соединения элементов,* ***слушают*** *информацию учителя о названии этого способа.* ***Анализируют*** *записи в прописи и* ***находят*** *в них новый способ соединения элементов.* ***Обводят*** *по серому шрифту элементы букв с рассмотренным соединением,* ***подбирают*** *элементы к другим элементам, присоединяемым данным способом,* ***осваивают*** *научное название способа соединения элементов.* ***Оценивают*** *свою работу.* | **3.10** |
| 15 |  14 | **Ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление.**Обучение разграничению ударных и безударных гласных звуков, а также твёрдых и мягких согласных звуков*Знакомство со средним соединением элементов букв* | 50–51 |   30–31 | **Осмысливают** задания, представленные в модельном виде. **Различают** гласные и согласные звуки, **характеризуют** их. **Группируют** слова в зависимости от характеристики согласных; **подбирают** слова в соответствии с моделью. **Сравнивают** звуковые модели, **подбирают** к ним слова. **Составляют** предложения в соответствии с моделью. **Участвуют** **в** общей **беседе**, **соблюдают** правила речевого поведения.***Определяют*** *слово по звуковой модели,* ***находят*** *и* ***обводят*** *знакомые соединения элементов букв.* ***Анализируют*** *запись под картинкой с точки зрения других соединений элементов букв, совместно с учителем* ***ставят*** *учебную задачу урока.* ***Рассматривают*** *узор,* ***выводят*** *новый способ соединения элементов букв,* ***применяют*** *его при выполнении различных заданий.* ***Осваивают*** *научное название способа соединения элементов и* ***оценивают*** *свою работу.* | **4.10** |
| 16 | 16 | **Согласные звуки: глухие и звонкие.** Знакомство с приёмом распознавания глухих и звонких согласных звуков*Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение* | 54–55 | 34–35 | **Обсуждают** информацию, представленную в виде рисунков. **Выделяют** и **сравнивают** согласные звуки, **выявляют** их различие. **Осознают** способ действия для разграничения двух групп согласных. **Слушают** информацию о названии этих групп согласных звуков и способах их обозначения. **Различают** звонкие и глухие согласные, **обозначают** их условными значками. **Выделяют** согласные звуки, **характеризуют** их. **Группируют** слова в зависимости от характеристики согласных; **подбирают** слова в соответствии с моделью; критически **оценивают** соответствие рисунка (слова) и модели. **Сравнивают** значения слов, различающихся одним звуком; **наблюдают** за смыслоразличительной ролью звуков. **Участвуют** **в** коллективном **обсуждении** проблемы, **учатся** **соблюдать** правила речевого поведения.*См. виды деятельности учащихся в описании уроков 13, 14.* | **7.10** |
| 17 | 17 | **Глухие и звонкие согласные звуки: закрепление.**Знакомство с непарными звонкими и глухими согласными звуками.*Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение* | 56–57 | 36–37 | **Формулируют** задания, представленные схематически. **Выделяют** указанные в схемах звуки, **объединяют** их в пары. **Моделируют** звуковой состав слов, отражая после-довательность звуков и их характеристику. **Характеризуют** звуки как парные или непарные по глухости-звонкости. **Обобщают** знания о звуках речи, **строят** деловые монологические **высказывания** на основе модели. *См. виды деятельности учащихся в описании уроков 13, 14.* | **8.10** |
| 18 |  18 | **Звуки речи: обобщение. Повторение.** Тренировка в выполнении фонетического анализа слов*Обобщение: виды соединений элементов букв – нижнее, верхнее, среднее* | 58 | 38–39 | **Рассматривают** картину, **участвуют** **в беседе** по ней. **Анализируют** звуковой состав слов. **Слушают** описание картины и **соотносят** словесную информацию с изобразительной. **Осознают** познавательное значение умения читать.***Участвуют в обсуждении*** *рисунков,* ***уточняют*** *значения слов,* ***соотносят*** *схемы и картинки,* ***узнают*** *слова по схемам.* ***Анализируют*** *узоры**и* ***обобщают*** *способы соединения элементов букв.* ***Находят*** *в записи под картинкой изученные соединения элементов букв и* ***проверяют*** *умение пользоваться ими.* ***Осознают*** *задачи дальнейшей работы.* | **9.10** |
| **Основной период (152 ч.)****1-я четверть** (продолжение) (**41 ч.**) |
| **Формируемые умения/****личностные качества** (планируемые результатыобучения) | **предметные** **умения** | Правильно называть буквы, соотносить их со звуками, выделять и характеризовать звуки по всем освоенным признакам; различать звуки и буквы. Применять нормы графики при чтении (владеть правилами чтения). Читать правильно и плавно по слогам и целыми словами; готовиться к чтению трудных по структуре слов; понимать прочитанное, участвовать в его обсуждении. Создавать высказывания на основе различных источников. Выделять из потока речи предложения, по интонации определять их количество; членить предложения на слова. Замечать незнакомые слова, спрашивать об их значении. Составлять предложения на основе различных источников. Соблюдать гигиенические требования к процессу письма. Правильно писать и соединять буквы, применять правила графики при письме. Находить «опасные при письме места» по освоенным признакам; списывать и писать под диктовку, выполняя предписываемый способ действия; применять изученные орфографические (без термина) правила.  |  |
| **универсальные** **учебные действия** | **-** Положительное отношение к урокам обучения грамоте, интерес к работе по букварю и прописям, к выполняемым заданиям; желание научиться читать и писать и готовность выполнять для этого учебные действия. Желание быть аккуратным, исполнительным, стремление к положительным результатам труда. (**Л.**)- Узнавать и понимать учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия; понимать и принимать инструкции и советы учителя; коллективно планировать действия для решения учебных задач, выполнять их, применяя осваиваемые способы действия; использовать речь для регуляции своих действий, выполнять некоторые в громкоречевой форме. Различать способ действия и результат, оценивать последний; адекватно воспринимать оценку учителя. (**Р.**)- Ориентироваться на странице букваря и прописей; понимать задания, представленные в словесной и модельной форме. Читать и понимать прочитанное; извлекать требуемые сведения, работать с информацией, представленной в словесной форме. Понимать информацию, представленную в изобразительной и схематичной форме, переводить её в словесную. (**П-1**.) Осуществлять наблюдение, анализ, синтез, сравнение, группировку, классификацию по указанным и коллективно выявленным параметрам; моделировать, конструировать, совместно делать умозаключения, обобщения. (**П-2.**)- Участвовать в коллективной беседе, разыгрывать диалоги, соблюдать правила общения. Отвечать на вопросы, задавать свои, формулировать мысли, высказывать суждения, слушать чужие. Проявлять доброжелательное отношение к одноклассникам. (**К.**) |  |
| **Графика и орфография** |
| 19 | 19 | **Первые буквы гласных звуков А а – О о, И и – ы, У у – Э э[[4]](#footnote-4)** **Буквы А а – О о***Письмо букв о О* | **Ч. 1**59–61 | **№ 2**4–5 | **Создают** и **слушают** высказывания о книгах, чтении на основе картинки букваря. **Выражают** желание научиться читать. **Анализируют** звуковой состав слов. **Вычленяют** из слов ударные гласные звуки и **обозначают** их буквами. **Слушают** и **воспроизводят** названия букв. **Различают** звуки и буквы. **Распознают** изученные буквы, **читают** их ряды, **перемещая** ударение. **Определяют** ударный гласный звук, обозначаемый указанной буквой. С опорой на модель **осуществляют** квази-**чтение**. **Осознают** общее правило чтения слогов. **Слушают** строки, **находят** «ошибки» в употреблении слов, **выявляют** различия в звуко-буквенном составе «спутанных» слов. ***Анализируют*** *звуки,* ***осознают*** *необходимость умения писать буквы для обозначения выделенного гласного звука,* ***обсуждают*** *учебную задачу урока.* ***Рассматривают*** *буквы и* ***выделяют*** *в них знакомые элементы,* ***сравнивают*** *названные элементы с указанными в прописи.* ***Определяют*** *начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.* ***Обводят*** *буквы по серому шрифту,* ***пишут*** *их самостоятельно,* ***сравнивают*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивают*** *их начертание.* ***Используют*** *разные способы соединения изучаемой буквы с элементами.* ***Различают*** *ударные и безударные гласные звуки.* ***Осуществляют*** *квази-****письмо****, самостоятельно* ***обозначая*** *буквами ударные гласные звуки и* ***списывая*** *буквы безударных.* ***Вписывают*** *буквы ударных гласных в слова.* ***Списывают*** *буквы с печатного варианта.* ***Оценивают*** *выполнение работы с точки зрения каллиграфии.* | **10.10** |
| 20 | 20 | **Буквы И и – ы***Письмо букв и И – ы* | 62–63 | 6–7 | **11.10** |
| 21 | 21 | **Буквы У у – Э э***Письмо букв э Э* | 64–65 | 8–9 | ***14.10*** |
| 22 | 22 | **Закрепление***Письмо букв у У* | 66–67 | 10–11 | 15.10 |
|   23 | **Закрепление***Письмо букв а А* |  | 12–13 | 16.10 |
| 24 | 24 | **Буквы непарных звонких (сонорных) согласных Л л, М м, Н н, Р р**Буквы Л л – М м*Письмо букв л Л* |   70–71 |  14–15 | **Слушают** звуки слова и **выделяют** их в указанной позиции. **Осознают** необходимость **узнать** буквы для обозначения этих звуков, **запоминают** облик и названия букв. **Находят** новую букву среди ранее изученных. **Вычленяют** в словах твёрдые и мягкие согласные звуки, **наблюдают** за использованием букв, **выводят** правило чтения и **читают,** твёрдо или мягко, буквы согласных перед буквами гласных. **Классифицируют** буквы в зависимости от обозначаемых ими звуков; **читают**, **устанавливают** **связь** между звучанием, написанием и значением слов; **наблюдают** за изменениями слов, **составляют** и **читают** слова. **Сравнивают** слова по значению; **объясняют** различие в значении слов, отличающихся одной буквой; **сравнивают** по значению слова-омонимы; **соотносят** прочитанные слова с картинками, критически **оценивают** их соответствие, **задают** **вопросы** о значении слов; **находят** предлагаемые слова в текстах; **изменяют** слова. **Осознают** правило чтения прямых слогов, **действуют** по этому правилу. **Контролируют** правильность и беглость чтения слогов и слов. **Классифицируют** изученные буквы, **осознают** необходимость дальнейшего изучения букв. **Соотносят** отдельные предложения с рисунками, моделями; **находят** в тексте предложение к иллюстрации. **Замечают** различные знаки препинания в конце и внутри предложений, в соответствии с ними выразительно **читают**; **делают** **умозаключения**, **выводы** о связи знаков препинания, смысла и интонации. ***Выделяют*** *согласные звуки,* ***осознают*** *необходимость умения писать буквы для их обозначения, совместно с учителем* ***ставят*** *учебную задачу урока.* ***Анализируют*** *буквы и* ***вычленяют*** *в них знакомые элементы,* ***проверют*** *умение писать их.* ***Выявляют*** *начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.* ***Обводят*** *буквы по серому шрифту,* ***пишут*** *их само-стоятельно,* ***сравнивают*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивают*** *их начертание.* ***Используют*** *разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и буквами, осознанно* ***подбирают*** *элементы и изученные буквы для указанных соединений.* ***Пишут*** *слова и предложения под диктовку с опорой на схему,* ***ставят*** *в схемах слов ударение и* ***отмечают*** *безударные гласные звуки.* ***Осуществляют*** *квази-****письмо****, самостоятельно* ***обозначая******буквами*** *ударные гласные звуки и* ***списывая*** *буквы безударных.* ***Вписывают*** *буквы непарных звонких согласных звуков в слова,* ***наблюдают*** *за совпадением этих звуков и их букв в любых положениях в слове.* ***Вписывают*** *в слова буквы ударных гласных звуков и ударные слоги.* ***Начинают******осваивать*** *действия, выполняемые при списывании слов.* ***Выводят*** *действия, необходимые при списывании, и* ***составляют*** *с помощью учителя памятку списывания (план действия).* ***Списывают*** *буквы, слоги, слова, предложения с печатного текста по намеченному плану.* ***Оценивают*** *выполнение работы и* ***подводят******итог*** *урока.* | **17.10 один** |
| 25 | 25 | **Закрепление***Письмо букв м М* | 72–73 | 16–17 | 18.10 |
| 26 | 26 | **Буквы Н н***Письмо букв н Н.* | 74–75 | 18–19 | 21.10 |
| 27 | 27 | **Буквы Р р*.****Письмо букв р Р****Знакомство с алгоритмом списывания*** | 78–79 | 20–21 | 22.10 |
| 28 | 28 | **Закрепление***Закрепление*  | 80–81 | 22–23 | 23.10 |
| 29 | 29 | **Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков С с, К к, Т т, В в, П п, Ш ш** **Буквы С с***Письмо букв с С* | 84–85 | 24–25 | **Анализируют** звуковой состав слов, **выделяют** отдельные звуки и **пытаются** **обозначать** их буквами, **осознают** наличие неизвестных букв. **Слушают** и **воспроизводят** названия букв, **запоминают** их облик, **сравнивают** с другими буквами. **Читают** слоги и слова с изученными буквами, **действуют** **по правилу** чтения. **Наблюдают** и **делают** **выводы** о наличии пар звуков по твёрдости-мягкости. **Выводят** правило написания ударного сочетания «ши». **Обозначают** гласные и согласные звуки в сильных позициях изученными буквами. **Рассказывают** правила чтения и письма по модели. **Составляют** и **читают** слова, **преобразовывают** их, **сравнивают** по значению. **Контролируют** правильность и беглость чтения слов. **Формулируют** и **выполняют** задания, представленные условными обозначениями. **Сравнивают** по значению многозначные слова, **наблюдают** за их употреблением. Самостоятельно **готовятся** к чтению трудных слов, **выделяя** в них слоги; **осваивают** различные способы помощи в чтении слов и **пользуются** ими. **Отвечают** на вопросы по фактическому содержанию текста. **Осознают** необходимую последовательность предложений, **выявляют** её нарушения. **Озаглавливают** текст по его теме, **выбирают** более точный заголовок. **Замечают** различные знаки препинания в предложении, **соотносят** их со смыслом и интонацией. **Разыгрывают** диалоги, **читают** по ролям отдельные реплики; **контролируют** процесс чтения, **оценивают** его выразительность. **Участвуют** **в обсуждении** прочитанного; **соблюдают** правила речевого поведения; **оценивают** соблюдение этих правил всеми участниками.***Проводят*** *частичный звуковой* ***анализ*** *слов****,******выделяют*** *указанные звуки и совместно* ***ставят*** *учебную задачу урока.* ***Анализируют*** *образец буквы,* ***вычленяют*** *элементы, из которых состоит буква,* ***сравнивают*** *выделенные элементы с указанными в прописи,* ***проверяют*** *умение писать их.* ***Выявляют*** *начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.* ***Упражняются*** *в написании изученной буквы,* ***комментируют*** *последовательность движения руки при письме буквы.* ***Сравнивают*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивают*** *их начертание.* ***Используют*** *разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно* ***подбирают*** *элементы и изученные буквы для указанных соединений.* ***Пишут*** *слова и предложения под диктовку с опорой на схему,* ***определяют*** *и* ***отмечают*** *ударные и безударные гласные; под руководством учителя* ***вписывают*** *в схему буквы всех безударных гласных звуков.* ***Осуществляют*** *квази-****письмо****, самостоятельно* ***обозначая*** *буквами ударные гласные звуки и* ***списывая*** *буквы безударных.* ***Вписывают*** *пропущенные буквы и слоги, обеспечивая соединение букв.* ***Списывают*** *напечатанные предложения,* ***действуя*** *по памятке.* ***Оценивают*** *выполнение работы и* ***подводят******итог*** *урока.* | **24.10** |
| 30 | 30 | **Буквы К к***Письмо букв к К* | 86–87 | 26–27 | 25.10 |
| 31 | 31 | **Закрепление***Закрепление* | 88–89 | 28–29 | 28.10 |
| 32 | 32 | **Буквы Т т***Письмо букв т Т* | 90–91 | 30–31 | 29.10 |
| 33 | 33 | **Буквы В в***Письмо букв в В* | 92–93 | 32–33 | 30.10 |
| 34 | 34 | **Закрепление***Закрепление* | 94–95 | 34–35 | 31.10 |
| 35 | 35 | **Буквы П п***Письмо букв п П* | 98–99 | 36–37 | 1.11 |
| 36 | 37 | **Буквы Ш ш. Правописание сочетания «ши»***Письмо букв ш Ш. Обозначение ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши»* | 100–101 | 38–39 | 11.1111.11 |
| 38 | 39 | **Закрепление***Закрепление*   | 102–103 | 40–41 | 12.1112.11 |
|  |
| 40 | 41 | **Буквы, обозначающие мягкость согласных: и, я, е, ю, ь.****Буквы ы – И и***Повторение* | **Ч. 2**5–7 | **№ 3**3–5 | **Слушают** стихотворные описания букв, **различают** буквы,изученные и неизученные. **Объясняют** назначение заглавной буквы «И» и отсутствие заглавной «ы». **Сравнивают** использование букв «ы» – «и» после букв согласных звуков; с опорой на модель **формулируют** правило чтения прямых слогов, **действуют** в соответствии с ним при чтении. **Анализируют** звуковой состав слов, в**ыделяют** гласные звуки, **характеризуют** предыдущий согласный. **Выбирают** букву для каждого звука, **осознают** **необходимость** узнать ещё одну букву. **Выявляют** в каждой предъявленной паре букв новую, **воспринимают** информациюо её работе. **Дополняют** модель правила чтения, **объясняют** в ней место новой буквы; **воспроизводят** информацию по модели. **Выполняют** правило чтения. **Изменяют** слова, **наблюдают** за сохранением мягкости согласного звука на конце слова, **осознают** проблему способа обозначения его мягкости. **Воспринимают** сведения об основном назначении буквы «ь». **Осмысливают** и **объясняют** графическую информацию об особенностях этой буквы, **передают** её словесно. **Выявляют** сходство и различие букв «ь» и «е, ё, ю, я, и». **Обобщают** и **воспроизводят** по модели сведения об изученных буквах. **Сравнивают** по звучанию и обозначению звуков буквами слова в парах, столбиках. **Понимают** читаемые слова, предложения, **соотносят** их с рисунками, **находят** несоответствия. **Конструируют** предложения, **договаривая** слова. С опорой на условные обозначения **готовятся** **к чтению** текста. По заголовкам **предполагают** содержание текста, **проверяют** предположение при чтении. **Контролируют** правильность и беглость чтения. **Сравнивают** слова по значению, **различают** слова-омонимы, многозначные слова; **обсуждают** значения, вносимые приставками, суффиксами, окончаниями (без терминов); значения фразеологических сочетаний. **Читают** и **разыгрывают** диалоги. **Создают** короткие монологические высказывания, **участвуют** **в общении** на уроке, **выполняют** правила речевого поведения.***Воспроизводят*** *названия и начертания изученных букв,* ***анализируют*** *слово с точки зрения его звукового состава,* ***выделяют*** *указанный звук и совместно* ***формулируют*** *задачу урока.* ***Рассматривают*** *образец буквы,* ***выделяют*** *её элементы,* ***сравнивают*** *их с указанными.* ***Определяют*** *начало письма буквы и**последовательность движения руки при её записи.* ***Тренируются*** *в написании изученной буквы,* ***комментируют*** *последовательность движения руки при письме.* ***Сравнивают*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивают*** *их начертание.* ***Уточняют*** *«работу» буквы,* ***делают******вывод,******фиксируют*** *его в модели и «****озвучивать****» правило письма.* ***Анализируют*** *соединения новой буквы с предыдущей и последующими,* ***называют*** *вид соединения и* ***проверяют*** *выбранный способ соединения при записи слогов под диктовку.* ***Выбирают*** *правильные буквы гласных для ударных гласных звуков после мягких и твёрдых согласных (по правилу письма).* ***Пишут под диктовку*** *слоги с твёрдыми и мягкими согласными звуками,* ***конструируют*** *слова из записанных под диктовку слогов.* ***Пишут*** *под диктовку предложения, самостоятельно* ***составляя******схему*** *и* ***вписывая*** *в слоговые дуги буквы в случае их расхождения со звуками.* ***Списывают*** *слова в соответствии с памяткой списывания.* | **13.11****13.11** |
| 42 | 43 | **Буквы А а – я***Письмо буквы я* | 8–9 | 6–7 | **14.11****14.11** |
| 44 | 45 | **Буквы Э э – е***Письмо буквы е* | 10–11 | 8–9 | **18.11****18.11** |
| 46 | 47 | **Закрепление***Закрепление* | 12–13 | 10–11 | **19.11****19.11** |
| 48 | 49 | **Буквы О о – ё***Письмо буквы ё* | 14–15 | 12–13 | **20.11****20.11** |
| 50 | 51 | **Буквы У у – ю***Письмо буквы ю* |  1 6–17 | 14–15 | **21.11****21.11** |
| 52 | 53 | **Закрепление***Закрепление* | 18–19 | 16–17 | **25.11****25.11** |
| 54 | 55 | **Буква ь***Письмо буквы ь*  | 20–21 | 18–19 | **26.11****26.11** |
| 56 | 57 | **Закрепление***Закрепление* | 22–23 | 20–21 | **27.11****27.11** |
| 58 | 59 | **«Опасности письма» на месте безударных гласных***«Опасности письма» на месте безударных гласных* | 26–27 | 22–23 | **Участвуют** в коллективной беседепо иллюстрации к сказке. **Анализируют** звуковой состав слов-омонимов, **моделируют** его, **сравнивают** модели. С помощью учителя **обозначают** звуки буквами. **Сравнивают** безударные гласные звуки и буквы на их месте, **моделируют** результаты наблюдений; **делают вывод** о наличии «опасности письма» на месте безударных гласных. **Моделируют** вывод в сводной таблице «Опасные при письме места». **Читают** слова, **сравнивают** звуки и буквы безударных гласных, **проверяют** правильность сделанного вывода. Словесно **оформляют** **вывод**, представленный в модели. **Понимают** и **выполняют** задания, предъявленные в модельном виде.***Наблюдают*** *за обозначением безударных гласных звуков буквами,* ***формулируют*** *с помощью учителя* ***вывод*** *о «недоверии» этим звукам при письме.* ***Определяют*** *по напечатанному слову нужную букву и* ***вписывают*** *её. По освоенному признаку* ***обнаруживают*** *опасные места в**напечатанных**словах.* ***Осознают*** *порядок действий при списывании,* ***выполняют*** *его.* ***Пишут*** *под диктовку, действуя по плану;* ***проверяют*** *написанное.*  | **28.11****28.11** |
| 60 | 61 | **Закрепление***Закрепление*  | 28–29 | 24–25 | **2.12****2.12** |
| 62 | 63 | **Буква й и обобщение: непарные по глухости-звонкости согласные звуки и их буквы****Буквы Й й***Письмо букв й Й* | 30–31 | 26–27 | **Анализируют** звуковой состав слов, **выделяют** звук [й,], **определяют** его место в слове и **обозначают** буквой «й». **Читают** слова с буквой «й», **сравнивают** их по значению, **выявляют** противоположные по смыслу, **устанавливают** родственные связи слов. **Делают обобщение** о буквах непарных звонких согласных звуков. **Осмысливают** классификацию букв, представленную в модели (ленте букв); **строят** на основе модели **сообщение** о буквах. **Различают** изученные и неизученные буквы. **Контролируют** правильность и беглость чтения слов. **Готовятся** к чтению текстов, **читают**, **обсуждают** их содержание.***Наблюдают*** *за обозначением звука [й,] буквой й.* ***Анализируют*** *начертание буквы,* ***сравнивают*** *её с другими изученными буквами. Самостоятельно* ***пишут*** *слова с изученной буквой.* ***Формулируют*** *и* ***выполняют*** *задания, представленные графически.* ***Контролируют*** *процесс письма и*  ***оценивают*** *свою работу.* | **3.12****3.12** |
| 64 | 65 | **Закрепление и обобщение о непарных по глухости-звонкости согласных звуках и их буквах***Закрепление и обобщение* | 32–33 | 28–29 | **4.12****4.12** |
| 66 | 67 | **Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков: З з – С с, Б б – П п, Г г – К к, Д д – Т т, В в – Ф ф, Ж ж – Ш ш****Буквы З з – С с***Письмо букв з З* | 34–35 | 30–31 | **Систематизируют** (на основе модели) информацию о буквах и обозначаемых ими звуках. **Анализируют** звуковой состав **слов. Сравнивают** пары согласных звуков, **выделяют** парные по глухости-звонкости, **осознают** понятие «парные» звуки, **опознают** их буквы, **выявляют** неизученные, **формулируют** учебную задачу урока. **Классифицируют, группируют** буквы парных или непарных по глухости-звонкости согласных. **Читают** слова с изученными буквами, **выявляют** те, значение которых не совсем понятно, **формулируют** вопросы о них, **находят** **информацию** на страницах букваря. Правильно **произносят**, **составляют**, **преобразовывают** слова, в том числе путём замены одной буквы; **обсуждают** смыслоразличительную роль звука и буквы на его месте. **Группируют** слова по различным признакам. **Выражают** словами задания, представленные схематически, и **выполняют** их. **Конструируют** предложения, **выбирают** для них слова. **Обсуждают** тему текста (без терминов) и **отражают** её в заголовке; **находят** в тексте предложения с главной мыслью. Самостоятельно **готовятся** к чтению, **делят** для этого трудные слова на слоги, **используют** другие способы помощи. **Отвечают** **на вопросы** после текста, **контролируют** понимание читаемого. **Обнаруживают** в текстах «опасные места», **сравнивают** буквы безударных гласных, **осознают** смысл понятия «опасное при письме место». **Контролируют** и **оценивают** правильность и беглость своего чтения, **наблюдают** за нормами культуры речи, **соблюдают** их. **Обобщают** сведения о буквах на основе модели, **формулируют** их. **Выполняют** **правила** общения на уроке.***Анализируют*** *новые буквы с точки зрения составляющих их элементов,* ***выделяют*** *и* ***называют*** *эти элементы.* ***Определяют*** *начало письма букв и* ***выполняют*** *необходимые при письме действия.* ***Регулируют*** *процесс письма, и* ***оценивают*** *результат.* ***Списывают*** *и* ***пишут*** *под диктовку в соответствии с памятками,* ***регулируют*** *свои действия, в том числе* ***проверяют*** *написанное.* | 5.125.12 |
| 68 | 69 | **Буквы Б б – П п***Письмо букв б Б* | 36–37 | 32–33 | **9.12****9.12** |
| 70 | 71 | **Закрепление***Закрепление* | 38–39 | 34–35 | **10.12****10.12** |
| 72 | 73 | **Буквы Г г – К к***Письмо букв г Г* | 40–41 | 36–37 | **11.12****11.12** |
| 74 | 75 | **Буквы Д д – Т т***Письмо букв д Д* | 44–45 | 38–39 | **12.12****12.12** |
| 76 | 77 | **Закрепление***Закрепление* | 44–45 | 40–41 | **16.12****16.12** |
| 78 | 79 | **«Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова)**«*Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова)* | 48–49 | 42–43 | **Слушают** орфоэпическое чтение, **выделяют** и **называют** гласные звуки. **Сравнивают** два вида чтения: «как написано», «как говорим», **выявляют** случаи совпадения и различия звуков и букв. **Проводят** аналогию с согласными звуками и их буквами. **Выделяют** и **сравнивают** согласные звуки, парные по глухости-звонкости, на конце слова; **сравнивают** буквы на их месте; **моделируют** результаты наблюдений; **делают вывод** о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных на конце слова. **Дополняют** информацию в таблице, **моделируют** в ней новый вывод. **Читают** слова, **сравнивают** звуки и буквы на конце слова, **проверяют** правильность сделанного вывода. **Читают** предложения, тексты, **понимают** и **выполняют** задания, представленные в графической форме.***Наблюдают*** *за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слов буквами,* ***формулируют*** *с помощью учителя* ***вывод*** *о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова.* ***Находят*** *в словах эти «опасные места».* ***Вписывают*** *пропущенные буквы с опорой на напечатанное слово,* ***списывают*** *и* ***пишут*** *под диктовку,* ***регулируя*** *свои действия;* ***контролируют*** *процесс и результат письма,* ***оценивают*** *его.* | **17.12****17.12** |
| 80 | 81 | **Буквы В в – Ф ф***Письмо букв ф Ф* | 50–51 | 44–45 | См. уроки 14–19. | 18.1218.12 |
| 82 | 83 | **Буквы Ж ж – Ш ш***Письмо букв ж Ж* | 52–53 | 46–47 | **19.12****19.12** |
| 84 | 85 | **Закрепление***Закрепление* | 54–55 | 48–49 | **23.12****23.12** |
| 86 | 87 | **Правописание ударных сочетаний «жи–ши»***Правописание ударных сочетаний «жи–ши»* | 56–57 | 50–51 | **Сравнивают** звучание ударных слогов в словах типа «мыла»**, «**шила», **выявляют** сходство гласных звуков; **выбирают** буквы для их обозначения и **объясняют** различие букв. **Читают** слова с ударными сочетаниями «жи–ши», **проводят аналогию** между ними. **Наблюдают** за звучанием и написанием сочетания «жи», **распространяют** правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», **обобщают** сведения и **формулируют** правило правописания ударных сочетаний «жи–ши». **Моделируют** это правило и **дополняют** сводную таблицу «Опасные при письме места» новой моделью. **Конструируют** предложения, **определяют** в них порядок слов, **контролируют** ясность выражения мысли. **Читают** текст, **обсуждают** смысл, **находят** в словах «опасные сочетания».***Распространяют*** *правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи»,* ***обобщают*** *сведения и* ***формулируют*** *правило правописания ударных сочетаний «жи–ши».* ***Вписывают*** *в слова сочетания «жи–ши» на основе изученного правила.* ***Списывают*** *и* ***пишут*** *под диктовку,* ***регулируя*** *свои действия в соответствии с принятой технологией.* ***Контролируют*** *и* ***оценивают*** *каллиграфическую сторону письма.* | **24.12****24.12** |
| 88 | 89 | **Закрепление сведений об «опасностях письма»***Закрепление сведений об «опасностях письма»* | 58–59 | 52–53 | По условным обозначениям **формулируют** тему и задачи урока, **выполняют** задания, представленные в словесной и модельной формах. **Группируют** слова по указанным признакам. **Читают** пары слов, **сравнивают** последние согласные звуки и буквы на их месте; **пополняют** информацию об «опасностях письма» на месте мягких согласных, парных по глухости-звонкости, на конце слова. **Систематизируют** (на основе модели) информацию о буквах, **объясняют** их группировку. **Контролируют** и **оценивают** правильность и беглость чтения слов. **Читают** тексты, **находят** в них ответы на заданные вопросы. **Разыгрывают** диалоги. **Участвуют** **в** **обсуждении** прочитанного, **соблюдают** **правила** общения. ***Характеризуют*** *в словах звуки на месте ударных сочетаний «жи–ши»,* ***повторяют*** *правило написания сочетаний «жи–ши» в ударных слогах и* ***комментируют*** *его использование при обведении слов по серому шрифту,* ***находят*** *и другие «опасные места».* ***Распространяют******вывод*** *о «недоверии» твёрдым согласным, парным по глухости-звонкости, на конце слова на мягкие согласные.* ***Действуют*** *по намеченному плану при списывании и письме под диктовку.* ***Контролируют*** *и* ***оценивают*** *каллиграфическую сторону письма.* | 25.1225.12 |
| 90 | 91 | **Повторение изученного***Повторение изученного* | 60–61 | 54–55 | **26.12****26.12** |
| 92 | 93 | **Читаем и рассказываем***Рассуждаем и пишем* | 62–63 | 56–57 | **9.01****9.01** |
|  94 | *Резервные уроки (1 ч.)**Упражнение в чтении и письме* |  | 52–57 | ***Тренируются*** *в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку.* | ***10.01*** |
| **3-я четверть (56 ч.)** **Основной период (продолжение) (**44 ч.) |
| 95 | 96 | **Буквы непарных по глухости-звонкости глухих согласных звуков: Х х, Ц ц, Ч ч, Щ щ****Повторение изученного***Повторение изученного* |   66–67 | **№ 4**3–5 | **Рассказывают** о звуках и буквах по опорным моделям, **воспроизводят** правила чтения, **тренируются** в их использовании. **Выполняют** задания, представленные в графической форме. **Сравнивают** звуки и буквы в словах, **выявляют** их совпадение и расхождение, **подтверждают** **вывод** о наличии «опасных при письме мест»; по освоенным признакам **обнаруживают** такие места в словах. **Читают** тексты, **наблюдают** за их построением и использованием слов.***Воспроизводят*** *названия и начертания**изученных**букв,* ***сравнивают*** *их облик,* ***выявляют*** *сходство и различие.* ***Осознают*** *задачу дальнейшего обучения написанию букв;* ***находят*** *основание классификации букв,* ***узнают*** *буквы по их части,* ***обсуждают*** *пропущенные буквы ударных гласных звуков и* ***обводят*** *слова по серому шрифту,* ***соотносят*** *по смыслу написанные слова с картинками.* ***Выполняют*** *каллиграфические упражнения.* ***Пишут*** *слова и предложения под диктовку,* ***применяя*** *изученные правила.* ***Списывают****,* ***действуя*** *по памятке;* ***контролируют*** *процесс и результат письма,* ***оценивают*** *свою запись.* | 13.0113.01 |
| 97 | 98 | **«Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными)***Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными)* | 68–69 | 6–7 | **Наблюдают** за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков перед буквами согласных, **распространяют** сделанный вывод о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных на конце слова на положение перед другим согласным. **Моделируют** вывод и **дополняют** им сводную таблицу «Опасные при письме места». **Рассказывают** об «опасностях письма» по таблице, **находят** их в отдельных словах и текстах. **Читают**, **контролируют** правильность, беглость чтения, понимание смысла. **Создают** предложения по картинке. **Соблюдают** **правила** общения.***Определяют*** *тему урока по схеме,* ***повторяют*** *признаки «опасных при письме мест» для согласных,* ***наблюдают*** *за обозначением буквами согласных звуков, парных по глухости-звонкости, в середине слова перед другими парными,* ***делают******вывод*** *о новой «опасности письма».* ***Определяют*** *по напечатанному слову нужную букву,* ***вписывают*** *её и* ***обводят*** *слова по серому шрифту. По освоенному признаку* ***обнаруживают «****опасные места» в**напечатанных**словах.* ***Списывают*** *и* ***пишут*** *под диктовку,* ***регулируя*** *свои действия,* ***проверяют*** *и* ***оценивают*** *написанное.*  | **14.01****14.01** |
| 99 | 100 | **Буквы Х х***Письмо букв х Х*  | 70–71 | 8–9 | **Анализируют** звучащую речь, **выявляют** звуки по указанным признакам. **Вычленяют** из слов непарные по глухости-звонкости согласные звуки, **слушают** информацию об обозначении этих звуков буквами, **запоминают** их начертания и названия. **Классифицируют** буквы парных и непарных по глухости-звонкости согласных, **читают** с ними слова, **составляют** и выразительно **произносят** предложения. **Читают** тексты, **объясняют** значения слов, **наблюдают** за их строением, родственными связями; самостоятельно **готовятся** к чтению трудных по структуре слов; **осознают** связь между строением и значением слова. **Проверяют** правильность и беглость своего чтения. **Читают** тексты, **выделяют** в них главные сведения, **понимают** смысл знаков препинания, **отражают** его в интонации. **Участвуют** в коллективной беседе по прочитанному, **соблюдают** **правила** общения.***Анализируют*** *буквы,* ***выделяют*** *в них знакомые элементы,* ***сравнивают*** *названные элементы с указанными в прописи.* ***Определяют*** *начало письма буквы и последовательность движения руки при их записи.* ***Обводят*** *буквы по серому шрифту,* ***планируют*** *движение руки при написании буквы и* ***пишут*** *их самостоятельно.* ***Сравнивают*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивают*** *их начертание.* ***Используют*** *разные способы соединения изучаемой буквы с другими, сознательно* ***выбирают*** *способ соединения.* ***Вписывают*** *в слова пропущенные буквы.* ***Списывают*** *и* ***пишут под диктовку****,* ***регулируют*** *при этом свои действия.* ***Оценивают*** *выполнение работы с точки зрения каллиграфии.*  | **15.01****15.01** |
| 101 | 102 | **Буквы Ц ц***Закрепление* | 72–73 | 10–11 | **16.01****16.01** |
|  103 | *Письмо букв ц Ц* | 76–77 | 12–13 | **17.01** |
| 104 | 105 | **Буквы Ч ч***Письмо букв ч Ч* | 78–79 | 14–15 | **20.01****20.01** |
| 106 |  107 | **Буквы Щ щ***Письмо букв щ Щ* | 80–81 | 16–17 | **21.01****21.01** |
| 108 | 109 | **Закрепление***Закрепление* | 82–83 | 18–19 | **22.01****22.01** |
|  |  | **Читаем и обсуждаем***Закрепление* | 84–85 | 20–21 | **23.01****23.01** |
| 110 | 111 | **Правописание сочетаний «ча–ща, чу–щу»***«Опасности письма»: «ча–ща, чу–щу»*  | 86–87 | 22–23 | **Читают** название урока и **предполагают** наличие новых сведений. На основе модели **воспроизводят** правила чтения и письма прямых слогов. **Сравнивают** согласные звуки, произносимые при чтении перед буквами «а–я», «у–-ю»; **осознают** и **формулируют** правила чтения и письма таких слов. **Наблюдают** за выбором букв ударных гласных после букв мягких согласных [ч,] и [щ,], **выявляют** отклонения от общего правила. **Формулируют** особое правило написания ударных сочетаний«ча–ща», «чу–щу», **проверяют** «открытое» правило по букварю, **моделируют** его и **включают** в сводную таблицу. **Находят** при чтенииударные сочетания «ча–ща», «чу–щу», а также «жи–ши» как «опасные места», **объясняют** в них выбор букв. **Обобщают** сведения об «опасностях письма», **строят** сообщения о них на основе моделей в сводной таблице; **находят** известные «опасные места» в отдельных словах, предложениях и текстах. **Читают** тексты, **осмысливают** их по вопросам; **выполняют** на их основе задания, представленные в словесной и модельной форме.***Определяют*** *тему урока по словесной и модельной информации,* ***повторяют*** *изученное правило написания ударных сочетаний «жи–ши» и применять его.* ***Выделяют*** *ударные гласные звуки в сочетаниях «ча–ща», «чу–щу», по напечатанным словам* ***узнают*** *буквы для их обозначения,* ***дополняют******вывод*** *об «опасностях письма» для ударных гласных звуков в особых сочетаниях и* ***фиксируют*** *его.* ***Уточняют******способ******действия*** *при письме слов с «опасными» сочетаниями и* ***пользуются*** *им.* ***Сравнивают*** *способ действия при выборе букв гласных в ударных сочетаниях «жи–ши», «ча–ща», «чу–щу» со способом действия при письме других сочетаний.* ***Выбирают*** *и* ***вписывают*** *нужные сочетания,* ***обводят*** *слова по серому шрифту.* ***Обобщают*** *полученные сведения,* ***пишут*** *слова и предложения,* ***выполняя*** *необходимые действия, применяя освоенные правила.*  | **24.01** |
| 112 | 113 | **Закрепление: «жи–ши, ча–ща, чу–щу»***Закрепление: «жи–ши, ча–ща, чу–щу»*  | 88–89 | 24–25 | **27.01****27.01** |
| 114 |  115 | **Повторение изученного***Повторение изученного* | 90–91 | 26–27 | **28.01****28.01** |
| 116 | 117 | **Новая «работа» знакомых букв** **Е е, Ё ё, Ю ю, Я****Буквы Е е, Ё ё, Ю ю, Я я в начале слова***Письмо букв Е, Ё* | 94–95 | 28–29 | **Наблюдают** за названиями букв «е, ё, ю, я», за «превращением» слов при изменении позиции этих букв, **осознают** учебную задачу урока. **Выделяют** звук [й,] в словах, **определяют** его место и **обозначают** соответствующими буквами. **Наблюдают**, **сравнивают** и **делают** **обобщение** о второй «работе» букв «е, ё, ю, я». **Рассказывают** по модели правила чтения. **Читают** слова с буквами «е, ё, ю, я» в разных позициях. **Сравнивают** использование букв «й» и «е, ё, ю, я» для обозначения звука [й,]. На основе моделей **обобщают** знания о звуках и буквах, о способах обозначения твёрдости и мягкости согласных, звука [й,]; с опорой на модели **строят** связные **высказывания**. Выразительно **читают** предложения, **разыгрывают** диалоги, **сравнивают** слова по значению, звуковому составу и строению, **находят** «лишнее», **объясняют** различия слов. **Читают** тексты, **выявляют** их смысл, **восстанавливают** последовательность предложений, **озаглавливают** с учётом темы, главной мысли (без терминов); **контролируют** правильность и беглость чтения. **Участвуют** **в** коллективном **обсуждении** прочитанного, **соблюдают** **правила** общения.***Анализируют*** *слово с точки зрения его звукового состава,* ***выделяют*** *указанные звуки и совместно* ***формулируют*** *задачу урока.* ***Рассматривают*** *образец буквы,* ***выделяют*** *её элементы,* ***сравнивают*** *их с указанными.* ***Определяют*** *начало письма буквы и**последовательность движения руки при её записи.* ***Тренируются*** *в написании изученной буквы,* ***комментируют*** *последовательность движения руки при её письме.* ***Сравнивают*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивают*** *их начертание.* ***Анализируют*** *соединение новой буквы с последующими,* ***называют*** *вид соединения и* ***используют*** *разные виды соединения при письме слов.* ***Сравнивают*** *«работу» заглавной и строчной букв,* ***уточняют*** *способ действия при выборе букв для обозначения гласных звуков вместе со звуком [й,].* ***Проводят******рассуждение*** *при выборе буквы,* ***обводят*** *слова по серому шрифту и* ***вписывают*** *нужную букву.* ***Выделяют*** *звук [й,] в словах,* ***определяют*** *его место и* ***обозначают*** *соответствующими буквами.* ***Списывают*** *и* ***пишут******под******диктовку****,* ***регулируют*** *при этом свои действия.* ***Оценивают*** *выполнение работы с точки зрения каллиграфии.* | 29.0129.01 |
| 118 | 119 | **Буквы е, ё, ю, я после букв гласных***Письмо буквы Ю*  | 96–97 | 30–31 | **6.02****6.02** |
| 120 | 121 | **Закрепление***Письмо буквы Я* | 98–99 | 32–33 | **7.02** |
| 122 | 123 | **Обобщение: «работа» букв гласных***Закрепление написания букв Е, Ё, Ю, Я* | 100–101 | 34–35 | **10.02****10.02** |
| 124 | 125 | **Читаем и наблюдаем***Закрепление использования букв Е е, Ё ё, Ю* ю, Я я для обозначения двух звуков | 102–103 | 36–37 | **11.02****11.02** |
| 126 | 127 | **Сравниваем «работу» букв й – е, ё, ю, я***Закрепление правильного использования букв й – е, ё, ю, я* | 104–105 | 38–39 | **12.02****12.02** |
| 128 | 129 | **Разделительные знаки – ь и ъ** **Буква ь (разделительный)***Письмо ь как разделительного* | 108–109 | 40–41 | **Читают** слова с буквами «е, ю..» в разных позициях, **воспроизводят** сведения об их «работе». По модели в букваре **уточняют** особенность буквы «ь». **Ставят** «**опыт**»: **пробуют** **прочитать** слово с отсутствующим разделительным знаком. **Слушают** информацию учителя о второй «работе» буквы «ь». **Распространяют** сведения о роли разделительного «ь» на «ъ». **Анализируют** слова со звуком [й,], **сравнивают** способы его обозначения. **Наблюдают** за использованием разделительных «ь» и «ъ»; **подтверждают** **вывод** об их «работе». **Читают** слова с разделительными знаками. **Сравнивают** две функции («работы») мягкого знака.**Читают** тексты, **обсуждают** их, **находят** в них ответы на вопросы. На основе моделей **систематизируют** сведения об «опасных местах», **словесно** **оформляют** их. **Обнаруживают** «опасные при письме места» в читаемых текстах.***Проводят*** *частичный звуковой анализ слов,* ***называют*** *указанные звуки и* ***осознают*** *задачу урока.* ***Анализируют*** *образец буквы,* ***выделяют*** *её элементы,* ***сравнивают*** *их с указанными.* ***Определяют*** *начало письма буквы и**последовательность движения руки при её записи.* ***Тренируются*** *в написании изученной буквы,* ***комментируют*** *последовательность движения руки при её письме.* ***Сравнивают*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивают*** *их начертание.* ***Анализируют*** *соединение новой буквы с последующими,* ***называют*** *вид соединения и* ***используют*** *разные виды соединения при письме слов.* ***Выделяют*** *в словах звук [й,],* ***определяют*** *его место,* ***выбирают*** *нужную букву,* ***обводят*** *слова по серому шрифту,* ***вписывают*** *буквы «е, ё, ю, я, и».* ***Обобщают*** *сведения об «опасных при письме местах»,* ***обнаруживают*** *«опасные места» в зрительно воспринимаемых текстах.* ***Пишут******под******диктовку****,* ***применяя*** *изученные правила.* ***Списывают*** *предложения,* ***выполняя*** *всю последовательность действий и* ***объясняя*** *применение изученных правил.* | **13.02****13.02** |
| 130 | **Разделительный ъ***Письмо разделительного ь* | 110–111 | 42–43 | 14.02 |
| 131 | 132 | **«Работа» букв ь и ъ***Закрепление написания букв ь и ъ* | 112–113 | 44–45 | **17.02****17.02** |
| 133 | 134 | **Обобщение, повторение** **Читаем, наблюдаем, всё повторяем***Обобщение: «опасные при письме места»*  | 114–115 | 46–47 | **18.02****18.02** |
|  | ***Резервные уроки (2ч.)******Упражнение в чтении и письме*** |  |  | ***Тренируются*** *в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку.* | ***19.02******19.02*** |
| **Завершающий период** (7 ч.) |
| **Формируемые умения/****личностные качества** (планируемые результатыобучения) | **предметные** **умения** | Правильно именовать все буквы алфавита, называть звуки, которые ими обозначаются; различать звуки и буквы; с опорой на алфавитный перечень букв располагать буквы по алфавиту. Читать и понимать тексты, выполнять предлагаемые виды работы, участвовать в обсуждении прочитанного. Рассматривать обложки книг, по их элементам предполагать общее содержание; соотносить прочитанные отрывки из произведений с представленными книгами. Проявлять интерес к книгам и их чтению. Рассказывать о любимых книгах. Писать буквы, слоги, слова, предложения, стараясь соблюдать каллиграфические требования; оценивать свои записи с точки зрения каллиграфии. Применять при письме правила графики и орфографии (без терминов). Списывать и писать под диктовку, выполняя необходимую последовательность действий. |  |
| **универсальные****учебные****действия** | - Положительное отношение к учению, удовлетворение от результатов учебного труда; элементы познавательного интереса, в том числе к книгам, желание их читать. (**Л.**) - Понимать и принимать учебную задачу, выполнять действия для её решения, совместно планировать порядок операций. Различать способ действия и результат, владеть освоенными способами действия. Оценивать результат труда, сравнивать свою оценку с оценкой учителя. (**Р.**)  - Читать и понимать прочитанное. Понимать информацию, представленную разными способами на обложке книги, формулировать свои мысли. (**П-1.**) Выполнять действия анализа, сопоставления, аналогии, группировки, обобщения. (**П-2.**) - Участвовать в коллективном обсуждении различных вопросов, выражать свои мысли и чувства, высказывать оценочные суждения. Слушать высказывания одноклассников, допускать возможность других точек зрения. Соблюдать правила культуры общения. (**К.**) |  |
|  |  | **Алфавит*****Алфавит*** | 116–119 | 48–49 | **Читают** текст, **находят** в нём новое слово (алфавит), **узнают** по тексту его значение. **Называют** буквы в алфавитном порядке; **выясняют** количество букв алфавита. **Читают** стихотворные отрывки о буквах, **опознают** их, **добавляют** пропущенные, **определяют** их место в алфавитном ряду.***Обсуждают*** *тему урока по заголовку в прописи,* ***группируют*** *буквы как буквы гласных и согласных звуков,* ***записывают*** *слова под диктовку и* ***определяют*** *их алфавитный порядок.* ***Соотносят*** *записанные слова и предложения с рисунками,* ***находят*** *в записях «опасные места».* ***Применяют*** *изученные правила,* ***выбирают*** *и* ***вписывают*** *буквы.* ***Списывают*** *и* ***пишут******под******диктовку****,* ***регулируют*** *при этом свои действия.* ***Оценивают*** *выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.* | **24.02****24.02** |
| 24 | 29 | **Как хорошо уметь читать!***Закрепление умения писать* | 120–127 | 50–51 | **Читают** авторские тексты, **узнают** авторов, книги; **показывают** с помощью средств выразительности своё отношение к читаемому. **Рассматривают** обложки детских книг, **предполагают** темы книг; **соотносят** отрывки из произведений с обложками книг. **Обсуждают** прочитанное, **рассказывают** одноклассникам о своих любимых книгах, **слушают** рассказы других.***Осознают*** *тему урока по её названию в прописи,* ***обсуждают****, чему учились и чему научились,* ***выполняют*** *задания и* ***проверяют*** *умения,* ***оценивают*** *собственные достижения.* | **25.02****25.02** |
|   | ***Резервные уроки (3 ч.)******Упражнение в чтении и письме*** |  |  | ***Тренируются*** *в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку.* | ***26.02-27.02*** |
| 134 | *Резервные уроки (1 ч.)**Упражнение в чтении и письме* |  |  | ***Тренируются*** *в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку.* | ***28.02*** |

9ч.отправить в истоки

1. Программа ориентирована на 9 ч. в неделю. Их рекомендуется распределять так: 4 ч. – на основе букваря, 4 ч. – на основе прописей и 1 ч. – соединение обучения чтению и письму в пропорциях, определяемых учителем. В данном планировании в добуквенный период этот час включён в уроки работы по букварю. При записи в журнал 1 ч. на основе букваря (любой, по усмотрению учителя) может рассматриваться как подготовка к освоению русского языка и потому записываться как урок русского языка и добавляться к урокам письма. [↑](#footnote-ref-1)
2. В первый учебный день сентября урок письма не планируются. [↑](#footnote-ref-2)
3. Не указываемые здесь и далее страницы букваря под названием «Почитай-ка» предназначены для читающих детей, являются дополнительными и используются по усмотрению учителя. [↑](#footnote-ref-3)
4. 1 Многие уроки основного периода имеют схожую структуру, поэтому далее виды деятельности учащихся характеризуются не поурочно, а тематически. [↑](#footnote-ref-4)