Реализация стратегических задач современного образования, среди которых обеспечение нового качества образовательного результата, построение инновационной модели для полноценного развития ребёнка и поиска путей его самоопределения предполагает необходимость создания в школе целостного образовательного пространства, в котором базовое и дополнительное образование детей, как равноправные, взаимодополняющие компоненты. Примером такого может служить модель школы полного дня, к основным задачам которой относятся:

-обеспечение содержательного единства учебного, воспитательного, развивающих процессов;

-интергации основного и дополнительного образования обучающихся в учебное и внеурочное время;

-создание условий для самовыражения, самореализации и самоорганизации детей, развития творческого потенциала обучающихся;

- формирование учебной самостоятельности учащихся;

-создание здоровьесберегающей среды, включающую рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности и др.

 Находясь в постоянном поиске новых способов и форм организации образовательного процесса, с помощью которых можно достичь новых образовательных результатов я и мои коллеги познакомились с новой технологией профессора А.Б. Воронцова и ее опробируем.

 Межпредметная проектная задача – это один из основных инструментов, который позволяет оценить сформированность метапредметных компетентностей у учащихся, а также проявить целый комплекс индивидуальных особенностей школьников:

учебно-познавательный интерес, учебную мотивацию, учебную самостоятельность и самооценку, социальные отношения и т.д.

Содержание проектной задачи

 2016 год-год киноискусства в России. Блиц-опрос в нашем классе показал, что эта тема очень интересна - 82%. Попробовать свои силы в создании анимационного фильма хотят 100% учащихся класса. Выполняя предложенные задания в группе, в течение недели класс движется к поставленной цели. Этапы выполнения проектной задачи:

1 день

 Сообщения ребят на темы:

 «2016 год в России …?», «Виды мультипликации», «Люди каких специальностей и профессий создают м/ф?»

 Блиц-опрос. Виртуальная экскурсия в Московский музей анимации Выставка книг, журналов, статей на тему «Мультипликация» (задание давалось на осенние каникулы) Чтение интересных фактов и обмен мнениями. Организовываемся в группы, выполняем задания 1-2 проектной задачи, планируем работу, придумываем идею для м/ф, составляем сценарий.

Д/з: оформить объявление, подготовить и принести необходимые материалы и инструменты.

2 день

 Выполняем задания проектной задачи № 3-4, согласовываем в группах идею и сценарий, делаем «раскадровку», лепим персонажей, готовим фоны и декорации для съёмки, распределяем роли в группе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Роль | Содержание деятельности |
|  | режиссер | руководит общим процессом создания мультфильма. |
|  | аниматоры | перекладывают детали – оживляет героя |
|  | оператор | ведёт съёмку кадров, следит за статичностью фона |
|  | монтажер | соединяет все кадры, добавляет музыкальное сопровождение |

Д/з подобрать музыкальное оформление к будущему мультфильму, завершить изготовление недостающих деталей

3 день

Практическая работа: покадровая съёмка в плоскостной технике методом перекладывания

Работа организуется при помощи консультантов, с распределением ролей внутри группы ребят. Выполняем задания 4-5

Д/з: продумать варианты творческого представления работы, изучить алгоритм работы с программой видеомонтажа Windows Movie Maker

4 день

Практическая работа групп по монтажу ролика; создание заставки, титр; наложение музыкального сопровождения; выполнение итогового задания. По окончании работы «закрытый просмотр», подведение итогов

Д/з: подготовиться к творческому представлению работы группы на конференции.

5 день

Конфренция: творческие отчеты групп; демонстрация детских работ; голосование, в котором участвуют все зрители и дети, и взрослые; оглашение результатов голосования; награждение участников конференции по номинациям, например:

* за самую оригинальную технику анимации
* за самый яркий и выразительный мультипликационный фильм
* за лучшую анимацию и музыкальное сопровождение
* за самый добрый и позитивный сюжет
* за успешный дебют

… а так же особо отличившимся ребятам, вручены именные грамоты:

за особый личный вклад в создание мультипликационного фильма в группе

 Реализация стратегических задач современного образования, среди которых обеспечение нового качества образовательного результата, построение инновационной модели для полноценного развития ребёнка и поиска путей его самоопределения предполагает необходимость создания в школе целостного образовательного пространства, в котором базовое и дополнительное образование детей, как равноправные, взаимодополняющие компоненты. Примером такого может служить модель школы полного дня, к основным задачам которой относятся:

-обеспечение содержательного единства учебного, воспитательного, развивающих процессов;

-интергации основного и дополнительного образования обучающихся в учебное и внеурочное время;

-создание условий для самовыражения, самореализации и самоорганизации детей, развития творческого потенциала обучающихся;

- формирование учебной самостоятельности учащихся;

-создание здоровьесберегающей среды, включающую рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности и др.

 Находясь в постоянном поиске новых способов и форм организации образовательного процесса, с помощью которых можно достичь новых образовательных результатов я и мои коллеги познакомились с новой технологией профессора А.Б. Воронцова и ее опробируем.

 Межпредметная проектная задача – это один из основных инструментов, который позволяет оценить сформированность метапредметных компетентностей у учащихся, а также проявить целый комплекс индивидуальных особенностей школьников:

учебно-познавательный интерес, учебную мотивацию, учебную самостоятельность и самооценку, социальные отношения и т.д.

 Проектная задача доказала, что она даёт учащимся возможность максимально раскрыть свой творческий потенциал, формируя при этом все универсальные учебные действия. Этот вид организации учебной деятельности можно считать надёжным и эффективным инструментом формирования УУД младших школьников