**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**основная общеобразовательная школа города Кирсанова Тамбовской области**

**Технологическая карта № 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Повторяем — узнаём новое** *(24 часа)* | |
| **Тема** | **Речевое общение. Обращение** *(12 часов)* | |
| **Цели** | **Сформировать представление** о видах речи: диалог, монолог.  **Ввести:**   * правила речевого этикета; * основные правила успешного общения.   **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической деятельности. | |
| **Основное содержание темы**  **Термины и понятия** | Актуализация знаний о диалоге, речевом этикете, о правилах ведения диалога. Изучение монолога как вида речи. Освоение правил речевого этикета. Освоение правил успешного общения. Состав( ление текста монолога, диалога.  *Диалог, монолог, общение, приветствие, результат общения, речевой этикет, сленг, цель об-*  *щения.* | |
| **Планируемый результат** | | |
| **Личностные умения** | **Метапредметные умения** | **Предметные умения** |
| * Проявлять: * интерес к изучению темы; * желание научиться выска( зывать свои мысли так, чтобы вас понимали разные собе( | **Познавательные умения:**   * раскрывать значение понятий «диалог», «речевой этикет», «моно( лог», «общение», «цель общения», «результат общения», «сленг» и использовать их в активном словаре; * определять условия использования монологической речи и обос( | * Рассказывать правила речевого этикета. * Рассказывать правила успешного общения. * Составлять и писать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| седники;  **— *творческое отношение к составлению и написанию текста приглашения дру- зей на совместную прогул- ку на катере;***  *—* понимание успешности при изучении темы. | новывать своё мнение;   * определять результат общения и обосновывать своё мнение; * определять цель общения и её зависимость от результата и обос( новывать своё мнение;   **— *использовать приобретённые знания для составления и***  ***оформления текста приглашения друзей на совместную про- гулку на катере.***  **Регулятивные умения:**  — планировать свои действия в соответствии с целью и с учебным заданием;  **— *выполнять учебное задание, используя правила;***  *—* выполнять самопроверку, взаимопроверку, взаимооценку и кор( ректировку учебного задания;   * соотносить поставленную цель и полученный результат деятель(   ности;   * оценивать результат собственной деятельности.   **Коммуникативные умения:**   * самостоятельно выбирать речевые высказывания для эффектив( ного общения; * учитывать правила при общении в совместной деятельности; * адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диа( лога;   **— *адекватно использовать речь для представления результа- та.*** | текст монолога/диалога, используя общепринятые нормы русского языка.   * Составлять и писать текст успешного диалога, используя предложенные высказывания.  Составлять и оформ- лять текст приглаше- ния друзей на совмест- ную прогулку на катере. |
| **Организация образовательного пространства** | | |
| **Межпредметные связи** | **Ресурсы** | **Формы работы** |
| ***Окружающий мир***  Тема «Общество — это мы!».  ***Технология***  Тема «Человек и информа( ция». | **Информационныйматериал:**  Учебник, ч. 1; рабочая тетрадь № 1; методическое пособие для учи( теля.  **Демонстрационный материал:**  Комплект наглядных пособий «Предложение». | Фронтальная; индивидуальная — ; парная — ; групповая — . |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Литературное чтение*** Тема «Жить по совести, любя друг друга». | **Интерактивный материал:**  Карточки с индивидуальными заданиями.  CD «Уроки Кирилла и Мефодия»: Урок 1. Слово. Предложение. | | | |  | |
| **ТЕХНОЛОГИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ** | | | | | | |
| **I этап. Самоопределение в деятельности** | | | | | | |
| **Цели деятельности** | **Ситуативное задание** | | | | **Планируемый результат** | |
| * Мотивировать к изучению темы. * Стимулировать эмоцио( нально(ценностное отноше( ние к проблеме Вани. | Летом Ваня отдыхал в интернациональном лагере. Однажды он об( ратился к мальчику из Китая по имени Ксу («прилежный»):  — Слышь, парень! Махнём на пляж, там клёво.  Мальчик ответил, что он хорошо слышит, понимает русский язык, но не знает, как махнуть на пляж.  Ребята, как вы думаете, почему Ксу не понял Ваню?  *Школьники высказывали разные предположения, но дискуссия по-*  *казала, что им пока не хватает определённых знаний и умений, что- бы представить свою позицию.*  Есть ли желание научиться высказывать свои мысли так, чтобы быть понятым разными собеседниками? | | | | **Личностные умения:**   * проявлять интерес к изучению темы; * проявлять желание по( мочь Ване научиться вы( сказывать свои мысли так, чтобы его понимали собе( седники. | |
| **II этап. Учебно-познавательная деятельность** | | | | | | |
| **Цели деятельности** | **Учебные задания**  **на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)** | | | **Планируемый результат** | | |
| **Блок А. Речевое общение** | | | | | | |
|  | |  |  | | | |
| **Цели:**   * Актуализировать знания: * о понятиях «речевой эти( кет», «диалог»; * о правилах ведения диало( га. | ***Сообщение учителя***  *Диалог* — это процесс обмена информацией между собеседника( ми.  *Речевой этикет* — это система правил, которая регулирует, как в определённой ситуации устанавливать, поддерживать и преры( вать словесный контакт с другим человеком. | | |  | | |
| ***Диагностические задания:*** | |  |
| 1. Используя общепринятые нормы русского языка, со( ставьте и напишите текст (три(четыре предложения) о погоде, который нужно пред( | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Ввести: | *Сленг* — это набор особых слов или новых значений уже сущест( | ставить в виде монолога. |
| — понятия «сленг», «моно( | вующих слов, употребляемых в различных объединениях людей | 2. Используя общепринятые |
| лог»; | (профессиональных, социальных, возрастных и иных группах), | нормы русского языка, со( |
| — правила речевого этикета. | несовпадающий с нормой литературного языка. Например: «ту( | ставьте и напишите текст о |
| * Научить: | совка» — вечеринка, компания; «въезжать» — понимать что( | том, как мама (папа) и дочь |
| — определять условия ис( | либо. | (сын) выбирают игрушку в |
| пользования монологической | ***Задание 1 (З)*** | магазине, который нужно |
| речи и обосновывать своё | Объясните значение понятий «диалог», «речевой этикет», | представить в виде диалога. |
| мнение; | «сленг». | Мама (папа): |
| — рассказывать правила ре( | ***Сообщение учителя*** | — ... |
| чевого этикета; | Для того чтобы грамотно вести диалог, нужно знать «Правила ре( | Дочь (сын): |
| — определять и выписывать | чевого этикета», а именно: | — ... |
| пословицы, имеющие отно( | 1. *Использовать в речи общепринятые нормы (формы), вклю-* | Мама (папа): |
| шение к устному или пись( | *чая вежливые слова, для выражения приветствия, просьбы,* | — ... |
| менному общению; | *благодарности.* | Дочь (сын): |
| — писать текст монолога, | *2. Выражать свои мысли ясно и понятно на языке, который* | — ... |
| вставляя пропущенные орфо( | *известен собеседнику.* | 3. *Рабочая тетрадь, с. 5—6.* |
| граммы; | *3. Внимательно слушать собеседника, глядя ему в глаза, не* | *№ 3, № 7.* |
| — составлять и писать текст, | *отвлекаясь, не перебивая.* | Определите тип общения, |
| используя содержание ри( | *4. Задавать собеседнику вопросы для установления в диалоге* | спишите монолог, вставляя |
| сунка и слова для выбора; | *взаимопонимания.* | пропущенные орфограммы. |
| — составлять и писать текст | ***Задание 2 (З)*** |  |
| монолога/диалога, используя | Расскажите правила речевого этикета. | **Познавательные умения:** |
| общепринятые нормы рус( | Назовите вежливые слова для выражения просьбы, благодарно( | — раскрывать значение поня( |
| ского языка; | сти, приветствия. | тий «диалог», «сленг», «рече( |
| — выполнять самопроверку, | Расскажите правила ведения диалога. | вой этикет», «монолог» и ис( |
| взаимопроверку и корректи( | Правила ведения диалога см. ТК № 1 для 3-го класса. | пользовать их в активном сло( |
| ровку учебного задания; | ***Задание 3 (П)*** | варе; |
| — выполнять взаимооценку; | Можно ли утверждать, что слова «слушать» и «слышать» являют( | — определять слова(синони( |
| — самостоятельно выбирать | ся синонимами? Обоснуйте своё мнение. | мы и обосновывать своё мне( |
| речевые высказывания для | ***Задание 4 (У)*** *Учебник, с. 5, № 3, с самопроверкой.* | ние; |
| эффективного общения. | Прочитайте пословицы и выпишите те, которые посвящены уст( | — определять условия исполь( |
| ному или письменному общению. | зования монологической речи |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Задание 5 (У)*** *Учебник, с. 6, № 4, с взаимопроверкой.* Составьте и напишите текст (два(три предложения) о взаимоот( ношениях детей, используя содержание рисунков и словосочета( ния для выбора.  ***Задание 6 (У)*** *с взаимооценкой.*  Составьте варианты диалога с друзьями, родителями, учителями, выбрав тему из предложенных вариантов: «Встреча», «Поздрав( ление», «Просьба».  ***Сообщение учителя***  *Диалог* и *монолог* — это виды речи. *Монолог* — это речь одного человека, обращённая к слушателям или к самому себе.  Монолог может быть представлен как в стихах, так и в прозе. На( пример:  «Я памятник себе воздвиг нерукотворный,  К нему не зарастёт народная тропа…» *(А. Пушкин)*  «Школа — это как второй дом, начало взрослой жизни, пора на( дежд и ожиданий, пора томлений и страстного желания стать старше. Но, став старше, мы снова хотим в неё вернуться и по( чувствовать лёгкий ветерок беззаботности. Хорошо, когда в жиз( ни есть такие места, о которых приятно вспомнить». *(О. Кор- шак)*  ***Задание 7 (З)***  Объясните значение слова «монолог».  ***Задание 8 (П)***  Можно ли утверждать, что в монологической речи возможна ссо( ра? Обоснуйте своё мнение.  ***Задание 9 (У)*** *Учебник, с. 7, № 7, с взаимооценкой.*  Определите, кто из героев ведёт диалог, а кто — монолог, исполь( зуя ситуации, представленные на рисунках.  Составьте и напишите текст монолога/диалога (четыре предло( жения), используя общепринятые нормы русского языка. | и обосновывать своё мнение.  **Регулятивные умения:**   * выполнять самопроверку, взаимопроверку и корректи( ровку учебного задания; * выполнять взаимооценку.   **Коммуникативные умения:**   * самостоятельно выбирать речевые высказывания для эффективного общения. **Предметные умения:** * рассказывать правила рече( вого этикета; * рассказывать правила веде( ния диалога; * определять и выписывать пословицы, имеющие отно( шение к устному или пись( менному общению; * писать текст монолога, вставляя пропущенные орфо( граммы; * составлять и писать текст, используя содержание рисун( ка и слова для выбора; * составлять и писать текст монолога/диалога, используя общепринятые нормы русско( го языка. |
| **Блок Б. Цель речевого общения** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели:**   * Ввести: * понятия «общение», «цель общения», «результат обще( ния»; * основные правила успеш( ного общения. * Научить: * определять цель общения, её зависимость от результата и обосновывать своё мнение; * определять и писать цель диалога; * определять и писать текст диалога, в котором собесед( ники достигли цели; * писать пословицы, содер( жание которых соответствует основным правилам успеш( ного общения; * редактировать текст   «Вредные советы»;   * выписывать из старинной рукописи высказывания, ко( торые соответствуют прави( лам успешного общения; * составлять и писать текст успешного диалога, исполь( зуя предложенные высказы( вания; * выполнять учебное зада( ние, используя правила; * выполнять взаимопровер( | Введение новых словарных слов: *беседа, прекрасно, жела- ние, интерес*.  Методику работы с новыми словами учитель выбирает сам.  ***Сообщение учителя***  *Общение* — взаимодействие двух или более людей для обмена информацией познавательного и/или эмоционального характе( ра.  Результат успешного общения (грамотно донести свои мысли до собеседника, быстрей достигнуть с ним взаимопонимания) за( висит от знания и использования правил речевого этикета.  *Основные правила успешного общения*   1. *Согласуйте цель общения с собеседником для достижения результата общения, т.е. договорённости.* 2. *Говорите на языке, доступном и понятном собеседнику.* 3. *Слушайте собеседника внимательно.* 4. *Дослушайте собеседника и задайте вопросы при необходи- мости.* 5. *Используйте правила речевого этикета в зависимости от ситуации общения.*   ***Задание 1 (З)***  Объясните значение слова «общение».  Назовите основные правила успешного общения.  ***Задание 2 (П)***  Верно ли, что общение — это только передача информации? Обоснуйте своё мнение.  Смогут ли герои достигнуть результата, имея разные цели об( щения? Обоснуйте своё мнение.  ***Задание 3 (У)*** *Учебник, с. 9, № 10, с взаимопроверкой.* Определите цель общения в каждом диалоге и спишите только тот, в котором собеседники достигли цели.  ***Задание 4 (У)*** *Учебник, с. 10, № 11, с взаимопроверкой.* Определите пословицы, текст которых соответствует основным правилам успешного общения, и спишите их. | ***Диагностические задания:***   1. *Учебник, с. 13, № 17.* Используя слова для выбора, дополните предложения о рече( вом общении и напишите их. 2. *Учебник, с. 13, № 16.* Определите и напишите цель диалога в речевом общении де( тей.   **Познавательные умения:**   * раскрывать значение поня( тий «общение», «цель обще( ния», «результат общения» и использовать их в активном словаре; * определять результат обще( ния и обосновывать своё мне( ние; * определять цель общения, её зависимость от результата и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** * выполнять учебное задание, используя правила; * выполнять взаимопроверку и корректировку при выполне( нии учебного задания. **Коммуникативные умения:** * учитывать правила при об( щении в совместной деятель( ности; * адекватно взаимодействовать |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ку и корректировку при вы( полнении учебного задания;   * учитывать правила при общении в совместной дея( тельности; * адекватно взаимодейство( вать с партнёром в рамках учебного диалога. | ***Задание 5 (У)*** *Учебник, с. 12, № 14, с взаимопроверкой.* Определите советы, которыми вы воспользуетесь при общении со своими друзьями и близкими, и спишите их.  ***Задание 6 (У)*** *с взаимопроверкой.*  Отредактируйте текст «Вредные советы» так, чтобы они стали полезными советами для успешного общения, запишите их.  Вредные советы   1. Пытайся заинтересовать этого человека собой, а свой интерес к нему не проявляй. 2. Делай хмурую физиономию как только он на тебя глянет. 3. Не называй его по имени, а используй какое(нибудь непри( ятное для него прозвище. 4. При каждом удобном случае рассказывай ему что(нибудь о себе. 5. Говори всё время сам. Если собеседник тоже открыл рот —   как можно быстрее перебей его и продолжай говорить сам! ***Задание 7 (У)*** *Учебник, с. 12, № 15 с взаимопроверкой.* Выпишите из старинной рукописи те высказывания, которые, по вашему мнению, звучат современно и соответствуют прави( лам успешного общения.  ***Задание 8 (У)*** *с взаимопроверкой.*  Выберите из предложенных такие высказывания, с помощью которых можно составить текст успешного диалога, и напишите его:   * А что, старуха, не пойти ли нам по молодому снежку погу( лять? * Приходи, куманёк, приходи, дорогой! * Вот ты молодец: нет хвоста, а храбрец! * Что ж, старик, пойдём вылепим себе из снега дочку Снегу( рочку. | с партнёром в рамках учебного диалога.  **Предметные умения:**   * определять и писать цель диалога; * определять и писать текст диалога, в котором собеседни( ки достигли цели; * писать пословицы, содержа( ние которых соответствует ос( новным правилам успешного общения; * редактировать текст «Вред( ные советы»; * выписывать из старинной   рукописи высказывания, кото( рые соответствуют правилам успешного общения;   * составлять и писать текст ус( пешного диалога, используя предложенные высказывания. |
| **Блок К. Диагностика качества освоения темы** | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели:**   * Установить степень освое( ния темы, а именно умения: * определять значение вы(   ражения;   * составлять и писать при( ветствие и приглашение, ис( пользуя правила речевого этикета; * составлять и писать текст успешного диалога, исполь( зуя предложенные высказы( вания; * определять вид речи (диа( лог или монолог); * списывать текст, вставляя пропущенные орфограммы; * планировать свои действия   в соответствии с целью;   * выполнять самопроверку учебного задания. | | ***Контрольные задания***   1. Продолжите определения: Монолог — это ... .   Диалог — это ... .   1. *Рабочая тетрадь, с. 4.*   Напишите текст монолога, в котором поприветствуйте Аню и Ваню и пригласите их на урок русского языка.   1. Спишите строки стихотворения, вставляя пропущенные орфо( граммы:   Вет…р, вет…р! Ты м…гуч, Ты г…няеш… стаи туч, Ты в…лнуеш… сине море,  Всюду вееш… на пр…сторе. *(А. Пушкин)*  Определите вид речи (монолог или диалог), напишите: Это — ... .   1. Выберите из предложенных высказываний такие, из которых можно составить текст успешного диалога, напишите его:  * Какой же ты солдат, если у тебя штаны порваны? * А для чего у вас плётка? * Ничего, у поросят бывают домики без окон. * Я просил маму зашить, она не хочет. *(Н. Носов)* | **Регулятивные умения:**   * планировать свои действия в соответствии с целью; * выполнять самопроверку учебного задания. **Предметные умения:** * определять значение выра( жения; * составлять и писать при( ветствие и приглашение, ис( пользуя правила речевого этикета; * составлять и писать текст успешного диалога, исполь( зуя предложенные высказы( вания; * определять вид речи (диа( лог или монолог); * списывать текст, вставляя пропущенные орфограммы. | |
| **III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность** | | | | |
| **Цели деятельности** | **Варианты заданий** | | | **Планируемый результат** |
| * Стимулировать ин( терес и творческое отношение к состав( лению монолога — приглашения на про( гулку. * Научить: | Этап интеллектуально(преобразовательной деятельности включает:   * выбор варианта задания ***(информативный, импровизационный, эв- ристический)***; * выбор способа деятельности (индивидуальный или коллективный); * самоорганизацию по выполнению задания: * планирование деятельности; * выполнение задания; | | | **Личностные умения:**   * творчески относиться к составлению и написанию текста монолога — пригла( шения на прогулку. **Познавательные умения:** * использовать приобретён( |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| * использовать при( обретённые знания для выполнения ва( рианта ситуативного задания; * ориентироваться в разных вариантах вы( полнения задания; * составлять и оформлять текст мо( нолога — приглаше( ния на пляж; * планировать своё действие в соответст( вии с учебным зада( нием; * адекватно исполь( зовать речь для пред( ставления результата. | | * представление результатов деятельности.   ***Информативный вариант***  Летом Ваня отдыхал в интернациональном лагере. Однажды он обратился к мальчику из Китая по имени Ксу («прилежный»):   * Слышь, парень! Махнём на пляж, там клёво.   Мальчик ответил, что он хорошо слышит, понимает русский язык, но не знает, как махнуть на пляж.  Составьте высказывание Вани, в котором он приглашает Ксу на пляж, используя слова для справок, напишите текст \*.  С л о в а д л я с п р а в о к: мальчик, друг, идём, бежим, ползём, трудно,  страшно, интересно, хорошо, весело.  ***Импровизационный вариант***  Внесите исправления в текст, в котором Ваня приглашает Ксу на пляж, используя правила речевого этикета и правила успешного общения, на( пишите текст.  ***Эвристический вариант***  Напишите текст приглашения друзей на совместную прогулку на катере, используя правила речевого этикета и правила успешного общения.  *\*— Привет, Ксу. Пойдём на пляж, там весело.* | ные знания при выполнении ситуативного задания. **Регулятивные умения:**   * планировать своё действие в соответствии с учебным за( данием; * ориентироваться в разных вариантах выполнения зада( ния.   **Коммуникативные умения:**   * адекватно использовать речь для представления ре( зультата.   **Предметные умения:**   * составлять и оформлять текст монолога — приглаше( ния на прогулку. | |
| **IV этап. Рефлексивная деятельность** | | | | |
| **Цели деятельности** | **Самоанализ и самооценка ученика** | | | **Результат деятельности** |
| * Научить: * соотносить полу( ченный результат с поставленной це( лью; * оценивать резуль( тат учебной деятель( ности. | **Самоанализ**  Закончите предложения: Мне важно уметь правильно высказывать свои мысли, потому что…  1. ***Чтобы правильно составить текст монолога, надо …***   **Самооценка**  Закончите предложение:  ***Я …*** *(очень, не очень)* ***доволен(льна) текстом монолога, который напи- сал(а)*** *… (сам(а), с помощью, одноклассников, учителя),* ***потому что вы-*** | | | **Личностные умения:**   * оценивать результат собственной деятельно( сти.   **Регулятивные умения:**   * соотносить поставлен( ную цель и полученный результат деятельности. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***полнил(а) работу****… (правильно, неправильно, красиво, некрасиво, творче- ски).* |  |
| **Цели деятельности** | **Самоанализ и самооценка учителя** | **Результат деятельности** |
| * Соотнести полу( ченный результат с поставленной це( лью. * Оценить результат своей деятельности. | **Цели:**  **Сформировать представление** о видах речи: диалог, монолог.  **Ввести:**   * правила речевого этикета; * основные правила успешного общения.   **Научить использовать** приобретённые знания и умения в практической дея( тельности.  **Ключевые умения Личностные умения:**  **— *проявлять творческое отношение к составлению и написанию тек-***  ***ста приглашения друзей на совместную прогулку на катере.***  **Познавательные умения:** использовать приобретённые знания для составления и оформления текста приглашения друзей на совместную прогулку на катере. Регулятивные умения:  * ***выполнять учебное задание, используя правила.***   **Коммуникативные умения:**   * ***адекватно использовать речь для представления результата.***   **Предметные умения:**   * ***составлять и оформлять текст приглашения друзей на совместную прогулку на катере*.** | ***Заполняется учителем после освоения темы учащимися.*** |