**Календарно – тематическое планирование**

**«Развитие речи и ознакомление с художественной литературой»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **п/п** | **Название темы** | **Оборудование, видеоматериалы** | **Требования к уровню подготовки** | **Сроки проведения** |
| **план** | **факт** |
| **I четверть** |
| 1 | 1 | А. Введенский «О девочке Маше»(части 1, 2) | Иллюстрации к произведению | Умение приходить к обобщению, называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 2 | 2 | А. Введенский «О девочке Маше»(части 3, 4) | Иллюстрации к произведению | Развивать умение отвечать на вопросы, понимание логики и причинно-следственных связей повествования. |  |  |
| 3 | 3 | А. Введенский «О девочке Маше»(части 5, 6) | Иллюстрации к произведению | понимание логики и причинно-следственных связей повествования, умение коротко передавать события. |  |  |
| 4 | 4 | А. Введенский «О девочке Маше»(часть 7). | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию.  |  |  |
| 5 | 5 | А. Коняшов «Енот и бабочка» (части 1,2) | Иллюстрации к произведению | Умение приходить к обобщению, называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 6 | 6 | А. Коняшов «Енот и бабочка» (часть 3) | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 7 | 7 | Рассказывание по картине «Осень». | Картина | Пересказывать небольшие по объёму произведения |  |  |
| 8 | 8 | М. Бородицкая «Колдунье не колдуется» (части 1,2) | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 9 | 9 | М. Бородицкая «Колдунье не колдуется» (части 3,4,5) | Иллюстрации к произведению | Умение приходить к обобщению, называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 10 | 10 | Составление предложений по картине «Осень» | Картина | Развивать умение отвечать на вопросы, составлять рассказ по картине. |  |  |
| 11 | 11 | Беседа об осени. | Картина | Развивать умение отвечать на вопросы, составлять рассказ по картине. |  |  |
| 12 | 12 | А. Введенский «Как Маша в саду испугалась» (части 1,2) | Иллюстрации к произведению | Умение приходить к обобщению, называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 13 | 13 | А. Введенский «Как Маша в саду испугалась» (части 3, 4) | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания. |  |  |
| 14 | 14 | А. Введенский «Как Маша в саду испугалась» (части 5, 6) | Иллюстрации к произведению | Передавать события в тексте, работать в паре, понимание логики и причинно-следственные связи. |  |  |
| 15 | 15 | А. Введенский «Как Маша в саду испугалась» (части 7, 8) | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания. |  |  |
| 16 | 16 | С. Чёрный «Храбрецы» (части 1, 2) | Иллюстрации к произведению | Удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании, строить развёрнутый ответ.  |  |  |
| 17 | 17 | Г. Лагздынь «Вот я, вот скамейка» | Иллюстрации к произведению | Удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании, строить развёрнутый ответ, приходить к обобщению. |  |  |
| 18 | 18 | Составление рассказа «Как животные готовятся к зиме». | Картина | Умение составлять рассказ на заданную тему. |  |  |
| **II четверть** |
| 19 | 1 | Б. Житков «Что я видел» (части 1, 2,3) | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания, приходить к обобщению. |  |  |
| 20 | 2 | Б. Житков «Что я видел» (части 4,5,6) | Иллюстрации к произведению | Передавать события в тексте, работать в паре, понимание логики и причинно-следственные связи. |  |  |
| 21 | 3 | Б. Житков «Что я видел» (части 7,8,9) | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания |  |  |
| 22 | 4 | Б. Житков «Что я видел» (части 10,11,12,13) | Иллюстрации к произведению | называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 23 | 5 | Э. Мошковская «Цыплёнок шёл в куд-кудаки» (части 1,2,3,4) | Иллюстрации к произведению | называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 24 | 6 | Э. Мошковская «Цыплёнок шёл в куд-кудаки» (части 5,6,7,8) | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания |  |  |
| 25 | 7 | А. Седакова «Как я превращалась» | Иллюстрации к произведению | Коротко пересказывать главные события текста, выстраивать сложноподчинённые предложения с опорой на текст. |  |  |
| 26 | 8 | Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка». | Игрушки | Придумывать небольшие рассказы на заданную тему. |  |  |
| 27 | 9 | Рассказывание по картине «Вот так покатался». | Картина. | Составления рассказов на заданную тему. |  |  |
| 28 | 10 | Сказка «У страха глаза велики». | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 29 | 11 | Пересказ сказки «У страха глаза велики» | Иллюстрации к произведению | Пересказывать небольшие по объёму произведения. |  |  |
| 30 | 12 | Пересказ были А.Толстого «Косточка». | Иллюстрации | Придумывать небольшие рассказы на заданную тему. |  |  |
| 31 | 13 | А.Введенский «О девочке Маше» | Иллюстрации | Коротко пересказывать события текста, определять и проговаривать последовательность событий. |  |  |
| 32 | 14 | Елена Благинина «О ёлке» | Иллюстрации к произведению | Удерживать аспект при повторном прочтении, строить развёрнутый ответ на вопрос, приходить к обобщению. |  |  |
| **III четверть** |
| 33 | 1 | Составление рассказа на заданную тему | Картина | Развивать умение отвечать на вопросы, составлять рассказ по картине. |  |  |
| 34 | 2 | Придумывание рассказа «Как Миша варежку потерял». | Иллюстрации к произведению | Пересказывать небольшие по объёму произведения. |  |  |
| 35 | 3 | Рассказывание по картине «Вот так покатался». | Картина | Отвечать на вопросы, составлять описательные рассказы. |  |  |
| 36 | 4 | Соотношение сущ. с глаголами. | Картинки | Познакомить с глаголами, образованными от звукоподражательных слов. |  |  |
| 37 | 5 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Пеликан») | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 38 | 6 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Орёл») | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию |  |  |
| 39 | 7 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Дикобраз») | Иллюстрации к произведению | называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 40 | 8 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Мишки») | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания |  |  |
| 41 | 9 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Слоны», «Как слон купался») | Иллюстрации к произведению | Коротко пересказывать главные события текста, выстраивать сложноподчинённые предложения с опорой на текст. |  |  |
| 42 | 10 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Какой мальчик Петя», «Какие слоны умные» ) | Иллюстрации к произведению | Придумывать небольшие рассказы на заданную тему. |  |  |
| 43 | 11 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Про тигра») | Иллюстрации к произведению | Составления рассказов на заданную тему. |  |  |
| 44 | 12 | Борис Житков «Зоосад»(часть «Павлин самый красивый», «Как Петя мне перо подарил») | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 45 | 13 | Ю. Кушак «В магазине» | Иллюстрации к произведению | Называть героев, строить развёрнутый ответ на вопрос. |  |  |
| 46 | 14 | И. Пивоварова «Разговор с сорокой» | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания |  |  |
| 47 | 15 | А. Веденский «О зиме, о морозе, о снежных зверях» (части 1, 2) | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания |  |  |
| 48 | 16 | А. Веденский «О зиме, о морозе, о снежных зверях» (части 3, 4, 5) | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания |  |  |
| 49 | 17 | А. Веденский «О зиме, о морозе, о снежных зверях» (части 6, 7, 8) | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию |  |  |
| 50 | 18 | А. Коняшев «Куда девалось мыло» | Иллюстрации к произведению | Коротко пересказывать главные события текста, выстраивать сложноподчинённые предложения с опорой на текст. |  |  |
| 51 | 19 | С. Козлов «Кит» | Иллюстрации к произведению | Коротко передавать главные события небольшого текста, соблюдать нужную интонацию высказывания |  |  |
| 52 | 20 | Чтение и заучивания стихотворения Я. Акима «Жадина». | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| **IV четверть** |
| 53 | 1 | Пересказ рассказа К. Ушинского «Мышки». | Иллюстрации к произведению | Пересказывать небольшие по объёму произведения. |  |  |
| 54 | 2 | Рассказывание сказки «Вежливый кролик». | Иллюстрации к произведению | Пересказывать небольшие по объёму произведения. |  |  |
| 55 | 3 | Рассматривание пейзажной картины.  | Картина | Описывать картину.  |  |  |
| 56 | 4 | Пересказ рассказа Л. Пантелеева «Две лягушки». | Иллюстрации к произведению | Пересказывать небольшие по объёму произведения. |  |  |
| 57 | 5 | Чтение Н. Сладкова « Белка и медведь». | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 58 | 6 | Чтение сказки В. Сутеева «Мышонок и карандаш». | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 59 | 7 | Подбор синонимов и антонимов. | Схемы | Познакомить с синонимами и антонимами. |  |  |
| 60 | 8 | Чтение рассказа К. Ушинского «Голуби».  | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 61 | 9 | Беседа весне. | Иллюстрации | Отвечать на вопросы, составлять описательные рассказы. |  |  |
| 62 | 10 | Заучивание стихотворения С.Есенина «Берёза». | Иллюстрации к произведению | Заучить и выразительно читать стихотворения. |  |  |
| 63 | 11 | Чтение Н. Сладкова «Лисица и ёж». | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 64 | 12 | Знакомство с творчеством К. Чуковского. | Иллюстрации к произведению | Различать жанры произведений, называть авторов. |  |  |
| 65 | 13 | Чтение сказки «Мойдодыр». | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе, передавать своё отношение к содержанию. |  |  |
| 66 | 14 | Чтение сказки «Телефон». | Иллюстрации к произведению | Развивать интерес к художественной литературе. |  |  |