**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа № 13**

**городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан**

**Урок обучения грамоте в первом классе**

**Заглавная буква в именах собственных.**

**Агния Львовна Барто.**

**Учитель: Агзамова Светлана Илусовна**

**2011-2012 учебный год**

**Цели урока:**

1. Сформировать знания об имени собственном и правилах оформления предложений с именами собственными.
2. Совершенствовать навыки различения имен собственных и слов-предметов.
3. Прививать устойчивые навыки каллиграфического письма.
4. Совершенствовать общеучебные умения: умения анализировать свою работу и работу товарища, учить оценивать результат работы, умения делать выводы.
5. Развивать аналитические способности, критического мышления, речь, память, внимание.
6. Воспитывать нравственные чувства, готовность совершать позитивные поступки, бережное и заботливое отношение к окружающему миру.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Наглядность, слайды** | **Формирование УУД** |
| **I.Организационный момент** | - Здравствуйте ребята! Доброе утро, уважаемые гости!  Мы пришли сюда учиться, Не лениться, а трудиться. Работаем старательно, Слушаем внимательно. |  |  |
| **II. Актуализация знаний** | 1. **Повторение пройденного.**   1) – В начале нашего урока вспомним, правописание каких сочетаний мы изучали на предыдущих уроках?  - Посмотрите на доску, назовите слова, в которых есть изученные орфограммы.  ***В классных часах лопнула пружина. Мы отнесли их в часовую мастерскую. Часовщик обещал сделать все через час. Мы ждали и гуляли по площади.***  - Выпишем в тетрадь слова с изученными орфограммами.  2)- С творчеством каких писателей и поэтов мы познакомились на прошлых уроках? (Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский, К.И.Чуковский, В.В.Бианки, С.Я.Маршак, М.М. Пришвин)  - Кто из писателей писал рассказы для детей о природе? (В.Бианки, М.Пришвин)  **2. Формулирование темы урока.**  - Прочитайте слова на доске: ***Нефтекамск, Кама, Танечка, Пушок, Агния Львовна Барто.***  -Что вы можете сказать об этих словах?  Молодцы! А кто скажет, в какую колонку мы поместим все, что вы сейчас сказали? ( В колонку «ЗНАЮ»).  - Послушайте стихотворения и скажите, кто их автор.  ***«Мячик»***  ***Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик. - Тише, Танечка, не плачь: Не утонет в речке мяч.***  ***«Верёвочка»***  ***Весна, весна на улице, Весенние деньки! Как птицы, заливаются Трамвайные звонки.  Шумная, весёлая, Весенняя Москва. Ещё не запылённая, Зелёная листва.  Галдят грачи на дереве, Гремят грузовики. Весна, весна на улице***  ***Весенние деньки!***  -Правильно, автор этих стихотворений А.Л.Барто.  - Кто догадался, какая тема сегодняшнего урока?  **3. Составление плана урока.**  -Внимательно посмотрите на слайды, на страницу учебника (104-105). Давайте составим план нашего урока.  ПЛАН:   1. ***Узнаем правила написания имен, фамилий, кличек животных, географических названий.*** 2. ***Знакомимся с биографией поэтессы Агнии Львовны Барто.*** 3. ***Напишем предложения с именами собственными.*** 4. ***Работаем со стихотворениями А. Л. Барто.***   - Что мы сейчас делали? (Планировали свою работу | **Слайд 1.**  (с текстом)  **Слайд 2.** (портреты писателей)  На доске **плакат**  **Таблица** на доске  Подготовленные ученики  **Слайд 3.**  (с фото Барто)  **Слайд 4.**  (с планом) | Познавательные УУД:   * Формируем умение обобщать полученные знания * Формируем умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов * умение ориентироваться на развороте учебника |
| **III. «Открытие» нового знания** | 1. **Знакомство с понятием «имена собственные»**   – У вас у каждого лежит листок, на котором напечатан текст – это рассказ А.Л. Барто «Алеша Птицын вырабатывает характер». Прочитайте вполголоса, подчеркните   самостоятельно слова, которые  обозначают  имена.  ***«В комнате Алеши на самом видном месте, над столом, висит расписание дня. Большими буквами написано: "Семь часов утра - пробуждение". Будильник на тумбочке около Алешиной кровати вот-вот зазвонит, стрелки уже приближаются к семи, но Алеша спит очень крепко. А на часы то и дело поглядывает бабушка Оля. Она уже давно встала, ходит по комнате, что-то прибирает, вытирает пыль…*** ***Дверь отворяется, и входит Галя, старшая сестра Алеши, шестиклассница. Она в форменном платье, в фартуке, косы туго заплетены. - Алеша еще спит? Ужас какой!»***  – Назовите слова-имена, которые вы подчеркнули. *(Имя мальчика, бабушки, сестры)* – Вам  хотелось бы  узнать, как в русском языке называются эти слова? *(Да.)* – В какую колонку мы поместим этот вопрос? (ХОЧУ ЗНАТЬ)  – Как  называются  слова, которые обозначают  имена? Что они обозначают?  -А теперь прочитайте текст – правило.  *Имена, отчества и фамилии людей, клички животных,  названия  стран, городов, деревень, улиц, рек, морей  и океанов пишутся с большой буквы – всё это* ***имена собственные.***  – Какое новое (незнакомое) слово выделено?  *(«Собственное»)*  – Что обозначает слово «собственное»? *(Его имя, . Имя человека, животного или название другого предмета.)*  – С какой буквы вы напишите  имена собственные?   1. **Работа в тетрадях**   - Давайте впишем имена собственные на место пропусков.  Девочка\_\_\_\_\_\_\_\_, мальчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, город\_\_\_\_\_\_, река\_\_\_\_\_\_\_\_\_, улица\_\_\_\_\_\_\_, кот\_\_\_\_\_, собака\_\_\_\_\_\_, деревня\_\_\_\_\_\_\_, планета\_\_\_\_\_\_\_.  - Оцените свою работу, допустили ли вы ошибки?   1. **Знакомство с творчеством и биографией А.Л. Барто**   - Ребята, с произведениями какого автора мы сегодня встретились?  - Что вы знаете об Агнии Барто?  -В какую колонку мы отнесем все, что вы сказали? (ЗНАЮ)  - А знаете ли вы, когда и где родилась поэтесса, чем занималась в детстве?  - В какую колонку запишем этот вопрос? (ХОЧУ УЗНАТЬ)  - Послушайте, что вам расскажут ваши одноклассники.  ***1)Барто Агния Львовна (настоящая фамилия Волова) - русская поэтесса. Родилась 4 февраля 1906 в Москве в семье врача-ветеринара. Получила хорошее домашнее воспитание, которым руководил отец. Училась в гимназии, где начала писать стихотворные эпиграммы и зарисовки. Одновременно занималась в хореографическом училище.***  ***2) В 1925 были опубликованы ее первые стихотворения «Китайчонок Ван Ли» и «Мишка-воришка». За ними последовали «Первое мая»), «Братишки».***  ***3)После выхода в свет цикла поэтических миниатюр для самых маленьких «Игрушки», а также стихов «Фонарик», «Машенька» и др. Барто стала одним из самых известных и любимых читателями детских поэтов. Ритм, рифмы, образы и сюжеты этих стихов оказались близки и понятны миллионам детей.***  ***4)Агния Барто написала сценарии кинофильмов «Подкидыш», «Алеша Птицын вырабатывает характер», «10 000 мальчиков». Ее стихотворение «Веревочка» было взято за основу замысла фильма «Слон и веревочка». В 1976 ей была присуждена Международная премия им. Х.К. Андерсена. Стихи Барто переведены на многие языки мира.***  ***Умерла Агния Барто в 1981 году в возрасте 75 лет.***  **-** Оцените, как подготовились ваши друзья к уроку  - Что вы запомнили?  -Где родилась Агния Барто?  - В каком году были опубликованы первые стихи?  - Какая премия была присуждена? | **Листочки с текстом**  Таблица  **Листочки с правилом**  **Слайд 5.**  (с тем же текстом)  **На доске**  **Таблица**  **Выступления детей**  **Слайд 6.**  (по биографии) | Коммуникативные УУД:   * Формируем умение слушать и понимать других * Формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами * Формируем умение оформлять свои мысли в устной форме * Формируем умение участвовать в обсуждениях |
| **IV. Применение нового знания** | 1. **Работа в Азбуке.** 2. Работа над стихотворением «Помощница»   - Прочитайте название стихотворения, предположите, о чем оно будет?  2) Чтение подготовленными учениками.  3) Первичное восприятие текста:  - О чем это стихотворение? Какие дела были у Тани?  4) Повторное комментированное чтение.  - Что делала Таня целый день?  - Могла ли Таня устать от таких дел?  - Можно ли назвать девочку помощницей?  5) Выразительное чтение  - Как бы вы помогли маме?  **2. Работа в тетрадях.**  1)- Как звали девочку из стихотворения «Помощница»?  -Спишите предложение в тетрадь. ( списывание с печатного образца)  ***Агния Львовна Барто часто писала стихи про девочку таню.***  *-*Что вы заметили?  2) Давайте вместе запишем 5 любых имен собственных. ( у доски дети по цепочке) | **На доске печатный текст** | Регулятивные УУД:   * Формируем умения формулировать цели конкретного задания * Формируем умение оценивать и обсуждать результат работы на уроке   Духовно-нравственное развитие и воспитание:   * Воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать позитивные поступки * Воспитание трудолюбия, способности к познанию |
| **V. Рефлексия.** | – Время нашего урока подходит к концу. Давайте посмотрим на нашу таблицу. – Что мы хотели узнать в начале урока? *( как называются слова, обозначающие имена*) – Мы узнали? – Как называются слова-имена в русском языке? *(Собственные.)* – Как пишутся собственные имена? *(Пишутся с большой буквы.)* ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ  ВСЕГДА  ПИШУТСЯ  С БОЛЬШОЙ  БУКВЫ, чтобы всем было видно, что это ИМЯ.   – Так в какую  колонку мы это запишем?   ЗНАЕМ СОБСТВЕННЫЕ  имена.  - А что вы узнали об Агнии Барто? | **Таблица** | * Формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию * Формируем умение работать с информацией, владеть речью. |
| **VI. Итог урока.** | - Посмотрите на пункты нашего плана и скажите, все ли запланированное нам удалось выполнить?  - Как вы оцениваете свою работу на уроке?  - Вашему вниманию представлена выставка книг А. Л. Барто. Вы можете прочитать понравившиеся вам стихи. | Слайд с планом  Выставка книг |  |