Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Нижнекаянчинская основная общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО  Корчуганова Т. В.\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №\_\_\_  От «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. | «Согласовано»  Заседание пед.совета председатель Майдурова С. И.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г. | «Утверждено»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор МБОУ  Нижнекаянчинская ООШ  Майдурова С. И.\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Русский язык**

**(на основе авторской программы курса русского языка В. В. Бабайцевой, издательство «Дрофа», 2010 г., к УМК В. В. Бабайцевой, А. Ю. Купаловой и др.)**

Копыловой Анны Викторовны

**базовый уровень**

**кол-во часов – 105**

**класс 8**

с. Нижнекаянча, 2014

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:**

* Закон РФ «Об образовании».
* Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (приложение к приказу Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089).
* Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (приложение к приказу Минобразования России от 09.03.2004 г. №1312).
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.12.2008 г. №379 «Об утверждении перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы и имеющих государственную аккредитацию на 2009 – 2010 учебный год».
* Программа по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой, Дрофа, 2010.

**Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе – в объеме 105 часов, из них 17- на развитие речи.

**Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса**

Учащиеся должны **знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

**уметь:**

**-** различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

• определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

• объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

**Реализуемый учебно-методический комплекс:**

1. 1. Бабайцева В.В., Л.Д. Чеснокова. Русский язык. Теория. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2005. – 330 с.
2. Бабайцева В.В., М.И. Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2006. – 140 с.
3. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. – М.: Дрофа, 2005. – 112 с.
4. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. – М.: Дрофа, 2005. – 222 с.
5. Русский язык. Практика. 8 класс. / Под редакцией Ю.С. Пичугова. – М.: Дрофа, 2005. – 300 с.

**Формы и средства контроля по курсу русского языка в 8 классе**

**Формы** промежуточного и итогового контроля в 8 классе: объяснительный, выборочный, графи­ческий, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тесты, подробное и выборочное изложение, изложение с элементами сочинения, сочине­ние на свободную тему, сочинение-рассуждение на морально-этическую тему, сочинение по данному началу, проверочная работа с выбором ответа, индивидуаль­ный контроль (карточки), комплексный анализ текста, контрольный диктант с грамматическим заданием. Итого:

- диктантов - 7;

-изложений - 2;

- сочинений - 3;

- комплексных контрольных работ – 1.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела, темы | Часы учебного времени по авторской программе | Часы учебного времени по данной программе | Число контрольных работ |
| **1** | **Введение** | **4** | **4** |  |
| 1.1 | Русский язык – родной язык | 1 | 1 |  |
| 1.2 | Повторение изученного в 5-7 классах | 3 | 3 | 1 |
| **2** | **Синтаксис и пунктуация.** | **36** | **36** |  |
| 2.1 | Понятие о синтаксисе | 3 | 3 |  |
| 2.2 | Пунктуация как система знаков и правил их использования | 2 | 2 |  |
| 2.3 | Словосочетание | 3 | 3 |  |
| 2.4 | Предложение | 5 | 5 |  |
| 2.5 | Простое предложение | 13 | 13 | 2 |
| 2.6 | Односоставные предложения | 8 | 8 | 2 |
| 2.7 | Полные и неполные предложения | 2 | 2 |  |
| **3** | **Осложненное предложение** | **33** | **33** |  |
| 3.1 | Предложения с однородными членами | 8 | 8 | 2 |
| 3.2 | Предложения с обособленными членами | 15 | 15 | 3 |
| 3.3 | Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями | 9 | 9 | 2 |
| 3.4 | Слова-предложения | 1 | 1 |  |
| **4** | **Повторение** | **15** | **15** | **1** |
| **5** | **Развитие речи** | **17** | **17** |  |
|  | Итого | 105 | 105 | 13 |

Форма и вид урока определены согласно классификации по основным этапам учебного процесса:

- вводные (ВУ);

- урок изучения нового материала (УИНМ);

-  урок-практикум (У-П);

- урок повторения (обобщения) (УП);

- контрольные (УК);

- смешанные или комбинированные (КУ)

Отдельную группу составляют уроки развития связной речи (УРР).

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел. Тема урока** | | **к-во часов** | | **Дата** | | | | | | | | **Форма и вид урока** | | **Элементы содержания** | | **Требования к уровню подготовки** | **Вид контроля** | **Домашнее задание** | |
| **п.** | | | **ф.** | | | | |  | |  | |  |  |  | |
| 1. **Введение (4ч + 2ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 Русский язык – родной язык (1ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Русский язык – родной язык | | 1 | | 1.09 | | |  | | | | | ВУ | | Русский язык – родной язык | | Познакомить учащихся со структурой и содержанием учебного пособия для 8 класса. | Анализ текстов. Упр. 1-3 | Упр. 4, п. 30 | |
| 1.2 Повторение изученного в 5-7 классах (3ч +2ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Морфемика и  Орфография | | 1 | | 2.09 | | |  | | | | | У-П | | Морфемика. Орфография.  . | | Повторить основные понятия орфографии, некоторые вопросы морфемики и словообразования. | Распределительный диктант по упр. 5 | Упр. 11,14, п. 50-52 | |
| 3 | Морфология. Синтаксис. | | 1 | | 4.09 | | |  | | | | | КУ | | Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. | | Знать основные признаки различия частей речи. | Морфологический разбор различных частей речи из упр. 10 (из учебника Практики) | П. 67-68. Упр. 33, 37, п. 23-25 | |
| 4 | Контрольная работа по теме «повторение изученного в 5-7 классах» | | 1 | | 8.09 | | |  | | | | | УК | | Гласные и согласные в корне слова. Правописание Н и НН, в разных частях речи. Правописание НЕ с разными частями речи. Знаки препинания в простом предложении | | Уметь определять смысловые отношения между словами, выполнять Синтаксический разбор простого предложения, расставлять знаки препинания в осложненном простом предложении | Диктант с грамматическим заданием (Мет.рек. к УМК Бабайцевой, под ред. Ю. С. Пичугова, Дрофа, 2002, с. 17) | П. 1 в РР | |
| 5 | Уметь говорить и слушать | | 1 | | 9.09 | | |  | | | | | УРР | | Знакомство с учебником, восприятие текста на слух, выразительное чтение | | Познакомить учащихся с новым учебным пособием, проанализировать его структуру | Упр. 1-2 (из учебника РР) | Упр. 3 (2 часть) | |
| 6 | Пишут всегда для кого-то. | | 1 | | 11.09 | | |  | | | | | УРР | | Самостоятельная работа с текстом упражнения | | Отработать навыки выразительного чтения и воспроизведения художественного текста | П. 2 (из учебника РР) | П. 2 в РР, упр. 14 (кратко пересказать текст). | |
| 1. **Синтаксис и пунктуация (36 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 Понятие о синтаксисе (3ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. | | 1 | 15.09 | | | | |  | | | | КУ | | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. | | Различать подчинительные и сочинительные словосочетания | Работа с упр.43-44 (из учебника Практики) | Упр. 47, п. 156,157. | |
| 8-9 | Виды и средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи. | | 2 | 16.09  18.09 | | | | |  | | | | УИНМ  У-П | | Виды и средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи. | | Соблюдать нормы грамматической связи слов | Упр. 49 (из учебника Практики) самостоятельная работа | Упр. 51, 53, п. 158 | |
| 2.2 Пунктуация как система знаков и правил их использования (2ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции | | 1 | 22.09 | | | | |  | | | | У-П | | Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции | | Обогащать свою речь разными моделями словосочетаний | Упр. 51-52 (из учебника Практики) | Инд. задания | |
| 11 | Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. | | 1 | 23.09 | | | | |  | | | | КУ | | Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. | | Выделять словосочетания из предложения | Объяснительный диктант упр. 53 (из учебника Практики) | Решить тест. | |
| 2.3 Словосочетание (3ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Основные виды словосочетаний: сочинительные и подчинительные. | | 1 | 25.09 | | | | |  | | | | УИНМ | | Основные виды словосочетаний: сочинительные и подчинительные. | | Различать сочинительные и подчинительные словосочетания | Упр. 56 распределительный диктант (из учебника Практики) | Упр. 60, п. 159. | |
| 13 | Строение и грамматическое значение словосочетаний | | 1 | 29.09 | | | | |  | | | | КУ | | Строение и грамматическое значение словосочетаний | | Выделять словосочетания из предложения | Упр. 57 составить таблицу (из учебника Практики) | Упр.60 | |
| 14 | Цельные словосочетания | | 1 | 30.09 | | | | |  | | | | У-П | | Цельные словосочетания | | Обогащать свою речь разными моделями словосочетаний | Упр. 62-64 (из учебника Практики) | Упр. 65, п. 160 | |
| 2.4 Предложение (5ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения | | 1 | 2.10 | | | | |  | | | | ВУ | | Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения | | Соблюдать нормы интонирования предложений разных видов и нормы постановки логического ударения. | Объяснительный диктант по упр. 69 (из учебника Практики) | П. 161-164, упр. 70 | |
| 16-17 | Грамматическая основа предложения. Простые и сложные предложения. | | 2 | 6.10  7.10 | | | | |  | | | | КУ | | Грамматическая основа предложения. Простые и сложные предложения. | | Выделять грамматическую основу предложения | Упр. 70-72 (из учебника Практики) | П. 161-164, упр. 74 | |
| 18-19 | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. | | 2 | 9.10  13.10 | | | | |  | | | | У-П  КУ | | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. | | Целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием | Словарный диктант, упр. 73(из учебника Практики) | П. 161-164, инд.задания | |
| 2.5 Простое предложение (13ч + 3ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Основные виды простого предложения | | 1 | 14.10 | | | | |  | | | | УИНМ | | Основные виды простого предложения | | Разбирать предложения по членам | Упр. 78-79 составить таблицу (из учебника Практики) | Упр. 72, п. 165 | |
| 21 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | | 1 | 16.10 | | | | |  | | | | КУ | | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | | Соблюдать нормы интонирования предложений разных видов и нормы постановки логического ударения. | П. 166-167 составить сложный план (из учебника Теории) | Упр. 88,91, п. 166,167 | |
| 22 | Цепная и параллельная связь предложений, их порядок в тексте. Порядок слов в предложении. | | 1 | 20.10 | | | | |  | | | | УРР | | Цепная и параллельная связь предложений, их порядок в тексте. Порядок слов в предложении. | | Целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием | П. 9 (из учебника РР) | П. 9 в РР, упр. 125. | |
| 23 | Повторим орфографию: орфограммы корня. | | 1 | 21.10 | | | | |  | | | | У-П | | Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание корней с чередованием | | Правильно писать буквы в орфограммах корня | Объяснительный диктант по упр. 93-95 (из учебника Практики) | Упр. 103, п. 50-52 | |
| 24 | Что значит талантливый читатель? | | 1 | 23.10 | | | | |  | | | | УРР | | Чтение как вид речевой деятельности. | | Формировать коммуникативные умения, понимать и анализировать читаемые тексты | П. 3 (из учебника РР). | П. 3 в РР, упр. 22. | |
| 25 | Подлежащее и способы его выражения. | | 1 | 27.10 | | | | |  | | | | УИНМ | | Подлежащее. Способы его выражения. | | Выделять грамматическую основу предложения. | Составить таблицу «Способы выражения подлежащего» | Упр. 105, п. 168 | |
| 26-27 | Сказуемое и основные его типы. | | 2 | 28.10  30.10 | | | | |  | | | | УИНМ  КУ | | Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. | | Разбирать предложения по членам | Составить план теоретического материала п. 169 (из учебника Практики). | Упр. 117, 124, п. 169-173. | |
| 28 | Тире между подлежащим и сказуемым. Особенности связи подлежащего и сказуемого. | | 1 | 10.11 | | | | |  | | | | КУ | | Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуе­мым | | Выделять грамматическую основу предложения. | Самостоятельная работа по упр. 126-127 (из учебника Практики) | Упр. 131, п. 174 | |
| 29 | Словесное рисование. | | 1 | 11.11 | | | | |  | | | | УРР | | Словесное рисование. | | Уметь использовать словесное рисование как прием работы над созданием текста | Составить сложный план текста сочинения | Написать сочинение | |
| 30 | Контрольная работа по теме «главные члены предложения» | | 1 | 13.11 | | | | |  | | | | УК | | Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания конца предложения | | Выделять грамматическую основу предложения. Разбирать предложения по членам. Целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием. | Диктант с грамматическим заданием (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 270.) | С. 222-223 | |
| 31 | Определение. Согласованные и  несогласованные определения. | | 1 | 17  11 | | | | |  | | | | УИНМ | | Определение. Согласованные и  несогласованные определения. | | Соблюдать порядок расположения главных и второстепенных членов предложения. | Творческая работа по упр. 147(из учебника Практики) | Упр. 151, п. 175 | |
| 32 | Приложение как вид определения. Дефис при приложении. | | 1 | 18  11 | | | | |  | | | | КУ | | Приложение как вид определения. Дефис при приложении. | | Разбирать предложение по членам | Составление плана п. 176(из учебника Теории). | Упр. 162, п. 176 | |
| 33 | Дополнение. Его основные значения и способы выражения. | | 1 | 20  11 | | | | |  | | | | КУ | | Дополнение. Его основные значения и способы выражения. | | Соблюдать порядок расположения главных и второстепенных членов предложения. | Упр. 163-165 (из учебника Практики) | Упр. 171, п. 168 | |
| 34 | Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. | | 1 | 24  11 | | | | |  | | | | КУ | | Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения. | | Разбирать предложение по членам | Заполнить таблицу по упр. 174 (из учебника Практики) | П. 178, упр. 175. | |
| 35 | Многозначные и распространенные члены предложения. | | 1 | 25  11 | | | | |  | | | | У-П | | Многозначные и распространенные члены предложения | | Соблюдать порядок расположения главных и второстепенных членов предложения. | Объяснительный диктант по упр. 189 (из учебника Практики) | Упр. 190. | |
| 2.6 Односоставные предложения (8ч + 3ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Понятие об  односоставных  предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. | | 1 | | 27  11 | | | |  | | | | УИНМ | | Понятие об односоставных предложениях.  Основные виды односоставных предложений по строению и значению | | Различать односоставные и двусоставные предложения | Заполнить таблицу по материалу п. 180 (из учебника Практики) | Упр. 194, п. 180 | |
| 37 | Определенно-личные предложе­ния. | | 1 | | 1  12 | | | |  | | | | КУ | | Определенно-личные предложе­ния | | Осмысливать обобщенное значение некоторых определенно-личных и неопределенно-личных предложений | Словарный диктант, упр. 195-197 (из учебника Практики) | Упр. 202,203, п. 181 | |
| 38 | Неопределенно-личные предложе­ния | | 1 | | 2  12 | | | |  | | | | КУ | | Неопределенно-личные предложения. | | Осмысливать обобщенное значение некоторых определенно-личных и неопределенно-личных предложений | Упр. 205-208 (из учебника Практики) | Упр. 214, п.182 | |
| 39-40 | Определение понятия | | 2 | | 4  12  8  12 | | | |  | | | | УРР | | Категория понятия. Родовые и видовые понятия. | | Развить навыки логического мышления и освоить основные термины | П. 5 (из учебника РР) | Упр. 42,57, п. 5 в РР. | |
| 41-42 | Безличные предложения | | 2 | | 9  12  11  12 | | | |  | | | | УИНМ  У-П | | Безличные предложения | | Различать односоставные и двусоставные предложения | Составить таблицу «Способы выражения сказуемого в безличном предложении», | Упр. 216, 224, п. 183 | |
| 43 | Назывные предложения | | 1 | | 15  12 | | | |  | | | | КУ | | Назывные предложения | | Употреблять назывные предложения как средство сжатого описания экспозиции рассказа | Упр. 227-230 (из учебника Практики) | Упр. 231, п.184. | |
| 44 | Обобщение изученного по теме «Односо­ставные предложения» | | 1 | | 16  12 | | | |  | | | | УП | | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. | | Различать односоставные и двусоставные предложения | Упр. 234-236 самостоятельная работа (из учебника Практики) | Упр. 235,236, п. 180-184 | |
| 45 | Контрольная работа по теме «односоставные предложения» | | 1 | | 18  12 | | | |  | | | | УК | | Виды односоставных предложений и их грамматические особенности. | | Различать односоставные и двусоставные предложения. | Диктант с грамматическим заданием (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 287.) | Повторить п. 180-185 | |
| 2.7 Неполные предложения (2 ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 | Неполные предложения в речи Строение и значение неполных предложений. | | 1 | | 22  12 | | | |  | | | | УИНМ | | Неполные предложения в речи Строение и значение неполных предложений. | | Различать полные и неполные предложения | П. 185 составить сложный план | Упр. 241, п.185 | |
| 47 | Тире в неполном предложении. | | 1 | | | 23  12 | | |  | | | | У-П | | Тире в неполном предложении. | | Различать неполные и односоставные предложения | Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные по упр. 238. | Упр.243, повторить п. 180-185. | |
| 48 | Микротема. Микротекст. | | 1 | | | 25  12 | | |  | | | | УРР | | Понятие микротемы и микротекста. | | Понимать основные понятия урока, рассмотреть вопрос и ответ как выразительные средства. | Упр. 68 (из учебника РР) | Написать изложение | |
| 3.1. Предложения с однородными членами (8 ч + 3ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи при однородных членах | | 1 | | | | 12  01 | |  | | | | КУ | | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи при однородных членах | | Видеть в предложении однородные члены | Заполнить таблицу по упр. 248 (из учебника Практики) | Упр. 250, п. 186 | |
| 50 | Союзы при однородных членах. Их разряды по значению. | | 1 | | | | 13  01 | |  | | | | У-П | | Однородные члены, связанные  сочинительными союза­ми и пунктуация при них | | Видеть в предложении однородные члены | Упр. 254-256 (из учебника Практики) | Упр. 258, п. 187 | |
| 51 | Союзы при однородных членах. Их разряды по значению. Запятая между однородными членами. | | 1 | | | | 15  01 | | |  | | | У-П | | Союзы при однородных членах. Их разряды по значению. Запятая между однородными членами. | | Видеть в предложении однородные члены | Самостоятельная работа по упр. 271 (из учебника Практики) | Упр. 266, п. 187 | |
| 52 | Однородные и неоднородные определения | | 1 | | | | 19  01 | | |  | | | КУ | | Однородные и неоднородные определения | | Видеть в предложении однородные члены | П. 189 составить план (из учебника Теории) | Упр. 291, п. 189. | |
| 53 | Обобщающие слова при однородных чле­нах предложения. | | 1 | | | | 20  01 | | |  | | | У-П | | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. | | Распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами | Упр. 274-276 (из учебника Практики) | Упр. 278, п. 188 | |
| 54 | Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами | | 1 | | | | 22  01 | | |  | | | УИНМ | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | | Распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами | Составить таблицу по упр. 282 (из учебника Практики) | Упр. 282, п. 188 | |
| 55 | Бессоюзие и многосоюзие. Средства выразительности речи. | | 1 | | | | 26  01 | | |  | | | УРР | | Однородные члены предложения как средства вырази­тельности речи. Бессоюзие. Многосоюзие. Параллелизм предложений | | Уметь на примерах художественного текста выявлять функции однородных членов предложения как синтаксического средства выразитель­ности речи, определять параллелизм  предложений; находить данное средство выразительности в художественном тексте. | П. 3,5 (из учебника РР ). | Упр. 65, п. 3,5 в РР | |
| 56 | Орфограммы в суффиксах. | | 1 | | | | 27  01 | | |  | | | УП | | Правописание гласных О, И, Е после шипящих в суффиксах.  -Н- и -НН- в суффиксах причастий и отглагольных прила­гательных, в суффиксах прилагательных | | Уметь делать обобщающие сообщения о правописании суффиксов в разных частях речи | Словарный диктант | Упр. 303,309, п. 41, 88, 105, 139 | |
| 57 | Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами» | | 1 | | | | 29  01 | | |  | | | УК | | Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. | | Распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Видеть в предложении однородные члены | Диктант с грамматическим заданием (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 295-296.) | Повторить п. 186-189 | |
| 58-59 | Заглавие как средство связи предложений в тексте. | | 2 | | | | 2  02  3  02 | | |  | | | УРР | | Изложение с  грамматическим  заданием (упр. 120)  Заглавие как средство  связи предложений в  тексте | | Знать роль заглавия как средства связи в тексте, роль композиционного стыка; уметь художественно, эмо­ционально, выразительно передавать содержание услышанного текста, самостоятельно подбирать заголовок, использовать заглавие и родовидовые слова как средства связи микротекстов, пред­ложений в тексте, использовать в тексте обособленные определения, соблюдать при пересказе нормы русского языка | П. 8 доработать таблицу (из учебника РР) | П. 8 в РР | |
| 3.2 Предложения с обособленными членами (15ч + 4ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60 | Понятие об обособленных членах предложения и их роль в речи. Обособление определений. | | 1 | | | | 5  02 | | |  | | | ВУ | | Понятие об обособленных членах предложения и их роль в речи. Обособление определений. | | Соблюдать правильную интонацию при обособлении | Сделать таблицу по упр. 312 (из учебника Практики) | Упр. 315, п. 190 | |
| 61-62 | Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными. | | 2 | | | | 9  02  10  02 | | |  | | | КУ | | Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными. | | Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями | Упр. 316-318 (из учебника Практики) | Упр. 322, 323, 330, п. 191 | |
| 63 | Знаки препинания при обособлении согласованных определений | | 1 | | | | 12  02 | | |  | | | У-П | | Знаки препинания при обособлении согласованных определений | | Уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте | Самостоятельная работа по упр. 328 (из учебника Практики) | Упр. 336, п. 192 | |
| 64 | Обособление приложения | | 1 | | | | 16  02 | | |  | | | УИНМ | | Обособление приложений | | Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями | Выборочный диктант по упр. 332 | Упр. 350, п. 194 | |  | | | | | |
| 65 | Знаки препинания при обособленных приложениях | | 1 | | | | 17  02 | | |  | | | КУ | | Знаки препинания при обособленных приложениях | | Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями | Составить  предложения с обособленными и необособленными приложениями. | Упр. 353, п. 194 | |  | | | | | |
| 66 | Цепная и параллельная связь предложений в тексте | | 1 | | | | 19  02 | | |  | | | УРР | | Понятие о цепной и параллельной связи предложений в тексте | | Знать особенности разных типов связи предложений в тексте, уметь их самостоятельно находить и создавать самим | П. 7 (из учебника РР) | Упр. 96,97, п. 7 в РР | |
| 67 | Контрольная работа по теме «обособление определений и приложений» | | 1 | | | | 24  02 | | |  | | | УК | | Контрольная работа по теме «обособление определений и приложений» | | Уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте  Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями | Диктант с грамматическим заданием (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 303-304) | Повторить п. 192-194 | |
| 68-69 | Сравнение – разновидность рассуждения | | 2 | | | | 26  02  2  03 | | |  | | | УРР | | Композиция сочинения-рассуждения. Рассуждение на основе литературного произведения | | Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы, ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отбирать аргументы с це­лью обогащения речи, умело включать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение | П. 13 составить сложный план (из учебника РР) | Упр. 228 (сочинение дописать), п. 13 в РР | |  | | | | | | |
| 70-71 | Обособленные обстоятельства. Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий | | 2 | | | | 3  03  5  03 | | |  | | | КУ | | Обособление  обстоятельств,  выраженных  деепричастными  оборотами и одиночными  деепричастиями | | Уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте | Объяснительный диктант по упр. 376. | Упр. 371, 379, п. 196 | |  | | | | | | | |
| 72 | Выделение запятыми обстоятельств, выраженных существительными с предлогом несмотря на | | 1 | | | |  | | |  | | | УИНМ | | Обособление обстоятельств, выраженных  существительными с предлогами | | Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями | Словарный диктант | Упр. 386, п. 197 | |  | | | | | | | | | |
| 73-74 | Обособление уточняющих членов предложения и знаки препинания при них | | 2 | | | |  | | |  | | | УИНМ  КУ | | Обособление уточняющих членов предложения и знаки препинания при них | | Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями | Самостоятельная работа по упр. 387 (из учебника Практики) | Упр.393,398, п. 198 | |
| 75 | Обобщение изученного материала по теме «Обособленные члены предложения» | | 1 | | | |  | | | |  | | УП | | Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. | | Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями. | Составить схемы к упр. 394 (из учебника Практики) | Упр. 402, п. 190-198 | |  | | | | | | |
| 76-77 | Контрольная работа по теме «предложения с обособленными членами» и её анализ | | 2 | | | |  | | | |  | | УК | | Обособленные члены предложения. Знаки препинания при них | | Уместно использовать предложения с обособленными членами в тексте. Заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями. | Диктант с грамматическим заданием (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 311-312) | Повторить п. 190-198 | |  | | | | | | | | |
| 78 | Рассуждение на литературную тему | | 1 | | | |  | | | |  | | УРР | | Рассуждение как тип речи и его особенности | | Уметь определять рассуждение как тип речи и создавать тексты такого типа речи | П. 12 (из учебника РР) | Упр. 209, п. 12 в РР | |
| 3.3 Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями. (9ч + 2ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 79 | Предложения с вводными сло­вами, словосочетаниями и предложениями. Интонация вводности. | | 1 | | | |  | | |  | | | ВУ | | Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Интонация вводности. | | Соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями. | П. 199 составить развернутый план ответа (из учебника Теории) | Упр. 420, п. 199 | |  | | | | | | | |
| 80 | Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. | | 2 | | | |  | | | |  | | | КУ  У-П | Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. | | Использовать в речи обращения, вводные слова и словосочетания с учетом речевой ситуации, стиля высказывания | Упр. 417-419 (из учебника Практики) | Упр. 422, п. 199 | |
| 81-82 | Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений | | 2 | | | |  | | | |  | | | УП | Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями. Выделение на письме вводных предложений | | Соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями. | Самостоятельная работа по упр. 420 (из учебника Практики) | Упр. 437, 438, п. 199 | |  | | | | |
| 83 | Вставные конструкции как средство пояснения. Их выделение интонацией и знаками препинания. | | 1 | | | |  | | | |  | | | У-П | Вставные конструкции как средство пояснения. Их выделение интонацией и знаками препинания. | | Соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями. | Заполнить таблицу «Значения вводных слов» своими примерами. | Упр. 443, 451, п. 200 | |  | | | | | |
| 84 | Обращение как средство связи предложений в тексте. | | 1 | | | |  | | |  | | | | УРР | Обращение как средство связи предложений в тексте. | | Использовать в речи обращения, вводные слова и словосочетания с учетом речевой ситуации, стиля высказывания | П. 10 (из учебника РР) | Упр. 179, п.10 в РР | |  | | | | | |
| 85 | Обращение. Средства его выражения. Роль обращений в речи. Знаки препинания при обращении. | | 1 | | | |  | | |  | | | | У-П | Обращение. Средства его выражения. Роль обращений в речи. Знаки препинания при обращении. | | Соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями. | Словарная работа, упр. 440 (из учебника Практики) | Упр. 405,407, п. 47,107,118,128, 147 | |
| 86 | Обобщение изученного материала по темам: «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями» | | 1 | | | |  | | | | |  | | УП | | Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Обращение, его функции и способы выражения. Уточняющие,  поясняющие,  присоединительные  члены предложения, | Использовать в речи обращения, вводные слова и словосочетания с учетом речевой ситуации, стиля высказывания | Упр.. 440-445 (из учебника Практики) | Упр. 463, 199-201 |  | |
| 87 | | Контрольная работа по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями» | 1 | | | |  | | | | |  | | УК | | Вводные предложения, знаки препинания при них, вставные конструкции; обращение, его функции и способы выражения; уточняющие,  члены предложения, | Использовать в речи обращения, вводные слова и словосочетания с учетом речевой ситуации, стиля высказывания. Соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями | Диктант с грамматическим заданием (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 319-320) |  |
| 88 | | Психо­логический портрет. Сочинение-описание | 1 | | | |  | | | | |  | | УРР | | Психологический портрет и особенности его воспроизведения | Уметь находить характерные  особенности, главное во внешности конкретной личности и передавать это описание словами, составлять письменное высказывание -описание внешности человека с учетом его психологиче­ского состояния | Сочинение-описание | П.199-201 |
| 89 | Особенности значения, употреблении строения слов-предложений. Пунктуационное оформление слов предложений. | | 1 | | | |  | | |  | | | | УИНМ | Особенности значения, употреблении строения слов-предложений. Пунктуационное оформление слов предложений. | | Использовать в речи обращения, вводные слова и словосочетания с учетом речевой ситуации, стиля высказывания | Составить таблицу по упр. 448 (из учебника Практики) | Упр. 460, п. 201 | |  | | | |
| 1. **Повторение (15ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 90-91 | | Словосочетание. Односоставные и неполные предложения | 2 | | | |  | | |  | | | | УП | Словосочетания, виды связи в словосочетании.. Неполные предложения. | | Уметь определять вид связи в словосочетании, выделять грамматическую основу предложений, различать односоставные и двусоставные предложения, односоставные и неполные предложения. | Самостоятельная работа по упр. 466 (из учебника Практики) |  | |  | | |
| 92-93 | | Предложения с однородными членами. | 2 | | | |  | | |  | | | | УП | Осложненное простое предложение. Однородные члены, связанные  сочинительными союза­ми и пунктуация при них | | Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложения. | Упр. 470 составить и заполнить таблицу (из учебника Практики) |  | |  | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 94-95 | | Предложения с обособленными членами предложения | 1 | | | |  | | |  | | | | УП | Правила обособления второстепенных и уточняющих членов предложения. | | Уметь применять полученные знания на практике. | Упр. 471-472 (из учебника Практики) | Теоретическая и практическая работа по карточкам. | |  | | | | | |
| 96-97 | | Предложения с обращениями, вводными словами, слова- предложения | 2 | | | |  | | |  | | | | УП | Правила постановки знаков препинания при обращениях, вводных словах, словах-предложениях. | | Уметь применять полученные знания на практике. | Самостоятельная работа по упр. 478 (из учебника Практики) |  | |
| 98 | | Контрольная работа за курс 8 класса | 1 | | | |  | | |  | | | | УК | Главные и второстепенные члены предложения. Односо­ставные предложения. Осложненное простое предложение. Знаки препинания в простом предложении | | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфо­графические и пунктуационные нормы. | Упр. 476. (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 322) |  | |
| 99-100 | | Синтаксис и пунктуация | 2 | | | |  | | |  | | | | УС | Урок семинар «синтаксис и пунктуация» | | Уметь применять полученные знания на практике. | Письменные ответы на вопросы (Купалова А. Ю. и др. Поур. Планирование к УК русский язык 5-9 кл., М. : Дрофа, 2009,с. 321-322) |  | |
| 101-105 | | Резерв | 5 | | | |  | | |  | | | |  |  | |  |  |  | |

**Содержание учебного курса**

**(88 ч + 17 ч РР)**

**Введение (1 ч)**

Литературный русский язык. Нормы литератур­ного языка, их изменчивость.

**Повторение изученного в 5-7 классах (3 ч.)**

**Синтаксис и пунктуация. Введение. (5 ч.)**

Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.

**Словосочетание и предложение (8 ч.)**

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске.

**Простое предложение (13 ч.)**

Простое предложение. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логиче­ское ударение. Интонация.

Главные члены предложения. Подлежащее. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуе­мым.

Второстепенные члены предложения. Трудные случаи со­гласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Труд­ные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное. Обстоятельство. Виды обстоя­тельств. Способы выражения обстоятельств.

**Односоставные предложения (8 ч.)**

Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложе­ния, их структура и смысловые особенности. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

**Полные и неполные предложения (2 ч.)**

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.

**Предложения с однородными членами (8 ч.)**

Предложения с однородными членами. Средства связи од­нородных членов предложения. Интонационные и пунк­туационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены, связанные сочинительными союза­ми и пунктуация при них. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения.

**Обособленные члены предложения (15 ч.)**

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление

согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными

деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие,

поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и

интонационная особенность.

**Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями (9 ч.)**

Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Особенности упот­ребления вставных конструкций. Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении.

**Слова-предложения (1 ч.)**

Особенности слов-предложений.

**Повторение изученного в 8 классе (15 ч.)**

Уроки развития связной речи предполагают углубление изученных ранее понятий о связной речи, расширение понятий о публицистическом и художественном стилях, углубление понятия о средствах связи частей текста.

**Учебное и учебно-методическое обеспечение:**

**для учащихся:**

1. Бабайцева В.В., Л.Д. Чеснокова. Русский язык. Теория. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2005. – 330 с.
2. Бабайцева В.В., М.И. Сергиенко. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2006. – 140 с.
3. Бабайцева В.В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. – М.: Дрофа, 2006. – 310 с.
4. Войлова К.А. Русский язык. Культура речи. Тематическая тетрадь. – М.: Дрофа, 2005. – 112 с.
5. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 8 класс. – М.: Дрофа, 2005. – 222 с.
6. Русский язык. Практика. 8 класс. / Под редакцией Ю.С. Пичугова. – М.: Дрофа, 2005. – 300 с.
7. Тихонова В.В. Русский язык. Словосочетание. Простое предложение. Осложненное предло­жение. Тематическая тетрадь. – М.: Дрофа, 2005. – 195 с.

**для учителя:**

1. Купалова А.Ю., Пахнова Т. М., Пиенова С. Н., Пичугов Ю. С. Поурочное планирование: к учебному комплексу «Русский язык: Теория. Практика. Русская речь 5-9 кл.» – М.: Дрофа, 2009.-379 с.
2. Леденева В.В., Н.В. Халикова. Тесты. Русский язык. 5-8 классы. Учебно-методическое посо­бие. – М.: Дрофа, 2008.
3. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 8 класс. / Под редак­цией Ю.С. Пичугова. – М.: Дрофа, 2002.
4. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. – М.: Дрофа, 2005.

Контрольно-измерительные материалы. Приложение 1.

**Урок №4. Контрольная работа №1**

**Контрольный диктант с грамматическим заданием**

(поурочное планирование к УМК В. В. Бабайцевой с. 259)

В горах.  
 Чуть заметная тропинка вьётся по крутому склону горы и уходит влево. Вначале идти по ней не очень трудно, но потом подъем становится круче, а наш путь тяжелее. Очень мешают заросли какого-то цепкого кустарника. Всё чаще попадаются большие глыбы серого гранита. Они беспорядочно навалены друг на друга и кажутся непроходимыми. Однако в самых трудных частях кто-то заботливо уложил толстые стволы поваленных деревьев. Мы проходим по ним, почти не боясь высоты, как по мостикам.  
  
 Но вот позади последнее препятствие, и мы на вершине горы. Вид отсюда чудесный. Никогда не приходилось видеть такой захватывающей картины. На восток уходит неширокая долина, утопающая в зелени садов. Чуть левее блестит на солнце среди холмов синяя гладь озера. Направо видны снежные шапки далёких вершин. И над всем – голубое ясное небо!

(123 слова)

Задания:

1. Сделать синтаксический разбор 1 предложения.
2. Сделать морфемный разбор слов непроходимыми, попадаются.

**Урок №29. Контрольная работа №2**

**Сочинение по теме «Словесное рисование».**

**Урок №30. Контрольная работа №3**

**Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».**

*Находить приметы или самим создавать их — очень увлекательное занятие.* Мир примет бесконечно разнообразен. Бывает очень радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом.   
 Есть приметы простые и сложные. Самая простая примета — это дым костра. То он подымается столбом к небу, спокойно струится вверх, выше самых высоких ив, то стелется по траве, то мечется вокруг огня. И вот к прелести ночного костра, к горьковатому запаху дыма, треску сучьев, перебеганию огня и белому пеплу присоединяется еще и знание завтрашней погоды.  
 Глядя на дым, можно определенно сказать, будет ли завтра дождь, ветер или, как сегодня, солнце подымется в глубокой тишине, в прохладных туманах. Безветрие и теплоту предсказывает и вечерняя роса. Она бывает такой обильной, что даже блестит ночью, отражая свет звезд.   
 Это всё очень несложные приметы. Но есть приметы сложные и точные. Иногда в безоблачный день вдруг перестает брать рыба. Реки и озера мертвеют, как будто из них навсегда ушла жизнь. Это верный признак близкого и длительного ненастья. (160 слов)

Задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Произведите морфемный разбор слов создавать, предсказывает.
3. Произведите фонетический разбор слова ночью.
4. Произведите полный синтаксический разбор выделенного предложения.

**Урок №47. Контрольная работа №4**

**Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения».**

На этой лесной поляне Европа встречается с Азией. Две елки. Одна – в Европе, другая – в Азии. Холодно на поляне. Люди замерзли, греются, бегая из Европы в Азию и обратно.

Два великих материка встречаются на Уральском хребте, глядят друг на друга через реку Урал. Есть что-то значительное в минуте, когда в первый раз пересекаешь границу материков. Сзади – тысячи километров, впереди – подернутые морозом гребни синих лесов, новые тысячи километров твоей земли.

Первым границу по Уральским горам провел русский географ петровских времен Василий Татищев. Он заметил, что реки с Урала текут в двух направлениях. Одни текут в Печору и Каму, другие – в Обь. Замечено было, что растительность за горами тоже заметно меняется. Татищев первым дал им название: Уральские горы. Ученый назвал их местным именем: по-татарски Урал значит «каменный пояс».

Так определили границу между Европой и Азией. Теперь едущий или идущий пешком в разных местах увидит пограничные метки. В одном месте это литое сооружение, похожее на церквушку, в другом – пирамида, кованная из железа. (159 слов)

Задания:

1. Найдите 3-4 односоставных предложения, укажите их вид.
2. Найдите 2 неполных предложения, укажите над ними в скобках, какие слова пропущены.
3. Сделайте полный синтаксический разбор любого двусоставного предложения.
4. Сделайте морфемный разбор слов пограничные, растительность.

**Урок №48. Контрольная работа №5**

**Изложение близкое к тексту «Капитанская дочка».**

**Урок №57. Контрольная работа №6**

**Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами».**

Самые мягкие, трогательные стихи, книги и картины написаны русскими поэтами и художниками об осени.

Левитан, так же как и Пушкин, и Тютчев, и многие другие, ждал осени как самого дорогого и мимолётного времени года.

**Осень снимала с лесов, полей, со всей природы густые цвета, смывала дождями зелень**. Рощи делались сквозными. Тёмные краски лета сменялись робким золотым пурпуром и серебром. Изменялся не только цвет земли, но и самый воздух. Он был чище, холоднее и дали были гораздо глубже, чем летом.

Осень на картинах Левитана очень разнообразна. На них изображены знакомые с детства вещи: стога сена, почернелые от сырости; маленькие реки, кружащие в медленных водоворотах палую листву; одинокие золотые берёзы, ещё не обитые ветром; небо, похожее на тонкий лёд; косматые дожди по лесным порубкам. Но во всех этих пейзажах, что бы они ни изображали, лучше всего передана печаль прощальных дней, сыплющихся листьев, увядающих трав, тихого гудения пчел перед холодами и предзимнего солнца, едва заметно согревающего землю. (154 слова)

Задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Сделайте морфемный разбор слова почернелые.
3. Сделайте морфологический разбор слова сыплющихся.
4. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения и составьте его схему.

**Уроки №58-59. Контрольная работа №7**

**Изложение с грамматическим заданием.**

**Урок №67. Контрольная работа №8**

**Контрольный диктант по теме «Обособление второстепенных членов предложения».**

(с. 303-304).

Несколько лет назад мне вновь удалось побывать на родной Смоленщине, в некогда лесных, захолустных местах, где проходило моё далёкое детство.

**Я долго стоял на берегу родной реки, невольно вспоминая давние, навсегда отжитые времена.** Трогательно связана моя жизнь с этой маленькой речкой, текущей в зелёных кудрявых берегах. Здесь прошло моё детство, перед глазами впервые раскрывался живой радостный мир. Здесь услышал я русскую ладную речь, слушал чудесные народные песни*.* И здесь же почувствовал, полюбил материнское тепло родной земли, родившей меня и вскормившей.

Писателю-художнику о нужно сказать своё слово о родине нашего народа, о родной земле, о наших полях и лесах*,* о больших и маленьких реках, о милой поэтической их красоте. Следует вспомнить живших на русской земле дедов и отцов наших, создавших могучий язык, на котором мы пишем и говорим.

Я родился и вырос в простой трудовой семье, прадеды и деды мои вековечно связаны с землёю. От матери, калужской потомственной крестьянки, я заимствовал чутьё к слову, беспокойство характера, от отца*–*любовь к природе, лирический склад души.

Я рос среди простодушных*,*добрых людей, радовавшихся каждому гостю. (170 слов)

Задания:

1.Озаглавьте текст.

2.Сделайте морфемный разбор слов почувствовал, создавших.

3. Сделайте фонетический разбор слова чутье.

4. Выполните полный синтаксический разбор выделенного предложения.

**Уроки №69-70. Контрольная работа №9**

**Сочинение-рассуждение.**

**Урок №76. Контрольная работа №10**

**Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами»**

Несмотря на ранний час, спать не хотелось. Я встал, не спеша оделся и решил отправиться на рыбалку. Стараясь не шуметь, я тихо прошел в коридор, где стояли мои удочки. Вышел во двор, огляделся вокруг.  
Утро еще только зачиналось, природа как будто спала, птицы молчали. Вдруг там, на востоке, у кромки дальнего леса, заалелось небо, и вскоре, пронзая сероватый рассвет, оттуда брызнули первые лучи солнца. Через миг оно появилось само, удивительно круглое и большое, и от его теплой улыбки оживилось все вокруг. Искрясь, засверкали на листьях и травах капельки росы, и влажные полосы тумана, сжигаемые горячими лучами солнца, стали медленно отступать в низины. Защебетали, запели птицы.  
Очарованный этой картиной, я совсем забыл про рыбалку. Вспомнив, бросился бегом через поле к речке.  
**У изогнутого временем старого ствола ивы, склоненной к самой воде, я закинул удочки и стал терпеливо ждать.** Как опытный рыболов, я знал, что рыба хорошо клюет у того, кто рано встает.

Задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Сделайте фонетический разбор слова пошёл.
3. Сделайте морфологический разбор слова пронзая.
4. Составьте схему выделенного предложения.

**Урок №88. Контрольная работа №11**

**Контрольный диктант по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями».**

Существует вершина — чистый и гибкий русский литературный язык. Обогащение его за счёт местных слов требует строгого отбора и большого вкуса. Местное слово может обогатить язык, если оно образно, благозвучно и понятно.

Из многих местных слов, которые я услышал, к примеру, во Владимирской области, часть, конечно, малопонятна. Но попадаются слова, превосходные по своей выразительности. Например, старинное слово «окоём» - горизонт. Горизонт – это всё то, что способен наш глаз охватить на земле. По-старинному, всё, что «емлет око». Отсюда и происхождение слова. Очень благозвучно и слово «стожары». Так в этих областях (да и не только в них)называют созвездие Ориона. По созвучию слово вызывает представление о холодном небесном пожаре.

По рязанским деревням вы ещё и теперь услышите такие возгласы:

- Эй, малый, да нешто так льзя баловаться!

Все эти слова я когда-то услышал в обыденной речи.

В поисках слов нельзя пренебрегать ничем. Никогда не знаешь, где найдешь настоящее слово.

Задания:

1. Озаглавьте текст.
2. Обозначьте в тексте обращения и вводные слова.
3. Сделайте морфемный разбор слов существует, происхождение.
4. Сделайте фонетический разбор слова гибкий*.*

**Урок №88. Контрольная работа №12**

**Сочинение-описание «Психологический портрет».**

**Урок № 98. Контрольная работа №13**

**Итоговая контрольная работа (комплексный анализ текста) за курс 8 класса.**

(с. 322)

**Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата проведения | Тема урока | Причина корректировки | Способ корректировки | Согласовано  (№ приказа, дата,  подпись директора) |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |