**Практическая работа Капитоновой Л.У.**

**«Урок»**

План-конспект урока

Предмет: литература, 11 класс

Учитель: Капитонова Лилия Уразбаевна, МАОУ «Средняя школа № 6»

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Место урока по теме** |
| «Тема счастья в рассказе М.Горького «Старуха Изергиль» | Третий урок по теме «Творчество Максима Горького» |
| **Тип урока** | **Формы, приемы, методы** |
| Урок открытия новых знаний.е | Формы: индивидуальная, фронтальная, работа в паре, групповая, работа с учебником, работа у доски.Методы: частично-поисковый, исследовательскийПриемы: «Синквейн», «Говорящий эпиграф», «Подводящий диалог», «Кластер», «Аналитические таблицы», «ПОПС», «Инсерт», «Выбери фразеологизм». |
| **Цель урока** | **Задачи урока** |
| Анализ текста художественного произведения, обучение ведению диспута, развитие умения выделять и сопоставлять образы, находить проблемные вопросы из легенд о Ларре и Данко, обучение монологическому аргументированному ответу, умению вести диалог, сотрудничать в команде; развитие творческих способностей учащихся; воспитание бескорыстия, смелости, отрицательного отношения к эгоизму, умение понимать суть добра и зла | 1) Организовать деятельность учащихся на самостоятельное исследование темы счастья в рассказе М.Горького «Старуха Изергиль».2) Сформировать навык проблемного и сравнительного анализа.3) Способствовать развитию умения анализировать, обобщать, делать выводы, развивать образное мышление, речь обучающихся (устную и письменную); формировать навыки самоконтроля, взаимоконтроля, рефлексии.4) Способствовать выработке умения работать в группах, анализировать проделанную работу и адекватно её оценивать.5) Формировать положительную мотивацию к обучению. |
| **Предполагаемый результат** |
| **Знать** | **Уметь** |
| - текст произведения,- Горьковскую трактовку счастья,- семантику понятий: «индивидуализм, альтруизм, смысл жизни» | - интерпретировать текст произведения, проводить филологический и литературоведческий анализ;- работать со средствами художественной выразительности;- на основе полученной информации строить кластер (схему), фишбоун – определять причинно-следственные связи, заполнять таблицу ПОПС, создавать мини-проект |
| **Компетенции/УУД** | **Педагогические технологии** | **Оборудование** |
| - личностные: формирование ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции на примере героев повести, понимание смысла таких категорий, как добро-зло, любовь-ненависть, гуманизм-индивидуализм, счастье-горе.- метапредметные: выделять причинно-следственные связи, вести диалог, дискуссию, представлять монологическую речь, сравнивать позиции героев, выделять главное, классифицировать признаки, подбирать аргументы, использовать сведения по истории и теории литературы; соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы, строить устные и письменные высказывания, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.- предметные: воспроизводить содержание текста, соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения; выявлять авторскую позицию, оценивать и сопоставлять поведение героев рассказа, их речь, позицию, анализировать эпизоды, владеть различными видами пересказа, знать понятия: *афоризм, индивидуализм, гуманизм, себялюбие, самопожертвование.* | Технология критического мышления, проблемного обучения, обучение в сотрудничестве | Мультимедийное оборудование, интерактивная доска, портрет М. Горького, иллюстрации к рассказу, фрагменты фильма о Данко и Ларре, текст произведения М.Горького, аналитические таблицы |
| **Цель этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Умения/Компетенции** | Оценивание/формы контроля | **Результат** |
| **Мобилизующий этап** – включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность.  | Предлагает подумать над высказыванием: «Счастье как здоровье, когда оно есть, его не замечаешь». Выясняет, каждый ли человек хочет быть счастливым? Хотите ли вы быть счастливыми | - отвечают на вопросы учителя, - обнаруживают желание быть счастливыми, разобраться в своих чувствах и ощущениях | Умение мобилизовываться, быстро включаться в работу | Оценка учителем за быстроту, творчество и точность высказываний | Включение в деятельность |
| **Этап целеполагания** – формулирование учащимися целей урока по схеме: вспомнить – узнать – уметь. | Предлагает определить тему урока, сформулировать цель*- Итак, попытайтесь определить тему урока, о чём нам сегодня необходимо поговорить?*Предлагает обучающимся   сгруппировать качества характеров относительно героев рассказа: Данко-Ларра - корректирует ответы обучающихся, уточняет тему и цели урока, чему они должны научиться в ходе урока, какими ЗУН должны овладеть | - Дети определяют тему урока, цель- Находят ответы на вопрос: *«Какими качествами характера должен обладать человек, чтобы быть счастливым?»*- Определяют семантику слов: «*афоризм, гуманизм, себялюбие, самопожертвование, эгоизм*», - Работая с интерактивной доской, устанавливают соответствие разных черт характера героям рассказа,-определяют границы знания и незнания изученного материала, смысла вводимых понятий,-формулируют тему урока -определяют цель учебной деятельности на уроке | Умения ставить цели, определять задачи, регулятивные | *Оценка учителя: Отлично, вы справились с заданием, верно определили тему урока и цель нашей работы.* *Отметьте «+» свой ответ на вопрос в карте достижений*На этапе целеполагания учитель обязательно должен отметить стремления обучающихся определить цель урока, что поможет спланировать дальнейшую работу, поскольку от качества данного этапа будет зависеть протекание всего урока. |  |
| **Момент осознания учащимися  недостаточности имеющихся знаний и умений. Коммуникация**. | *- А какими качествами характера обладают герои рассказа «Старуха Изергиль» Данко и Ларра?**- Какие качества не были названы?**- Известны ли вам такие понятия, как «индивидуализм» и «альтруизм»? Что они обозначают?**- Кто из героев рассказа счастлив? Почему? Что нужно для счастья?*- Предлагает обучающимся сгруппировать качества характеров относительно героев рассказа: Данко-Ларра.- Вводит новые понятия и предлагает определить их семантику «индивидуализм – альтруизм».- Предлагает определить проект выхода из затруднения, т.е. сформулировать задачи урока (план действий).- Корректирует ответы обучающихся.- Предлагает перейти к реализации построенного проекта выхода из затруднения | Учащиеся демонстрируют знания, умения вычленять главное, анализировать и составлять образы;- определяют семантику слов: «*афоризм, гуманизм, себялюбие, самопожертвование, эгоизм*»;- участвуют совместно с учителем в подведении итогов данного этапа урока.- Работая с интерактивной доской, устанавливают соответствие разных черт характера героям рассказа.- Определяют границы знания и незнания изученного материала, смысла вводимых понятий «индивидуализм альтруизм».- Строят проект выхода из затруднения: что будут делать на уроке, как работать с учебником, текстом рассказа, чему научиться, что узнать. | Учебно-познавательная | *Оценка учителя: Отлично, вы действительно правильно отметили характерные черты образа. Отметьте «+» свой ответ на вопрос в карте достижений. Два «+» могут поставить в свою табличку те ученики, которые обнаружили новые качества и понятия.* | Фиксация имеющихся предметных учебные знаний (умений), известных способов деятельности, обнаружение затруднения, выдвижение версий проекта выхода из затруднения |
| **Этап изучения нового материала (Реализация построенного проекта)**Основная цель этапа:восприятия, осознание нового материала и его первичное закрепление  | -Предлагает рассмотреть эпизоды рассказа, раскрывающие поведение и характеры героев, задает вопросы, приводящие к раскрытию новой темы.-Обеспечивает первичное закрепление новых знаний.-Предлагает показать на интерактивной доске через аналитическую таблицу сходства и различия образов, обратить внимание на способы поведения и мироощущения героев, определить режиссёрскую интерпретацию поведения и характеров героев, определить семантику новых понятий и заполнить аналитическую таблицу «Сравнительная характеристика Данко и Ларры» | -Отвечая на вопросы учителя, открывают для себя новое понятие «индивидуализм-альтруизм», находят сходства и различия характеров, поведения и мироощущения героев.-Формулируют способы поведения и характеров героев, делают выводы, работая с интерактивной доской, просматривают фрагменты фильма, обнажающие поведение и поступки героев-Заполняют сравнительную характеристику в аналитической таблице. -Выводят определения терминов «индивидуализм-альтруизм». | Учебно-познавательная, коммуникативная, исследовательская | На данном этапе учитель обязательно должен отметить умения сравнивать, анализировать, находить главное, видеть художественные детали, от которых зависит полнота образа. | Появление цели урокаУмение сотрудничать, вступать в дискуссию, анализировать, доказывать, отстаивать свое мнение.Умение ставить цели, планировать свою работу. |
| **Практическая работа (первичное закрепление с проговариванием во внешней речи)**Основная цель этапа: закрепление изученного материала | -предлагает выполнить практическую работу, опираясь на полученные знания;-обеспечивает закрепление новых знаний, развитие интеллектуальных способностей через защиту работы через Фишбоун и синквейн, таблицу «ПОПС» | Учащиеся по группам заполняют **таблицу ПОПС** «Психологический портрет героя»Предполагаемые ответы учеников:***Позиция:*** *я считаю, что Данко романтический герой* ***Обоснование:*** *потому что он - исключительный герой, который действует в исключительных обстоятельствах* ***Пример:*** *я могу доказать это на примере строк из предложенного для анализа текста: «И вдруг он разорвал руками свою грудь и вырвал из неё свое сердце. Оно сияло так ярко, как солнце и ярче солнца…». Он жертвует собой ради счастья других людей.* ***Следствие:*** *исходя из этого, я делаю вывод о том, что Данко гуманист-альтруист. В служении людям он видит смысл своей жизни и в этом заключается его счастье.*1.1.Подготовленный ученик представляет **презентацию** «Счастье Данко и Ларры». 1.2.Обучающиеся по группам, используя приём **«Инсерт»**, анализируют теоретический материал горьковской интерпретации темы счастья и несчастья, составляют **кластеры**, затем группы озвучивают краткие выводы о проделанной работе.1.3. Работая в группах, выполняют творческую работу, определяя причинно-следственные связи между характером и поведением героев, заполняя Фишбоун;-повторяют правила работы в группе, защищают свой исследовательский проект, используя приём Фишбоун. | Учебно-познавательная, коммуникативная, аналитическая, исследовательская | Оценка класса: учитель предлагает классу оценить работу обучающегося и аргументировать оценку.На данном этапе класс вполне способен высказать своё мнение о работе обучающихся и аргументировать свою оценку*Взаимооценка: группы оценивают работу друг друга, обучающиеся отмечают отметки в таблице достижений* На данном этапе уроке каждая из групп высказывает своё мнение о работе других групп и аргументирует свою оценку | Работают по алгоритму, ориентированы на получение конкретного результата, излагают, объясняют учебный материал. |
| **Самостоятельная работа по эталону.**Основная цель этапа: закрепление и отработка полученных знаний. | -предлагает выполнить самостоятельную работу в группах, используя учебный материал (учебник, текст рассказа), составить синквейн, анализируя образ Изергиль. Учитель предлагает работу в группах по аналитическим таблицам-проверяет работу групп, предлагает зафиксировать верный вариант на доске, другим группам проверить работу по эталону, выставить оценку за работу по предложенным критериям в таблицу достижений.  | Учащиеся выполняют самостоятельную работу, используя приём «Инсерт», анализируя образ Изергиль, составляют синквейн.- проверяют работу по эталону,- оценивают свою работу по предложенным критериям, используя приём «Траектория достижений» | Учебно-познавательная, коммуникативная, аналитическая, исследовательская | *Самооценка: Проверьте правильность вашего ответа по образцу и выставите себе отметку по 5-балльной шкале*На данном этапе уместна самооценка, поскольку на интерактивной доске предлагается эталон выполнения  | Формирование умений учебного сотрудничества, коллективного обсуждения проблем, предположений. |
| **Этап рефлексии** – осознание учеником и воспроизведение в речи того, чему научился и каким способом действовал. Основная цель этапа: выявление ценностного отношения учащихся к полученному знанию и самому процессу познания, экспертиза полученных образовательных продуктов | 1.Обучающимся предлагается через рефлексивное устное сочинение-схему «Выбери фразеологизм» высказать насколько оправдались их ожидания от урока.2.Учащимся предлагается слайд с незаконченными предложениями, которые необходимо заполнить одним или двумя словами:* Сегодня на уроке я …
* Самым полезным и интересным для меня было….
* Я встретился с трудностью при…

Выставление оценок за урок.Домашнее задание: написать сочинение на тему «Счастье и несчастье в рассказе М.Горького «Старуха Изергиль» | Анализирует деятельность по достижению цели и результата Используя фразеологические обороты высказывают свои ощущения по уроку | Учебно-познавательная, аналитическая | Рефлексия с использованием фразеологизмов, заготовки «Благодарю»Оценка класса: Обучающиеся подводят итоги урока и оценивают работу отдельных обучающихся, чья работа показалась наиболее продуктивной, оценивают работу групп. Обучающиеся подводят итоги своих достижений на уроке в своих таблицах.Учитель оценивает работу класса, групп, корректирует самооценки обучающихся, озвучивает и выставляет отметки в классный журнал.На этапе рефлексии предполагается комплексная оценка деятельности отдельных учащихся, групп и всего класса. Используя клеше на слайде, заготовку устного сочинения «Благодарю» обучающиеся подводят итоги своей работы на уроке, оценивая при этом свою работу и работу других учеников. На основании их оценок в таблице достижений, а также на основании личных наблюдений учитель также оценивает работу класса и выставляет отметки в журнал. | Рефлексия способности организовывать собственную деятельность. |