**Конспект урока литературное чтение**

**Учитель:** Кнаус Татьяна Николаевна

**Место работы**: МКОУ «Георгиевская средняя общеобразовательная школа», с. Георгиевка, Локтевский район

**Должность**: учитель начальных классов

**Предмет**: литературное чтение

**Класс: 2**

**Тема: Сергей Козлов. «Ёжик в тумане».**

**Тип урока: открытие новых знаний**

**Предметная программа и её автор:** УМК «Перспективная начальная школа», Н.Л. Чуракова «Литературное чтение» (1 часть).

**Создать условие для реализации целей:**

**Предметные:**

- создание условий для формирования эстетического сознания и художественного вкуса учащихся, для формирования способности чувствовать красоту окружающего мира и понимать смысл и красоту литературного произведения; способствовать совершенствованию навыков осознанного, правильного, выразительного чтения через анализ произведения.

- развитие речи, развитие эмоциональной чуткости учащихся, тонкости восприятия художественной речи, творческого воображения, развитие навыков учебного сотрудничества;

- воспитание нравственно-эстетического отношения к природе, уважения к чужому мнению.

**Метапредметные:**

**Познавательные:**

- оценка смысла всего текста по его названию;

- поиск и выделение необходимой информации в тексте;

- определение темы и главной мысли текста;

- работа с маркированными в тексте строчками;

- универсальные логические действия – установление причинно-следственных связей между развитым воображением, способностью анализировать и особым взглядом на мир.

**Коммуникативные:**

- лидерство и согласованность действий с партнёром;

- построение речевых высказываний;

- формирование и аргументация своего мнения;

- учёт разных мнений.

**Регулятивные:**

**-** контроль и самоконтроль процесса и результатов учебной деятельности;

- оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности;

- выделять и осознавать то, что ещё необходимо усвоить.

**Личностные:**

 - самоопределение – задания, нацеленные на возраст младшего школьника;

- смыслообразование – формирование базовых нравственных ценностей.

**Методы:** практический, беседа, рассказ учителя, использование ИКТ, наглядный.

**Средства обучения:**

**Для учителя:** мультимедийное сопровождение (презентация), компьютер, проектор, таблицы со словами

**Для учащихся:** учебник, конверты с заданиями, разноцветные листики, карточки со словами.

Ход урока.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **Осуществляемые действия** | **Коммуникативная Регулятивная Познавательная** |
| **Осуществляемые действия** | **Формируемые** **умения** |
| 1. Мотивация к учебной деятельности.
 | Приветствие. Психологический настрой на работу.Сядьте удобно, улыбнитесь друг другу,повторяйте за мной:Я в школе на уроке. Сейчас я начну учиться.Я радуюсь этому.Внимание моё растёт.Я, как разведчик, все замечу.Память моя крепка. Голова мыслит ясно.Я хочу учиться. Я готов к работе. Работаю.- Пожелайте успехов глазами И вперёд, за новыми знаниями!-Надеюсь, ребята, что сегодняшний урок принесёт нам радость общения друг с другом. Желаю успехов и удовлетворения от труда. | Учащиеся повторяют действия. | Саморегуляция.Регулятивные УУД:- самоконтрольКоммуникативные УУД:- согласованность действий с партнёром. |
| 1. Актуализация знаний.
 | Давайте вспомним, у кого в гостях мы вот уже несколько уроков?-Какой секрет мы открыли?- Как мы постигаем секреты любования, в чем он заключается? - Чтобы любоваться, надо уметь наблюдать, знать, что такое настоящее богатство. Видеть богатство природы можно в разных местах и странах. - Давайте вспомним, чем любуются японцы осенью?- А весной?- Каким цветком любят любоваться японцы?- А в России можно любоваться цветущей вишней? - Но! «Секрет любования» знают и в Японии и в России. Он одинаков?- В чём он заключается?- Вы тоже попробовали увидеть красоту в простом, незаметном, повседневном и составили хокку . А что же такое хокку?-Послушаем хокку, которые вы составили дома. - Найти, прочитать и соотнести со слайдом хокку, которые лежат у вас на партах.- Дети, что важно в хокку? - А можно её видеть закрытыми глазами?- Каждый из нас любуется красотой. Поэты выразили своё отношение к природе в стихах, музыканты в музыке, а художники – в картинах. Поэт и писатель, художник и композитор , - каждый по-своему , - создают картину мира. Пользуясь особыми приемами, творцы помогают нам её представить, вообразить. Мы учимся у них видеть и слышать окружающий мир, учимся понимать и чувствовать.-Поэты знают «секрет любования» как в Японии, так и в России.-Могут ли поэты быть в чайном домике? А писатели?  | - В гостях у Барсука.-Секрет любованияМы сравниваем, копим впечатления, делаем выводы, всё замечаем.- Осенью японцы любуются клёном.- Сакурой.- Хризантемой.- Да можно.- Да.- ( умение видеть красоту даже закрытыми глазами)*Хокку - лирическое стихотворение. Оно изображает жизнь природы и жизнь человека в их слитном, нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года.* Дети зачитывают свои хокку, составленные дома.Дети читают хокку и соотносят их с соответствующими слайдами.- Хокку учит искать потаённую красоту Самое главное в секрете любования - видеть красоту .-Да можно, можно представить.-Да | 1. Умение следовать инструкции.
2. Умение удерживать учебную задачу.

Коммуникативные УУД:- построение речевых высказываний.Познавательные УУД |
| 1. Постановка учебной цели.
 | **1. Знакомство с творчеством писателя.**- Предлагаю вам расшифровать имя и фамилию писателя.- Как вы думаете, почему мы заговорили об этом писателе?- Некоторые думают, что сказки сочинять просто: нафантазировал, чего в жизни не бывает - вот тебе и сказка. Но это не так. Умение видеть жизнь у сказочника особое - вот и весь секрет. Рассмотреть что-то чудесное, волшебное в нашей жизни - главное чудо! Сказочники - люди особые. Сказочником сделаться нельзя, сказочником рождаются. Вот и более 60 лет тому назад родился такой волшебник - сказочник Сергей Григорьевич Козлов. Автор более 30 книг для детей, двух десятков пьес для кукольных театров. По его сценариям снято более 20 мультфильмов. Его книги изданы на многих языках мира. Поэт и сказочник Сергей Григорьевич Козлов — автор любимых детьми и взрослыми историй про Ёжика и его друзей Медвежонка и Зайца, а также историй про Львёнка и Черепаху, которые пели песню.В его произведениях каждый зверёк живёт в своём доме, запасает еду и дрова, топит печку, смотрит на огонь, слушает дождь и ветер. Когда захотят, зверьки ходят друг к другу в гости, угощают друг друга грибами, яблоками и чаем с мёдом, если погода тёплая - гуляют возле реки и до темноты сидят у кого-нибудь на крыльце — сумерничают.- Сегодня мы познакомимся с одним из произведений Сергея Козлова. Пожалуйста, определите его название.На доске:1. **Формулирование темы и целей урока.**

- Так с каким произведением будем знакомиться?- Кто автор?- Что бы вы хотели узнать и чему научиться на уроке?- Я желаю вам сегодня быть внимательными и вдумчивыми читателями.**3. Прогнозирование содержания текста.** - Опираясь на заголовок и иллюстрацию, предположите, о чём это произведение.- Что написано под названием? - Значит, есть полное произведение. И многие, наверное, видели мультфильм, а кто не видел, его мы обязательно посмотрим.**Словарная работа**- Что такое **туман**?(опора на жизненный опыт)(Туман – это мельчайшие капли воды, скопившиеся в воздухе.)- А когда бывает туман?-В тексте вы видите рамочки цветные. Как вы думаете. Зачем выделяют в тексте рамочкой часть текста? | Дети разгадывают по таблице, что это Сергей Козлов.Учащиеся разгадывают название произведения.- Сергей Козлов «Ёжик в тумане».Учащиеся ставят цели урокаУчащиеся высказывают свои предположения.- отрывокУчащиеся дают объяснение из своих наблюдений.-Ранним утром или поздним вечером.- Выделяется или ответ на вопрос, или главное. | Познавательные УУД:- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.Общеучебные познавательные УУД:- умение работать с текстом;- умение выделять существенное;Личностные УУД:- умение оценить поступки героев с точки зрения моральных норм.Опора на жизненный опыт |
| 1. Первоначальное восприятие текста.
 | - Предлагаю прослушать произведение и представить себе картины, описанные автором.(Учитель читает текст на фоне музыки К. Дебюсси «Лунный свет») | Учащиеся слушают учителя. |  |
| 1. Обмен впечатлениями. Словесное рисование.
 | - Кому хотелось бы поделиться своими мыслями?- Что произвело на вас впечатление?- Какие картины возникли в вашем воображении?- Каким вам показался ёжик? | Учащиеся высказывают своё мнение. |  |
| 1. Физминутка.
 | Ходил ёжик по полянке(Ходьба на месте)Он искал грибы опятки.(Повороты головы вправо и влево).Глазки щурил и моргал, (Сильно прищуриться и широко открыть глаза)Но грибов не увидал.(Развести руки в стороны).Вверх смотрел он,(Поднять голову, посмотреть вверх)Вниз глядел,(Опустить голову, посмотреть вниз)Сам тихонечко пыхтел(Произнести «пых», «пых», «пых»)Смотрел влево,(Голова неподвижна, посмотреть влево)Смотрел вправо(Голова неподвижна, посмотреть вправо)Вдруг увидел гриб на славу!(Плотно закрыть и широко открыть глаза)Оглянулся он ёщё(Руки спрятать за спину)Через левое плечо(Повернуть голову влево, посмотреть назад)Через правое ещё(Повернуть голову вправо. Посмотреть назад)Ёж затопал по тропинке(Ходьба на месте, высоко поднимая ноги)И грибок унёс на спинке. | Учащиеся выполняют упражнения вместе с учителем. | Коммуникативные УУД:- лидерство и согласованность действий с партнёром |
| 1. Самостоятельное чтение.
 | - Я предлагаю прочитать текст и обратить особое внимание на строчки, маркированные розовым и жёлтым цветом. | (Самостоятельное чтение текста сказки детьми.) | Познавательные УУД:- работа с маркированными в тексте строчками |
| 1. Осмысление прочитанного.
 | 1. ***Работа по иллюстрации. Стр.98***

***- Рассмотрите иллюстрацию.***-Какой вид у ёжика на иллюстрации?  - Почему это видно?  - Можно сказать, что у него на душе хорошо? - Посмотрите, на его позу-. А зайчики настоящие? -Вдали вы видите белое пятно. Белое пятно. На какой предмет похоже? Мы можем предположить, но не знать наверняка. - Как туман художник показал на иллюстрации? | Дети отвечают на вопросы.- Задумчивый, мечтательный.- по взгляду- Он сидит как человек, лапки сложил как человек руки, нога на ногу.- лунные- ведь в тексте говорится о лошади- Размазанность, расплывчатость очертаний предметов. Это создаёт загадочность, таинственность.)  | 1. Умение следовать инструкции.
2. Умение удерживать учебную задачу.
3. Саморегуляция (умение выполнять задание в отведённое время)
4. Общеучебные УУД:

- умение работать с текстом; иллюстрацией. |
| 1. Беседа по вопросам учебника. Выборочное чтение.
2. Электронная физминутка для глаз.
3. Осмысление прочитанного. Работа над образом главного героя.
 | –Под иллюстрацией вы видите знак. Что он обозначает?  - Кто забыл, можно посмотреть в начало учебника .– Что же наблюдал Ежик, сидя на горке под сосной? – Какие слова подтверждают, что было невероятно красиво? **Работа в парах.***Прочитайте в парах друг другу так, чтобы получилось очень красиво, загадочно, таинственно. Покажите красоту так, как её видит С. Козлов.***А это вопрос повышенной сложности**– Кто, кроме Ежика, откликнулся на красоту ночи? *-* Перечитайте то место, где Ёжика переполняет поэтическое чувство.*-* А где Ёжик - поэт превращается в Ёжика - исследователя*?* - Кто является главным героем ? 1. - Главный герой Ёжик – необыкновенное существо.

Я предлагаю поработать в парах и выяснить особенности характера Ёжика.- На доске слова- помощники, которыми вы можете пользоваться во время ответа. Лишние слова исключите.- Как удалось С.Козлову «оживить» предметы в его воображении. Кто из вас самый внимательный и сделал открытие?Автор использовал приём сравнения **( олицетворения**), когда неживые предметы наделены свойствами характерными для человека. Значит С. Козлов знает секрет любования? **2. Беседа на основе эмоционального восприятия текста.**На доске:«…прикоснуться к красоте природы можно только сердцем»А. Барто- Как вы понимаете слова известной детской писательницы?- Какие чувства испытал ёжик?- А какие чувства возникли в вашем сердце после знакомства с этим произведением?- Можно ли сказать, что Ёжик прикоснулся к красоте природы именно сердцем?**3. Работа над выразительностью чтения.**- Какие выражения в тексте вам больше всего понравились? Прочитайте их так, чтобы они понравились вашим друзьям.**4\*. Просмотр фрагмента мультфильма «Ёжик в тумане».**- Я уже говорила, что по сценариям Сергея Козлова снято много мультипликационных фильмов. Предлагаю посмотреть фрагмент из мультфильма «Ёжик в тумане». Этот мультфильм был снят 34 года назад, но в настоящие дни признан «Лучшим мультфильмом всех времён и народов». | ***-*** Подумай.  (Зачитывают абзац: «Ежик сидел на горке под сосной и смотрел на освещенную лунным светом долину…»)  *(Зачитывают все строчки, маркированные розовым цветом.)**(Красиво было так, что он время от времени вздрагивал: не снится ли ему всё это?)* Учащиеся читают в парах  *(Читают все строчки текста, маркированные желтым цветом, поскольку и лунные зайцы, и корова, и собака по-своему реагируют на красоту ночи.)* ( *Красиво было так, что он время от времени вздрагивал: не снится ли ему всё это?)**( Стал еще внимательнее смотреть, чтобы запомнить до последней травинки всю красоту)*Делают зарядку для глаз.- Ёжик.Работа в парах (выбирают только те слова, которые характеризуют ёжика: мечтатель, фантазёр, одинок, поэт, исследователь, верит в добро и красоту, хочет поделиться своими открытиями.)Луна, вышла из-за туч и, улыбаясь, поплыла по небу. ( Слайд )Сорок лунных зайцев побежали по дорожке ( Слайд ) Над рекой поднялся туман, и грустная белая лошадь утонула в нем по грудь. (Слайд ) -Да он по настоящему богат, в его воображении оживает природа.Учащиеся с помощью слов-помощников выбирают те слова, которые характеризуют их чувства.- ДаВыразительное чтение отрывков.Дети просматривают мультфильм «Ёжик в тумане». | Умение работать с символикой.Познавательные УУД:- поиск и выделение необходимой информации в тексте.Коммуникативные УУД:- согласованность действий с партнёром- согласованность действий с партнёром- построение речевых высказыванийРазвитие умения выразительного чтения |
| 1. Подведение итогов.
 | - Как вы считаете, зачем Сергей Козлов рассказал нам эту историю? - Какие открытия совершили?- Кого бы вам хотелось похвалить? | -В жизни важнее всего доброта и красота. Чтобы помочь читателю увидеть красоту окружающего мира. | Целеполагание – способность принять учебную (практическую) задачу на основании того, что уже известно, и того, что неизвестно. |
| 1. Комментирование домашнего задания.
 | - Какое домашнее задание вам хотелось бы выполнить?- Предлагаю на выбор:1) подготовить выразительное чтение текста, как бы нарисовать голосом сказочную красоту природы;2) нарисовать иллюстрацию;3) найти и прочитать другое произведение Сергея Козлова о Ёжике. | Учащиеся выбирают себе домашнее задание |  |
| 1. Рефлексия.
 | Туман опустился, накрыл всё вокруг,И вдруг в тишине послышался звук.То громче, то тише, и тише, и тише,Шуршанье в тумане ёжик услышал.Ковёр из осенних листочков шуршит,И к нам на полянку ёжик спешит.Из листиков наших на яркой подстилке,Как будто на мягкой пуховой перинке,Туман одеялом зверька накрывает,Усталого ёжика спать приглашает.- Чтобы нашему Ёжику сладко спалось всю зиму, устроим ему подстилку из осенних листьев.Выберите тот листок, который соответствует вашему ощущению от урока.*Жёлтый листок* – если считаете, что вместе с Ёжиком вам удалось прочувствовать красоту природы, удалось понять чувства и ощущения главного героя.*Красный листок* – если считаете, что недостаточно прочувствовали красоту природы, не совсем поняли чувства и ощущения Ёжика. | Учащиеся выбирают тот листочек, который соответствует их ощущению от урока. | Оценка и самооценка процесса и результатов учебной деятельности. |