Игры

**1) Игра на знакомство** (Игра рассчитана на получение знаний друг о друге, подходит для всех возрастов)  
Дети находятся произвольно в комнате, педагог предлагает на счёт 1,2,3 всем одновременно сказать своё имя. Затем, обводит взглядом всю аудиторию и говорит: «Ну, вот и познакомились».

**2) По Карлу Орфу** (Игра рассчитана на развитие воображения, получения знаний друг о друге, подходит для младшего школьного возраста).   
Дети стоят в кругу, затем преподаватель договаривается с ними о том, что они:  
а) будут делать то, что скажет педагог;  
б) не будут никому подсказывать;  
в) не будут никого подгонять, так как каждый должен работать в своём режиме.   
Далее даёт задания:  
 - Вспомнить, как их дома называют ласково?  
- Дальше педагог будет проговаривать алфавит, а дети в соответствии с тем, на какую букву начинается их ласковое имя, перестраиваются друг за другом.  
- По порядку каждый говорит своё ласковое имя, а все остальные дружно повторяют.  
- Затем дети должны придумать второе слово, ассоциацию применительно к себе, желательно, чтобы второе слово начиналось на ту же букву, что и ласковое имя.  
- По порядку каждый говорит своё ласковое имя и второе слово-ассоциацию, а все остальные дружно повторяют.  
- К этим двум словам, каждый должен придумать своё движение.  
- По порядку каждый говорит своё ласковое имя, слово-ассоциацию и делает движение, а все остальные дружно повторяют.   
- Затем, все расходятся в хаотичном порядке, подходят друг к другу и знакомятся, подходя, друг к другу, говорят своё ласковое имя, слово-ассоциацию и показывают движение.

**3) Перестроение** (Игра рассчитана на работу в команде, подходит для детей 5+).   
Детям предлагается встать в шеренгу, за 5 секунд они должны выстроиться в определённом порядке по названному признаку. Педагог обязательно должен сказать, где строиться и каким образом. ( По убывающей или по возрастающей)

* Сначала перестроения производятся по следующим признакам:   
  а) по росту;  
  б) по цвету одежды;   
  в) по цвету волос;  
  г) по цвету глаз;
* Затем из круга с закрытыми глазами и ртами, нужно построиться в шеренгу по росту. (Игра рассчитана на развитие тактильных ощущений).

**4) «Ветер дует»** (Игра рассчитана на знакомство, подходит для детей 5+).   
Педагог со словами «Ветер дует на …» называет некоторые моменты из жизни или работы людей и предлагает им сгруппироваться в определённом месте.   
Например:  
Подойдите к шкафу у кого есть сестра, кошка, друг, кто окончил музыкальную школу, кто любит рисовать и т.д.

**5) Пуговицы. Камушки** (Игра рассчитана на развитие моторики и на работу в команде, подходит для детей 5+).  
Участники делятся на несколько команд. Педагог приносит несколько коробочек с пуговицами разных размеров и цветов, дальше ставит каждой команде по такой коробочке. Задачи участников:

* Выбрать понравившуюся пуговицу и рассказать о ней в 3-х фразах;
* Каждому участнику за 10 секунд выстроить линию из пуговиц, желательно как можно длиннее, например, от самой маленькой до самой большой. Затем каждому посчитать свою линию и общее количество, выложенное командой;
* Далее за 10 секунд общими усилиями каждая команда выстраивает линию из пуговиц как можно длиннее, например, от самой светлой до самой тёмной, каждая команда подсчитывает количество пуговиц в линии;
* Затем, каждая команда может выложить из пуговиц 1 букву.

**6) «Верёвочка»** (Игра рассчитана на выявление лидера и на работу в команде, подходит для детей 5+).

* Дети стоят в кругу, каждый держится 2-ми руками за верёвку;
* Участникам предлагается с закрытыми глазами перестраиваться из круга в другие фигуры. Например, треугольник, квадрат, трапеция, после каждой сделанной фигуры, необходимо вернуться в круг.