**Практическая работа Капитоновой Л.У.**

**«Оценка и отметка»**

План-конспект урока

Предмет: литература, 10 класс

Учитель: Капитонова Лилия Уразбаевна, МАОУ «Средняя школа № 6»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема урока** | | | | **Место урока по теме** | | | | |
| «Петербург Достоевского» по роману Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» | | | | Пятый урок по теме «Роман Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» | | | | |
| **Тип урока** | | | | **Формы, приемы, методы** | | | | |
| Комбинированный | | | | Фронтальная, работа в паре, работа с учебником, работа у доски.  Приемы «подводящий диалог»,«верные и неверные утверждения» или «лови ошибку», «кластеры», «тонкие и толстые вопросы», «строим вместе», «мозговой штурм», «фишбоун». | | | | |
| **Цель урока** | | | | **Задачи урока** | | | | |
| Сформировать представление учащихся о роли Петербурга в судьбах героев | | | | 1. Научить учащихся исследовать, анализировать и описывать объекты города, события, которые происходят в домах и на улицах города, героев Петербурга, обобщать данные и делать выводы.  2. Развивать умения учащихся работать в сотрудничестве.  3. Развивать навыки работы с учебником, видеофильмом.  4. Поддерживать интерес к изучению литературы. | | | | |
| **Предполагаемый результат** | | | | | | | | |
| **Знать** | | | | **Уметь** | | | | |
| - текст произведения  - роль города Петербурга в судьбе героев Достоевского | | | | - объяснять причинно-следственные связи «Петербург – город униженных и оскорблённых»  - на основе полученной информации строить кластер (схему), создавать мини-проект | | | | |
| **Компетенции/УУД** | | **Педагогические технологии** | | | | **Оборудование** | | |
| учебно-познавательная, информационная, коммуникативная | | Технология развития критического мышления и ИКТ | | | | мультимедийное оборудование, интерактивная доска, карта Петербурга, текст романа Достоевского, аналитические таблицы | | |
| **Цель этапа** | **Деятельность учителя** | | **Деятельность ученика** | | **Компетенции** | | **Оценивание/формы контроля** | **Результат** |
| **I этап: организационный 2 мин.** | | | | | | | | |
| Мотивация к учебной деятельности  включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне. | Приветствие учащихся. Организует их деятельность. Прием «Отсроченная отгадка» - ***«Почему в качестве положительных героев романа «Преступление и наказание» Достоевский выбирает преступников?»*** | | Проявление интереса к материалу изучения.  Представление собственного опыта, высказывание собственных мыслей. | | Учебно-познавательная | |  | Включение в учебный процесс |
| **II этап: актуализация знаний 5 мин.** | | | | | | | | |
| Организация проверки Д/З, подготовки к изучению материала, необходимого для «открытия нового знания»;  выявление затруднения в деятельности каждого обучающегося. | Организует деятельность учащихся с помощью приема «подводящий диалог», «тонкие» и «толстые» вопросы, побуждает учащихся к подведению итогов этапа урока.  (*Прежде, чем приступить к изучению новой для нас темы, давайте вспомним, что мы с вами изучили ранее.*  *На слайде всплывают «Тонкие» и «Толстые» вопросы.*  ***«Тонкие» вопросы:***  *1. Кого из героев романа можно отнести к образу «маленького человека»?*  *2. Как звали главных героев романа?*  *3. Где живут эти герои?*  *4. Кто больше всего запомнился из них?*  ***«Толстые» вопросы:***  *1. Объясните, почему Достоевский использует приём «говорящая фамилия»?*  *2. Что обозначает фамилия Раскольникова?*  *3. Где и когда происходит раскол?* | | Демонстрируют знания, умения по ранее пройденной теме «Маленький человек».  Приводят примеры из текста произведения.  Участвуют совместно с учителем в подведении итогов данного этапа урока. | | Учебно-познавательная | | Приемы «подводящий диалог», «толстые и тонкие вопросы»  **Отметка учителем умения обучающихся правильно и точно находить ответы на «тонкие и толстые вопросы», умения рассуждать, доказывать свою точку зрения** | Фиксация имеющихся предметных учебные знаний (умений), известных способов деятельности |
| **III этап:постановка цели и задач урока 2 мин.** | | | | | | | | |
| Создание проблемной ситуации, в результате которой обучающиеся самостоятельно выдвинут цель и задачи урока в виде вопросов или гипотез. | Способствует совместно с учащимися постановке цели и задач урока, использует прием «побуждающего диалога»  (*Давайте прочитаем тему нашего урока и постараемся определить, каким видом деятельности мы займемся на уроке*). | | 1.Учащиеся предлагают различные варианты. | | Учебно-познавательная, коммуникативная, исследовательская | | **Отметка учителем умения обучающихся ставить цели, определять задачи, обосновывать свой вариант ответа** | Появление цели урока  Умение сотрудничать, вступать в дискуссию, анализировать, доказывать, отстаивать свое мнение.  Умение ставить цели, планировать свою работу. |
| **IV этап: изучение нового материала. Стадия «вызов»24 мин** | | | | | | | | |
| Организация получения новых знаний в результате самостоятельного исследования. | Учитель организует самостоятельную работу учащихся.  *(На интерактивной доске показаны дома, улицы Петербурга, комната Сони, Раскольникова, дети Екатерины Ивановны*  *На данной стадии используется прием* ***«Верные и неверные утверждения» или «Лови ошибку»*** | | Анализируют проблемную ситуацию, организуют поиск решения, выдвигают и проверяют гипотезы, варианты и способы. Ведут наблюдение за жизнью героев в домах и на улицах города по тексту.  Работают с учебником и текстом произведения в поисках необходимой информации. Строят таблицы и кластер | | Учебно-познавательная, коммуникативная, аналитическая, исследовательская | | Приёмы «Мозговой штурм», «Лови ошибку», «Строим вместе»  **Взаимооценка – обучающиеся находят допущенные в карточках ошибки, исправляют их, обосновывают свой выбор, оценивают работу групп.** | Формирование умений учебного сотрудничества, коллективного обсуждения проблем, предположений. |
| **IV этап: изучение нового материала. Стадия «осмысление»»** | | | | | | | | |
| Организация усвоения детьми нового способа действий при решении задач с их проговариванием во внешней речи. | Дает следующее задание: познакомиться с текстом учебника «Петербург Достоевского», составить «кластер» (схема-конспект). При этом учитель выполняет роль сопроводителя данного процесса и задает наводящие вопросы учащимся после изучения каждого пункта:  Наводящие вопросы для заполнения первой части «кластера»:  Учитель предлагает ответить на главный вопрос, заданный в начале урока, ответ вписать в таблицу «Фишбоун», изображённую на доске | | 1. Самостоятельно по группам изучают обозначенные пункты параграфа «Петербург Достоевского».  2. После изучения материала учащиеся по группам начинают заполнять «кластеры» (отвечая на вопрос учителя, вписывают полученную информацию в определенный кластер).  Учащиеся по группам заполняют причины и следствия , найденныё для ответа на главный вопрос | | Учебно-познавательная, коммуникативная, аналитическая, исследовательская | | Работа в группах с текстом учебника, заполнение кластера на доске, фишбоуна  **Самооценка – обучающиеся оценивают правильность выполненной работы, сверяясь с вариантом таблиц на доске** | Работают по алгоритму, ориентированы на получение конкретного результата, излагают, объясняют учебный материал. |
| **V этап: рефлексия 7 мин.** | | | | | | | | |
| Осознание обучающимися своей учебной деятельности;  самооценка результатов своей деятельности и всего класса. | Учащимся предлагается слайд с незаконченными предложениями, которые необходимо заполнить одним или двумя словами:   * Сегодня на уроке я … * Самым полезным и интересным для меня было…. * Я встретился с трудностью при…   Выставление оценок за урок.  Домашнее задание: написать сочинение-рассуждение на тему «Петербург Достоевского» | | Анализирует деятельность по достижению цели и результата  Используя клеше устного сочинения «Благодарю» группы благодарят за сотрудничество и выставляют друг другу оценки | | Учебно-познавательная, аналитическая | | Рефлексия с использованием клеше устного сочинения «Благодарю»  **Самооценка – обучающиеся, используя клеше на слайде, оценивают свою работу на уроке.**  **Взаимооценка – используя клеше «Благодарю», обучающиеся оценивают работу групп, класса в целом или отдельных учеников, чья работа на уроке, по их мнению, была особенно продуктивной.**  **Оценка учителем работы всего класса, групп, отдельных обучающихся.**  **Отметка учителем работы групп, отдельных обучающихся на уроке с фиксацией результатов в классном журнале.** | Рефлексия способности организовывать собственную деятельность. |