**Тема:** «Римские и греческие воины» (Конструирование, лепка)

**Тип урока:** урок открытия новых знаний

**Вид урока:** урок-практикум

**Цель:** научить учащихся изготавливать данное изделие и совершенствовать навыки на уроках технологии.

**Задачи:**

Образовательные:

– дать общее представление о свойствах фольги, способах соединения;

– предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделия;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей с помощью учителя;

Развивающие:

– развивать внимательность и наблюдательность, умение рассуждать и обсуждать, анализировать, выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту;

– совершенствовать умение изготавливать изделия по шаблонам, составлять композицию;

- развивать художественные и конструкторско-технологические способности;

Воспитательные:

– совместно договариваться о правилах поведения общения в группе и следовать им;

–определять и объяснять общие для всех людей основы общечеловеческих ценностей;

- воспитывать бережное отношение к пластилину, ножницам, самостоятельность в работе, терпение, аккуратность, активность.

**Оборудование:** образец изделия, рабочее место с набором бумаги, пластилином, тонкой фольгой, шаблонами, пустой стержень, карандаш.

**Основные понятия**: фольга, шаблон, разметка, инструмент, деталь, заготовка, изделие, композиция.

**Межпредметные связи:** окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, русский язык.

**Ресурсы:**

– основные: – Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология («Прекрасное рядом с тобой»). Учебник. 2 класс. – 2-е изд., перераб. – М.: Баласс, 2012. – 80 с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»);

– Е.Д.Ковалевская Рабочая тетрадь к учебнику «Технология».2 класс. – М.: Баласс, 2012. – 48 с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»);

– дополнительные:

– Презентация;

– задания для групп (Приложение 1);

– Ожегов С.И.Словарь русского языка:/Под ред. Н.Ю.Шведовой. – М.: Рус.яз., 199 г.;

– сундук и карточки с названиями предметов снаряжения богатырей;

– карточки с фамилиями: А.П. Прокофьев, В.М. Васнецов;

– карточки со словами «воин», «богатырь»;

– образец аппликации «Воин» и полуфабрикат изделия.

**Формы работы:** фронтальная, групповая, индивидуальная.

**План урока:**

1. **Организационный момент.**

А) Организация класса к уроку.

Б) Вступительное слово практиканта.

1. **Актуализация знаний.**

А) Устный рассказ.

Б) Словарная работа.

1. **Постановка темы и целей урока.**

А) Работа со словом «богатырь» для распознавания темы.

Б) Формулировка цели урока и задач.

1. **Подготовка рабочего места.**

А) Правильное расположение оборудования.

Б) Повторение ТБ.

1. **Предварительное планирование предстоящих трудовых действий.**

А) Анализ готового образца (вопросы).

Б) Чтение операций.

В) Чтение изображения.

Г) Составление устного плана работы.

1. **Практическая работа по намеченному плану.**
2. **Проверка в действии изделия.**

А) Демонстрация изделий.

Б) Оценка работы.

1. **Подведение итогов.**

А) Определение выполнения намеченной цели.

Б) Проведение обобщающих норм.

1. **Рефлексия.**

А) Работа со смайликами.

Б) Устные высказывания.

**XI. Уборка рабочего места.**

**Ход урока:**

1. **Организационный момент. СЛАЙД 1.**

А) Организация класса к уроку.

Мы сюда пришли учиться,

Не лениться, а трудиться.

Работаем старательно,

Слушаем внимательно.

Б) Вступительное слово практиканта.

Ребята, давайте встанем красиво поприветствуем друг друга. Здравствуйте. Первыми садятся девочки, а теперь мальчики. Ну что ж, давайте начнём меня, зовут Наталия Александровна, и я буду вести сегодня у вас урок технологии. Итак, приступаем.

1. **Актуализация знаний.**

А) Устный рассказ.

**СЛАЙД 2** История сохранила для нас мифы Древней Греции и их героев – богов Древней Греции. **СЛАЙД 3.** Один из знаменитых героев мифа – могучий, сильный, храбрый Геракл. Он был сыном Зевса и Алкмены. Проживал себе в лесах Кифероны, но ревнивая и злопамятная богиня Гера, зевсова жена, никак не могла забыть о неверности мужа и наслала на Геракла ужасную напасть, т.е. несчастье, беду, - он потерял разум и убил своих детей. Дельфийский оракул, к которому он обратился, чтобы узнать как искупить своё преступление, велел ему 12 лет служить Эврисфею и выполнять все его приказания, после чего герой станет бессмертным. На службе у Эврифсея Геракл совершил 12 подвигов.

Мифы – это то же, что былины и сказки.

**СЛАЙД 4.** Ребята, откройте учебники на страницу 53. Вы видите там знак вопроса. Что же нам нужно делать? Прочитайте задание, пожалуйста. *(Нам нужно рассмотреть сцены и спектакля по мотивам древнегреческих мифов «Подвиги Геракла», и сказать, какие из них здесь изображены.)*

*(Опрос у детей, если не знают, то помочь им)*

1 сверху слева - это подвиг, когда Геракл поймал Керинейскую лань.

2 чуть правее – это когда он похитил коров Гериона. Герион был трёхглавым великаном. Здесь мы с вами видим их сражение.

3 снизу от первой – это ловля Эриманфского вопря.

4 рядышком – это, когда Геракл задушил руками Немейского льва.

5 снизу слева – это победа на Лернейской гидрой.

И последняя 6 – это, когда наш герой осилил Критского быка.

Если вы более подробно хотите узнать о подвигах Геракла, то советую вам сходить в библиотеку и прочитать о всех подвигах.

– Давайте соберем героя на сражение. Достанем из сундука боевое снаряжение (учитель достаёт из сундука карточки с названием предметов снаряжения). *Ученики объясняют назначение предметов боевого снаряжения богатыря. Незнакомые слова смотрят в словаре С.И.Ожегова)*

**СЛАЙД 5. Латы** – доспехи из металлической чешуи нашиты на кожу, которые защищают руки ноги.(Карточка «Латы»)

**СЛАЙД 6. Кольчуга** – доспех вроде рубашки из мелких плотно сплетенных железных колец. Ее делали с разрезом впереди у шеи и подола. На груди кольчуги круглые бляхи. (Карточка)

**СЛАЙД 7. Шлем** – для чего он нужен? Для защиты человека от стрел, меча, копья, по форме очень напоминает купола церквей.(Карточка)

**СЛАЙД 8. Меч** – носили в ножнах, который притягивался к поясу. Ножны могли быть деревянными или железными. Украшались серебром, золотом.

**СЛАЙД 9. Щит** – воинское оружие, которым прикрывались во время нападения неприятеля (врага). Изготавливался из булата, железа. Меди. Дерева. Иногда обтягивался кожей.

По форме щиты были разные: круглые, треугольной формы.

**СЛАЙД 10 . Булава** – оружие, деревянная или металлическая палка с шаром на конце.

*(Карточки со словами крепятся на доску)*

1. **Постановка темы и целей урока.**

**СЛАЙД 11** .А) Работа по слову «богатырь»

Но в нашей родине, тоже были герои. Давным-давно на месте городов и деревень, где мы с вами сейчас живем, стояли непроходимые леса, лежали топкие болота. Жить в таких условиях могли только очень сильные, выносливые и храбрые люди. Среди них были и наши предки – славяне: светловолосые и голубоглазые, высокого роста, мускулистые. А в те далекие годы война – обычное дело, ведь приходилось отстаивать свои земли от врагов, много времени славяне проводили в сражениях.

Они были храбрые воины. Настоящие богатыри. *(Звучит музыка)*

И вот стоит в поле богатырская застава. Широкая равнина, пожухлая трава, ковыль, серые валуны, молоденькие елочки впереди и до самого горизонта темные холмы. А над всем этим – осеннее тревожное небо.

Музыка, которая сейчас звучала – это «Богатырская симфония»» Александра Прокопьевича Бородина. *(Карточка крепится на доску)*.

**СЛАЙД 12.**Откройте учебник на страницу 54. Сама же картина «Богатыри» – это главная картина Виктора Михайловича Васнецова. На ней 3 богатыря. *(Музыка стихает)*

– Как звали этих богатырей? *(слева направо Добрыня Никитич на белом коне, На чёрном – Илья Муромец, и на коричневом – Алёша Попович)*

– Кто такой богатырь? *(Воин, который отличался особой силой, удалью, мужеством и умом, любил свою Родину, народ и защищал их)*

– Какое слово спряталось в слове «богатырь»? (*Бог*)

– Почему? (*Их Бог благославляет на подвиги*)

– Каких еще богатырей вы знаете? *(Батыр Улоп – противник Алторпущ, Азамат)*

– Как можно догадаться, что перед нами богатыри?

– Придумайте синоним слову «богатырь» *(«воин» – карточка на доске)* Защищать свою страну было важно во все времена. В Риме и Греции тоже были свои воины и защитники *(прикрепляется образец аппликации «Воин»)*

– Какова тема урока? *(Римские и греческие воины)*

– Сформулируйте цели урока, пользуясь опорными словами: узнать … *(как называлось боевое снаряжение римских и греческих воинов)*

выполнить… *(аппликацию воина)*

– **СЛАЙД 13.** Давайте рассмотрим, из чего же состояло снаряжение воина на странице 55 учебника. Созданные для защиты от смертоносных орудий своего времени – меча и копья доспехи хорошо отвечали своему назначению-защите и были прекрасно художественно оформлены. Голову воины закрывали шлемом, при этом форма и украшения шлемов видоизменялись с течением времени. Наиболее древние шлемы были простые, затем на них появлялся гребень, его венчал конский хвост или перья; чеканка на шлемах состояла из геометрического и растительного орнамента, особо богатые были украшены сценами из мифологии или воинских подвигов. Наиболее уязвимые части ног – голени – закрывали поножи. Сделанные по форме ноги, они скреплялись ремнями и пряжками и обычно украшались чеканными узорами. Нижней одеждой воинов вне зависимости от их же ранга был короткий хитон, под которым укрепляли металлический набрюшник. Сверх хитона надевали панцирь. Панцири были у большинства воинов металлические. Для придания металлическим панцирям большей гибкости их делали из отдельных деталей, скрепленных шарнирами или петлями.

– Что ещё было необходимо воинам для своей защиты? *(Щит)* – Что общего в снаряжении греческих и римских воинов с русскими воинами?

**Физкультминутка на видео.**

1. **Подготовка рабочего места.**

А) Правильное расположение оборудования.

**СЛАЙД 14**. Итак, мы уже знаем, что нам нужно будет выполнить, но какие нам нужны принадлежности для этой работы. Кто назовёт мне материалы и инструменты работы, вы можете посмотреть на странице 41.

**Правила подготовки рабочего места перед началом урока**

1. Положи на парту клеенку, рабочую доску.

2. Приготовь необходимые материалы и инструменты к работе, коробку или пакет для изделий.

3. Надень рабочую одежду.

4. Тряпочку или салфетку для рук держи всегда в кармане рабочей оде жды. *(Учащиеся отвечают)*

У всех, необходимые принадлежности имеются?

Б) Правила ТБ.

Но перед началом нам нужно повторить правила безопасности при работе с некоторыми материалами и инструментами.

**Правила безопасной работы с ножницами**

1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.

2. Перед работой проверь исправность инструментов.

3. Не работай ножницами с ослабленным креплением.

4. Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированны ми и заточенными ножницами.

5. Работай ножницами только на своем рабочем месте.

6. Следи за движением лезвий во время работы.

7. Ножницы клади кольцами к себе.

8. Подавай ножницы кольцами вперед.

9. Не оставляй ножницы открытыми.

10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.

11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.

12. Используй ножницы по назначению.

**Правила безопасной работы с клеем**

1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.

2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.

3. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.

4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

**Правила безопасной работы с пластилином**

1. Выбери для работы нужный цвет пластилина.

2. Отрежь стекой нужное количество пластилина.

3. Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.

4. По окончанию работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом.

**V. Предварительное планирование предстоящих трудовых действий.**

А) Анализ готового образца.

Б) Чтение операций.

В) Чтение изображения.

Г) Составление устного плана работы.

**СЛАЙД 15.** *(Демонстрация образца воина и полуфабриката изделия)*

– Рассмотрите изделие

– Каковы конструктивные особенности изделия? *(Рассматривание полуфабриката изделия)*

– Из каких материалов изготовлено изделие? Можно ли использовать другие?

– Какие свойства фольги надо учитывать при изготовлении деталей? *(Фольга – пластичный материал, легко гнётся, хорошо держит форму, легко рвётся.)*

– Какими известными способами можно разметить детали? Чем будем обводить детали на пластилине*? (С помощью шаблонов)*

– Как отделить детали от заготовки?

– Нужно ли деталям придать форму?

– Как можно соединить детали? *(Вдавливание в пластилиновую основу деталей фольги. Для вдавливания фольги рекомендуется использовать пустой стержень шариковой ручки)*

– Требуется ли дополнительная отделка? Какая? Как её выполнить?

– Что вы умеете и чего не знаете, не умеете?

**СЛАЙД 16.** – Чему надо научиться? Работа по учебнику (с. 56)

– Рассмотрите инструкционную карту

– С чего начнём работу?

– Картинки под какими номерами подходят для начала работы? *(составление плана и соответствующее распределение рисунков конструкционной карты)*

– Какой инструмент нам понадобится?

**VI. Практическая работа по намеченному плану.**

**СЛАЙД 17.** *Подготовка к выполнению группового задания.* Самой маленькой военной единицей римского войска был контуберний *(вывешивается табличка «контуберний)* В его состав входило 8-10 человек. Мы сегодня разобьёмся на 3 группы и изготовим воинов трёх контуберниев.

– Вспомним порядок работы в группе.

– Расставь карточки-опоры по порядку.

*(изучи задание ––> распредели роли ––> выполни задание ––> обсуди результаты ––> сообщи результаты работы).*

**СЛАЙД 18.** – Вспомним правила работы в группе? *(Опоры – символы на доске)*

1. Работаем дружно

2. Критикуем не человека, а идею

3. Выслушиваем каждого

2) Групповая работа

– Прочитайте задание *(Приложение 1)*

**Задание:** Изготовьте аппликацию контуберния

1. Распределите роли *(Командир, генератор идей, критик, оформитель, зритель, спикер)*

2. Продумайте композицию работы

3. Для изготовления воина пользуйтесь планом на с. 56 учебника и шаблонами на с. 41 тетради

**VII. Проверка в действии изделия.**

А) Демонстрация.

Б) Оценивание.

**СЛАЙД 19.** *(Проверка работы. Вывешиваются результаты работы групп. Спикер докладывает о результатах, трудностях)*

**VIII. Подведение итогов.**

– Как вы думаете, есть ли воины-богатыри в наше время?

– Почему этих людей так можно назвать? *(Встают на защиту Родины, спасают попавших в беду, помогают им в трудных ситуациях, совершают подвиги, имеют особое снаряжение, настоящие профессионалы)*

1. **Рефлексия.**

А)Работа со смайликами.

Оцените с помощью смайликов, то как вы работали сегодня на уроке.

А теперь покажите с помощью смайликов, понравился ли вам урок?

Б) Устные высказывания.

– Оцените свою работу на уроке, продолжив фразу «Я могу похвалить свою группу за…»

1. **Уборка рабочего места.**

Правила уборки своего рабочего места

1. Положи изделие, выполненное на уроке, в коробку для изделий.

2. Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.

3. После работы с пластилином почисти стекой рабочую доску, крышку парты, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.

4. Протри инструменты и крышку парты тряпочкой.

5. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.

6. Сними рабочую одежду.

7. Все принадлежности убери.