**Тема урока:** Изготовление открытки

**Цель урока:** научить детей делать объемные открытки.

**Задачи урока:**

1. Научить делать объемную открытку, бережно и экономно использовать бумагу, познакомиться с историей возникновения открытки.
2. Воспитывать уважение к своему труду, воспитывать любовь к животным.
3. Развивать воображение, память, внимательность, аккуратность.

**Ход урока:**

1. Орг. момент
2. Вступительная беседа
3. Рассказ об истории возникновения открытки
4. Физкультминутка
5. Формирование новых знаний и умений
6. Анализ готового образца
7. Повторения правил безопасности
8. Пошаговое изготовление открытки
9. Практическая часть
10. Подведение итогов
11. **Организационный момент**

- Здравствуйте дети, меня зовут Наталья Михайловна, и я буду вести сегодняшний урок..Давайте проверим, все у вас есть необходимое для урока*. (Проверяем)*

1. **Вступительная беседа**

- Что такое открытка, как вы думаете?

- Открытка (первоначально открытое письмо́) — особый вид почтовой карточки для открытого письма (без конверта).

**-** Ребята, а вы знаете, как появились открытки?

- Таким образом, общеизвестная история открытки как почтовой карточки насчитывает уже более 140 лет. За столь долгий срок существования открытки, ее внешний вид, предназначение неоднократно менялись.

Одна из самых популярных версий истории возникновения открытки принадлежит французам. Согласно их мнению, открытка возникла во время франко-прусской войны. У участвовавших в боевых действиях солдат часто заканчивалась писчая бумага и конверты, поэтому для того, чтобы передать весточку родным, они использовали вырезанные из картона прямоугольники. На войне мало развлечений, поэтому многие солдаты, для того, чтобы отвлечься от тяжелых военных будней и невеселых мыслей, разрисовывали свои картонные прямоугольники. Один из таких разрисованных картонных прообразов попался на глаза книготорговцу Леону Бенардо из Бретани. Возможно, что именно так началась история создания открытки.

Первыми в истории появились поздравительные открытки. Так, самой ранней открыткой , дошедшей до нас, является «валентинка». Такую поздравительную карточку хранит Британский музей в Лондоне, она датирована XV веком, то есть временем начала книгопечатания в Европе. Открытка посвящена празднику св. Валентина. Ее создание приписывают герцогу Орлеанскому. Сидя в тюрьме, он сочинял любовные послания жене.

В Российской империи первая открытка без иллюстрации (бланк для открытого письма) была выпущена в 1872 г., хотя проект введения открытого письма был представлен раньше. До 1894 г. монопольное право на производство открыток в России принадлежит Почтовому ведомству, потом были разрешены «бланки открытых писем частного изготовления».

На первых советских новогодних открытках башни Кремля, Дед Мороз и Снегурочка. А уже через некоторое время промышленность выпускала широчайший ассортимент открыток, приятно радовавших глаз на витринах газетных киосков, заполненных традиционно неброской печатной продукцией. И пусть качество печати и яркость красок советских открыток уступали импортным, эти недостатки искупались оригинальностью сюжетов и высоким профессионализмом художников.

 Великая Отечественная война знаменует собой новый, неповторимый этап в истории советской открытки. Издаются работы лучших советских художников, предназначенные для открыток – «фронтовых писем». Полиграфическое качество нередко оставляло желать лучшего, зато темы волновали каждого. К примеру, за 900 дней блокады Ленинграда издано свыше 800 сюжетных открыток, из них почти 400 посвящены героической обороне Ленинграда.

 Почтовая связь с помощью открытки все больше вытесняется электронной перепиской и мобильной связью. Открытка же получает прочный статус подарочного предмета. Распространяются открытки с готовыми надписями, печально демонстрирующие угасание культуры индивидуального поздравительного послания, но в то же время набирают силу авторские открытки, составляющие альтернативу массовой продукции.

- Сегодня мы с вами сделаем необычную открытку. А какую открытку мы будем делать, вы скажете, отгадав загадку.

Настоящий великан.

Из далёких тёплых стран.

В хобот воду набирает,

А потом фонтан пускает.

Очень крепок и силён.

Догадались? Это - …

(Слон)

1. **Физкультминутка**
2. На холме стоит рябинка,
3. Держит прямо, ровно спинку. (Потягивания - руки вверх.)
4. Ей не просто жить на свете —
5. Ветер крутит, вертит ветер. (Вращение туловищем вправо и влево.)
6. Но рябинка только гнётся,
7. Не печалится — смеётся. (Наклоны в стороны.)
8. Вольный ветер грозно дует
9. На рябинку молодую. (Дети машут руками, изображая ветер.)
10. **Формирование новых знаний и умений.**

*Анализ готового образца.*

- Что мы должны изготовить?

- Из каких элементов состоит открытка?

- Какие материалы нам понадобятся?

**-** Для изготовления открытки нам понадобится : цветной картон, простой карандаш, клей и ножницы.

1. **Применение знаний.**

Учитель повторяет правила безопасной работе с ножницами.

**Правила безопасной работы с ножницами**

1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
4. Работай ножницами только на своем рабочем месте.
5. Ножницы клади кольцами к себе.
6. Подавай ножницы кольцами вперед.
7. Не оставляй ножницы открытыми.
8. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
9. Используй ножницы по назначению.
10. **Практическая часть**

- Для начала сделаем основу открытки, вы выбираете картон, цвет, которого вам нравится больше всего – согнём его пополам. Затем, выбираем нужные цвета для выполнения фигуры слона. Рисуем голову и лапы. Вырезаем их. Приклеиваем к основе. Далее рисуем ушко и вырезаем его, так же с бабочкой, ногтями, ротиком и глазом. Придаем форму, вырезая по деталям по краям.

1. **Подведение итогов.**

- Мне понравилось, как вы выполнили задание. Теперь вы можете подписать ее и подарить своим близким, ведь лучший подарок – это подарок, сделанный не только своими руками, но и подарок без повода.

*Вопросы к ученику по алгоритму самооценки:*

- Что нового вы узнали на уроке?

– Что тебе нужно было сделать?

– Удалось тебе выполнить работу?

– Ты выполнил всё правильно или были недочёты?

– Ты выполнил всё сам или с чьей-то помощью?

– Какие умения формировали при выполнении этого задания?

**-** Урок окончен. Спасибо за хорошую работу.