Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

 «Федоровский дом детского творчества»

«Мишка Тедди»

****

Автор: **Павлова Виктория,**

15 лет

Руководитель:

Ерленко Елена Викторовна,

педагог дополнительного образования

**г.п. Федоровский**

**2016 год**

**Содержание**

1. Введение…………………………………………………………………2
2. История плюшевого мишки Тедди…………………………………… 2
3. Разновидности мишки Тедди…………………………………………...3
4. Технология изготовления мишки Тедди ………………………………3
5. Заключение………………………………………………………………4
6. Литература……………………………………………………………….5

1

**Введение**

 Игрушка всегда сопутствовала человеку. Она – один из самых давних видов декоративно-прикладного искусства, украшающего наш быт, радующего наш глаз. Игрушку любят все дети и взрослые. Для детей она забава, игра; взрослые же с удовольствием смотрят на красивые, забавные игрушки, которые доставляют истинную радость, переносят в мир детства, вызывают добрую улыбку.

 У российских рукодельниц сегодня есть возможность создавать множество интересных вещей, в том числе, милые, трогательные игрушки в стиле "Тильда". Тильды - это очаровательные тряпичные игрушки, отличающиеся своим своеобразием, милой непосредственностью и особым дизайном. Мягкие игрушки прототипы различных животных, которые заботливые люди сшили из лоскутков ткани, набивали ватой, украшали, используя различные навыки рукоделия, вязание и вышивку. Такие игрушки появились в XIX веке. В конце XIX века широкое развитие получило кустарное производство мягкой игрушки в промышленных масштабах. Сначала ХХ века начался бум в производстве мягких игрушек и возник феномен плюшевого мишки, потому что повсеместно во всем мире, самой любимой игрушкой детей, и даже взрослых, стал плюшевый медвежонок, которого стали называть Тедди.

**Цель исследования:**изготовить плюшевого мишку Тедди, который не оставляет равнодушным никого.

**Основные задачи:**

* изучить историю и роль плюшевых мишек в жизни человека;
* изготовить своими руками мишку Тедди с использованием поэтапных технологий;
* сделать вывод о своей работе.

**История плюшевого мишки Тедди**

Точно установлено, что медвежонок Тедди родился в 1902 году. А вот за право называться его родиной до сих пор борются две страны Германия и США. В этих странах почти одновременно, осенью 1902 года появились первые игрушечные мишки, прямо стоящие на ногах, как куклы. Существует несколько историй о том, как возникла идея создания такой игрушки.

 В 1908 году первые мишки появились в Англии. В 10-х гг. прошлого века открылся магазин игрушек от компании «Steiff» сначала в Англии, а затем в Америке. К середине 1910-х годов фирмы по производству мишек, получивших имя Тедди, открываются по всей Европе, но в моду входят английские мишки.

2

 В различных странах мира открыто более двадцати музеев плюшевых медведей. По количеству музеев мишек Тедди лидирует Англия, всего там действуют примерно 15 музеев, многие из них являются частными и расположены в маленьких городках, в Германии – 6, в Бельгии – 4, подобный музей есть даже в Японии.

 Когда в начале ХХ века родился знаменитый медвежонок Тедди, в мир детства вошла уютная игрушка неопределенного пола. Отныне играть в

куклы стало любимым занятием не только девочек, но и мальчиков, для которых раньше это занятие было предосудительным.

 Но ведь и взрослые люди неравнодушны к плюшевым медвежатам, часто берегут своего задушевного друга всю жизнь, не мыслят расстаться с ним. Вот уже более ста лет различные специалисты безуспешно пытаются объяснить феномен плюшевого медвежонка. В дискуссиях об этом феномене один известный английский писатель сказал, что плюшевый медвежонок для взрослых символ счастливых дней детства, память об ушедших родителях и дорогому прошлому.

**Разновидности мишки Тедди**

 Мягких мишек стали изготавливать во всём мире: Англия, Америка, Япония, Шотландия, Венгрия и др. Менялся дизайн игрушки, материалы, из которых она изготавливалась, постоянно совершенствовался.

Каких только мишек не выпускали:

* мишки школьники (в их рюкзачках лежали миниатюрные книжки и карандаши);
* мишки – военные;
* мишки – врачи;
* мишки – пожарные;
* мишки – полицейские;
* мишки – моряки;
* мишки – клоуны;
* заводные мишки и на батарейках;
* мишки серии «Чики» и «Панки»

 Эти мишки отличаются характерными чертами. Например, у мишки "Чики" довольно большие низко посаженные уши, оригинальная форма носа и рта, необычная посадка глаз. Мишка сшит из коротковорсного мохера, пяточки, носовая часть головы и ладошки - из фетра. Внутри ушек у мишки есть бубенчики, которые при потряхивании издают приятный звук. Мишка одет в классический комбинезон, а за спиной он прячет рогатку.

* мишки серии «Малыш»;

Самый маленький мишка в коллекции - "Малыш". Мишка сделан из войлока, но голова и лапы подвижные, вращаются. Этот медвежонок родом из Чехии, на память об уютных улочках этого старинного городка.

3

* мишки «Солнечные»

Имеют ограниченный выпуск 1000 штук. Их отличие от других мишек фирмы – в размере. Рост составляет 60 см. Мишка сшит из мохера нежного фисташкового цвета. Мишки "Солнечные" очень гармоничны, что выражено также в весе медведя – он достаточно тяжелый, поэтому в руках ощущается как живой. Внутри у мишки ревун, при "перевертышах" мишка издает очаровательное ворчание.

* мишка Олимпийский - "Сочик".

Мишка выполнен из искусственного меха, глазки - стеклянные с ручной росписью. Голова и лапы вращаются. Аксессуар - олимпийская майка "Сочи - 2014".

**Технология изготовления мишки Тедди**

**Необходимые материалы:**

* нитки,
* иголки,
* ткань,
* синтепон,
* ножницы,
* пуговицы,
* выкройки.

1. Выкройки мишки переводим на ткань, сложенную вдвое. Соблюдаем направление долевой нити, оставляем расстояние между деталями выкройки достаточным (не менее 1 см).

2. Прошиваем по контурам выкройки, оставляя незашитыми отверстия для выворачивания, вырезаем выкройки с припусками на швы 4-5мм, выворачиваем.

3. Набиваем синтепоном. Руки и ноги мишки набиваются плотно, чтобы не было складок.

4. Потайным швом зашиваем отверстия на деталях мишки, пришиваем голову, руки, ноги к туловищу. Мишку необходимо одеть, сделать глаза с помощью пуговок, придать законченный вид.

**Заключение**

 В данной работе я постаралась подчеркнуть роль Мишек Тедди - наших плюшевых друзей из детства. Мне удалось добиться поставленную цель, а также выполнить задачи, используя дополнительную литературу, благодаря чему узнала много нового и интересного о необычных мишках Тедди. Моя работа всегда приносит заряд положительных эмоций и несет с собой частичку моей души.

4

 На протяжении более чем ста лет мягкие мишки Тедди остаются самой популярной детской игрушкой. И даже больше. Можно смело сказать, что плюшевый мишка - уже давно не просто игрушка, а часть культуры, причем не какой-то национальной, а общечеловеческой.

**Литературные источники:**

1. [http://teddybears.sitecity.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fteddybears.sitecity.ru%2F)
2. [http://www.teddybeartimes.com/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.teddybeartimes.com%2F)
3. [http://www.teddybears.com/home.htm](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.teddybears.com%2Fhome.htm)
4. Журнал. «Кукольный Мастер» за 2003 – 2009 г.г.
5. Теддимания. История мишек-Тедди с 1902 по 2012гг.

5