Урок русского языка по ОС «Школа 2100».

Авторы учебника Р.Н. Бунеев и Е.В. Бунеева.

Тема: Предложение.

Класс: 2

Тип урока: повторение и обобщение

Цель:  закрепление пройденного материала по теме «Предложение»;

проверка умений находить основные признаки предложения.

Планируемые результаты:

Личностные:

- формирование личностных действий, т.е. установление связи между целью и ее мотивом;

- проявление творческого отношения к процессу обучения.

Познавательные умения:

- умение строить речевое высказывание в устной и письменной форме,

построение логической цепи рассуждения.

Регулятивные умения:

- ставить учебную задачу на основе набора слов и формулировать тему урока.

Коммуникативные умения:

- сотрудничать, договариваться о последовательности действий и результате, учиться представлять другим ход работы и ее результат, слушать мнение других.

Предметные:

- обобщение знаний о предложении;

- умение составлять предложения на определенную тему.

Оборудование:

- учебник Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «Русский язык» 2 класс. – М.: Баласс, 2012г.

- репродукция картины «Пробуждение весны», Р.А.Берггольц;

- компьютер учителя;

- мультимедийный проектор или интерактивная доска;

- фонограмма «Звуки капели»;

- Презентация к уроку.

Ход урока:

1. Самоопределение к деятельности. Мотивация.

Загадка. Я раскрываю почки

В зеленые листочки.

Деревья одеваю,

Посевы поливаю.

Движения полна,

Зовут меня … (весна)

Учитель:

- Что помогло вам разгадать эту загадку? (Слова и предложения).

- Посмотрите на картину. (Слайд 1). Какое настроение она вызывает? Как бы вы ее назвали? Поясните, почему? Художник пользовался кистью и красками. А можно ли «рисовать» словами? (Ответы детей).

- Что нам для этого нужно?

1. Совместное планирование деятельности. (Слайд 2)

1. Подобрать «весенние» слова.

2. Составить предложения о весне.

3. Составить из них рассказ.

4. Творческое задание: нарисовать к составленному рассказу свой рисунок.

1. Актуализация знаний.

1. Подбор «весенних» слов.

- Какие слова вы бы взяли для своей картины? (Скворцы, соловей, верба, сережки, почки, цветение, капель, скворец, птенцы и др.).

- Запишите эти слова с орфографическим проговариванием.

- Перед тем, как мы будем составлять предложения, проведем блиц-опрос: проверим ваши знания по теме «Предложение».

2. Выполнение теста. (Слайд 3)

1. Закончи предложения.

- Слова в предложении связаны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

- В предложении можно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от слова к слову.

2. Составьте предложение по схеме:

(какой?) (кто?) и (какая?) (кто?) (что делали?) (что?).

Самопроверка по образцу (Слайд 4).

1. Работа в парах. Составление предложений по теме «Весна».

- Перед вами карточки, на которых записаны слова (светит, весной, греет, ярко, дорожки, проталинки, ласточки, солнышко, стрижи). Составьте из этих слов предложения. Запишите их в тетради.

Взаимопроверка.

- Какие слова вы не использовали? Почему?

1. Составление предложения в ходе прослушивания фонограммы.

- Послушайте фонограмму звуков весны. Что вы услышали? (С крыш капает растаявший снег).

- Как называют это явление? (Капель).

Устно: фонетический разбор слова «капель» с использованием алгоритма (записан на доске). (Слайд 5)

- Сколько слогов?

- Какой по счету слог ударный?

- Сколько мягких согласных звуков?

- Сколько твердых согласных звуков?

- Сколько букв?

- Сколько звуков?

Составим предложение со словом «капель».

(Слайд 6) Какое слово вы бы вставили в предложение «Сосулька \_\_\_\_\_\_ на солнце»? (тает, плачет). Как лучше сказать? Почему? Запишите предложение, которое вам больше понравилось.

1. Запись предложений по инсценировке.

- В какие игры дети играют весной? Покажите с помощью пантомимы.

(Один ребенок показывает игру в «классики», второй - прыжки через скакалку.)

- Составим и запишем предложения о том, что увидели. (Написание слова «классики» поясняется учителем).

1. Творческое задание (разноуровневое, по выбору):
2. Нарисовать рисунок к составленному тексту.
3. Придумать и нарисовать предложение о весне, где каждое слово спрятано в картинке.
4. Выставка рисунков. Дети (по желанию) комментируют свои рисунки. Разгадывание предложений, «зашифрованных» в детских рисунках.
5. Итог урока.

- Какое открытие на уроке для себя вы сделали? (Можно «рисовать» не только кистями и красками, но и словами).

- Что понравилось в уроке?

- Что нового узнали для себя?