Шумилова Н.К.

МБОУ «Школа № 44», г. Полысаево, Кемеровская обл.

Учитель начальных классов

**Конструктор методов и приёмов проблемно-диалогической технологии**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Звенья научного творчества*** | ***Методы*** | ***Тип проблемной***  ***ситуации*** | ***Приёмы создания проблемной ситуации*** |
| **Введение** | **Постановка учебной проблемы** | **Побуждающий от проблемной**  **ситуации диалог**  *Требует осуществления*  *4-х педагогических действий:*  1) создания проблемной ситуации;  2) побуждения к осознанию противоречия проблемной ситуации;  3) побуждения к формулированию учебной проблемы;  4) принятия предлагаемых учениками формулировок учебной проблемы. | ***«с удивлением»***   * противоречие между двумя   и более утверждениями | 1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения. 2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием. |
| * между житейскими представлениями учащихся и научным фактом | 1. *Шаг 1*. Обнаружить житейское представление учащихся вопросом или практическим заданием «на ошибку».   *Шаг 2*. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью. |
| ***«с затруднением»***   * между необходимостью и невозможностью выполнения задания учителя | 1. Дать практическое задание, невыполнимое вообще. 2. Дать практическое задание, не сходное с предыдущим. 3. *Шаг 1.* Дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущими.   *Шаг 2*. Доказать, что задание учениками не выполнено. |
| **Подводящий к теме диалог** – отдельные вопросы учителя, стимулирующие школьников осознать заложенное в проблемной ситуации противоречие. |  |  |
| **Сообщение темы с мотивирующим приёмом** заключается в том, что учитель предваряет сообщение готовой темы либо интригующим материалом, либо характеристикой значимости темы для самих учащихся |  | «Яркое пятно»  «Актуальность» |

**Конструктор методов и приёмов проблемно-диалогической технологии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Звенья научного творчества*** | ***Методы*** |
| **Введение** | **Поиск решения учебной проблемы** | **Побуждающий к гипотезам диалог**  *Требует осуществления*  *4-х педагогических действий:*  1) побуждения к выдвижению гипотез;  2) принятия выдвигаемых учениками гипотез;  3) побуждения к проверке гипотез;  4) принятия предлагаемых учениками проверок. |
| **Подводящий к знанию диалог –**  система (логическая цепочка)посильных ученику вопросов и заданий, которые пошагово приводят класс к формулированию нового знания.  Различают два вида: **подводящий от проблемы диалог**  **подводящий без проблемы диалог** |

**Литература**

1. Мельникова, Е.Л. Технология проблемного диалога: методы, формы, средства обучения [Текст] / Е.Л. Мельникова // Образовательные технологии. Сборник материалов. – М. : Баласс, 2008. – С. 5-55
2. Мельникова, Е.Л. Что такое проблемный диалог [Текст] / Е.Л. Мельникова // Начальная школа плюс До и После. – 2008. – № 8. – С. 3-8.