**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ – ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | | | Требования к уровню подготовки учащихся | Элементы содержания | Формы контроля | УУД | Дата проведения | Дата фактического проведения |
| **Раздел 1. «Вводный урок» (2 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Вводный урок. Знакомство с системой условных обозначений. | 1 | Р | | |  | Вводный урок по со-держанию раздела.Ос-новные понятия раз-дела: книжная муд-рость, печатная книга. | Ф | Формировать умения нахо-дить необходимую информа-цию в книге; формировать умения взамодействовать в группе. |  |  |
| 2. | Вводный урок раздела. Основные понятия раздела: поступок, книжная мудрость. | 1 | Р | | |  |  |
| **Раздел 2. «Книги - мои друзья» (3 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 3. | Б. Горбачевский.  Первопечатник Иван Фёдоров. | 1 | ОНЗ | | | Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе.  Определять конкретный смысл понятий: книжная мудрость, печатная книга.  Обсуждать с друзьями нас-тавления Владимира Мономаха, поучительные наставления и изречения из Библии. Составлять свою книгу наставлений. На основе текста Б.Горба-чевского описывать пер-вую печатную книгу. | Знакомство с названи-ем раздела «Книги—мои друзья». Обсуждение высказы-вания в паре. Чтение и обсуждение посло-виц, поговорок, зага-док о книге. Знакомство с книгой Е. Осетрова «Сказ о друкаре Иване и его книгах». Знакомство с высказываниями Владимира Мономаха. | И | Формировать умения рабо-тать с разными информаци-онными текстами, фотогра-фиями, репродукциями картин; иллюстрациями |  |  |
|  |  |
| 4. | Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии. | 1 | ОНЗ | | | И |  |  |
| 5. | Проект. Мы идём в музей книги | 1 | ОНЗ | | | И | Формировать умение опре-делять тему;  учить извлекать информа-цию из различных источни-ков. |  |  |
| **Раздел 3. «Жизнь дана на добрые дела» (10 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 6. | Основные понятия раздела: поступок, честность. | 1 | Р | | | Знать пословицы и пого-ворки из сборника. Объяснять смысл пословиц | Вводный урок по со-держанию раздела.Ос-новные понятия раз-дела: поступок, честность.  Знакомство с книгой В. Даля «Пословицы и поговорки русского народа». | И | Формировать умения взамодействовать в группе.  Выявление особенностей литературной и народной сказок.  Выведение следствий.  Распределение обязан-ностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях. |  |  |
| 7. | Пословицы и по-говорки разных народов народов о человеке и его делах | 1 | Р | | |
| 8. | Пословицы и по-говорки русско-го народа. | 1 | Р | | |
| 9.  10. | Н. Носов «Огур-цы» | 2 | ОНЗ  Р | | | Уметь объяснить свое от-ношение к поступкам ге-роев, составлять рассказа по аналогии. | Знакомство с рас-сказом Н. Носова «Огурцы». | И |  |  |
| 11 | Мы идём в биб-лиотеку. Весё-лые рассказы пи-сателей. | 1 | ОНЗ | | |  |  |
| 11. | М Зощенко «Не надо врать» | 1 | ОНЗ | | | Объяснять заглавия тек-ста, анализировать произ-ведения, делить текст на части, пересказывать по плану | Знакомство с расска-зом М. Зощенко «Не надо врать». | И |  |  |
| 9. | Л. Каминский «Сочинение» | 1 | ОНЗ  Р | | | Объяснять заглавия тек-ста, анализировать произ-ведения, делить текст на части, пересказывать по плану.  Знать алгоритм написания отзыва на произведение. | Знакомство с произ-ведением Л. Камин-ского «Сочинение». Написание отзыва на книгу. | И | Формировать систему нрав-ственно-этических ценностей на основе совместного об-суждения проблем. |  |  |
| 10. | М. Зощенко «Че  рез тридцать лет» | 1 | ОНЗ | | | Знакомство с произ-ведением Л. Камин-ского «Сочинение». |  | Учить работать с текстом.  Учить работать с книгой. |  |  |
| 11. | Мы идем в библиотеку.  Веселые рассказы писателей. | 1 | ОНЗ | | | Определять тему выстав-ки. Группировать книги по подтемам. Представлять одну из книг по заданным параметрам. | Весёлые рассказы писателей. | И | Учить осмысливать понятие «юмористическая литерату-ра»;  учить работать в библиотеке (находить нужную книгу на вы-ставке, в тематическом и алфавитном каталоге) |  |  |
| 12.  13. | Н. Носов. Труд-ная задача.  Маленькие и большие секре-ты страны Лите-ратурии | 1 | ОНЗ | | | Определять тему выстав-ки, группировать книги по подтемам, представлять одну из книг по заданным параметрам, оценивать свои достижений. | Юмористические рассказы | И | Учить составлять план текс-та; учить подробно, кратко, выборочно пересказывать текст; составлять монологи-ческое высказывание на тему. |  |  |
| 14. | В. Драгунский «Где это вида-но, где это слыхано…» | 1 | Р | | | Объяснять заглавия тек-ста, анализировать произ-ведения, размечать текста. Выразительно читать по ролям. | В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано...». Инсцени-рование произведе-ния. | И | Осмыслить содержание про-изведения В. Драгунского «Где это видано, где это слы-хано...»; Учить распределять роли; коллективно обсуж-дать прочитанное; договари-  ваться друг с другом; учить читать по ролям, передавая особенности характера героя при помощи мимики, жестов и интонации. |  |  |
| 15. | Обобщение по теме «Жизнь да-на на добрые де-ла» | 1 | К | | | Проверять себя и самосто-ятельно оценивать свои достижения. | Ответы на вопросы и выполнение заданий учебника. | И | Проверить сформи-рованность предмет-ных и надпредмет-ных (чтение и работа с информацией) уме-ний. |  |  |
| **Раздел 4. «Волшебная сказка» (15 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 16. | Волшебные сказки. Урок ра-боты с книгой. | 1 | | ОНЗ | Предполагать на основе раздела учебника, какие произведения будут рас-сматриваться в данном разделе.  Определять конкретный смысл понятий: народная сказка, присказка, | | Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. | И | Знакомство с темой урока. Работа с выставкой книг. Классификация сказок. Зна-комство с особенностями волшебной сказки. |  |  |
| 17.  18.  19.  20.  21 | Герои волшеб-ной сказки «Иван –царевич и Серый волк» | 5 | | ОНЗ  Р | Читать вслух и про себя,  определять отличительные особенности волшебной сказки, давать характерис-тику герою сказки. | | Знакомство со сказ-кой «Иван-царевич и Серый Волк». | И | Читать вслух и про себя. Определять отличительные особенности волшебной сказки. Определять, из каких элементов состоит волшеб-ная сказка. Характеризовать героев сказки. Определять, какие предметы являются сказочными. Рассматривать картину, определять героев, составлять рассказ по кар-тине. |  |  |
| 22.  23.  24. | «Дерево держит-ся корнями, а че-ловек друзья-ми».  Русская народ-ная сказка «Ле-тучий корабль» | 3 | | ОНЗ  Р | Знакомство со сказ-кой «Летучий ко-рабль». | И |  |  |
| 25.  26. | Мы идем в биб-лиотеку «Мороз-ко»,  «Белая уточка» | 2 | | ОНЗ  Р | Определять тему выставки, группировать книги по под-темам, представлять одну из книг по заданным пара-метрам. | | Русские и зарубежные сказки. | И | Определять тему и название выставки книг. Находить нужную книгу по каталогу |  |  |
| 27.  28. | Наш театр «По щучьему веле-нью» русская народная сказка | 2 | | ОНЗ  Р | Делить текст на части, под-робно пересказывать текст на основе плана.Характери-зовать героев сказки. Обсу-ждать в паре, в группе, кто из героев нравится и поче-му. | | «Наш театр». «По щу-чьему велению». Под-готовка к инсцениро-ванию произведения. | И | Обсуждать в паре, в группе, кто из героев нравится и по-чему. Распределять роли, договариваться друг с дру-гом. Инсценировать произ-ведение. |  |  |
| 29. | Маленькие и большие секре-ты страны Ли-тературии | 1 | | Р | Проверять себя и самос-тоятельно оценивать свои достижения | | Русские сказки. | И | Выполнение вопросов и за-даний учебника |  |  |
| 30. | Обобщающий урок по теме: «Волшебные сказки». | 1 | | К | Исследовательская работа «Добро побеж-дает зло» | И |  |  |
| **Раздел 5. «Люби всё живое» (16 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 31. | Я познаю мир. Энциклопедии и справочники | 1 | | ОНЗ | Определять конкретный смысл понятий: художес-твенный и познавательный рассказы; автор-рассказчик, периодическая литература, сравнивать науч-нопознава-тельный и художественный тексты; определять отличи-тельные особенности. | | Энциклопедии и справочная литера-тура. | Т | Предполагать на основе раз-дела учебника, какие произ-ведения будут рассматри-ваться в данном разделе. Оп-ределять конкретный смысл понятий: художественный и познавательный рассказы; автор-рассказчик, периоди-ческая литература. Сравнивать научно-познава-тельный и художественный тексты; определять отличи-тельные особенности. Сос-тавлять план текста, делить текст на части, подробно пе-ресказывать текст на основе плана. Характеризовать геро-ев сказки, рассказа. Выявлять особенности героев художес-твенного рассказа. Выявлять особенности юмористичес-кого произведения. Вырази-тельно читать стихотворе-ния. Определять смысл наз-вания произведения. Опреде-лять правду и вымысел в произведениях.  Составлять самостоятельно текст по аналогии. Кратко пересказывать научно-попу-лярный текст.  Задавать самостоятельно вопросы к тексту, оценивать вопросы. Определять тему и название вы-ставки книг. Группировать книги по под-темам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу.  Знать детскую периодичес-кую печать.Ориентироваться в содержании журнала.Нахо-дить нужную информацию в журнале. Обсуждать в паре, в группе поступки героев. Определять свою позицию по отношению к героям про-изведения. Участвовать в работе группы; договаривать  ся друг с другом. Распреде-лять роли. Инсценировать произведения. Проверять себя и самостоятельно оце-нивать свои достижения.  Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. |  |  |
| 32. | Сравнение про-изведений К. Па  устовского «Бар  сучий нос» и текста «Барсук» из справочника | 1 | | ОНЗ | И |  |  |
| 33. | Веселые стихи для детей.В. Бе-  рестов «Кош-кин щенок»,  Б. Заходер «Вред  ный кот» | 1 | | ОНЗ | Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать. | | Знакомство с произ-ведением В. Бересто-ва «Кошкин щенок». Знак-во с произведе-нием Б. Заходера «Вредный кот». | И |  |  |
| 34.  35. | В. Бианки «Как муравьишка до-мой спешил» | 2 | | ОНЗ  Р | Художественный и научно-познаватель-ный текст. | Т  К |  |  |
| 36 | Тим Собакин «Как летают бе-гемоты» | 1 | | ОНЗ | Выразительно читать произ  ведение. Определять смысл названия произведения. Оп-ределять правду и вымысел в произведениях. | | Знакомство с кни-гой Тима Собакина. Чте-ние стихотворения Тима Собакина «Песни бегемотов». | И |  |  |
| 37.  38.  39. | Мы идем в биб-лиотеку. Стихи и рассказы о при-роде | 3 | | ОНЗ  Р | Определять тему выставки группировать книги по под-темам, представлять одну из книг по заданным пара-метрам. | | Сборники стихотво-рений и рассказов о природе. Периодичес-кая печать. Знаком-ство с детскими жур-налами «Трамвай», «Миша», «Юный на-туралист»,«Филя»,  «Свирелька». Д.Мамин- Сибиряк «Серая Шейка». Н.Носов «Карасик» | Т  И |  |  |
| 40.  41.  42. | Наш театр М. Горький «Воро-бьишко» | 3 | | ОНЗ  Р | Подготовиться к инсцени-рованию произведения. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распреде-лять роли. | | М.Горький «Воро-бьишко».Инсцени-рование произве-дения. | Т  И |  |  |
| 43.  44.  45. | Маленькие и большие секре-ты страны Ли-тературии | 3 | | ОНЗ  Р | Определять свою позицию по отношению к героям произведения, делить рас-сказ на смысловые части, озаглавливать каждую часть. | | Т  И |  |  |
| 46. | Обобщение по теме: «Люби всё живое» | 1 | | К | Проверять себя и самосто-ятельно оценивать свои до-стижения | | Контрольная работа по разделу «Люби все живое». | к/р |  |  |
|  | **Раздел 6. «Картины русской природы» (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 47.  48. | И. Шишкин «Зима в лесу»  Н. Некрасов «Славная осень!..» Семейный фото-альбом | 2 | | ОНЗ  Р | Рассматривать картину: опи  сывать объекты картины, рассказывать о картине  Читать вслух и про себя. Находить слова, которые помогают представить изображённую автором картину. Определять срав-  нения, олицетворения, под-  бирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять используемые в тексте выражения. Сравни-вать произведения литера-туры и живописи., подби-рать свои сравнения, оли-цетворения. | | Конкурс на лучшего чтеца произведений о природе.  И. Шишкин «Зима в лесу».  Знакомство с произ-ведением Н. Некра-сова «Славная осень» | И | Предполагать на основе раз-дела учебника, какие произ-ведения будут рассматри-ваться в данном разделе.  Определять конкретный смысл понятий: наблюдение, пейзаж, средства художест-венной выразительности (сравнения, эпитеты). Рас-сматривать картину: описы-вать объекты картины, рас-сказывать о картине. Нахо-дить слова, которые помога-ют представить изображён-ную автором картину. Определять сравнения, оли-цетво-рения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в худо-жественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины. |  |  |
| И |  |  |
| 49. | М. Пришвин «Осинкам холодно»,  Ф. Тютчев «Листья» | 1 | | ОНЗ | Знакомство с прои-зведением М.Приш-вина «Осинкам хо-лодно...». Знакомство с произведением Ф. Тютчева «Листья». | И |  |  |
| 50. | «Мы прости-лись с запозда-лой вереницею гусей…»  И. Бунин,  А. Фет,  В. Поленов | 1 | | ОНЗ | И |  |  |
| 51. | Ах какая снеж-ная, белая ме-тель | 1 | | ОНЗ | Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. | | И | Объяснять используемые в тексте выражения.  Сравнивать произведения литературы и живописи.  Определять тему и название выставки книг.  Группировать книги по под-темам.  Представлять выбранную книгу.  Проверять себя и самосто-ятельно оценивать свои до-стижения |  |  |
| 52. | Мы идем в библиотеку  К. Бальмонт «Снежинки», К. Паустовс-кий,  И. Остроухов, А Саврасов | 1 | | ОНЗ | Определять тему выставки. Группировать книги по под  темам. Представлять одну из книг по заданным пара-метрам.  Читать вслух и про себя. Находить слова, которые помогают представить изо-бражённую автором карти-ну. Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетво-рения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые по  могают увидеть эти карти-ны. | | Стихотворения рус-ских поэтов о природе  К. Бальмонт «Сне-жинки». |  |  |  |
| 53. | Готовимся к празднику | 1 | | ОНЗ | Создавать собственного по-здравления. | | Особенности текста-поздравления. |  | Создание собственного поздравления. |  |  |
| 54. | Маленькие и большие секре-ты страны Лите-ратурии | 1 | | ОНЗ | Проверять себя и самосто-ятельно оценивать свои до-стижения | | Картины русской природы. | И | Ответы на вопросы и выполнение заданий учебника. |  |  |
| **Раздел 7. «Великие русские писатели» ( 17 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 55. | Произведения русских писате-лей. | 1 | | ОНЗ | Предполагать на основе раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. | | Произведения русских писателей. | И | Знакомство с темой урока. Диалог |  |  |
| 56.  57. | А. С. Пушкин «Зимнее утро», «Мороз и солн-це! День чудес-ный…», «Опрятней мод-ного паркета…» | 2 | | ОНЗ  Р | Составлять план сказки. Находить слова, которые помогают услышать звуки моря, полёта комара, мухи, шмеля.  Обсуждать в паре, когда используется приём звукозаписи.  Озаглавливать иллюстрации. | | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сы-не его Славном мо-гучем князе Гвидоне Салтановиче и о пре-красной царевне Ле-беди». | И | Наблюдать, как построена сказка. Характеризовать ге-роев произведения.  Определять нравственный смысл текста.  Соотносить иллюстрации и художественный текст.  . |  |  |
| 58.  59.  60. | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | 3 | |  |  |
| 61.  62. | Басни И. Кры-лова «Слон и Моська», «Чиж и голубь» | 2 | | ОНЗ | Соотносить отрывки басен И.А. Крылова с книгами басен. | | Басни И. Крылова «Слон и Моська», «Чиж и голубь» | И |  |  |
| 63.  64.  65. | Рассказы Л. Тол-стого «Лев и со-бачка», «Лебе-ди», «Акула» | 3 | | ОНЗ | Обсуждать в паре, в группе поступки героев, опреде-лять свою позицию по от-ношению к героям произ-ведения. Участвовать в ра-боте группы, договари-ваться друг с другом | | Рассказы Л. Толстого «Лев и собачка», «Лебеди», «Акула» | И | Понимание текстов, извле-чение необходимой инфор-мации. |  |  |
| 66. | Мастерская пи-сателя. Корректируем и редактируем текст | 1 | | ОНЗ | И |  |  |
| 67.  68. | Мы идем в биб-лиотеку Рассказы Л. Тол-стого | 2 | | ОНЗ  Р | Самостоятельное чтение вслух и про себя. | | Произведения вели-ких русских писате-лей и поэтов. | И |  |  |
| 69. | Наш театр И. Крылов «Квар-тет» | 1 | | ОНЗ | Инсценировать басни; рас-пределять роли. Соотносить отрывки басен И .Крылова с книгами басен. | | И. Крылов «Квартет». | И | Инсценировать басни; рас-пределять роли. Соотносить отрывки басен И .Крылова с книгами басен. |  |  |
| 70. | Маленькие и большие секреты страны Литературии | 1 | | Р | Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. | | Работа с выставкой книг. Классификация книг. Создание текста «Зачем нужно читать произведения великих русских писателей и поэтов».  Анализ произведения А. Барто «Квартет». | Р | Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. |  |  |
| 71. | Обобщение по теме: «Великие русские писате-ли» | 1 | | К | Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. | | И |  |  |
|  | **Раздел 8. «Литературная сказка» (13 часов)** | | | | | | | | | | |
| 72. | В. Даль «Девочка Снегурочка» | 1 | | ОНЗ | Определять конкретный смысл понятий: литера-турная сказка, народная сказка, предисловие, пол-ный и краткий пересказ. | | Сказки народные; сказители; собиратели сказок; обработка сказок. Литературные сказки; авторские сказки; особенности литературных сказок (развитие действия, характеристика героя); предисловие. Полный и краткий пересказ. Составление плана. | И | Предполагать на основе раз-дела учебника, какие произ-ведения будут рассматри-ваться в данном разделе.  Определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, народная сказка, предисловие, полный и краткий пересказ.  Определять отличительные особенности литературной сказки. Определять, как построена сказка.  Характеризовать героев произведения.  Определять нравственный смысл текста. |  |  |
| 73. | В. Одоевский «Мороз Ивано-вич» | 1 | | ОНЗ | Определять отличительные особенности литературной сказки. Определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста. | | И |  |  |
| 74. | «Не делай дру-гому того, чего себе не пожела-ешь…» Сборник «Аленушкины сказки» | 1 | | ОНЗ | Определять отличительные особенности литературной сказки. Определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста. | | «Не делай другому того, чего себе не пожелаешь...». Из сборника «Алёнушки-ны сказки». Анализ «Сказки про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу». | И |  |  |
| 75. | Переводная литература для детей. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» | 1 | | ОНЗ | Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собственные интересы и желания или интересы и желания других. Объяснять, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью. Называть изученные произведения переводной литературы. | | Переводная литера-тура для детей.  А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» | И |  |  |
| 76. | Законы джун-глей. Р. Киплинг «Маугли» | 1 | | ОНЗ | Законы джунглей.  Р. Киплинг «Маугли» | И |  |  |
| 77 | Дж. Родари «Волшебный барабан» | 1 | | ОНЗ | Сравнивать героев произве-дения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. | | Дж. Родари «Волшеб-ный барабан | И | Сравнивать героев произве-дения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Состав-лять план сказки. |  |  |
| 78. | Мы идем в библиотеку  Сказки русских писателей и поэтов | 1 | | ОНЗ | Определять тему выставки. Группировать книги по подтемам. Представлять одну из книг по заданным параметрам. | | Литературные сказ-  ки русских писателей и поэтов.  Тим Собакин «Лунная сказка».  Ю. Коваль «Сказка про серебряного со-кола» | И | Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собст-венные интересы или инте-ресы и желания других.  Сочинять возможный конец сказки. |  |  |
| 79. | Тим Собакин. Лунная сказка. | 1 | | ОНЗ | Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собственные интересы или интересы и желания других.  Сочинять возможный конец сказки. | | И |  |  |
| 80. | Ю. Коваль. Сказка о сереб-ряном соколе | 1 | | ОНЗ | И |  |  |
| 81.  82. | Наш театр  С. Михалков «Упрямый коз-ленок» | 2 | | ОНЗ  Р | Участвовать в работе груп-пы, договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. | | «С.Михалков «Упря-мый козлёнок». | И | Участвовать в работе груп-пы, договариваться друг с другом. Инсценировать про-изведение. |  |  |
| 83.  84. | Маленькие и большие секре-ты страны Лите-ратурии Обоб-щающий урок по теме:«Литератур-ная сказка». | 2 | | Р  К | Работа с выставкой книг. Классификация книг.  Сочинение сказки. | | «Маленькие и боль-шие секреты страны Литературии». Работа с выставкой книг. Классификация книг.  Сочинение сказки | И | Проверять себя и самостоя-тельно оценивать свои до-стижения. |  |  |
| Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | | И |
| **Раздел 9 «Картины родной природы» (18 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 85. | Т. Коти «В род-ном краю…» | 1 | | ОНЗ | Предполагать на основе раздела учебника, какие произведения будут рас-сматриваться в данном разделе. Определять кон-кретный смысл понятий: творчество, стихотворе-ние, рассказ, настроение. | | Стихотворение Т. Коти «В родном краю | И | Анализ стихотворе-ния Т. Котти «В родном краю». Создание текста «Строки стихотворения напомнили мне...». |  |  |
| 86. | Б. Заходер «Что такое стихи?» | 1 | | ОНЗ | Стихотворение Б. Заходера «Что такое стихи?». | И | Анализ стихотворе-ния Б. Заходера «Что такое стихи?». |  |  |
| 87.  88. | Зима в изобра-жении И. Соко-лова-Микитова,  А. Майкова,  С. Есенина,  В. Пурвита,  В. Борисова-Мусатова | 2 | | ОНЗ | Выявлять особенности тек-ста-описания. Находить слова и словосочетания, ко-торые помогают услышать звук. Находить средства художественной вырази-тельности в художествен-ном тексте. Находить слова, которые помогают увидеть образы. | | Произведение И. Со-  колова-Микитова «Март в лесу». Стихотворение  А. Майкова «Весна». Стихотворение  С. Есенина «Сыплет черёмуха...» | И | Выявлять особенности тек-ста-описания. Находить слова и словосочетания, ко-торые помогают услышать звук. Находить средства худо-жественной вырази-тельности в художествен-ном тексте. Находить слова, которые помогают увидеть образы. |  |  |
| 89. | С. Есенин  «С добрым ут-ром» | 1 | | ОНЗ | Стихотворение С. Есенина «С добрым утром». Знакомство со сборником стихов  С. Есенина. | И |  |  |
| 90.  91. | Весенняя гроза. Ф, Тютчев,  И. Шишкин,  А. Васнецов | 2 | | ОНЗ  Р | Выявлять особенности тек-ста-описания. Находить сло  ва и словосочетания, кото-рые помогают услышать звук. Находить средства ху  дожественной выразитель-ности | | Ф. Тютчев «Весенняя гроза».  И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». | И | Сравнивать произведения литературы на одну и ту же тему. |  |  |
| 92.  93. | Золотой луг.  О. Высотская, З.Александрова  М. Пришвин | 2 | | ОНЗ  Р | Выявлять особенности текста-описания. Находить слова и словосочетания, которые помогают услышать звук. Находить средства художественной выразительности в художественном тексте. Находить слова, которые помогают увидеть образы. Сравнение произведения живописи и стихотворения. | | А. Рылов «Зелёный шум». СашА Чёрный «Летом»  Ф. Тютчев «В небе тают облака...».  А. Саврасов «Сосно-вый бор на берегу реки». | И | Выявлять авторское отноше-ние к изображаемому и пере-давать настроение при чте-нии. Определять тему и на-звание выставки книг.  Группировать книги по под-темам.  Представлять книгу.Нахо-  дить нужную книгу по тема-тическому каталогу. Выби-рать произведения для заучи-вания наизусть и выразитель-ного чтения. |  |  |
| 94. | «Колокольчики мои, цветики степные…»  А. Толстой, | 1 | | ОНЗ | И |  |  |
| 95.  96. | «Летом» А. Ры-лов, Ф. Тютчев, А Саврасов, Саша Чёрный | 2 | | ОНЗ  Р | И |  |  |
| 97.  98. | Мы идем в библиотеку  Стихи и рассказы о природе | 2 | | Р | Находить нужную книгу по тематическому каталогу.  Выбирать произведения для заучивания наизусть и выразительного чтения. | | Стихи и рассказы о природе. | И |  |  |
| 99. | Итоговая контрольная работа. | 1 | | К | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | | Итоговая контрольная работа. | И | Проверять себя и самостоя-тельно оценивать свои до-стижения. |  |  |
| 100.  101.  102. | Обобщающий урок. Праздник читательских удовольствий. | 3 | | Р | Праздник читательских удовольствий. | Ф | Анализ курса литературного чтения. Отбор понравив-шихся произведений. Пре-зентация понравившихся произведений. Задание на лето. |  |  |