

**Мастер-класс:**  
*«Составление пояснительной  
записки к рабочей программе»*

**Автор материала:**  
**Барбутько Юлия Юрьевна**  
**учитель изобразительного искусства**  
**первой квалификационной категории**  
**МОУ гимназии № 45**  
**города Комсомольска-на-Амуре**

**Хабаровский край**  
**2015 год**

**Назначение:** Разработка рабочей программы учителем

**Использование:** Материал может быть учителем любой дисциплины

**Актуальность:** Примерная программа основного общего образования была одобрена только 8 апреля 2015 года, и требования к составлению рабочей программы учителя изменились.

**Цель:**

Научить составлять пояснительную записку к рабочей программе учителя по новым требованиям Примерной основной образовательной программы основного общего образования и Федерального Государственного Образовательного стандарта

**Задачи:**

1. Показать структуру пояснительной записки к рабочей программе учителя
2. Указать на материал, который должен быть использован при составлении пояснительной записки рабочей программы
3. Передать коллегам личный опыт по составлению пояснительной записки к рабочей программе учителя

**Информацию о составлении рабочей программы по новым требованиям я получила на курсах повышения квалификации *"Информационно-образовательная среда для обучения школьников искусству в условиях введения ФГОС"* в КГБОУ ДПО «ХК ИРО» и спешу с вами ей поделиться.**

**Руководитель курсов:** Гарник Екатерина Алексеевна, главный методист Центра общего образования ХК ИРО

**Структура рабочей программы:**

- 1. Пояснительная записка (для ступени обучения)**
- 2. Календарно-тематическое планирование (для параллели или для каждого класса)**

Составление  
**ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКИ**  
*Агоритм действий:*

**Шаг 1**

Зайти на сайт <http://fgosreestr.ru/>

**Шаг 2**

Скачать документ "Примерная программа основного общего образования" и изучить её структуру

РЕЕСТР ПРИМЕРНЫХ ОСНОВНЫХ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О РЕЕСТРЕ

Реестр примерных программ является государственной информационной системой, которая ведется на электронных носителях и функционирует в соответствии с едиными организационными, методологическими и программно-техническими принципами, обеспечивающими ее совместимость и взаимодействие с иными государственными информационными системами и информационно-телекоммуникационными сетями.

ПРИМЕРНЫЕ ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

ОСНОВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

АРХИВ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Название файла	Скачивания		Статус программы
	DOC	PDF	
<a href="#">ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</a>			В разработке
<a href="#">ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</a>			Одобрена решением от 8 апреля 2015. Протокол от №1/15
<a href="#">ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</a>			Одобрена решением от 20 мая 2015. Протокол от №2/15
<a href="#">ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</a>			Одобрена решением от 8 апреля 2015. Протокол от №1/15

**Шаг 3**

Находим в документе:

**3.1. Примерный учебный план основного общего образования (стр.503)**

Примерный учебный план образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования *определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.*

Примерный учебный план:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам.

*Ваша образовательная организация должна выбрать один из вариантов примерного учебного плана, согласно которому Вы и будете составлять рабочую программу. В них варьируется количество часов на изучение предметов, которое вы отразите в тематическом планировании пояснительной записки и укажете количество часов на каждый год.*

**В программе представлено 5 вариантов**

**(стр. 509-513 документа).**

Примерный учебный план начального общего образования						
Предметные области	Учебные предметы / Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть					
Филология	Русский язык	4	3	3	3	13
	Литературное чтение	2	3	3	3	11
	Родной язык и литературное чтение	3	3	3	3	12
	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естественные науки	Окружающий мир	2	2	2	2	8
	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого:		21	23	23	26	93
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	1	1	0,5	2,5
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26,5	99,5

**Вариант 3**

Примерный учебный план начального общего образования						
Предметные области	Учебные предметы / Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть					
Филология	Русский язык и литературное чтение	4	6	5	6	21
	Родной язык и литературное чтение	3	3	6	3	21
	Иностранный язык	-	2	2	2	6
	Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естественные науки	Окружающий мир	2	2	2	2	8
	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого:		21	23	23	26	93
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	1	1	0,5	2,5
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26,5	99,5

**Вариант 4**

Примерный учебный план начального общего образования (5-дневная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть					
Филология	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
	Иностранный язык	-	2	2	2	6
	Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естественные науки	Окружающий мир	2	2	2	2	8
	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого:		20	22	22	22	86
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90

**Вариант 1**

Примерный учебный план начального общего образования						
Предметные области	Учебные предметы / классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть					
Филология	Русский язык	3	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
	Иностранный язык	-	2	2	2	6
	Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естественные науки	Окружающий мир	2	2	2	2	8
	Основы религиозной культуры и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого:		21	23	23	24	91
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	3	3	2,5	8,5
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26,5	99,5

**Вариант 2**

**Важно! Рабочая программа составляется на СТУПЕНЬ обучения, а не на год. То есть в данном случае, в пояснительной записке вы отражаете среднюю ступень обучения (5-9 классы)**

### Шаг 4

Изучаем содержание, находим свой предмет и читаем всё о нём.

<u>Содержание</u>	
<b>1. Целевой раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1.Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	4
1.1.2.Приемы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.....	9
1.2.1. Общие положения.....	9
1.2.2. Структура планируемых результатов.....	10
1.2.3. Личностные результаты освоения ООП.....	16
1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП.....	16
1.2.5. Предметные результаты.....	17
1.2.5.1. Русский язык.....	27
1.2.5.2. Литература.....	30
1.2.5.3. Иностранный язык (на примере английского языка).....	38
1.2.5.4. Второй иностранный язык (на примере английского языка).....	47
1.2.5.5. История России. Всеобщая история.....	57
1.2.5.6. Обществознание.....	62
1.2.5.7. География.....	71
1.2.5.8. Математика.....	77
1.2.5.9. Информатика.....	114
1.2.5.10. Физика.....	121
1.2.5.11. Биология.....	130
1.2.5.12. Химия.....	138
1.2.5.13. Изобразительное искусство.....	143
1.2.5.14. Музыка.....	156
1.2.5.15.Технология.....	162
1.2.5.16. Физическая культура.....	175
1.2.5.17. Основы безопасности жизнедеятельности.....	178
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.....	185
<b>2. Содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>199</b>
2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности.....	199
2.2. Примерные программы учебных предметов, курсов.....	227
2.2.1. Общие положения.....	227
2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования.....	228
2.2.2.1. Русский язык.....	228
2.2.2.2. Литература.....	236
2.2.2.3. Иностранный язык.....	257
2.2.2.4. Второй иностранный язык (на примере английского языка).....	265
2.2.2.5. История России. Всеобщая история.....	273
2.2.2.6. Обществознание.....	314
2.2.2.7. География.....	319
2.2.2.8. Математика.....	341
2.2.2.9. Информатика.....	370
2.2.2.10. Физика.....	381
2.2.2.11. Биология.....	390
2.2.2.12. Химия.....	404
2.2.2.13. Изобразительное искусство.....	409
2.2.2.14. Музыка.....	415
2.2.2.15. Технология.....	426
2.2.2.16. Физическая культура.....	438
2.2.2.17. Основы безопасности жизнедеятельности.....	442
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся.....	447
2.4. Программа коррекционной работы.....	489
2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы.....	501
<b>3. Организационный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>503</b>
3.1. Примерный учебный план основного общего образования.....	503
3.1.1. Примерный календарный учебный график.....	512
3.1.2. Примерный план внеурочной деятельности.....	513
3.2. Система условий реализации основной образовательной программы.....	516
3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	516
3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	522
3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования.....	524
3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	537
3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	540
3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	547
3.2.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.....	549

### Шаг 5

**Начинаем писать пояснительную записку.**

Пишем с первой строки по центру:

### Пояснительная записка

### Шаг 6:

Далее. С новой строки пишем:

**«Рабочая программа по предмету «\_\_\_\_\_»(название предмета) для 5-9 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта, Примерной образовательной программы начального общего образования, с использованием УМК \_\_\_\_\_(авторов).»**

## **Важно!**

Теперь мы не пишем, что в основе программа автора или авторов, а записываем «С использованием УМК (авторов курса дисциплины, которых Вы используете в рабочей программе)»

## **Шаг 7**

Далее. С новой строки пишем:

### **1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования**

<p><b>1.1. Цели реализации программы:</b></p> <p>Достижение обучающимися результатов изучения предмета в соответствии с требованиями, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.</p> <p>Освоение межпредметных понятий, универсальных учебных действий, обеспечивающих успешное изучение данного и других учебных предметов на уровне среднего общего образования, создание условий для достижения личностных результатов основного общего образования.</p> <p><b>1.2. Задачами реализации программы учебного предмета являются:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) обеспечение в процессе изучения предмета условий для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами;</li><li>2) создание в процессе изучения предмета условий для развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных;</li><li>3) создание в процессе изучения предмета условий для формирования ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;</li><li>4) включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;</li><li>5) создание в процессе изучения предмета условий для формирования у</li></ol>	<p>обучающихся опыта самостоятельной учебной деятельности;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>6) создание в процессе изучения предмета условий для формирования у обучающихся навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;</li><li>7) знакомство учащихся с методами научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;</li><li>8) формирование у учащихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни;</li><li>9) овладение учащимися такими общенаучными понятиями, как природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки;</li><li>10) понимание учащимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.</li></ol>
---	--

### **Цели и задачи мы берём из Примерной программы**

(стр. 4-9) – копируем и вставляем в пояснительную записку.

## **Шаг 8**

Далее. С новой строки пишем:

### **2. Общая характеристика учебного курса**

## **Шаг 9**

Заходим на страницу №3 документа «Примерная образовательная программа основного общего образования» и находим

**«Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования»**

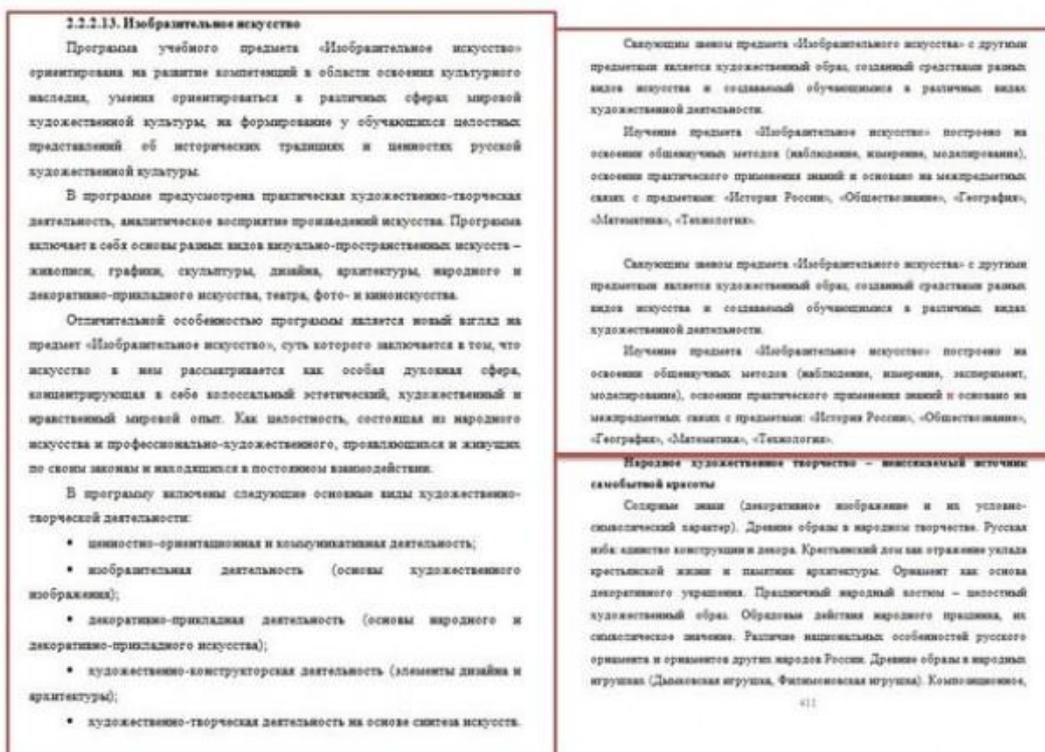
2.2.1. Общие положения.....	220
2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования.....	227
2.2.2.1. Русский язык.....	227
2.2.2.2. Литература.....	235
2.2.2.3. Иностранный язык.....	257
2.2.2.4. Второй иностранный язык (на примере английского языка).....	266
2.2.2.5. История России. Всеобщая история.....	274
2.2.2.6. Обществознание.....	315
2.2.2.7. География.....	320
2.2.2.8. Математика.....	342
2.2.2.9. Информатика.....	370
2.2.2.10. Физика.....	381

### Шаг 10

Находим свой предмет и страницу, **зажимаем клавишу на клавиатуре «Ctrl» и кликаем мышью по номеру страницы с которой начинается информация о нём** (например, стр. 410 – изобразительное искусство) .

### Шаг 11

Теперь копируем и вставляем в пояснительную записку первую часть, как указано в рисунке



## Шаг 12

Далее. С новой строки пишем:

### 3. «Место учебного предмета, курса в учебном плане»

## Шаг 13

Заходим на страницы 509-513 документа «Примерная образовательная программа основного общего образования», находим вариант примерного учебного плана, который выбрала образовательная организация

*Например, организация выбрала Вариант №2*

Вариант 2

Примерный учебный план начального общего образования						
Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть					
Филология	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознан ие и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозной культуры и светской этики	Основы религиозной культуры и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	23	23	24	91
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		–	3	3	2,5	8,5
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	26	26	26,5	99,5

## Шаг 14

Находим в нём свой предмет в варианте. В данном случае - Изобразительное искусство.

Примерный недельный учебный план основного общего образования (максимальный в расчете на 6020 часов за весь период обучения)

Предметные области	Учебные предметы	Классы						Всего
		V	VI	VII	VIII	IX		
	Обязательная часть							
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21	
	Литература	3	3	2	2	3	13	
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15	
Математика и информатика	Математика	5	5				10	
	Алгебра			3	3	3	9	
	Геометрия			2	2	2	6	
	Информатика			1	1	1	3	
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11	
	Обществознание		1	1	1	1	4	
	География	1	1	2	2	2	8	
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7	
	Химия				2	2	4	
	Биология	1	1	1	2	2	7	
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4	
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4	
Технология	Технология	2	2	2	1		7	
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2	
	Физическая культура							
		3	3	3	3	3	15	
Итого		27	29	30	32	32	150	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		5	4	5	4	4	22	
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	36	36	172	

### Шаг 15

И размещаем таблицу следующим образом:

#### 3. Место учебного предмета, курса в учебном плане

Количество часов в неделю

Искусство	Учебный предмет/ Классы	V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Изобразительное искусство		1	1	1	1	

### Шаг 16

Далее. С новой строки пишем:

#### 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты.

### Шаг 17

Далее. С новой строки пишем:

#### 4.1. Личностные результаты

### Шаг 18

Заходим на страницы 13-16 документа «Примерная образовательная программа основного общего образования» и изучаем раздел «Личностные результаты»

## Шаг 19

### Предложено 7 модулей личностных результатов, формированию которых способствует данная программа

Вам необходимо каждый личностный результат «переложить» на свой предмет. То есть необходимо записать все 7 модулей личностных результатов, формированию которых способствует изучение данного (ВАШЕГО) учебного предмета в виде таблицы следующим образом:

№ модуля	Образовательный результат	Кол-во лет на освоение	Классы
<b>Личностные результаты:</b>			
1.	Результат 1	...	...

### Пример выполнения

#### 4.1. Личностные результаты

№ модуля	Образовательный результат	Кол-во лет на освоение	Классы
<b>Личностные результаты</b>			
1	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.	4	5-8
2	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.	4	5-8
3	Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию)	4	5-8
3	Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.	4	5-8
3	Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.	4	5-8

1 модуль (1 результат), 2 модуль (3 результата) и т.д

## Шаг 20

Далее. С новой строки пишем:

#### 4.2. Метапредметные результаты

## Шаг 21

Заходим на страницы 16-27 документа «Примерная образовательная программа основного общего образования» и изучаем раздел «Метапредметные результаты»

## Шаг 22

Представляем информацию следующим образом:

№ модуля	Образовательный результат	Кол-во лет на освоение	Классы
<b>Метапредметные результаты:</b>			
<b>1. Регулятивные</b>			
1.	Результат 1	...	...
<b>2. Познавательные</b>			
1.	Результат 1	...	...
<b>3. Коммуникативные</b>			
1.	Результат 1	...	...

### Пример выполнения

#### 4. 2. Метапредметные результаты:

№ модуля	Образовательный результат	Кол-во лет на освоение	Классы
<b>1. Регулятивные</b>			
<b>1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</b>			
1	анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;	4	5-8
1	идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;	4	5-8
1	выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;	4	5-8
1	ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;	4	5-8
1	формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;	4	5-8
1	обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	4	5-8
<b>2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</b>			

2. Познавательные			
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы			
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;</li> <li>выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;</li> <li>выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;</li> <li>объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</li> <li>выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>определять обстоятельства, которые предшествовали</li> </ul>	4	5-8

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем			
10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;</li> <li>осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;</li> <li>формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;</li> <li>соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.</li> </ul>	4	5-8
3. Коммуникативные			
11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.			
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять возможные роли в совместной деятельности;</li> <li>играть определенную роль в совместной деятельности;</li> </ul>	4	5-8

## Шаг 23

Далее. С новой строки пишем:

### 4.3. Предметные результаты

## Шаг 24

Заходим на страницы 2 документа «Примерная образовательная программа основного общего образования», находим раздел «Предметные результаты»

## Шаг 25

Находим свой предмет и страницу, с которой начинается информация о нём (например, стр. 142 – изобразительное искусство)

## Шаг 26

Зажимаем клавишу на клавиатуре «Ctrl» и кликаем мышью по номеру страницы. Перед вами представлены все предметные результаты, Вам необходимо самим определить в каком классе, какие предметные компетенции формируются у обучающихся согласно УМК авторов Вашего предмета

## Шаг 27

Представляем информацию следующим образом

№ модуля	Предметный результат	Кол-во лет на освоение	Классы
<b>I. Учащийся научится:</b>			
1.	Результат 1	...	...
<b>II. Учащийся получит возможность научиться:</b>			
1.	Результат 1	...	...

### *Пример представления информации*

4.3. Предметные результаты			
№ модуля	Образовательный результат	Кол-во лет на освоение	Классы
<b>1. Выпускник научится:</b>			
1	<ul style="list-style-type: none"><li>• характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки);</li><li>• создавать декоративные изображения на основе русских образов;</li><li>• раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;</li><li>• создавать эскизы декоративного убранства русской избы;</li><li>• создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;</li><li>• определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;</li><li>• создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;</li><li>• умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);</li><li>• выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;</li></ul>	1	5

<b>1. Выпускник получит возможность научиться:</b>			
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);</li> <li>• владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;</li> <li>• различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать</li> </ul>	4	5-8

### Шаг 28

Далее. С новой строки пишем:

## 5. Содержание учебного предмета

### Шаг 29

Снова заходим на страницу №3 документа «Примерная образовательная программа основного общего образования» и находим «**Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования**»

2.2.1 Общие положения.....	220
2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования.....	227
2.2.2.1. Русский язык.....	227
2.2.2.2. Литература .....	235
2.2.2.3. Иностранный язык .....	257
2.2.2.4. Второй иностранный язык (на примере английского языка).....	266
2.2.2.5. История России. Всеобщая история.....	274
2.2.2.6. Обществознание .....	315
2.2.2.7. География.....	320
2.2.2.8. Математика.....	342
2.2.2.9. Информатика.....	370
2.2.2.10. Иностранный язык.....	381

### Шаг 30

Находим свой предмет и страницу, с которой начинается информация о нём (например, стр. 410 – изобразительное искусство)

### Шаг 31

Зажимаем клавишу на клавиатуре «Ctrl» и кликаем мышью по номеру страницы. Теперь копируем и вставляем в пояснительную записку вторую часть, как указано в рисунке

### 2.2.2.13. Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах зрительной художественной культуры, на формирование у обучающихся целостной представления об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный зрительный опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющаяся и живущая по своим законам и находящаяся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе сюжета искусства.

Следующим явном предмете «Изобразительного искусства» с другим предметом является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на основе общешкольных методов (наблюдения, измерения, моделирование), освоения практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Следующим явном предмете «Изобразительного искусства» с другим предметом является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на основе общешкольных методов (наблюдения, измерения, моделирование), освоения практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

**Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты**

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различные национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное,

## Пример представления информации

<b>I. Название раздела 1 (при необходимости деления на крупные разделы)</b>
<b>1. Название учебного модуля 1</b>
<b>1.1. Тема 1</b> Элементы содержания образования
<b>1.2. Тема 2</b> Элементы содержания образования
<b>1.3. Тема ...</b> Элементы содержания образования

№	Название раздела	Содержание раздела
1	Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты	Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различные национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, шеп, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

## Шаг 32

Далее. С новой строки пишем:

### 6. Тематическое планирование

## Шаг 33

Берём темы из УМК автора(ов) вашего предмета и заполняем темы по каждому классу с 5 по 9 класс!

*И представляем следующим образом*

Раздел 1 (при необходимости деления на крупные разделы) с указанием количества часов на его освоение		
Модуль 1		
Указание классов (или периодов обучения), в рамках которых планируется изучение данного модуля		
№	Темы	Количество часов
	Тема 1	Количество академических часов на изучение темы 1

### Пример выполнения

#### 6. Тематическое планирование

Раздел 1. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека (35 часов)		
Класс: 5		
Модуль 1: Древние корни народного искусства (8 часов)		
№ д/ц	Темы	Кол-во часов
1	Древние образы в народном искусстве.	1
2	Убранство русской избы.	1
3	Внутренний мир русской избы	1
4	Конструкция и декор предметов народного быта Русские прялки.	1
5	Русская народная вышивка	1
6-7	Народный праздничный костюм.	2
8	Народные праздничные обряды. Обобщение темы.	1
Модуль 2: Связь времён в народном искусстве (8 часов)		
9-10	Древние образы в современных народных игрушках.	2
11	Искусство Гжели.	1
12	Городецкая роспись	1
13	Хохлома.	1
14	Жостово. Роспись по металлу.	1
15	Щепа. Роспись по лбу и дереву. Мезенская роспись.	1
16	Роль народных промыслов в современной жизни. Обобщение темы	1
Модуль 3: Декор – человек, общество, время (10 часов)		
17	Зачем людям украшения.	1
18-19	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества.	2
20-21	Одежда «говорит» о человеке.	2
22	Коллективная работа «Бал в интерьере дворца»	1
23-25	О чём рассказывают нам гербы и эмблемы. 1 час: Герб города 2 час: Герб эмблема гимназии 3 час: Эмблема класса.	3
26	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы).	1
27	Современное выставочное искусство.	1

## Шаг 34

Далее. С новой строки пишем:

### 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### 7.1. Учебно-методическое обеспечение

##### 7.1.1. Учебники

## Шаг 35

Далее. С новой строки пишем:

**«Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательных учреждений. В комплекты входят следующие издания под редакцией \_\_\_\_\_ (автора, авторов Вашей дисциплины)»**

## Шаг 36

Далее. С новой строки пишем:

**ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ** (и перечисляем что входит в УМК авторов)

### *Пример выполнения*

#### ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- **Н. А. Горяева.** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского.
- **Н. А. Горяева.** Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского.
- **Неменская, Л. А.** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского.
- **Неменская, Л. А.** Изобразительное Искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского.
- **А.С. Питерских.** Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского.
- **А.С. Питерских.** Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / А. С. Питерских, Г. Е. Гуров; под ред. Б. М. Неменского.

..

## Шаг 37

Далее. С новой строки пишем:

**ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ** (и перечисляем что входит в УМК авторов)

### Пример выполнения

#### ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

- Н. А. Горяева. «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Методическое пособие. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского;
- О.М. Гусева. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 5 класс. – М.: ВАКО, 2012
- О.М. Гусева. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 6 класс. – М.: ВАКО, 2012
- О.М. Гусева. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 7 класс. – М.: ВАКО, 2012
- О.М. Гусева. Поурочные разработки по изобразительному искусству: 8 класс. – М.: ВАКО, 2012
- Б.М. Неменский. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс; методическое пособие / Б. М. Неменский [и др.]; под ред. Б. М. Неменского.
- «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Методическое пособие. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского;
- Г. Е. Гуров, А. С. Питерских. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Методическое пособие. 7—8 классы» под редакцией Б. М. Неменского.
- Изобразительное искусство. 5-8 классы: проверочные и контрольные тесты / авт.-сост. О.В. Свиридова, - Волгоград: Учитель, 2008.
- Изобразительное искусство. 5-7 классы: терминологические диктанты, кроссворды, филворды, тесты, викторины / авт.-сост. О. В. Павлова. Волгоград: Учитель, 2010.
- Г.Е. Гуров. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы; методическое пособие / Г. Е. Гуров, А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского.

## Шаг 38

Далее. С новой строки пишем:

### 7.2. Материально-техническое оборудование

#### 7.2.1 Учебное оборудование и компьютерная техника

#### Представляем информацию следующим образом

№	Наименование учебного оборудования	Темы, в изучении которых применяется данное оборудование	Классы
<b>I. Учебное оборудование</b>			
1.	Название 1	1.1., 1.6., 3.4., ...	...
<b>II. Компьютерная техника и интерактивное оборудование</b>			
1.	Название 1	1.1., 1.6., 3.4., ...	...
<b>III. Спортивное оборудование</b>			
1.	Название 1	1.1., 1.6., 3.4., ...	...
<b>IV. Оснащение мастерских</b>			
1.	Название 1	1.1., 1.6., 3.4., ...	...
<b>V. Оборудование для организации дистанционного обучения</b>			
1.	Название 1	1.1., 1.6., 3.4., ...	...

### *Пример выполнения*

#### 7.2. Материально-техническое оборудование 7.2.1 Учебное оборудование и компьютерная техника

№	Наименование учебного оборудования	Темы, в изучении которых применяется данное оборудование	Классы
Компьютерная техника и интерактивное оборудование			
1	Проектор	На всех уроках	5-8
2	Нетбук	На всех уроках	5-8

### **Шаг 39**

Далее. С новой строки пишем:

#### 7.2.2 Основные электронные образовательные ресурсы, применяемые в изучении предмета

*Представляем информацию следующим образом*

№	Наименование учебного оборудования	Авторы	Темы, в изучении которых применяется данное оборудование	Классы
<b>I. Электронные образовательные ресурсы</b>				
1.	Название 1		1.1.. 1.6.. 3.4.. ...	...
<b>II. Свободные образовательные Интернет-ресурсы</b>				
1.	Название 1		1.1.. 1.6.. 3.4.. ...	...

### *Пример выполнения*

#### 7.2.2 Основные электронные образовательные ресурсы, применяемые в изучении предмета

- <http://nsportal.ru/>
- <http://infourok.ru/>
- <http://www.proshkolu.ru/>
- <http://www.myshared.ru/>
- <https://ru.wikipedia.org/>
- <http://interneturok.ru/>

## **Шаг 40.**

### **Календарно-тематическое планирование. Рекомендации**

- **Составляется отдельно на каждый год по УМК автора(ов)**
- **Составляется в соответствии с принятой формой каждого МО**
- **Прописываются личностные, предметные и метапредметные результаты**

#### Источники:

Ссылка на Примерную основную образовательную программу основного общего образования <http://fgosreestr.ru/>

Ссылка на примерное составление рабочей программы учителем изобразительного искусства Барбулько Ю.Ю.

<http://uchportfolio.ru/materials/show/78288>