**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Товарковская средняя общеобразовательная школа №1»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ

«Товарковская СОШ 1»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Абрамова

Приказ № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель методического объединения учителей  Начальных классов  МКОУ «Товарковская СОШ 1»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.А.Покровская    Протокол №\_\_\_\_  от « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР МКОУ «Товарковская СОШ 1»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А.Шустрова    « \_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. | ПРИНЯТО  Решением Педагогического совета МКОУ «Товарковская СОШ 1»  Протокол №1  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г. |
|  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**по технологии**

**для 3б класса**

**на 2015/2016 учебный год**

Составитель:

Харитонова Людмила Владимировна,

учитель начальных классов

Калужская область, Товарково 2016 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Технология» разработано на основе основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Товарковская СОШ 1», Программы начального общего образования (УМК «Гармония), авторской программы Конышевой Н.М. (УМК «Гармония») в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**место учебного предмета в учебном плане**

На предмет «Технология» в 3 классе отводится 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Объединены темы уроков № 33 и № 34 в связи с тем, что праздничные дни совпадают с учебными днями.

В соответствии с годовым календарным учебным графиком и расписанием:

количество часов в 1 четверти - 8 ч.,

количество часов во 2 четверти - 8 ч.,

количество часов в 3 четверти -10 ч.,

количество часов в 4 четверти - 7ч.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/**  **п** | **Наименование**  **разделов и тем** | **Основные виды учебной деятельности**  **обучающихся** | **Дата** | | | **Примечание** |
| **По плану** | **Фактически** | |
| **Формы и образы природы – образец для мастера ( 8 ч.)** | | | | | | |
| 1 | Вводный урок. Ознакомление  с содержанием работы на новый учебный год. | Знакомятся с задачами, содержанием и организацией работы  в предстоящем учебном году. Обсуждают тематику и содержание предстоящей проектной работы. Учатся выполнять практическую работу по инструкции. | 07.09 |  | |  |
| 2 | Компьютерные технологии на службе человека. | Знакомятся с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторяют и закрепляют приемы работы на компьютере. | 14.09 |  | |  |
| 3 | Образы природы в оригами.  Изделия: фигурки курицы, голубя. | Знакомятся с новыми технологиями получения форм и изготовления фигур в оригами. Упражняются в аккуратном и точном выполнении операций сгибания и складывания бумаги. Читают и анализируют графические схемы изготовления изделий. | 21.09 |  | |  |
| 4 | Образы природы в оригами.  Изделия: маски зайца, кролика.  Проект №1 | Знакомятся с новыми технологиями получения форм и изготовления фигур в оригами. Решают задачи на мысленную трансформацию исходной формы при работе с бумагой. Упражняются в аккуратном и точном выполнении операций сгибания и складывания бумаги. | 28.09 |  | |  |
| 5 | Силуэт, красота линий и форм. Узоры в квадрате. | Знакомятся с декоративно-художественными особенностями силуэтных изображений. Осваивают технологию вырезания силуэтов из бумаги. Анализируют особенности силуэтных изображений, их художественную выразительность, приемы изготовления изделий. Упражняются в применении средств художественной выразительности при изготовлении силуэтов. | 05.10 |  | |  |
| 6 | Образы природы в коллаже.  Силуэт: красота линий и форм. Узоры в полосе. | Знакомятся с декоративно-художественными особенностями коллажа. Осваивают технологию изготовления коллажа из бумаги и ткани. Анализируют способы и правила изготовления коллажа из бумаги и ткани. | 12.10 |  | |  |
| 7 | Отражение природных форм в изделиях человека. Лепка животных по наблюдениям. Формы природы в бытовых вещах. | Закрепляют и расширяют способы пластического изображения животных в процессе лепки. Проводят целенаправленные наблюдения за животными с целью детализации знаний и представлений об их внешности, пластике. Совершенствуют способы лепки из целого куска пластилина. | 19.10 |  | |  |
| 8 | Образы природы в изделиях из бисера. Цветы и другие изделия из бисера. | Знакомятся с техноло­гией изготовления изделий из бисера. Расширяют знания и представления о передаче разнообразных форм природы в декоративно-прикладных изделиях. Читают и самостоятельно разрабатывают схемы деталей из бисера. Упражняются в самостоятельном составлении схем изделий из бисера. | 26.10 |  | |  |
| **Характер и настроение вещи, их выражение через конструкцию и внешний вид изделия (7 ч)** | | | | | | |
| 9 | Пригласительные билеты и поздравительные открытки. Открытка с окошком. Проект №2 | Решают творческие задачи художественно-конструкторского плана. Создают эскизы открытки с окошком в тетради. Осваивают новые  приемы работы. | 09.11 | |  |  |
| 10 | Пригласительные билеты и поздравительные открытки. Фигурная открытка. | Осваивают новые способы работы. Решают творческие задачи художественно-конструкторского плана. Создают эскизы открытки в рабочей тетради. | 16.11 | |  |  |
| 11 | Упаковка. Связь упаковки и предмета. Упаковка  для подарка «Домик». | Строят прямоугольник с помощью угольника, читают чертёж и технический рисунок изделия и работают по ним. Решают задачи на мысленную трансформацию объемной формы в плоскую развертку. Выполняют расчетно-измерительные и вычислительные задания. | 23.11 | |  |  |
| 12 | Мини-проект №3: проектирование упаковки для определенного предмета. Образ и конструкция игрушки. Дед Мороз и Снегурочка из бумаги. | Выявляют функции упаковки, осмысливают единство упаковки  и вещи. Знакомятся с новыми приёмами обработки и пласти-ческой трансформации бумажных заготовок. Выполняют работу по созданию декора упаковки с учетом формы и функции изделия. | 30.11 | |  |  |
| 13 | Разметка деталей с помощью циркуля. Фонарик  из кругов. | Знакомятся с приемами работы с циркулем. Упражняются в  выполнении разметки с помощью циркуля и линейки; в построении окружности и различных фигур с помощью циркуля и линейки. Решают творческие задачи. | 07.12 | |  |  |
| 14 | Разметка деталей с помощью циркуля. Звезда на новогоднюю ёлку. | Повторяют и закрепляют приемы работы с циркулем. Выполняют чертежно-графические работы с помощью циркуля.  Решают задачи, связанные с освоением нового способа построения формы звезды. Решают творческие задачи. | 14.12 | |  |  |
| 15 | Настольная карточка. | Уточняют представления о единстве формы и функции в вещах. Упражняются в подборе конструктивных и декоративно-художественных средств в соответствии с творческим замыслом. Конструируют и изготавливают дополнительные декоративные детали. | 21.12 | |  |  |
| **Красота и уют нашего дома. Гармония стиля (10 ч)** | | | | | | |
| 16 | Стиль и основные качества бытовых вещей. Кухонная прихватка. | Расширяют и закрепляют понятия и представления о единстве функциональных и эстетических качеств в вещах. Решают творческие художественно-конструкторские задачи. | 28.12 | |  |  |
| 17 | Кухонная прихватка.  Сборка изделия. | Знакомятся с приёмом выполнения шва «строчка». Повторяют и закрепляют прием выполнения шва «вперед иголку». | 18.01 | |  |  |
| 18 | Кухонная прихватка. Отделка изделия. Мини-проект №4: проектирование комплекта для кухни . | Выявляют связь между формой и функцией изделия, узнают о  стилевой гармонии и способах ее достижения в предметной среде. Выполняют эскизы изделий в соответствии с творческим замыслом. | 25.01 | |  |  |
| 19 | Грелка на чайник. Изготовление выкройки. | Совершенствуют приемы изготовления простейшей выкройки.  Упражняются в разметке деталей и раскрое ткани. | 01.02 | |  |  |
| 20 | Грелка на чайник. Сборка изделия. | Повторяют и закрепляют прием выполнения швов «строчка» и «вперед иголку». Осваивают новые приемы работы. | 08.02 | |  |  |
| 21 | Грелка на чайник. Отделка изделия. | Экспериментируют с отделкой изделия. Осваивают новые приёмы работы. | 15.02 | |  |  |
| 22 | Обложка для книги (ткань). Изготовление выкройки. | Знакомятся с новыми приемами работы с тканью. Повторяют и закрепляют приемы выполнения швов «строчка» и «вперед иголку». | 22.02 | |  |  |
| 23 | Обложка для книги (ткань). Обработка края изделия.  Изделия. Проект №5 | Знакомятся с новыми приемами работы с тканью. Повторяют и закрепляют прием выполнения шва «через край». Осваивают новые приемы работы. | 29.02 | |  |  |
| 24 | Стебельчатый шов. Монограмма. | Знакомятся со стебельчатым швом, его назначением и способом  выполнения. Осваивают прием выполнения стебельчатого шва. Упражняются в выполнении стебельчатого шва, в рисовании монограмм. | 07.03 | |  |  |
| 25 | Конструкция и образ записной книжки. Простой переплёт. | Анализируют конструкцию изделия и устанавливают взаимосвязи между особенностями его функции и конструктивными особенностями. Осваивают прием сшивания тетради «в три прокола». | 14.03 | |  |  |
| **От мира природы - к миру вещей (5 ч)** | | | | | | |
| 26  27 | Чудесный материал - соломка. Простые конструкции из соломки. | Осваивают приемы работы с соломенными трубками. Определяют закономерности создаваемых конструкций, выбирают наиболее целесообразные и рациональные способы работы. | 21.03 | |  |  |
| 04.04 | |  |
| 28 | Неподвижные и подвижные соединения и их использование в конструкциях. | Совершенствуют умения конструирования сооружений и механизмов с заданными свойствами, приемы работы с деталями механического «Конструктора». Упражняются в сборке подвижных и неподвижных соединений. | 11.04 | |  |  |
| 29 | Мини-проект №6: творческое Конструирование. | Обобщают и систематизируют полученные знания о различных видах конструкций и способах соединения деталей в изделии, приемах обработки материалов. Выполняют эскизы вариантов изделия. | 18.04 | |  |  |
| 30 | Конструирование из разных материалов. Модель ракеты. | Совершенствуют умения конструирования сооружений и механизмов с заданными свойствами, приемов работы с различными материалами. Упражняются в освоении новых приемов работы (разрезание изделий из пластика, выполнение щелевого замка). | 25.04 | |  |  |
| **Подготовка к выполнению проекта (4 ч)** | | | | | | |
| 31  32 | Подготовка к выполнению проекта. | Выполняют расчеты, чертежно-графические работы. Самостоятельно планируют этапы работы над изделием. Изготавливают макеты проектных изделий из соответствующих материалов. | 02.05 | |  |  |
| 16.05 | |  |  |
| 33-  34 | Обобщающий урок по теме «Как создается рукотворный мир: от мира природы - к миру вещей». Подведение итогов года. Итоговая выставка. | Рассматривают и обсуждают образцы, репродукции и фотографии предметов окружающего мира. Создают эскизы сервизов или технических сооружений в соответствии с проектной задачей. Обмениваются впечатлениями об экспонатах выставки и учебных достижениях. | 23.05 | |  |  |

**Материально-техническое обеспечение   
образовательной деятельности**

**Для обучающихся**

* Конышева Н. М. Технология. 3 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век.- 2013
* Конышева Н. М. Технология. 3 класс. Рабочие тетради № 1 и № 2. – Смоленск: Ассоциация XXI век.- 2015

**Для учителя**

* Конышева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 3 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век. – 2013

**Специфическое сопровождение (обо­рудование):**

- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: нож­ницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в иголь­нице, крючок для вязания, спицы, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с про­волокой.

- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержа­нием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные сал­фетки, страницы журналов), картон (обыч­ный, цветной, гофрированный), ткань (од­нотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки (катушечные, му­лине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пластилин или пластика, фольга, проволока, природ­ные материалы (плоские и объемные), «бросовый» материал (пластиковые баноч­ки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы.

**Ресурсы Интернета**

* Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) http://school-collection.edu.ru,
* Детские электронные книги и презентации: http://viki.rdf.ru/
* Учительский портал: http://www.uchportal.ru/
* http://www.nachalka.com/

**Электронно-программное обеспечение**

* Компьютер
* Презентационное оборудование (проектор)
* Выход в Интернет

**Специфическое оборудование**

* Интерактивная доска
* Документ-камера