Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение

 «Средняя общеобразовательная казачья школа села Знаменка»

 с. Знаменка, Нерчинский район, Забайкальский край

 **Технологическая карта урока по музыке для 6 класса**

 **на тему "Удивительный мир музыкальных образов»**

 **по программе Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой**

 Составитель- учитель музыки

 Трушина Светлана Юрьевна

*Тема:* «Удивительный мир музыкальных образов»

*Цель урока*: Ввести обучающихся в мир музыкальных образов

*Задачи урока*

*Образовательные*: сформировать представление о музыкальных образах, вспомнить такие понятия как вокальная и инструментальная музыка, интонация;

*Развивающие*: развивать умение внимательно слушать и анализировать музыку;

*Воспитательные*: воспитывать интерес к музыкальному искусству, а также уважение к школе, мотивировать стремление к учебе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | УУД |
| Организационный . момент  | Активизировать внимание учащихся |  |  |
| Целеполагание и актуализация знаний, Целеполагание  | «Искусство есть средство общения с людьми» М.Мусоргский.Как вы понимаете данную фразу?Как музыка может общаться с людьми?Что вы знаете о музыкальном образе?Давайте поставим цели урока. | Отвечают на вопросы, приводят примеры, высказывают мнения.Формулирование учащимися  цели урока и цели саморазвития с последующей записью в тетрадь | Личностные (самоопределение,), Познавательные: (общеучебные) коммуникативные. (планирование)Регулятивные (целеполагание),   |
| Изучение новой темы. | Работа с текстом:Найдите в учебнике и выпишите понятие муз. образ.Беседа о муз. образе в сравнении с живописным образом.Слушание:Романс С.РахманиноваСимф. П.ЧайковскогоВопрос:В чем различие между двумя произведениями? | Читают текст, комментируют.анализируют, сравнивают, выдвигают гипотезы.Участвуют в учебном диалоге.Записывают в тетрадь.Проявляют эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к муз. произведениям. | Познавательные:овладение навыками смыслового чтения текста, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;-овладение логическими действиями анализа, сравнения, построения рассуждений; готовность слушать собеседника и вести диалог;Личност.: Развитие навыков сотрудничества. |
|  | Работа с текстом учебника:1. Выяснить что такое вокальная музыка.
2. Определить жанры вокальной музыки.
3. Выяснить что такое инструментальная муз.
4. Определить жанры инструментальной музыки.
 | Самостоятельная работа с взаимопроверкой. Отвечают на вопросы учителя, корректируют выступления одноклассников. | Личност.: развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний; |
|  | Работа над р.н.п. | Коллективная исполнительская деятельность. |  |
| рефлексия | По методу древо познания. | Отвечают на вопросы учителя, корректируют выступления одноклассников. | Коммуникативные (умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли).Регулятивные (коррекция и оценка)Личностные (нравственно- этическое оценивание), |
| д\з | Стр. 6-7 |  |  |

 Источники:

1. **Г.П..Сергеева, Е.Д.Критская - Музыка. 6 класс. Учебник. ФГОС** Издательство: [Просвещение](http://www.labirint.ru/pubhouse/167/), 2013 г.
2. Методическое пособие  для учителя. Автор: Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская . Издательство: [Просвещение](http://www.labirint.ru/pubhouse/167/),

2014 г.

  