Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение

«Средняя общеобразовательная казачья школа села Знаменка»

с. Знаменка, Нерчинский район, Забайкальский край

**Исследовательская работа**

**на тему: «Духовные ценности»**

**Выполнила ученица 8 класса: Путинцева Анна**

**Руководитель: учитель музыки и МХК**

**Трушина Светлана Юрьевна**

***Содержание***

I.Введение.

II.Духовная культура.

2.1 Духовная культура личности.

III. Религия в современном мире.

3.1 Роль религии в современном обществе.

3.2 Место религии в современном российском обществе.

IV. Буддизм. Где и когда возник буддизм.

4.1 Основатель буддизма. Легенды, связанные с Буддой.

V. Христианство. Возникновение и развитие.

VI. Ислам. Возникновение и распространение ислама.

VII. Веротерпимость. Понятие веротерпимости.

VIII. Заключение.

I.Введение.

Мы живём в 21 веке, где ещё не сделано множества великих открытий, которые принёс нам век ушедший - двадцатый. Нам дано узнать больше чем знали наши отцы, деды, прадеды. Они внесли свою долю знаний в колесо прогресса, дав нам базу для развития, как впоследствии и мы отдадим самое лучшее нашим детям. Духовная крепость, построенная с Божьей помощью, усилиями и подвигами наших предков, сегодня разрушается. Обесценивается в людях тот жизнеобразующий, плодородный слой, без которого не прививаются в человеке понятия Чести, Дома, служения Истине и Отечеству.

В нашей жизни всё изменяется столь стремительно, что невозможно предугадать, что же несёт нам век грядущий, какие ещё испытания, и проблемы ждут нас впереди, что человечество воплотит в реальность, а что оставит за новым поворотом колеса истории. И всё-таки есть ещё в мире вещи, до которых не дотронулась рука прогресса, это самая прекрасное, то, что создавалось веками, то, что свято хранилось нашими предками и оберегалось, дабы поколения грядущие могли оценить, воздать должное и преумножить, добавив что-то новое – это наша культура.

Культура сплачивает народы, соединяет друг с другом нации. Лишённый культуры народ подобен сироте без роду, без племени, и не за что этому народу зацепиться и не на что надеяться.

Сегодня отрадно то, что с младшего школьного возраста у детей идёт формированиемотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учителя и педагоги в российских школах осуществляют духовно-нравственное воспитание учащихся, помогают детям вырасти людьми высоконравственными, добрыми и честными, трудолюбивыми и ответственными, любящими свою Родину. У учащихся формируется благожелательное отношение к носителям иных религиозных культур, другого мировоззрения. 1

В итоге современный подросток толерантен и благожелательно относится к людям других национальностей, верований и убеждений, подвести его к рубежу духовного выбора профессии.

II. Духовная культура.

Термин «культура» — латинского происхождения. Первоначально он означал «возделывание, культивирование почвы», но в дальнейшем получил более общее значение. Культуру изучают многие науки (археология, этнография, история, эстетика и др.), и каждая дает ей свое определение. Не случайно в мировой литературе насчитывается до 500 определений культуры. Обратимся к одному из них, наиболее часто встречающемуся в общественных науках. В самом общем смысле под культурой ученые-обществоведы понимают все виды преобразовательной деятельности человека и общества, а также ее результаты.

Различают материальную и духовную культуру. Материальная культура создается в процессе материального производства (продуктами ее являются станки, оборудование, здания и т. д.). Духовная культура включает в себя процесс духовного творчества и созданные при этом духовные ценности в виде музыки, картин, научных открытий, религиозных учений и т. п. Все элементы материальной и духовной культуры неразрывно связаны между собой. Материальная производственная деятельность человека лежит в основе его деятельности в других областях жизни; вместе с тем результаты его мыслительной (духовной) деятельности материализуются, превращаются в материальные объекты — вещи, технические средства, произведения искусства и т. д. Например, наши знания в электронной технике относятся к духовной культуре, а компьютеры, телевизоры, созданные на основе этих знаний, относятся к материальной культуре.

Степень развития культуры показывает достижения конкретной исторической цивилизации, определяет ее место в ряду существовавших, современных и будущих цивилизаций. 2

Что же такое культура, из каких элементов она состоит и какое место занимает в жизни человека и общества? Итак, культура является существенной характеристикой жизни общества, и, следовательно, она неотделима от человека как социального существа. Биологически человеку дается лишь организм, обладающий определенным строением, задатками, функциями. В процессе жизнедеятельности человек формируется как культурно-историческое существо. Его человеческие качества есть результат усвоения им языка, приобщения к существующим в обществе ценностям, традициям, овладения им присущими данной культуре приемами и навыками деятельности и т. д. И не будет преувеличением сказать, что культура представляет собой меру человеческого в человеке.

2.1 Духовная культура личности.

Формирование культуры личности, включающее в себя действие как объективных, так и субъективных факторов, взаимодействующих между собой, происходит не только в результате сознательного и целенаправленного на неё воздействия, но и стихийно, под влиянием объективных условий жизни людей.

Формирование духовного мира всесторонне, гармонично развитой личности предполагает использование комплексного и системного подходов в процессе её воспитания. Комплексное и планомерное воздействие на все факторы формирования духовной культуры – от социально–экономических отношений до окружающей воспитуемого морально–психологической атмосферы – необходимо в процессе профессиональной ориентации учащегося. Выступая качественным показателем духовной жизни общества, духовная культура по своей структуре идентична структуре духовной сферы общественной жизни, которая в качестве системы представляет собой единство таких компонентов, как духовная деятельность, духовные потребности, духовное потребление, социальные институты, духовные отношения и общение. 3

В истории можно найти многочисленные примеры того, как исчезали государства, чей народ забывал свой язык и культуру. Но если сохранялась культура, то, несмотря на все трудности и поражения, народ поднимался с колен, обретая себя в новом качестве и занимая достойное место среди других народов.

Подобная опасность подстерегает сегодня и русскую нацию, что цена за западную технологию может оказаться слишком высокой. Не только резко возрастает социальное неравенство внутри нашего общества, со всеми отрицательными последствиями, но и углубляется социальное неравенство между русским народом и так называемыми западными этносами. Вернуть же утраченные позиции в мировой культуре крайне сложно, а смириться с утратой – значит оказаться на краю пропасти в культурно-историческом развитии. Русская культура накопила великие ценности. Задача нынешних поколений – сохранить и приумножить их.

III. Религия в современном мире.

Религия - это представление человека о всеобщих мировых связях, выражаемое при помощи специфического поведения. Следовательно, религиозное учение есть не что иное, как систематизированное представление человека о всеобщих мировых связях. Различают мировые и народностно- национальные религии. К мировым религиям религиоведы относят буддизм, христианство, мусульманство, т. е. такие религии, которые наднациональны по характеру и развиваются вне специфики мононационального самосознания определенной этнической группы.

Религия является неотъемлемой частью современного мира, поскольку выполняет три блока социальных функций. Во-первых, религиозные институты осуществляют духовное оформление верующих, что проявляется в организации связи "человек - Бог", в воспитании религиозности и гражданственности, в насыщении человека добром и снятии зла, грехов. Во-вторых, религиозные организации занимаются религиозным и специальным светским образованием, милосердием и благотворительностью. 4

В-третьих, представители церквей активно участвуют в общественной деятельности, способствуют нормализации политических, экономических и культурных процессов, межнациональных и межгосударственных отношений, решению глобальных проблем цивилизации.  
 Своеобразным ключом к пониманию роли религии в происходящих процессах служит свободное от крайностей, научное представление об этом феномене. Понятие "религия" происходит от латинского "religare", что означает "связывать, соединять, объединять".

Догматы (от греч. глагола "думать, полагать, верить") есть несомненно истинные и бесспорные основоположения о Боге и человеке, составляющие символ веры в каждой религии. Отличительные признаки догматов: 1) умозрительность или созерцательность: они постигаются верой и не требуют рациональных доказательств-, 2) богооткровенность. догматы даны человеку непосредственно Богом, поэтому искренни, непререкаемы и неизменны, однажды и навсегда записаны в священных писаниях; 3) церковность догматы признаются всеми церквами данной религиозной системы, именно церкви хранят и дают толкования догматам как божественному откровению, убеждают верующих в их неизменности и истинности, 4) общеобязательность для всех членов церкви, все верующие должны безусловно верить в истинность догматов и обязательно руководствоваться ими в жизни, иначе следует отлучение от церкви.  
3.1 Роль религии в современном обществе.

Можно много спорить о положении религии в современном обществе.   
Однако однозначно оценить ее роль, возможности и перспективы попросту   
невозможно. Весь опыт XX века показал несостоятельность односторонних   
прогнозов относительно дальнейших судеб религии: либо ее неминуемого   
или близкого отмирания, либо грядущего возрождения былой мощи. Сегодня  очевидно, что религия играет заметную роль в жизни общества и что она  претерпевает глубокие и неотразимые изменения. 5  
На положение религии в современном обществе решающее воздействие   
оказывают две главные силы современности – наука и политика.

Их  эволюция в современном обществе ведут к неоднозначным для религии   
последствиям: разрушая традиционные установления, они подчас и   
открывают для нее и новые возможности.   
Успехи в овладении природой с помощью техники, достигнутые в XX   
веке на основе гигантского приращения научных знаний, оказали глубокое   
воздействие на религиозное сознание. Однако типичные для прошлого века   
ожидания близкого конца религии в результате развития науки не сбылись.   
Наука не вытеснила религию, но она вызвала глубокие перемены в   
религиозном сознании – понимании Бога, мира, человека. Религия в качестве   
нравственной духовной силы получила возможность сегодня вступить в   
диалог с миром, судьбы которого оказались зависимыми от его нравственной состоятельности перед лицом реальных проблем общественного развития.

3.2 Место религии в современном российском обществе.

Сегодня нет на Земле обществ, в которых отсутствовала бы религия. Современная действительность показала ошибочность воззрений эпохи Просвещения (конец **^ XVII— XVIII**в.), что будто бы с ростом научных знаний произойдет отрицание религии как «реликта прошлого». Оказалось, что корни религии в жизни человека и его культуре гораздо глубже, чем представлялось просветителям прошлого. Поэтому проблема взаимодействия общества и религии, ее влияния на социум в целом, на его отдельные структуры и социальные процессы не потеряла своей актуальности и в наше время.  
 Мировой опыт распространения религий показывает, что религиозный состав населения не является статичным и подвержен с течением времени существенным, а иногда и коренным изменениям. Динамика эта, по мнению ученых - религоведов, вызывается комплексом причин, причем различного характера: миссионерской деятельностью, 6

разочарованием людей в ранее исповедовавшейся ими конфессии, переселениями и завоеваниями, различием в естественном приросте у различных религиозных групп (вследствие их неодинакового отношения к деторождению, абортам, безбрачию и т.п.), религиозными гонениями и др.  
Первые массовые исследования религиозности в России начались в конце 80-х годов XX века. До этого подобные опросы не проводились по идеологическим соображениям, т.к. советская власть подозревала, что количество верующих может превысить уровень, допустимый в атеистическом обществе (каковым тогда считался "советский народ"). Вместе с тем, в точном определении нуждались сами понятия отношения человека к вопросам веры. Если судить о состоянии религиозности сегодня по количеству верующих в Бога людей, то картина получается впечатляющая. Однако число верующих – хотя и важный, но не единственный и, пожалуй, не главный показатель действительного уровня религиозности.  
Последнее масштабное социологическое исследование по разделу «Религия и общество» было проведено в 2005 году Институтом общественного проектирования, отделом социологии, где было опрошено 15 тыс. респондентов. По результатам этого исследования можно сделать выводы о роли и месте религии в жизни наших соотечественников и современного российского общества в целом.  
В России религиозная практика практически отсутствовала у подавляющего большинства населения в период до начала 90-х годов. В церковь ходили, в основном, люди пожилые, которые уже закончили активную социальную жизнь и могли не опасаться за свое положение в обществе. При этом люди, которые не вели жизнь активных верующих, тем не менее, могли считать себя православными по традиции.  
Сегодня также человек может искренне считать себя православным или просто верующим, но при этом не посещать церковные службы и не соблюдать основы вероучения.

7

Следует отметить, что такое отношение к религии сегодня характерно не только для базовой религии населения – православия, но и для поведения людей, принадлежащих к исламу (измерить активность поведения представителей других конфессий не позволяет объем их выборки в массиве данных).

IV. Буддизм. Где и когда возник буддизм.

Буддизм - самая древняя из трех мировых религий. Он "старше" христианства на пять веков, а ислам "моложе" его на целых двенадцать столетий. В общественной жизни, культуре, искусстве многих азиатских стран буддизм сыграл роль не меньшую, чем христианство в странах Европы и Америки.

Буддизм – самая ранняя по времени появления из «мировых» религий – играл

и играет в истории народов Азии очень крупную роль, во многом

аналогичную той, какая была суждена христианству в Европе, исламу на

Ближнем и Среднем Востоке.

За два с половиной тысячелетия своего существования буддизм создал и

развил не только религиозные представления, культ, философию, но и

культуру, искусство, систему образования - иными словами целую

цивилизацию. Буддизм вобрал в себя множество разнообразных традиций народов тех стран, которые попали в сферу его влияния, а также опредилил их образ жизни и мысли миллионов людей этих стран. Большинство приверженцев буддизма живут сейчас в Южной, Юго-Восточной и Восточной Азии: Шри- Ланке, Индии, Непале, Бутане, Китае, Монголии, Корее, Вьетнаме, Японии,Камбодже, Мьянме, Тайланде и Лаосе.

Многих верующих буддизм привлекал именно тем, что не требовал

коренной ломки их образа жизни и привычек, в том числе и отказа от

обрядов, посвящённых местным богам. Буддизм не относится ни к

монотеистическим (признающим единого бога), ни к политеистическим

(основанным на вере во многих богов) религиям. Будда не отвергал богов

8

других религий и не запрещал своим последователям поклоняться им.

Буддист может одновременно исповедовать даосизм, синтоизм или любую

другую "местную" религию, поэтому довольно сложно установить точное

количество буддистов в мире. Буддизм является в настоящее время одной из

самых распространённых религий в мире.

4.1 Основатель буддизма. Легенды, связанные с Буддой.

Слово «Будда» — не имя собственное. «Будда» означает «пробуждённый», и этот термин применяется ко всем существам, достигшим полного освобождения. В то же время, Буддой часто называют Будду Шакьямуни, исторического основателя буддизма. По некоторым преданиям Будда Шакьямуни является четвёртым из тысячи будд, которые посетят мир в нашу эпоху.

На территории нынешнего южного Непала была страна, которой правил род Шакья. Главу этого рода, короля этой страны звали Шудддодана Гаутама. Его женой была прелестная Махамая. Махамая ожидала первых родов. Ей приснился странный сон, в котором слоненок благословил ее своим хоботом, что было воспринято, по меньшей мере, как очень благоприятный знак.

Утверждается, что сразу после родов ребенок обладал полностью трезвым рассудком. Он мог говорить, и сказал маме, что пришел, чтобы освободить все человечество от страданий. Он мог ходить и прошел немного в каждом из четырех направлений. Там, где он ступал, расцветали цветы лотоса. Его назвали Сиддхартха, что означает "тот, кто достигает целей". К сожалению, Махамая умерла всего через семь дней после родов.

Известный оракул Асита предсказал, что есть два варианта: либо мальчик станет королем, даже императором, либо он станет великим мудрецом и спасителем человечества. Король очень хотел, чтобы его сын стал королем, как и он сам, и поэтому решил оберегать ребенка ото всего, что могло бы привести его к уходу в религиозную жизнь. Так Сидхартха содержался в одном из трех дворцов; его всегда оберегали от столкновения с тем, что

9

обычные люди считают вполне обыденным - он не видел ни старости, ни болезней, ни смерти, а также от тех, кто посвятил себя духовной практике. Сиддхартху окружали здоровье и красота. Сиддхартха вырос и стал сильным и мужественным молодым человеком. Как принц из касты воинов он учился военным искусствам. Когда пришло время жениться, он, победив в нескольких состязаниях, добился руки прекрасной принцессы из соседнего королевства. Ее звали Ясодара и они поженились, когда обоим было 16 лет.

Продолжая жить в роскоши своих дворцов, Сиддхартха все больше и больше интересовался тем, что происходит за их стенами. В конце концов, он потребовал, чтобы ему позволили увидеть свои земли и своих подданных. Король тщательно организовал все таким образом, чтобы Сиддхартха и в этом случае не увидел ничего такого, что могло бы увести его в религиозную жизнь и повелел, чтобы принца приветствовали только молодые и здоровые люди. Его провели через Капилаваттху, столицу, где ему удалось увидеть двух пожилых людей, которые случайно прогуливались неподалеку от процессии. Изумленный и смущенный, он проследовал за ними, чтобы выяснить, кто они такие. Потом он встретил людей, которые были серьезно больны. И в конце концов, на берегу реки он увидел похоронную процессию, и это был первый раз в его жизни, когда он увидел смерть. Он спросил своего друга, помещика Чандаку о смысле увиденного и Чандака рассказал ему о простых истинах, о которых Сиддхартхе следовало бы знать уже давно: все мы стареем, болеем, и, в конечном счете, неизбежно умираем.

В возрасте 29 лет Сиддхартха понял, что не будет счастлив, если продолжит жить так, как прежде. Он открыл для себя страдания и больше всего на свете хотел узнать, как можно их преодолеть. Поцеловав свою спящую жену и попрощавшись с новорожденным сыном Рахулой, он вместе со своим другом Чандарой и любимой лошадью Кантакой тайком выбрался из дворца. Он отдал свое богатое одеяние, отстриг длинные волосы, отдал лошадь Чандаре и попросил его вернуться во дворец. Он учился некоторое время у двух

10

знаменитых гуру того времени, но нашел, что в их практиках есть недостатки.

Однажды миловидная девушка по имени Суджата увидела этого голодающего монаха и сжалилась над ним. Она предложила ему поесть молочную рисовую кашу, которую принесла с собой. Тогда Сиддхартха понял, что предельные практики, которыми он занимался, никуда его не приведут, что в действительности было бы лучше найти какой-то средний путь между крайностями роскоши и самоумерщвления. Так он ел, пил и купался в реке. Пять аскетов решили, что он оставил свою аскетическую жизнь и пошел дорогой ублажения плоти, и покинули него.

Сиддхартха, будучи уже Буддой, остался сидеть под деревом - которое мы называем бодхи. Ему казалось, что знание, которое он приобрел, слишком сложно для того, чтобы передать его другим. Согласно легенде, Брахма, король богов, убедил Будду в необходимости учить людей, сказав, что у некоторых из нас лишь немного грязи в глазах и можно пробудиться, лишь услышав проповедь. Будда согласился проповедовать.

Спустя некоторое время его посетили члены его семьи, включая жену, сына, отца и тетю. Его сын стал монахом. Его имя известно по сутрам, основанным на беседах сына и отца об опасности лжи. Отец Будды стал мирским последователем. Так как он был опечален тем, что сын и внук внезапно ушли в монахи, он попросил Будду ввести правило, по которому человек перед уходом в монашество должен получить на то разрешение родителей. Будда согласился.

Жизнь Будды не была безоблачной. Его двоюродный брат, Девадатта, был амбициозным человеком. Будучи монахом - новичком, он подумал, что ему нужна большая власть в Санге. Ему удалось повлиять на нескольких монахов и призвал их вернуться к предельному аскетизму. В конце концов, он сговорился с местным правителем с тем, чтобы убить Будду и захватить власть в общине. Конечно же, ему не удалось сделать это.

11

Будда достиг просветления в возрасте 35 лет. Он проповедовал на территории северо-восточной Индии в течении 45 лет. Когда ему было 80 лет, он сказал своему двоюродному брату Ананде, что скоро уйдет. Если бы Ананда попросил Будду остаться, он остался бы. Но Анада сказал, что в общине все налажено и Пробудившийся может покинуть этот мир. Через несколько недель Будда принял в пожертвование некачественную пищу. По одной из версий, это были ядовитые грибы. Он сказал, что "только Пробудившийся может принять это пожертвование". Через непродолжительное время он лег на правый бок в роще деревьев сада, принял в монахи последнего ученика, и ушел в Паринирвану. Его последними словами были :

-Все созданное подвержено закону разрушения

-Достигайте цели за счет нераспущенности.

V. Христианство. Возникновение и развитие.

     Христианство –это одна из 3-х форм религии. Эта религия одна из крупнейших в мире, распространенная среди многих народов мира, говорящих на разных языках, существует почти 2 тыс. лет. Трудно найти уголок земли, где бы ни вели работу христианские миссионеры, стремясь обратить "заблудшие" души в свою веру. Миссионерская деятельность приносит свои плоды. Миллионы людей на земном шаре являются приверженцами христианства.

Для того чтобы понять причины появления христианского вероучения, его эволюцию, формы организации его сторонников, нужно представить себе время и место исторического действия, социальную среду и духовный климат, в котором жили первые христиане, психологию людей, которые проповедовали новое учение и которые его принимали. Христианская религия не является единой. Она, как и другие религии распространяется на ряд самостоятельных направлений, наиболее значительные из которых катализм, православие и протестанизм.

12

Христианство возникло в I в. нашей эры в Палестине, находившейся после завоеваний Помпея в составе Римской империи. Население Палестины тяжело переживало утрату политической самостоятельности. В политических событиях был усмотрен религиозный смысл. В народных массах имела широкое хождение идея божественного возмездия за нарушения заветов отцов, религиозных обычаев и запретов.

Римская религия не могла дать утешения обездоленным и в силу своего национального характера не позволяла утверждать идею национальной справедливости, равенства спасения. Христианство провозгласило равенство всех людей. (правда, люди были равны только между самими собою, а христианский бог был непререкаемым авторитетом, но этой темы я здесь касаться не буду, оставлю её для других статей). Новая религия отвергала существующие рабовладельческие общественные порядки, и тем самым породило надежду на освобождение от гнёта у самых отчаянных людей. Оно призывало к переустройству мира. Оно давало надежду рабам надежду на обретение свободу простым и доступным путём - через принятие учение Христа.

Сравнительная история религиозных учений свидетельствует о том, что христианство при своём возникновении не было свободно от религиозных, культурных, философских этических и иных влияний.

Сколько существует христианство, столько продолжаются споры о личности его основателя. Рассказы об Иисусе Христе, описанные в евангелиях от Матфея, Марка, Луки и Иоанна, а также в посланиях и деяниях апостолов, вызывали немало сомнений и споров.

Существует несколько небиблейских источников, свидетельствующих о ранних временах христианства, но сведения об основателе религии весьма скудны и спорны.

Указанные свидетельства практически ничего не говорят о личности основателя религии - евангельского Иисуса. В ранних христианских

13

изображениях не встречается образ Иисуса из Назарета: он появился не раньше VIII в. В итоге образовались две школы, изучающие данную проблему: мифологическая и историческая. Представители мифологической школы считают, что наука не располагает достоверными данными об Иисусе Христе как исторической личности. Евангельские рассказы были написаны много лет спустя после описанных событий и не содержат реальной исторической основы. С точки зрения ряда исследователей, евангелия написаны не ранее середины II в. В них много исторических ошибок: например, царь Ирод, во время правления которого якобы родился Иисус, умер в 4 г. н.э., и, следовательно, не мог учинить всем те зверства, ему приписываемые (избиение младенцев). Евангелия во многом противоречат одно другому: дедом Иисуса по отцу Матфей называет Иакова, а Лука - Илию ( кстати, вы не подумали, о каком вообще родословии по ОТЦУ может идти речь, если Иисус - сын всевышнего. Так что родословие Христа следовало бы вести от бога Иеговы ). Кроме этого, существует ещё целый ряд подобных несоответствий священного текста.

Вторая - историческая - школа считает Иисуса Христа реальной личностью. Реальность Иисуса подтверждается реальностью целого ряда евангельских персонажей, таких, как Иоанн Креститель, апостол Пётр и ряд других, непосредственно связанных с Христом евангельской фабулой. В настоящее время документально подтверждена та часть «Древностей» Иосифа Флавия, в которых идёт речь об рассказах о проповеднике Иисусе Христа. Раньше эту часть книги Флавия было принято считать поздней вставкой.

Первоначально христианство существовало в виде разрозненных общин без всякой организации, ведущих борьбу друг с другом и с общими внешними идейными конкурентами. Ранние христианские общины не знали догматики и культа позднейшего христианства. Их объединяла общая идея «искупительной жертвы» Христа, и его последующего воскресения.

Христианское вероучение основывается на священном писании - библии и

14

священном предании - творениях отцов церкви, определениях вселенских

соборов. Однако ранние христиане данных источников не имели. Существовала длительная устная традиция распространения христианства путём проповедей и рассказов.

Кроме названных основных направлений (католицизм, православие, протестантизм) в современном мире существует так же великое множество других так называемых версий христианства. Число сторонников этих движений весьма малочисленно по сравнению с главными конфессиями. Такие движения принято называть сектами.

VI. Ислам. Возникновение и распространение ислама.

Ислам зародился в Западной Аравии в VII веке нашей эры и распространился в странах Ближнего Востока, Северной Африке, Средней Азии и др. Основателем ислама считается *пророк Мухаммед,*начинавший свою проповедническую деятельность в городах Мекке и Медине. Мухаммед вел свои проповеди в устной форме и только после его смерти, со слов людей, знавших проповеди пророка Мухаммеда наизусть, был составлен (около 650 года при третьем преемнике Мухаммеда -- Османе) свод, получивший название “Коран” (“чтение”). Коран -- священная книга мусульман, как Пятикнижие Моисеево для евреев, Евангелие для христиан.

Позднее был создан сборник преданий -- Сунна (или сонна), состоящая из священных преданий (хадисов) о жизни, чудесах и поучениях Мухаммеда. Сборники хадисов составлялись в IX веке мусульманскими богословами -- Бухари, Муслимом и др. Но не все мусульмане признают сунну; признающие ее называются суннитами, они составляют значительное большинство в исламе.

На основе Корана и хадисов мусульманские богословы пытались восстановить биографию Мухаммеда. Самая ранняя из сохранившихся биографий составлена мединцем Ибн Исхаком (VIII век) и дошла до нас в редакции IX века.

15

Можно считать установленным, что Мухаммед действительно жил около 570-632 гг. и проповедовал новое учение сначала в Мекке, где нашел мало последователей, потом в Медине, где ему удалось собрать много приверженцев; опираясь на них, он подчинил себе Мекку, а вскоре объединил и большую часть Аравии под знаменем новой религии. Биография Мухаммеда лишена особой фантастики (в отличие от евангельской биографии Иисуса). Но истоки мусульманской религии нужно искать, конечно, не в биографии отдельных лиц, а в социально-экономических и идеологических условиях, сложившихся в ту эпоху в Аравии.

Согласно преданию, когда мать Мухаммеда была беременна, ей явился ангел и сказал: **«**Ты носишь под сердцем повелителя этого народа, и когда он родится, скажи: Вверяю его заботе Единственного, вдали от злобы завистников; и назови его Мухаммад(достохвальный**)».**Предание также гласит, что еврейское сообщество узнало о рождение Мухаммада по движению звёзд, а христианское - от монаха Бахиры. Это также показывает близкую связь, существовавшую между тремя религиями. Во время родов на мать будущего Пророка Амину снизошёл чудесный свет с неба, а в момент его рождения рухнули наземь идолы в Мекке- Хубал и ал- Лат, потухло пламя в главном храме зороастрийцев в Гандзаке (севере Ирана). Несмотря на легендарные обстоятельства рождения, основоположник ислама - реальное историческое лицо. Он был уроженцем Мекки- города в западной части Аравийского полуострова.

VII. Веротерпимость. Понятие веротерпимости.

Веротерпимость- признание права на существование чужой религии, терпимость к ее свободному исповеданию, признание права на свободу религиозного самоопределения; толерантное, уважительное отношение к представителям других верований.

Понятие веротерпимости сближается с понятием свободы совести, но не тождественно ему, так как иногда веротерпимость не включает права

16

человека не исповедовать никакой религии.   
В более узком смысле веротерпимость , религиозная терпимость как юридический принцип, означает допущение государством наряду с господствующей религией существования на своей территории религиозных меньшинств, обеспечиваемого соответствующими законами — от признания за иноверцами права на отправление культа частным образом до предоставления им всех гражданских прав.

В России еще А. Никитиным в путевых записях «Хождение за три моря» было отражено уважительное отношение к исламу и [индуизму](http://sr.artap.ru/induism.htm).   
К веротерпимости призывали и последователи религиозных меньшинств —[старообрядцы](http://sr.artap.ru/s_old_belief.htm), [молокане](http://sr.artap.ru/molokani.htm), [духоборы](http://sr.artap.ru/dukhobors.htm), [евангельские христиане](http://sr.artap.ru/evangelic.htm).

Веротерпимость крайне важна, но не потому , что религия это явление побочное , а потому , что как раз для многих она составляет центр жизни. Путь к мирному сосуществованию лежит через веротерпимость к тем ,чьи взгляды и верования мы не принимаем и к тем религиям ,которые являются новыми и неизвестными для наших культур.

VIII. Заключение.

Духовное богатство, накопленное человечеством, тиражируемое с помощью новейших достижений научно-технической революции, делает духовные ценности более доступными каждому, чем прежде. Передаваемая современными средствами массовой коммуникации информация способна приблизить эти ценности к каждому человеку, но ему еще нужно «прикоснуться» к ним, чтобы стать духовно богаче.

Сегодня русскому народу, находящемуся в состоянии духовной комы необходимо подать свежий воздух русских нравственных и культурных ценностей, которые сегодня умирают вместе с деревнями, музеями, библиотеками, эпосом и фольклором. Русская культура, безусловно, великая европейская культура. Она является самостоятельной и самобытной национальной культурой, хранительницей национальных традиций, ценностей, отражением особенностей национального характера. 17

Русская культура в процессе своего становления и развития испытала на себе влияние многих культур, впитала в себя некоторые элементы этих культур, переработала и переосмыслила их, они вошли в состав нашей культуры как ее органическая составная часть.

,

Список литературы.

1. Бачинин В.А. Духовная культура личности. М.Политиздат, 1986г
2. М.П. Мчедлов “Религия и современность” М. Издательство политической литературы, 1982 г.
3. <http://www.bestreferat.ru>
4. [http://www.humanism.al.ru/ru/articles.ph...](http://www.humanism.al.ru/ru/articles.phtml?num=000055)
5. <http://gendocs.ru>
6. <http://www.spishy.ru/referats/>