Трифонова Людмила Петровна,

учитель ИЗО, МХК, Религии России,

МБОУ Аруфинская СОШ,

Нижегородская область.

**Тема: «Православные монастыри на Руси»**

**Цель занятия:** сформировать представление о сути монашества; познакомить обучающихся с историей возникновения и развития русских монастырей.

**Задачи:**

1. Выявить роль монастырей в истории России.
2. Развивать интерес к знаниям о монастырях, мотивацию к изучению православной культуры, обогащать, активизировать историко-культурный словарь учащихся.
3. Воспитывать ценностное отношение к духовному, историческому и культурному наследию русского народа.

**Тип урока:** вводный урок.

**Оборудование и материалы**: мультимедийный проектор, ноутбук, иллюстрации, схемы.

**Цифровые информационные ресурсы:**  компьютерная презентация.

**Понятийный аппарат:** монастырь, монах, обет, братия, епископ, епископат, рясофор, малая схима, великая схима, общежительный монастырь.

**Ход урока:**

1. **Организационный момент.**

Здравствуйте! Я рада встрече с вами, надеюсь, вы сегодня узнаете много интересного и полезного; станете не только внимательными слушателями, но и активными участниками нашей деятельности.

**II. Актуализация знаний.**

Они расположены по всей России: от Балтики до Дальнего Востока, от Кольского полуострова до Крыма. Их называли светильниками в ночи безбожия. В них шла большая просветительская работа, переписывались книги, развивались самобытные школы иконописи, фресковой живописи.

Вы уже догадались о чем пойдёт речь сегодня на уроке?

**Сообщение темы и цели урока** (обу*чающиеся вместе с учителем формулируют цель урока).*

На сегодняшнем уроке мы открываем новую главу в истории православия – мир русского монастыря.

**III. Изучение нового материала.**

*Монашество* (греч. - одинокий) - сложилось в христианстве в кон. III- нач. IV в. в Египте и Сирии. На Руси монашество появляется в кон. X - нач. XI в.

Монастырь – это особый мир, там свои законы и правила. Туда приезжают люди, чтобы поклониться святыням, очистить свою душу. Некоторые люди едут за советом в трудной жизненной ситуации, за исцелением от болезни. А некоторые люди связывают свою жизнь с Богом и остаются в монастыре совершать свой подвиг благочестия. Кто эти люди?

Слово «монах» происходит от греческого слова **«**монос» - один**.** Монахом становятся тот, кто решил посвятить свою жизнь служению Богу. Монах в своем послушании Богу подобен самим ангелам, бесплотным духам, являющимся посланцами Бога.

Стать монахом непросто, для этого он проходит определённые этапы жизни в монастыре.

*По ходу рассказа учителя учащиеся составляют схему «Обеты монахов».*

Монах (инок - т. е. иной, не такой, как все) принимает обеты.

***Обет***  - торжественное обещание, обязательство. Основных обетов 3: ***нестяжания*** (отказа от собственности), ***целомудрия*** (безбрачия), ***послушания*** (абсолютного повиновения уставу и монастырской власти, полного отказа от собственной воли).

Проживающих в одном монастыре монахов называют монастырской ***братией***.

- Можно ли по внешнему виду отличить монаха от обычных мирян? Как одеваются монахи и монахини? Давайте создадим словесный портрет монаха. *(Ответы обучающихся).*

Монахи одеты по-особому. Они носят камилавку или ***клобук*** - головной убор черного цвета в виде расширяющегося кверху цилиндра с тремя широкими лентами, спускающимися на спину.

Их одежда состоит из ***рясы*** и ***мантии***. В руках неспешно перебирают чётки, произнося «про себя» молитву.

Сами монахи свое облачение воспринимают как воинское: четки называют «меч веры», клобук - «шлем веры». Одежды православного монашества черные, что является символом отказа от мира. Принятие в монашество происходит в чине ***пострижения.***

Постриг монаха означает, что он сам отдает себя в слуги Христу. Начинается его совсем другая жизнь и поэтому при постриге он получает новое имя.

*По ходу рассказа учителя обучающиеся составляют схему «Степени монашества».*

Существуют три степени монашества: *рясофор* (пострижение с правом ношения рясы и клобука), *малая схима* (с правом ношения мантии - т.н. "мантийный монах") и *великая схима* (схимник облачается в особое облачение и носит *куколь)*. Монах-схимник приносит особые обеты строгой уединенной жизни и проводит свою жизнь в затворе. Из представителей монашества (как правило, монахи малой схимы) в русской православной традиции формируется высшее руководство Церкви - епископат.

Некоторые монахи носили власяницы. Власяница преподобного Нила сохранилась до наших дней.

Святые отцы называли эту одежду «тягчайшим оружием в битве духовной». Монахов часто называют Христовым воинством. Как в любом войске, так и в монашеском есть тяжело- и легковооруженные воины. Власяница считалась оружием воина, выступавшего на битву с самым грозным врагом. Не случайно, даже по внешнему своему виду, власяница напоминает кольчугу, только связана она не из металлических звеньев, а из колючей шерсти. Надевали власяницу прямо на голое тело для смирения своей плоти.

Другим орудием смирения были вериги.

В XIX веке в Тверском музее хранились вериги, происходившие из неизвестного тверского монастыря. Они представляли собой обруч, который надевался на пояс, железными цепями к обручу прикреплялись два креста. Весили вериги 13 фунтов (то есть около 5 кг 850 г). Можно себе представить, чего стоили земные поклоны, которые монах совершал в таком облачении.

Монашеская жизнь имела самые разнообразные формы.

Были ***монахи-отшельники***, которые жили в совершенном одиночестве. О множестве из них мы и не знаем, так как некому было сообщить об их подвигах и трудах. Были странствующие иноки.

Был ***«скитской» тип*** монастырей – в таком монастыре каждый монах жил, трудился и питался самостоятельно, но был под руководством старца-наставника и участвовал в общей молитве.

Были ***«киновии»*** – общежительные монастыри (на Руси таковыми были почти все, а в настоящее время практически 100% наших монастырей). В таком монастыре братия трудится и молится вместе, пищу и одежду получает в монастыре, не имеет никакого имущества, подчиняется настоятелю.

Вы уже поняли, что основной принцип монашеской жизни: «трудись и молись». В православии есть одноименная притча.

«Однажды один монах перевозил на лодке человека через реку. На веслах монаха было написано: "Молись" на одном и "Трудись" на другом. -Да, трудиться нужно, - рассуждал человек, глядя на весла, - а вот молиться, так ли это необходимо? Ничего не ответил ему монах, но положил на дно лодки весло с надписью "Молись" и продолжал грести только одним веслом, и лодка закружилась на месте.

Основателями первого большого монастыря Древней Руси, Киево-Печерского, были преподобные Антоний и Феодосий Печерские.

Первые письменные упоминания о монастырях на Руси относятся к эпохе князя Владимира Святого (978–1015) и князя Ярослава Мудрого (1019–1054). Первые упоминаемые в источниках монастыри были основаны князьями или другими богатыми людьми, которые создавали их на свои средства и обеспечивали всем необходимым.

1. **Закрепление.**

В течение урока мы говорили о возникновении и развитии монастырей в России, посмотрим, насколько вы были внимательны.

1. ***Подпишите, как называются части монашеского облачения***

   

2.

3.

4.

1.

1. **Отметьте знаком «+» верные утверждения, знаком «-» неверные утверждения.**

А) Монашество как форма воплощения аскетического идеала исторически сложилась в христианстве в конце III – нач.IV века.

Б) На Руси монашество появилось в конце XI – нач.XII века.

В) Первым большим монастырём на Руси был монастырь святого Георгия.

Г) Высшее руководство Церкви - епископат - формируется из представителей малой схимы.

Д) Монгольское нашествие никак не отразилось на судьбе монастырей.

**V. Домашнее задание (один из вариантов на выбор обучающихся):**

* разработать макет буклета для паломников с описанием одного из монастырей Нижегородской епархии;
* доказать примерами, что православное монашество делило судьбу народа и государства в разные периоды истории.