Мазурова Татьяна Михайловна,

высшая квалификационная категория,

учитель музыки, ИЗО,

БОУ города Омска «Гимназия № 150»,

Омская область,

2018

 Два начала гармонии: работа со словарём учебника

Алгоритм выполнения задания «Работа со словарём учебника»:

1. прочитать текст по теме «Два начала гармонии».

Источник: учебник «Искусство. Музыка. 6 класс» (Т.И. Науменко, В.В. Алеев), С. 79-82;

1. изучить содержание словаря учебника – С.152-156;
2. найти словарные слова, соответствующие содержанию данного учебного материала;
3. заполнить таблицу по образцу.

Критерий оценивания:

«5» - 9-7 баллов

«4» - 6 баллов

«3» - 5 баллов

Лист обучающегося

Класс

Ученик

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Словарь:слово | Словарь:страница | Обоснование:текст учебника | Учебник: страница | Балл |
| 1 |  |  |  |  | 1 |
| 2 |  |  |  |  | 1 |
| 3 |  |  |  |  | 1 |
| 4 |  |  |  |  | 1 |
| 5 |  |  |  |  | 1 |
| 6 |  |  |  |  | 1 |
| 7 |  |  |  |  | 1 |
| 8 |  |  |  |  | 1 |
| 9 |  |  |  |  | 1 |
| ИТОГО |  |

Ключи к заданию

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Словарь: слово | Словарь: страница | Обоснование: текст учебника | Учебник:страница | Балл |
| 1 | Бах И.С. | 152 | Прелюдия до мажор Баха | 79 | 1 |
| 2 | Венская классическая школа | 152 | В.А. Моцарт – представитель венской классической школы | 152 | 1 |
| 3 | Диссонанс | 153 | напряжённость; неустойчивый аккорд | 79 | 1 |
| 4 | Консонанс | 153 | своим согласным звучанием противостоит диссонансу с его напряжённостью | 79 | 1 |
| 5 | Моцарт В.А.  | 154 | Симфония № 40, В.А. Моцарт  | 81 | 1 |
| 6 | Симфония | 155 | В Симфонии № 40 Моцарта естественно звучание мажора и минора («света» и «тени») в их сопоставлении | 81 | 1 |
| 7 | Ф. Шуберт | 156 | «Серенада» Шуберта | 79 | 1 |
| 8 | Свой вариант:Оркестр |  | Симфонию исполняет оркестр | 81 | 1 |
| 9 | Свой вариант:Партитура | 154 | Нотные примеры  | 81 | 1 |
| ИТОГО: | 9 |

Источник:

1. Науменко Т.И. Искусство. Музыка. 6 кл.: учебник / Т.И. Науменко, В.В. Алеев.- 2-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2014.- С.79; С.152
2. Рабочие программы. Искусство: Изобразительное искусство. Музыка. Искусство. 5-9 классы : учебно-методическое пособие.- 2.-е изд. стереотип.- М.: Дрофа. 2013, С.79