Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Садовская средняя общеобразовательная школа филиал с.Лозовое

с.Лозовое Тамбовского района Амурской области

«Утверждаю»

Зам. директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Помогаева Н.Н.)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

***Календарно-тематическое планирование по русскому языку***

**11 класс**

По программе для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 10-11 классы»

под редакцией А.И. Власенкова, М: «Просвещение», 2011 г.

1 час в неделю / всего 34 часа

Составила учитель русского языка и литературы

Ефимова Нина Васильевна

*2018-2019 учебный год*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип**  **урока** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** | Вид контроля, самостоятельной работы | Подготовка к ЕГЭ |
| *План.* | *Факт.* |
| *Синтаксис и пунктуация. Повторение. – 8 часов* | | | | | | | |
| 1 | 3.09 |  | Простое предложение: его грамматическая основа, понятие однородности, виды обособления, порядок слов в предложении, синтак-сический и пунктуационный разборы. | повторительно-обобщающий | Знать: нормы построение словосочетаний и предложений разных типов.  Уметь: анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. | тестирование, диктант,  работа по карточкам | задания типа А9 |
| 2 | 10.09 |  | Сложные предложения.  Виды сложных предложений. | урок развития речи | Знать: принципы и функции русской пунктуации, об авторских знаках препинания.  Уметь: применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике. | творческая работа | часть С |
| 3 | 17.09 |  | Предложения с прямой и косвенной речью, их преобразования. | урок-лекция | Знать: место прямой речи в предложении.  Уметь: преобразовывать прямую речь в косвенную. | тестирование, объяснительный диктант | задания типа  А10, 16, 17 |
| 4 | 24.09 |  | Цитаты.  Знаки препинания при них. | урок-семинар | Знать: виды цитирования.  Уметь: применять цитирование в устной и письменной речи. | тестирование, доклад | задания типа В8,  А22, 23, |
| 5 | 1.10 |  | Второстепенные члены предложения. | повторительно-обобщающий | Знать: план синтаксического разбора предложения, простого и сложного предложения; правила обособления обстоятельств и дополнений.  Уметь: выполнять синтаксический разбор простого предложения. | тестирование, работа по карточкам, словарный диктант | задания типа  А24, 25, 28 |
| 6 | 8.10 |  | Типы односоставных предложений. | урок контроля и оценки знаний | Знать: виды односоставных предложений.  Уметь: определять типы односоставных предложений. | тестирование | части  А и В |
| 7 | 15.10 |  | Сложные предложения. Знаки препинания в них.  *Тестирование.* |  | Знать: виды сложных предложений.  Уметь: строить их схемы, определять вид подчинения в СПП. |  |  |
| 8 | 22.10 |  | Синтаксическая синонимия и ее роль для создания выразительной речи.  *Самостоятельная работа.* |  | Знать: понятие синтаксическая синонимия.  Уметь: применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике. |  |  |
| *Официально-деловой стиль речи. – 3 часа* | | | | | | | |
| 9 | 29.10 |  | Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение.  Основные признаки официально-делового стиля. | урок-лекция | Знать: особенности официально-делового стиля речи, его назначение.  Уметь: распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам. | тестирование, работа по карточкам | задания типа А14 |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип**  **урока** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** | Вид контроля, самостоятельной работы | Подготовка к ЕГЭ |
| *План.* | *Факт.* |
| 10 | 12.11 |  | Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. | урок-исследование | Знать: лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.  Уметь: анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лекси-ческих, морфологических, синтаксических средств. | тестирование, работа по карточкам, анализ текста | задания типа  В1 - В3 |
| 11 | 19.11 |  | Основные жанры официально-делового стиля. | комбиниро-ванный | Знать: основные жанры официально-делового стиля.  Уметь: создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. | Тестирование, орфографический диктант, анализ текста | задания типа  В4 - В7 |
| *Публицистический стиль речи. – 6 часов (5ч.+1ч.)* | | | | | | | |
| 12 | 26.11 |  | Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля. | повторительно-обобщающий | Знать: основные признаки публицистического стиля.  Уметь: распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам. | тестирование, словарный диктант, анализ текста | задания типа А30 |
| 13 | 3.12 |  | Лексические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём. | урок-исследование | Знать: лексические особенности публицистического стиля речи, средства эмоциональной выразительности в нём.  Уметь: анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических средств. | тестирование, работа по карточкам, анализ текста | задания типа В8 |
| 14 | 10.12 |  | Синтаксические особенности публицистического стиля речи. | урок-исследование | Знать: синтаксические особенности публицистического стиля речи.  Уметь: анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них синтаксических средств. | тестирование,  объясни  тельный диктант, анализ текста | задания типа В8 |
| 15 | 17.12 |  | Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. | урок-семинар | Знать: жанры публицистики, их особенности.  Уметь: подбирать языковые средства для написания собственного очерка. | тестирование, творческая работа, работа по карточкам | задания типа  А27, 29 |
| 16 | 27.12 |  | Развитие речи.  Написание сочинения в жанре эссе. | урок развития речи | Знать: особенности жанра эссе.  Уметь: создавать публицистический текст (сочинение в публицистическом стиле - эссе) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к нему, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. | творческая работа | часть С |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип**  **урока** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** | Вид контроля, самостоятельной работы | Подготовка к ЕГЭ |
| *План.* | *Факт.* |
| 17 | 10.01 |  | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам. | урок-семинар | Знать: «правила» устного выступления; требования к докладам, деловой дискуссии, требования к её участникам, приёмы опровержения.  Уметь: создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле); различать основные виды публичной речи по их основной цели. | доклады, творческая работа | задания типа  А1 - А5 |
| *Разговорная речь. – 4 часа (3ч.+1ч.)* | | | | | | | |
| 18 | 17.01 |  | Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. | урок-семинар | Знать: особенности разговорной речи, её основные признаки, сферы её использования, назначение.  Уметь: отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам. | тестирование, доклад, анализ текста | задания типа  А6 - А10 |
| 19 | 24.01 |  | Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. | урок-лекция | Знать: фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.  Уметь: анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. | тестирование, анализ текста, работа по карточкам | задания типа  А15 - А20 |
| 20 | 31.01 |  | Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. | комбиниро-ванный | Знать: понятие невербальные средства общения; что такое культура разговорной речи.  Уметь: принимать участие в беседах, разговорах, спо-рах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма. | тестирование,  работа по карточкам, творческая работа | задания типа  А21 - А25 |
| 21 | 4.02 |  | Развитие речи.  Написание сочинения-рассуждения по тексту К. Паустовского. | урок развития речи | Знать: композицию сочинения-рассуждения.  Уметь: создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение. | творческая работа | часть С |
| *Язык художественной литературы. – 5 часов (3ч.+2 ч.)* | | | | | | | |
| 22 | 11.02 |  | Общая характеристика художественного стиля. | повторительно-обобщающий | Знать: особенности художественного стиля.  Уметь: выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. | тестирование, работа по карточкам | задания типа  А26 - А31 |
| 23 | 18.02 |  | Язык как первоэлемент художественной литературы. | урок-практикум | Знать: язык является первоэлементом художественной литературы.  Уметь: анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи. | тестирование, анализ текста | задания типа  В1 - В4 |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип**  **урока** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** | Вид контроля, самостоятельной работы | Подготовка к ЕГЭ |
| *План.* | *Факт.* |
| 24 | 25.02 |  | Языковая личность автора в произведении. Подтекст.  Источники богатства и выразительности русской речи. | комбиниро-ванный | Знать: понятия: подтекст, языковая личность автора; основные виды тропов и стилистических фигур.  Уметь: сопоставлять и сравнивать художественные тексты и тексты других стилей речи. | тестирование, сообщения уч-ся, выборочный диктант, анализ текста | задания типа В8 |
| 25 | 4.03 |  | Развитие речи.  Подготовка к сочинению на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...» | урок развития речи | Знать: что «...дело не в одних образных выражениях, а в неизбежной образности каждого слова, поскольку оно преподносится в художественных целях». (А. М. Пешковский.); план анализа лирического произведения.  Уметь: «...Правильно понять художественный текст через язык, т. е. языковые дроби, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» (Н. М. Шанский.) | творческая работа | часть С |
| 26 | 11.03 |  | Развитие речи.  Написание сочинения на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...» | урок развития речи | Знать: что «...дело не в одних образных выражениях, а в неизбежной образности каждого слова, поскольку оно преподносится в художественных целях». (А. М. Пешковский.); план анализа лирического произведения.  Уметь: «...Правильно понять художественный текст через язык, т. е. языковые дроби, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» (Н. М. Шанский.) | творческая работа | часть С |
| *Общие сведения о языке. – 4 часа* | | | | | | | |
| 27 | 18.03 |  | Язык как система. Основные уровни языка. | урок-семинар | Знать: об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.  Уметь: различать разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. | тестирование, доклад,  работа по карточкам | задания типа А1,2, А7- А10 |
| 28 | 8.04 |  | Культура речи.  Нормы современного русского литературного языка. | урок-практикум | Знать: нормы современного русского литературного языка.  Уметь: соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. | тестирование, орфоэпический диктант | задания типа  А3 - А 6 |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип**  **урока** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** | Вид контроля, самостоятельной работы | Подготовка к ЕГЭ |
| *План.* | *Факт.* |
| 29 | 15.04 |  | Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. | урок-лекция | Знать: о роли мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.  Уметь: использовать собственной речевой практике, нормативные словари современного русского языка и справочники. | тестирование, работа по карточкам | задания типа В8 |
| 30 | 22.04 |  | Выдающиеся учёные-русисты. | урок-семинар | Знать: правила устного выступления; выдающихся учёных-русистов, их заслуги.  Уметь: выступать интересно, чтобы тебя слушали, излагать свою точку зрения доказательно, убедительно. | доклады | задания типа  А11 - А20 |
| *Повторение. – 4 часа* | | | | | | | |
| 31 | 29.04 |  | Повторение. Морфология и орфография. | повторительно-обобщающий | Знать: понятия «морфология» и «пунктуация».  Уметь: определять части речи, выполнять морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; применять на практике изученные орфографические правила. | тестирование,  работа по карточкам, словарный диктант | задания типа  А21 - А31,  В2 |
| 32 | 6.05 |  | Повторение. Словообразование и орфография. | повторительно-обобщающий | Знать: понятия «словообразование» и «орфография», способы образования слов.  Уметь: производить словообразовательный разбор слова и разбор слова по составу. | тестирование, работа по карточкам, предупредитель-ный диктант | задания типа  В1 - В7 |
| 33 | 13.05 |  | **Контрольное тестирование**  по теме «Повторение и обобщение изученного». | урок проверки и оценки знаний | Знать: особенности работы с тестовыми заданиями.  Уметь: применять полученные знания на практике. | тестирование | части  А и В |
| 34 | 20.05 |  | Анализ контрольного тестирования. | урок коррекции и систематизации знаний | Знать: правила работы над ошибками.  Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тестировании. | тестирование, работа над ошибками | части  А и В |

***Литература***

1. Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10-11 классов. Авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. М., Просвещение, 2011г.
2. Учебник для общеобразовательных организаций «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». Под редакцией: А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой, М: «Просвещение», 2011г.