

Калмакская средняя общеобразовательная школа  
структурное подразделение  
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
Армизонская средняя общеобразовательная школа

**Рабочая программа по русскому языку  
2 класс**

Автор –составитель:  
Усольцева Мария Николаевна  
учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория  
Калмакская СОШ

## 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку во 2 классе разработана в соответствии ООП школы на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2010 №373);
3. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ;
4. Примерные программы по учебным предметам (Русский язык). Начальная школа. Ч 1.п- М.: Просвещение, (Стандарты второго поколения).
5. Программа по предмету «Русский язык» Н.Г.Агаркова, М.Л.Каленчук, Н.А.Чуракова, О.В.Малаховская, Т.А.Байкова, Н.М.Лаврова (УМК «Перспективная начальная школа») - М.: Академкнига/Учебник.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. — М.: Академкнига/Учебник.
2. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник.
3. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 3. — М.: Академкнига/Учебник.
4. Байкова Т.А., Малаховская О.В., Ерышева Е.Р. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 1. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
6. Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Байкова Т.А. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
7. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1–2 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

### Общая характеристика рабочей программы

Программа по русскому языку для учащихся 2 класса включает следующие разделы:

1. Пояснительную записку, где определены цели и задачи изучения русского языка, дана общая характеристика учебного предмета, описаны ценностные ориентиры содержания учебного предмета, указаны требования к результатам обучения. Образовательные результаты представлены на личностном, метапредметном и предметном уровнях;
2. Содержание курса с перечнем разделов с указанием числа часов, отводимого на их изучение;

3. Тематическое планирование, основные виды учебной деятельности школьников;

### **Цели и задачи**

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

□ *познавательная цель* предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;

□ *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

□ *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

□ *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

□ *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

□ *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал

пересмотра некоторых важных теоретических позиций, продумывания особого гуманитарного статуса учебно-методического комплекта по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

### **Место предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 175 часов в год (5 часов в неделю), что соответствует базисному учебному плану во 2 классах.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся на ступени начального общего образования, научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

В процессе изучения русского языка, обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка**

**Личностными результатами** является формирование следующих умений:

- формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и

межличностных отношениях (умения соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, владеть коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости».

- формирование ценностно-смысловой ориентации (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате), наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование и т.д.), обсуждаются нравственные и ценностные проблемы:

- формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале литературных текстов, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями.

**В области познавательных УУД (общеучебных)** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**В области коммуникативных УУД** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области регулятивных УУД** (контроля и самоконтроля учебных действий) обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
- проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Фонетика и орфография (68 часов)**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в[о]-ды — в[а]да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру[г]а — дру[к]*, *ло[ж]ечка — ло[ш]ка*); согласных с нулевым звуком (*мес[т]о — ме[стн]ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Правописание сочетаний чк, чн, нч.

Написание ы или и после ц в разных частях слова.

Написание частицы не со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных ь и ъ.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

### **Лексика (4 часа).**

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. *Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.* Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

### **Морфемика и словообразование (5 часов).**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

### **Морфология (52 часа).**

*Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).*

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

### **Синтаксис (16 часов).**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

### **Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

### **Развитие речи с элементами культуры речи (30 часов).**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

*Текст-описание и текст-повествование.*

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. *Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.*

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

*Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов,*

посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на-* и *о-* в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

### 3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№	Наименование раздела программы	Характеристика деятельности учащихся
1	Фонетика и орфография (68 часов)	<p><b>Определять</b> в слове количество слогов, <b>определять</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Характеризовать</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Находить</b> по определённым признакам изучаемые орфограммы в словах, <b>формулировать</b> орфографическое правило; <b>упражняться</b> в правильном написании слов (парные согласные в корне слова, безударные гласные в корне слова, написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук).</p> <p><b>Различать</b> периферические звуковые оппозиции (свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2 класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких–глухих парных согласных.</p> <p><b>Формировать</b> фонематический слух (звуковая работа, которая приведёт к пониманию многих закономерностей, например, как и почему используются приставки <i>о-</i> и <i>об-</i>; зачем используются <i>Ь</i> и <i>Ъ</i>, правильное определение корней и окончаний).</p>
2	Лексика (4 часа)	<b>Определять</b> основное представление о слове

		<p>(форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова). <b>Понимать</b> смысл ОПРЕДЕЛЕНИЙ.</p> <p><b>Распознавать</b> формы слова и родственные слова. <b>Различать</b> многозначные слова и омонимы.</p>
3	<p><b>Морфемика и словообразование</b></p> <p><b>(5 часов)</b></p>	<p><b>Различать</b> ЭТО слово и ДРУГОЕ слово; <b>определять</b> понятие родственных слов и выделять корень слова.</p> <p><b>Определять</b> окончание слова, определять его функцию (в том числе и нулевое окончание). <b>Определять</b> неизменяемые слова, не имеющие окончаний.</p> <p><b>Различать</b> разные формы слова по команде вопросов.</p> <p><b>Находить</b> значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание).</p> <p><b>Выделять</b> в слове окончание и основу.</p> <p><b>Определять</b> образование слова (с помощью приставки или суффикса).</p> <p><b>Выполнять</b> разбор слова по составу. <b>Определять</b> исторические чередования.</p>
4	<p><b>Морфология</b></p> <p><b>(52 часа)</b></p>	<p><b>Различать</b> прямое и переносное значение слова.</p> <p><b>Определять</b> окончание слова, определять его функцию (в том числе и нулевое окончание). <b>Определять</b> неизменяемые слова, не имеющие окончаний.</p> <p><b>Различать</b> разные формы слова по команде вопросов.</p> <p><b>Определять</b> начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.</p> <p><b>Изменять</b> слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род.</p> <p><b>Изменять</b> слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.</p>
5	<p><b>Синтаксис</b></p>	<p><b>Рассматривать</b> слово в контексте.</p>

	<p><b>(16 часов)</b></p>	<p><b>Различать</b> предложения, словосочетания и слова.</p> <p><b>Находить</b> в составе предложения все словосочетания.</p> <p><b>Определять</b> в словосочетании главное и зависимое слово, <b>задавать вопрос</b> от главного к зависимому слову.</p> <p><b>Оценивать</b> значение окончания в слове (связывать слова в предложении).</p> <p><b>Оценивать</b> значения предлогов (связывать слова в предложении).</p> <p><b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. <b>Находить</b> в предложении основы (главных членов) и неглавных членов. <b>Задавать</b> вопросы к разным членам предложения.</p>
	<p><b>Лексикография</b> (Содержательная линия реализуется в рамках других разделов)</p>	<p><b>Работать</b> со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). <b>Ориентироваться</b> в алфавитном столбике.</p> <p><b>Использовать</b> словарную информацию как справочную и как способ проверки орфограмм.</p> <p><b>Осознавать</b> особенности каждого вида словаря.</p> <p><b>Читать</b> словарную статью (в толковых и энциклопедических словарях) и понимать систему обозначений и сокращений в словарях.</p> <p><b>Работать</b> со 2-ой частью учебника, где размещаются словари.</p> <p><b>Проверять</b> правильность написания слов в орфографическом словаре учебника. <b>Выяснять</b> значения слов в толковом словаре учебника.</p> <p><b>Рассматривать</b> слова старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника. <b>Решать</b> определённые грамматические задачи с помощью обратного словаря. <b>Произносить</b> слова правильно с помощью орфоэпического словаря.</p>
<p><b>7</b></p>	<p><b>Развитие речи с</b></p>	<p><b>Выполнять</b> устное и письменное изложение</p>

	<p><b>элементами культуры речи</b></p> <p><b>(30 часов)</b></p>	<p>короткого текста. <b>Определять</b> тему текста и основную мысль текста. <b>Составлять</b> план текста и использовать его при устном и письменном изложении. <b>Членить</b> текст на абзацы, <b>оформлять</b> абзац на письме.</p> <p><b>Употреблять</b> формулы вежливости в поздравительной открытке и письме.</p> <p>Устно <b>отвечать</b> на вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приёмов, которыми пользуются поэты и художники).</p>
	<b>Всего часов:</b>	<b>175</b>

### Словарь

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

### Приложение

#### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Структура построения учебника. Основные словари русского языка: толковый словарь	1		
2	Основные словари русского языка: обратный словарь	1		
3	Орфографический и орфоэпический словари русского языка	1		
4	Этимологический словарь русского языка	1		
5	Фонетика и орфография. Звуки и буквы	1		

6	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Различение предложений по цели высказывания и интонации	1		
7	Основа предложения. Главные и неглавные члены предложения	1		
8	Неглавные члены предложения. Порядок слов в предложении	1		
9	Неглавные члены предложения. Окончание слова	1		
10	Главные и неглавные члены предложения. Формы слова в предложении и их различение	1		
11	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема текста	1		
12	Окончания слов-названий предметов	1		
13	Понятие о словосочетании. Постановка вопросов к зависимым словам	1		
14	Отличие грамматической связи слов в словосочетании и в основе предложения	1		
15	Основа слова и его окончание. Нулевое окончание	1		
16	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема текста	1		
17	Контрольная работа №1 (входная) по темам: «Правописание жи-ши, чу-щу», «Б-показатель мягкости», «Ударение».	1		
18	Работа над ошибками. Основа слова и его окончание. Нулевое окончание.	1		
19	Слова-названия предметов, у которых нет окончаний	1		
20	Разграничение слов, имеющих окончания и не имеющих окончаний	1		
21	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Основная мысль текста	1		

22	Разграничение слов, имеющих нулевые окончания и не имеющих окончаний	1		
23	Разграничение слов, имеющих нулевые окончания и не имеющих окончаний	1		
24	Род слов - названий предметов. Основа слова. Окончание	1		
25	Род слов - названий предметов	1		
26	Род слов - названий предметов	1		
27	Родовые окончания слов-названий предметов	1		
28	<b>Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне»</b>	1		
29	Изменение слов-названий предметов по числам. Выделение окончаний	1		
30	Начальная форма слова	1		
31	Начальная форма слова	1		
32	<b>Развитие речи с элементами культуры речи. Как писать письмо</b>	1		
33	Родственные слова. Изменение форм слов-названий	1		
34	Основы родственных слов Разграничение разных слов и форм слова	1		
35	Общая часть родственных слов	1		
36	Общая часть родственных слов	1		
37	<b>Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. План текста</b>	1		
38	Различение грамматических форм слова и родственных слов	1		
39	Различение грамматических форм слова и родственных слов	1		

40	Различение грамматических форм слова и родственных слов	1		
41	Контрольная работа №2 по темам: «Род слов-названий предметов», «Число слов-названий предметов»	1		
42	Работа над ошибками. Многозначные слова	1		
43	Корень слова, однокоренные слова	1		
44	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема и основная мысль текста. Смысл названия текста	1		
45	Понятие об омонимах. Разграничение многозначных слов и омонимов	1		
46	Понятие об омонимах. Разграничение многозначных слов и омонимов	1		
47	Слова со сходным значением	1		
48	Понятие о происхождении слова	1		
49	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема и основная мысль текста. Смысл названия текста	1		
50	Фонетические чередования гласных в корнях слов	1		
51	Фонетические чередования согласных в корнях слов	1		
52	Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов	1		
53	Чередование звуков, в корнях слов, которые мы не видим на письме	1		
54	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе»	1		
55	Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов	1		
56	Фонетические чередования гласных и	1		

	согласных в корнях слов			
57	Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов	1		
58	Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов	1		
59	Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов	1		
60	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Тема и основная мысль текста	1		
61	Правописание сочетаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</i>	1		
62	Правописание сочетаний <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</i>	1		
63	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук	1		
64	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук	1		
65	<b>Развитие речи с элементами культуры речи</b> Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка»	1		
66	Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова	1		
67	Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова	1		
68	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Правила написания письма	1		
69	Повторение по теме «Лексика»	1		
70	Повторение по теме «Лексика»	1		
71	Контрольная работа №3 по темам: «Лексика», «Фонетика и орфография».	1		
72	Работа над ошибками. Повторение по теме «Орфография»	1		
73	Повторение по теме «Синтаксис»	1		

74	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное изложение	1		
75	Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук	1		
76	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Как написать поздравление	1		
77	Повторение по теме «Орфография»	1		
78	Контрольная работа №4 по темам: «Безударные гласные в корне». «Парные согласные в разных частях слова»	1		
79	Работа над ошибками. Повторение по теме «Орфография»	1		
80	Повторение по теме «Орфография». Работа с орфографическим словарем	1		
81	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение	1		
82	Главные члены предложения	1		
83	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Что мы знаем о тексте (хокку)	1		
84	Главные члены предложения.	1		
85	Начальная форма слов, называющих предметы	1		
86	Начальная форма слов, называющих предметы	1		
87	Начальная форма слов, называющих признаки	1		
88	Начальная форма слов, называющих признаки	1		
89	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Текст	1		
90	Написание <i>Ы</i> после <i>Ц</i> в окончаниях слов-названий предметов	1		

91	Написание <i>Ы</i> после <i>Ц</i> в окончаниях слов-названий предметов	1		
92	Контрольная работа №5 по теме: «Морфология»	1		
93	Работа над ошибками. Образование слов от основ. Состав слова	1		
94	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Деление текста на части	1		
95	Словообразование слов-названий предметов с помощью суффиксов	1		
96	Словообразование слов-названий предметов с помощью суффиксов	1		
97	Словообразование слов-названий предметов с помощью суффиксов	1		
98	Словообразование слов-названий признаков с помощью суффиксов. Чередование согласных в корнях слов	1		
99	Образование слов-названий признаков. Образование сложных слов.	1		
100	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной А. Матисса «Разговор»	1		
101	Состав слова. Правописание парного согласного в середине и на конце слова	1		
102	Образование родственных слов с помощью суффикса <i>К</i> . Правописание буквосочетания <i>ЧК</i>	1		
103	Образование родственных слов с помощью суффикса <i>К</i> , <i>НИЦ</i> , <i>ЩИЦ</i>	1		
104	Образование от основ слов-названий предметов с помощью суффиксов новых слов. Состав слова	1		
105	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Деление текста на части	1		
106	Состав слова. Суффиксы <i>ИЦА</i> , <i>НИЦА</i>	1		
107	Состав слова. Правописание парного согласного в середине слова	1		
108	Словообразование слов-названий предметов	1		

	с помощью суффиксов			
109	Словообразование слов- названий предметов с помощью суффиксов	1		
110	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»	1		
111	Что такое обращение	1		
112	Что такое обращение	1		
113	Образование слов с помощью приставки	1		
114	Образование слов с помощью приставки	1		
115	Различия между приставкой и предлогом	1		
116	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 марта	1		
117	Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами	1		
118	Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами	1		
119	Раздельное написание частицы <i>НЕ</i> с глаголами	1		
120	Раздельное написание частицы <i>НЕ</i> с глаголами	1		
121	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное изложение	1		
122	Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами	1		
123	Разбор глагола по составу слова	1		
124	Контрольная работа № 6 по теме: «Состав слова»	1		
125	Правописание приставок. Повторение правописания слов, называющих предметы и	1		

	признаки			
126	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Типы текстов: текст-описание и текст-повествование	1		
127	Состав слова	1		
128	Образование слов с помощью приставки и суффикса	1		
129	Образование слов с помощью приставки и суффикса	1		
130	Образование слов с помощью приставки и суффикса	1		
131	Правильное употребление приставок <i>НА-</i> , <i>О-</i> .	1		
132	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Типы текстов: текст-описание и текст-повествование	1		
133	Правильное употребление приставок <i>НА-</i> , <i>О-</i> .	1		
134	Образование сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного	1		
135	Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного	1		
136	Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного	1		
137	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение.	1		
138	Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного	1		
139	Правописание сложных слов из двух корней	1		
140	Контрольная работа №7 по теме: «Морфемика и словообразование»	1		
141	Работа над ошибками. Разделительные знаки. Написание разделительного <i>Ь</i>	1		

142	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Научный и художественный текст	1		
143	Написание разделительного Ъ. Сходство и отличие в написании разделительных знаков	1		
144	Написание слов с приставками с разделительным Ъ	1		
145	Написание слов с приставками с разделительным Ъ	1		
146	Написание слов с приставками с разделительным Ъ и без него	1		
147	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи»	1		
148	Написание разделительных Ъ и Ь	1		
149	Написание разделительных Ъ и Ь	1		
150	Правописание сложных слов	1		
151	Написание разделительных Ъ и Ь	1		
152	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи»	1		
153	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова	1		
154	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова	1		
155	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова	1		
156	Правописание слов с непроизносимой согласной и парной звонкой/глухой в корне слова	1		
157	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере»	1		

158	Правописание слов с непроизносимой согласной. Знаки препинания при обращении	1		
159	Правописание слов с непроизносимой согласной. Знаки препинания при обращении	1		
160	Правописание и произношение слов с буквосочетаниями <i>ЧН</i> и <i>ЧТ</i>	1		
161	Написание слов с непроизносимыми согласными	1		
162	Итоговая контрольная работа №8 по теме: «Орфография»	1		
163	Работа над ошибками. Слова с непроизносимыми согласными в корне слова	1		
164	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Письменное изложение	1		
165	Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова	1		
166	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова	1		
167	<b>Развитие речи с элементами культуры речи.</b> Устное и письменное изложение короткого текста.	1		
168	Работа над ошибками. Повторение правописания изученных орфограмм.	1		
169	Повторение правописания изученных орфограмм	1		
170	Повторение правописания изученных орфограмм	1		
171	Повторение изученного по теме: «Фонетика»	1		
172	Повторение изученного по теме: «Синтаксис»	1		
173	Повторение изученного по теме: «Морфемика и словообразование»	1		
174	Повторение изученного по теме: «Морфология»	1		

175	Повторение изученного по теме: «Морфология»	1		
-----	--	---	--	--