Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

городского округа "Город Архангельск"

"Детский сад комбинированного вида №119 "Поморочка"

**Информационный лист**

**(Памятник Степану Григорьевичу**

**Писахову в Архангельске)**

Подготовила: Акентьева Светлана Леонидовна

Воспитатель; высшая кв. категория.

2023г.

|  |  |
| --- | --- |
| Название объекта | Памятник Степану Григорьевичу Писахову |
| Адрес объекта | г. Архангельск, пересечение проспекта  Чумбарова-Лучинского, - и улицы Поморской |
| Краткая информация (для взрослых) об объекте: | В Архангельске, в месте пересечения старейшей улицы города - проспекта Чумбарова-Лучинского, - и улицы Поморской стоит чудаковатого вида добродушный старичок в длинном пальто. Одна рука вытянута вперед как будто для рукопожатия, в другой - авоська с рыбой. О ноги мужичка трется кошка в надежде поживиться рыбой, а на шляпу ему присела чайка, по-видимому, с той же целью. Зовут этого мужичка Степан Григорьевич Писахов (1879 - 1960) — это известный архангельский писатель-сказочник и художник.  Создатель памятника Сергей Сюхин - скульптор, художник, гармонист и пастух в одном лице (он же является автором памятника главному персонажу Писахова - Сене Малине). Памятник создан на средства регионального Фонда поддержки телевидения и радиовещания и преподнесен городу в 2008 году в связи с 300-летием Архангелогородской губернии. Место установки не случайно - Степан Григорьевич жил неподалеку, в доме № 27 по улице Поморской.  Скульптор рассказывал: "Почему я изобразил его именно так? Во-первых, Степан Григорьевич - был известный мастак поболтать на улице с горожанами, поэтому он и протяивает руку для приветствия. В авоське у него наша северная рыба - треска, камбала. На шляпе сказочника чайка - символ Поморья - прилетевшая на запах рыбки". Поэтому он и назвал памятник "Здравствуйте, люди добрые!"  Писахов известен прежде всего своими сказками, некоторые даже сравнивают его творчество со сказами Бажова. По его сказкам были сняты мультфильмы - например, "Смех и слезы у Бела моря", где голосом автора говорит незабвенный Евгений Леонов.  А В.Бедный посвятил ему такие строчки:  "Он в старом корабле летал.  Не по волнам, а в поднебесье,  Слагал "мороженые песни" -  и Север в сказках расцветал!"  Гораздо менее Писахов известен как художник, хотя живописи он посвятил большую часть своей жизни и написал много картин о Севере - своем родном крае.  Еще меньше людей знают, что после окончания петербургского художественного училища Писахов объездил полмира, побывал в экспедициях на Новой Земле и острове Вайгач, путешествовал по Европе и Африке, организовывал собственные художественные выставки в Париже и Риме.  городе появились традиции, связанные с памятником: если пожать руку Степану Григорьевичу и погладить кошку у его ног, то день будет удачным. Хотя судя по натертому носу, эта часть также пользуется популярностью у любителей "что-нибудь потереть". |
| Методы и приемы работы с дошкольниками по ознакомлению с объектом | - словарь: слова и фразы поморского языка из сказок  С. Г. Писахова:  Животина; робята; объяснительно сказать; в прежно время; обзарился; вот ковды; видто и не пужлива; быват; взблескиват; досточка; хошь; обнова; поветь; басится; выбочениться; вышоракать; другомя; кинать; ладка; маковник; обряжаться; окуток; поветарь; подволока; прибасы; скаться; спутье; туесье; шаньга; шаять.  - вопросы к детям:  1. Где находится памятник С. Г. Писахову?  2. Что держит в руке С. Писахов?  3. Во что он одет?  4. Кто сидит на его шляпе?  5. Кто трётся об его ноги?  6. Кем был С. Г. Писахов?  7. Какие сказки С. Г. Писахова вы знаете?  - задания творческого характера:  1. нарисуем своего любимого героя сказки С. Г. Писахова.  2. лепим героев сказок С. Г. Писахова.  3. создаём героев сказок С. Г. Писахова из природного или бросового материала.  4. инсценировка сказок С. Г. Писахова.  - задания поискового характера:  1. Определи по предмету к какой сказке он относится.  2. Собери и расскажи. (работа с разрезными картинками)  3. Узнай и назови. (угадать по отрывку сказку)  4. игра «Переводчики» (объяснить значение слов и фраз из произведений С. Писахова.)  5. Разгадывание кроссворда. |

Приложения:

Приложение 1. (Фотографии памятника С. Г. Писахова)

Приложение 2. (Интерактивные задания):

Приложение 3. (раскраски по сказке «Уйма в город на свадьбу пошла»)

Приложение 4. (соедини по точкам)

Приложение 5. (игра: «Определи по предмету к какой сказке он относится»)

Приложение 6. (Словесная игра «Узнай и назови» (угадать по отрывку сказку)

Приложение 7. Словесная игра «Переводчики»

Список использованной литературы:

1. Степан Писахов и Семён Малина / И. Бражнин // Недавние были / И. Бражнин. – Архангельск, 1972. – С. 116–126.
2. Волшебник слова / Ш. Галимов // Уроки человечности: литературы и Север / Ш. Галимов. – Архангельск, 1984. – С. 9–25.
3. Без вас не мыслю Севера / В. Личутин // Дивись-гора / В. Личутин. – М., 1986. – С. 253–266.
4. Буйство писаховской фантазии / Б. Пономарёв // Литературный Архангельск / Б. Пономарёв. – Архангельск, 1989. – С. 72–84.
5. Главы из жизни Степана Писахова / И. Пономарёва. – Архангельск, 2005. – 323 с.
6. Степан Григорьевич Писахов. Биографический очерк / Н. Сахарный. – Архангельск : Кн. изд-во, 1959. – 85 с.
7. Интернет-ресурсы:

* <https://unplaces.ru/Monument.php?id=222>
* <https://lit-ra.su/stepan-pisahov/> (произведения С.Г. Писахова)
* <https://pandia.ru/text/82/351/72616.php>
* <https://infourok.ru/scenariy-inscenirovki-skazki-stepana-pisahova-modnica-dlya-ostanovki-na-scene-shkoli-425993.html>
* <https://infourok.ru/scenariy-inscenirovki-skazki-stepana-pisahova-podruzhenki-dlya-postanovki-na-scene-shkoli-426043.html>