

Образовательная деятельность в средней группе

Опасные предметы вокруг нас

Программное содержание: закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Познакомить детей с предметами, опасными для жизни и здоровья, учить различать такие предметы в группе. Развивать у детей логическое мышление, память, слуховое внимание и восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с опасными предметами.

Материалы и оборудование: игрушка кукла Федя, картинки с изображением опасных ситуаций, иллюстрации к сказке на экране мультимедийного оборудования.

Ход образовательной деятельности

Педагог вносит в группу куклу Федю с забинтованной рукой. (Педагог говорит от имени Феде.)

Педагог. Федя, почему ты такой грустный? Что с тобой случилось?

Федя. Я порезал ножом палец. Мне очень больно.

Педагог. А разве детям можно брать в руки нож? Чем опасен этот предмет? (*Им можно порезаться.*) Оказывается, дети, есть предметы, опасные для жизни и здоровья людей. Сейчас мы поиграем в игру «Как избежать неприятностей?».

Детям раздаются картинки, на некоторых изображены опасные ситуации. Педагог читает стихотворение, дети по стихотворению узнают опасную ситуацию, которая изображена на их картинке, и объясняют, как выйти из нее.

Опасные предметы

Лежат на полке ножницы,
Отвертка и игла.
Еще паяльник там лежит,
И черная смола.
Там нож складной, фонарик
И старые очки.
А также рыболовные
Грузила и крючки.

Взобрался я бесстрашно
На старый табурет –
И вот они – сокровища,
Теперь преграды нет.
Какой красивый ножичек,
Блестящий и складной!
Себе его возьму я,
Теперь он будет мой!

С крючками на рыбалку
Буду я ходить,
Еще возьму фонарик –
Чтоб в темноте светить,
Очки мне пригодятся –
Я буду в них гулять.
И ножницы для творчества –
Фигурки вырезать.
Сложил свои сокровища
В укромном уголке.
Ой, ножиком порезался,
И ранка на руке.
Иголка потерялась,

Паяльник задымил,

Я очень испугался –
Водой его залил.
Лежат мои сокровища –
С тоской на них гляжу.
Пойду-ка я, на полку их
Обратно положу.
Теперь я точно знаю,
Не стоит делать это –
Брать колющие, режущие,
Острые предметы.
Внимательными будьте,
Запомните, друзья,
Опасные предметы
Ребятам брать нельзя!

(Н. Гусева)

Вопросы к стихотворению:

- Какие предметы отобрал себе герой стихотворения для игры?
- Почему он решил положить их обратно?
- Правильно ли поступил мальчик?

Педагог. А сейчас послушайте сказку «Про Ивана да Митрофана».

Жили-были старик со старухой, и было у них два сына. Младшего звали Иван, а старшего – Митрофан. Старший был ленив – и ел, и спал, а работушка ему на ум не шла. А младший – Иван – трудолюбивый, веселый, приветливый. У мастера Ивана был волшебный ящик, и жили в нем его друзья, которые очень помогали ему в работе. Любил их Иван, дружил с ними, берег, заботился о них. И вещи тоже любили и уважали Ивана, слушались его, когда он говорил: «Каждой вещи – свое место!», гордились им, когда люди говорили: «У мастера Ивана – золотые руки», «Дело мастера боится».

Рассердился на Ивана Митрофан за то, что все Ивана хвалят, а над ним насмеяются, взял у него ящик с инструментами и заперся в сарае. Решил с ними поиграть.

Педагог. Как вы думает, что случилось дальше? (Подвести детей к мысли о том, что Иван научил Митрофана пользоваться инструментами и тоже стал хорошим мастером.)

Ребята, а сейчас давайте научим Федю, с какими предметами можно играть, а с какими нельзя, чтобы больше с ним ничего не случилось.

- Педагог называет предмет, а дети поднимают карточки: красную – если предмет опасный; зеленую – если не опасный.

Педагог. В нашей группе есть предметы, которые нельзя трогать: ножницы, иголки, нож, булавки, шило. Где они хранятся? (В специальных местах, в ящичках, столах, чтобы не пораниться.)

Хотя эти предметы и опасны, нужно обязательно научиться ими пользоваться, но под присмотром взрослых.

Ребята, вы очень помогли Феде. И теперь он будет знать: какие предметы опасны, а какие нет. В знак благодарности Федя дарит вам игрушечные инструменты, чтобы вы научились правильно ими пользоваться.

Источник: Открытые мероприятия для детей средней группы. Автор-составитель Аджиджи А.В.