Сценарий театрализованного представления

*«Стрекоза и муравей на новый лад»*

**Действующие лица:**

1.Стрекоза

2.Муравей

3.Божья коровка

4.Моль

5.Гусеница

6.Жужелица

7.Паук

8.Жук (Майский)

9.Жук (Майский)

10.Светлячок 1

11.Светлячок 2

12.Бабочка 1

13.Бабочка 2

14.Шмель

15.Оса

16.Комар 1

17.Комар 2

18.Улитка

19.Мотылек

20. Червячок 1

21.Червячок 2

*На сцене музыкально – танцевальная композиция «Стрекоза и муравей»*

Давайте мы вернемся в детство,

Припомним книжное наследство

Пусть строчки басни зазвучат

По новому, на взрослый лад!

Знакома басня нам друзья –

Про стрекозу и муравья,

Мы взяли за основу это,

И получилась – ОПЕРЕТТА!

(*проигрыш)*

Глядит надменно и лукаво

Не зная устали и сна,

Себе ни в чем не изменяет

Поет и пляшет стрекоза!

Её улыбки нет прекрасней,

И песен нежных волшебство –

«Все ваши речи понапрасну!

Она не любит ни кого!»

**Комары.** Все мошки и букашки собирайтесь здесь!

**Бабочки .** Веселая по лесу прокатилась весть!

**Жуки.** Вечеринка у стрекозы!

**Все.** (удивленно) Стрекозы?

**Все.** Нашего леса – неземной красы! Урааааа!!!

*Выходит моль*

**Моль.** Огласите список приглашенных!

**Все.** *(удивленно)* список? А где список приглашенных?

**Моль.** *(извиняясь, так как она его съела)* Ну, подумаешь… Новый напишем!

*Все герои выстраиваются в очередь, Моль составляет новый список.*

*Муравей оказывается последним в очереди, но прорывается вперед всех, остальные герои возмущены.*

**Муравей.** *(тороторя)* Я – муравей, одинокий работник, тружусь день и ночь…

**Все герои.** *(перебивая*) Вся жизнь как субботник!

**Моль.** Следующий!

**Жужелица**. Шанель, Версачи и Армани – хранят флаконов волшебство! Кто лучше? – до сих пор не знаю!

**Все герои:** Понять нам это не дано!

**Моль.** Следующий!

**Жуки:** Пришла весна и завершилась спячка! По – всюду бесподобных трелей звук! Жук – носорог, жук – хрущ, и жук – вертячка! И как иначе, ваш покорный майский жук!

**Моль.** Следующий!

*Божья коровка и муха вступают в перепалку.*

**Божья коровка.** *(обращаясь к мухе, толкая ее) Медленно* чешет брюхо…

**Муха.** *(обращаясь к божьей коровке, толкая ее)* Медленно есть бульон…

**Божья коровка.** Божья коровка – НЕ МУХА!...

**Муха**. Коровка…Нет, - КОРОВА! Каких – миллион!!!

**Моль**. Следующий!

**Светлячок 1**. Я – замечательный жучок!

**Светлячок 2**. Я – милый, добрый светлячок!

**Свтлячки** (вместе) Мы в электричестве сильны, все потому, что мы – умны!

**Оса.** Нудный, как зубило (показывая на шмеля)

**Шмель**. (на осу) строгая, как пчела…

**Оса** .жало свое..

**Шмель.** забыла…

**Все**. Странный дуэт – шмель да Оса!

**Гусеница.** Я восхитительно чудесна, и на земле мне нету места, я в мире призрачных реалий…

**Все.** Как трудно жить, когда семь талий!

**Моль.** Следующий.

**Червячки.** (вместе) Червячки живут прекрасно! В вкусном доме – в сладком, в красном!

В яблоке мы проживаем!

**Все.** И жилплощадь поедают!

**Мотылек.** Я – прекрасный мотылек! Прилечу на огонек!

**Все.** Правда, раз от огонька, руку он обжег слегка!

**Улитка.** Я – улитка, живу, не тужу! И из себя я не выхожу! И спешка мне ваша вообще не знакома! Куда мне спешить? Ведь я всегда дома!

**Комары.** Мы – маленький ночной кошмар, гламурный персонаж – Комар!

**Бабочки**. Мы – Бабочки чудесные! Капустницы – прелестные! Ну… мы пошли, поплыли…А, полетели!!!

**Моль.** Я – моль! Прелестница, краса! Люблю я норку, и песца! Я обитала в костюмерной театральной! Играла там Джульетту тайно!

*Музыкально – танцевальная композиция «Фея»*

Кто от шпильки до булавки?

Кто от туфелек до шляпки?

Элегантность сама от меня без ума

И весьма почтенный майский жук седой!

И комарик любой!

Стрекоза – царица леса!

Не пройти без интереса!

И опять и опять, будут все вспоминать

И мечтать о встрече!

Пусть пройдут года – не забыть никогда!

*Припев:*

Фея! Наша фея!

Фея, Наша фея!

Вы – само совершенство,

От улыбки до жеста –

Выше всяких похвал!

Ах, какое блаженство,

Ах, какое блаженство –

Знать, что я – совершенство,

Знать , что я – идеал!

*Песня сменяется звуком дождя, все разбегаются по своим домикам, кроме стрекозы..*

**Светлячки.** Еще вчера, на солнце млея..

**Оса и Шмель.** Последним лес дрожал кустом,

**Комары.** И осень, пышно зеленея

**Жуки**. Лежала бархатным ковром…

**Стрекоза.** Сегодня вдруг исчезло лето! Все пусто, холодно кругом…

**Все.** Пора о будущем подумать…

**Стрекоза.** Обзаведусь – ка я жильем!

**Стрекоза.** Светлячок, светлячок, отворите мне крючок!

**Светлячки**. Не ходите в поздний час, так не принято, не принято у нас!

**Стрекоза.** Пустите, милая подруга, не подводили мы друг друга..

**Оса.** Дорогая, извините, лучше завтра, лучше завтра приходите!

**Стрекоза**. Комарик, милый, я прошу! Дверь откройте! Я дрожу!

**Комары.** Вы повернитесь в профиль и анфас…нет, вас мы видим в первый раз!

**Стрекоза.** Жуки, совсем я растерялась, и без жилья, на улице осталась!

**Жуки.** Коль скоро, прежде чем, поскольку, не так чтоб именно, зато…Уж лучше, прежде чем, и только, тем более что – НИЗАЧТО!

**Стрекоза.** Ах, друзья мои, прошу – дверь откройте, я дрожу…

**Все**. (*посовещавшись)* надо делом заниматься, а не только развлекаться!

**Оса**. А не только…

**Жуки.** А не только…

**Светлячки.** А не только..

**Стрекоза**. Развлекаться?

**Все.** Да!

**Стрекоза.** (*отчаянно)* Нет!

*Все герои уходят. На сцене одна стрекоза.*

**Стрекоза.** Как можно мне совсем одной остаться? И в двери равнодушные стучаться? Иль я уже не та веселая шалунья? Ах, какое полнолуние… (*пританцовывая*) Все! Решено! Отправлюсь к пауку!

**Стрекоза.** Пауууук… (*ищет паука)*

*Выходит паук.*

**Стрекоза.** Мой милый паучок, вы, кажется, хотели, чтоб я подругой вашею была! Я приняла решенье на неделе и к вам на подселение пришла!

*Выходит гусеница.*

**Гусеница.** *(возмущенно*) ступай - ка прочь! Учись трудиться! Мы с пауком вам не дадим даже водицы!!

*Стрекоза, паук и гусеница уходят со сцены. На сцену выходят бабочки, выносят реквизит для следующей картины.*

*Звучит музыка. Выходит моль, поет. На заднем плане танцуют танго пары насекомых. (червячки, мотылек, улитка, и девочки – насекомые)*

Я черная моль,

Я театральная прима!

Я главную роль

Играла ни раз!

Меха и бриллианты –

Моя атмосфера!

И в свете софитов пою я для вас!

*После номера моль садится на стул, берет каталог насекомых, пускается в воспоминания…*

*Танцующие пары уходят со сцены..*

**Моль*.*** *(оглядываясь)* А где все? Эх, показалось..

О.. Каталог лучших насекомых леса! (*открывая)* Совсем запылился.. слушайте, да тут одни красавцы! А кто же составлял этот каталог? Правильно! Я – моль!

*На сцену выбегают светлячок, жужелица, божья коровка, гусеница…*

**Насекомые.** Мадам, мадам.. можно взглянуть? (*рассматривают каталог)*

*Выходит стрекоза. Все удивлены и возмущены.*

**Все**. Стрекоза?

**Стрекоза**. (*смущаясь)* А, я так мимо пролетала…

**Все.** Мадам, ей нужен ваш совет!

**Моль**. Вы за автографом?

**Стрекоза**. Да… нет, нет..

**Жужелица** (*нападая)* Шикарно ты всегда жила…

**Гусеница**. Ни в чем ты раньше не нуждалась…

**Божья коровка**. Ну а теперь – одна осталась..

**Все вместе.** Ни крыши, ни друзей, ни дома..

**Моль.** (*перебивая, погрузившись в воспоминания)* с Раневской я была знакома… Она шелка всегда носила, и сумки – кожи крокодила…

**Стрекоза.** *(обиженно*) а обо мне опять забыла…

**Моль.** На каталог тебе, держи…

*Стрекоза берет каталог.*

**Моль.** Объявляется аукцион насекомых.

Лот номер 1.

*(на сцену выходит мотылек, среди остальных насекомых конкуренция и спор)*

**Моль**. Лот номер 2! Сегодня со скидкой! (на сцену выходит червячок)

**Жужелица.** *(восторженно*) распродажа!!!

**Моль.** Лот номер три! *(на сцену выходит жук - носорог)*

**Стрекоза**. Моль, что ты скажешь? Может он?

**Моль**. Уж больно он в меня влюблен!

**Стрекоза.** Ну кто же самый подходящий?

**Моль.** Вот, муравей! Прекрасный! Работящий!

*(на сцену выходит муравей)*

**Стрекоза.** Что? Он? Ну как же так? Обычный с виду он простак!

**Моль**. (*перечисляя)* Гараж, счет в банке, дом отменный!

**Жук - носорог**. Ну что берете?

**Стрекоза.** Да! Непременно!

*Все насекомые убегают со сцены. Моль и жук танцуют, Моль поет.*

**Моль.** Я черная моль,

Я театральная прима,

Я главную роль играла ни раз….

Какие некачественные декорации…

*Моль и жук уходят со сцены.*

*На сцену вылетают бабочки, переглядываясь с друг с другом, пытаются пародировать моль*

**Бабочка 1.** Мадам…

**Бабочка 2.** Декорации..

**Вместе.** Тьфу!

*Забирают со сцены реквизит, смеясь, улетают со сцены*

*На сцену выбегает стрекоза, а за ней остальные насекомые: Божья коровка, гусеница, бабочки, оса, и тд.*

**Стрекоза.** Как с моею красотою, с моим талантом, сдавать позиции? Нет! Не сдаю! Я приняла решение на неделе, и полечу к красавцу муравью!

*Стрекоза убегает со сцены, остальные насекомые посмеиваются и подшучивают над ней.*

**Мотылек.** На этот раз, чтобы достичь удачи…

**Все.** Она решила действовать иначе!

*Все насекомые убегают со сцены!*

*На сцену выходит муравей с инструментами, забивает гвозди, трудится… из - за угла выглядывает стрекоза, наблюдает за муравьем и восхищается его домом!*

**Стрекоза.** Муравушка, родной! Вы здесь живете? А домик ничего, вы признаете?

**Муравей.** (*заикаясь)* н-н-н-н-н

**Стрекоза**.(*перебивая)* немного побелить..

**Муравей.** П-п-п-п

**Стрекоза.** Покрасить двери…

**Муравей.** Д-д-д-д

**Стрекоза**. Крыльцо…

**Муравей.** Б-б-б-б

**Стрекоза**. Б-б-б-б, ах, бассейн!

**Муравей.** (*выгоняя)* \_д-д-д

**Стрекоза**. Дорожка!.. торжество! Какой сегодня вечер! Луна, морозец, волшебство!

**Муравей.**

Ты, стрекоза, поешь прекрасно,

Но ждешь приюта ты напрасно,

Чтоб жить в достатке, быть счастливой,

Трудиться нужно с полной силой!

**Стрекоза.**

Ах, как же быть мне? Что же делать?

Так быстро лето пролетело!

Я только петь, плясать могу…

**Муравей**. Ничем тебе не помогу!

*(Муравей уходит со сцены, стрекоза на сцене одна)*

**Стрекоза.**

Ой, пришла моя беда,

ведь зимой погибну я…

Вы, пожалуйста простите,

В новый дом меня пустите,

Буду печку я топить,

Буду воду я носить!

*(плачет)* Поняла я все друзья,

Мне без вас прожить нельзя!!!

**Светлячок.** (*выходит с муравьем)*

Хватит, полно слезы лить… Может нам ее простить?

**Стрекоза.** Обещаю не лениться, помогать во всем трудиться…

**Муравей.** Ну на первый раз прощаем, и на праздник приглашаем!

**Стрекоза.**

Ах, спасибо вам друзья,

Доброты я не забуду!

Я трудиться буду, буду!

*Под музыку на сцену выбегают все герои, танцуют, поют.*

Мы рассказали вам друзья,

Про стрекозу и муравья!

Играйте, веселитесь вы,

Но не теряйте головы!

Ведь труд так очень нужен нам!

Поверьте нашим вы словам!

Ведь каждый знает: «без труда,

Не выловишь и рыбку из пруда!»

*Все герои танцуют, в конце поклон!*

*Все герои уходят со сцены! Выходит моль.*

**Моль.** Конец фильма!