

# Российская Федерация

**Государственный герб** — это опознавательный знак государства, его официальный символ. Государственный герб выполняет ту же функцию, что и название страны, её флаг и гимн, — он обозначает свою страну, отличает её от других стран.

Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырёхугольный, с закруглёнными нижними углами, заострённый в оконечности красный геральдический щит с золотым **двуглавым орлом**, поднявшим вверх расплавленные крылья.

**Орел** увенчан тремя золотыми коронами — символами государственного суверенитета нашей страны, в лапах его — скипетр (знак торжества закона) и держава (символ единения народа).

На груди орла — щит, в червленом поле которого едущий вправо для зрителя, стоящего лицом к щиту, серебряный всадник в лазоревом (синем, голубом) плаще, поражающий копьем чёрного опрокинутого и попранного конём дракона. В своей основе современный Государственный герб нашей страны таков, каким он сформировался во второй половине XVII века.

Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цвета. Отношение ширины флага к его длине 2:3.

Принципиально важно, чтобы полосы флага всегда располагались строго в установленном порядке: белая — вверху, синяя — в середине, красная — внизу.



# Республика Башкортостан



*Герб Республики Башкортостан представляет собой изображение памятника Салавату Юлаеву на фоне восходящего Солнца и его лучей, вписанное в круг, обрамленный национальным орнаментом. Ниже изображено соцветие курая, лента, окрашенная в цвета флага государственного Республики Башкортостан, с надписью по белому полю: "Башкортостан". В цветовом изображении герба РБ памятник Салавату Юлаеву и орнамент - золотистого, цветок курая - зеленого, восходящее солнце - светло-золотистого, лучи солнца - желтого, фон между памятником и орнаментом - белого, внутренняя и наружная окружности - темно-золотистого цветов".*

Салават Юлаев — башкирский национальный герой, народный поэт, воспевавший подвиги башкирских богатырей, родную природу, его творчество проникнуто духом борьбы против всякого гнета, передавалось из уст в уста. Однако на гербе изображена не конкретная личность. Памятник Салавату — обобщенный образ джигита-воина, борца за свободу и справедливость, он символизирует дружбу и единение народов Башкортостана.

Прямоугольное трехцветное полотнище с эмблемой, состоящее из горизонтальных равновеликих по ширине полос: верхняя полоса синего цвета, средняя - белого цвета, нижняя - зеленого цвета. В центре белой полосы золотистым цветом изображена эмблема - круг, внутри которого находится стилизованный цветок курая, состоящий из 7 лепестков. Соотношение ширины флага к его длине - 2:3 (первоначально, до 2003 г. - 1:2). Верхняя, средняя и нижняя полосы составляют по 1/3 ширины флага, круг располагается в центре флага, и его диаметр составляет 1/8 длины или 1/4 ширины флага.

**Синий цвет** означает ясность, добродетель и чистоту помыслов народов республики, **белый** - их миролюбие, открытость, готовность к сотрудничеству; **зеленый** - свободу, вечность жизни. **Цветок курая** - символ дружбы, 7 его лепестков, расположенных в центре белой полосы, символизируют 7 родов, положивших начало консолидации и единению народов Башкортостана на его территории. Окружность, обрамляющая цветок, — знак вечного движения. Синий и белый цвета флага совпадают с цветами флага России. Подтверждение того, что башкиры веками жили в мире и дружбе с Россией.

25 февраля – День Государственного флага Республики Башкортостан.

# Флаги муниципалитетов Республики Башкортостан



Абзелиловский  
Альшеевский  
Архангельский

Аскинский  
Аургазинский  
Баймакский

Бакалинский  
Балтачевский  
г. Белебей

Белокатайский  
г. Белорецк  
Бижбулякский

г. Бирск  
Благоварский  
г. Благовещенск



Кугарчинский  
Кушнаренковский  
Куюргазинский

Мелеузовский  
Мечетлинский  
Мишкинский

Миякинский  
Нуримановский  
Салаватский

Стерлибашевский  
г. Стерлитамак  
Татышлинский

Туймазинский  
Уфимский  
Учалинский

Федоровский  
Хайбуллинский  
Чекмагушевский



# Флаги муниципалитетов Республики Башкортостан



Буздякский  
Бураевский  
Бурзянский

Гафурийский  
Давлекановский  
Дуванский

Дюртюлинский  
Ермекеевский  
Зианчуринский

Зилаирский  
Иглинский  
Илишевский

Ишимбайский  
Калтасинский  
Караидельский

Кармаскалинский  
Кигинский  
Краснокамский



Чишминский  
Шаранский  
Янаульский

г. Агидель  
г. Кумертау  
ЗАТО г. Межгорье

г. Нефтекамск  
г. Октябрьский  
г. Салават

г. Сибай  
Стерлитамакский  
г. Ишимбай

Белебеевский  
Белорецкий  
Благовещенский

г. Уфа  
Бирский

# Город Уфа

## Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением сторон ширины к длине флага — 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней белого цвета, шириной 7:10 ширины полотнища, и нижней зелёного цвета; в центре белой полосы бегущая к древку куница натурального коричнево-бурого цвета.

Флаг разработан на основе герба города.

В центре флага куница натурального коричнево-бурого цвета. Приподнятая голова с красиво изогнутой шеей придают кунице уверенность и спокойствие. Вся её фигура, горделивая поза, мех с позолотой олицетворяют богатство, гордость и достоинство. Появление куницы в гербе Уфы исторически обосновано. Е. Зябловский в книге «Землеписание Российской империи для всех состояний» пишет: «Куница водится в разных местах, но лучше всего около Уфы». Уфимская крепость, основанная в 1574 году, была призвана защищать башкирские земли от набегов соседних ханств и одновременно служила центральным пунктом сбора подати. Мех куницы и соболя издавна ценился на Руси, и на основе договора с русским царем башкиры условились платить ясак мехом куницы. Современный герб города Уфы создан на основе исторического герба.

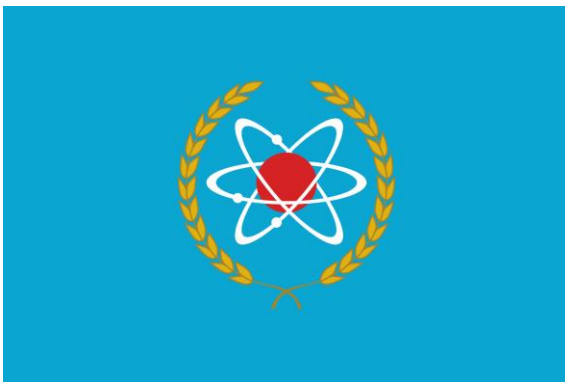
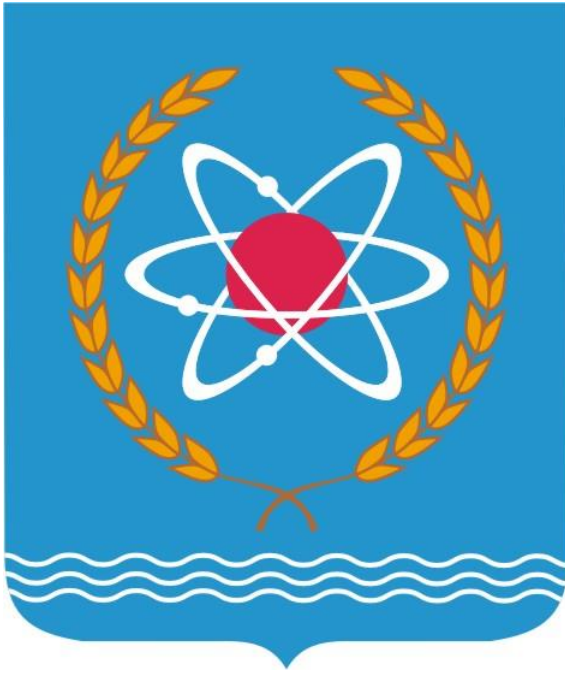
Уфимская крепость основана в 1574 году для защиты башкирской земли. Крепость одновременно служила центральным пунктом сбора подати. Мех куницы и соболя издавна ценился на Руси. По договору с русским царём Иваном Грозным башкиры условились платить ясак мехом куницы.

**Серебряный (белый)** цвет — символ веры, чистосердечности и благородства.

**Зелёный** цвет символизирует изобилие, радость, свободу, покой и мир.



# Город Агидель Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище голубого цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого шар красного цвета, окружённый тремя цикломодами белого цвета (один в пояс, два наискось) и разомкнутым вверху и внизу венком из двух оливковых ветвей жёлтого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, символов и аллегорий отражает экономические особенности городского округа.

Город Агидель расположен на правом берегу нижнего течения реки Белой (Агидель). Основанный как город-спутник Башкирской АЭС, город Агидель неразрывно связан с атомной энергетикой. На атомной энергетике в перспективе будет базироваться и экономика города, поэтому центральной фигурой флага выбран знак атома.

Окружение атома разомкнутым **оливковым венком** указывает на мирный характер атома.

Также **золотой** оливковый венок символизирует процветание, славу и богатство города.

**Серебряный цвет** — символ веры, духовности, благородства, чистоты и искренности.

**Красный цвет** знака атома символизирует тепло, а также любовь к родному городу, мужество, смелость и великодушные его жители.

Расположение города в бассейне больших рек изображено серебряными волнистыми линиями.



# Город Белебей Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище красного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба города Белебея в красном, черном, белом и желтом цветах.

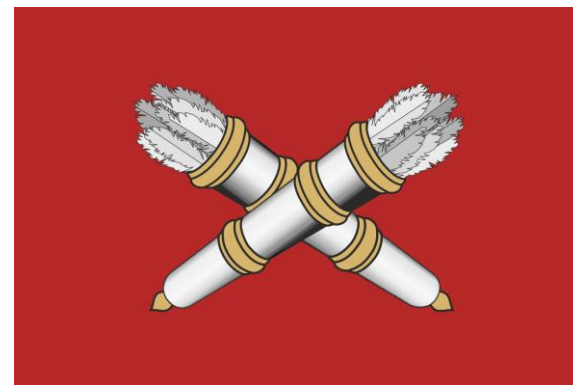
Флаг создан на основе герба города.

В красном поле два положенных крестообразно черных, оправленных золотом колчана с серебряными стрелами – эта композиция герба отражает исторические, культурные и национальные особенности и традиции города. По данным Российского государственного исторического архива, это означает, что «здешние жители не раз привлекались в виде иррегулярной кавалерии к военной службе, особенно для походов в Пруссию и другие страны...», а также «сих мест жители сие орудие с похвалой употреблять умели». За заслуги перед Отечеством **Екатерина II** одарила 8 июня 1782 года город Белебей собственным гербом.

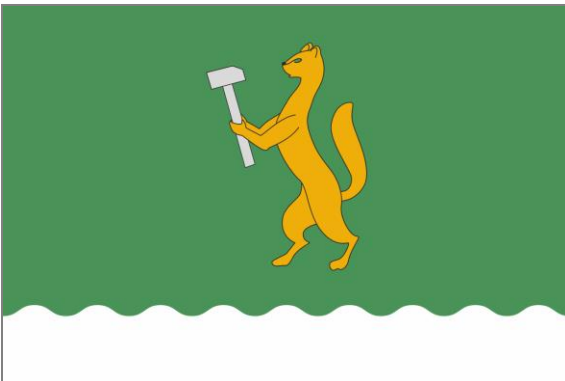
**Колчаны со стрелами** остались и на современном гербе, олицетворяя историческую связь времен. Более чем двухвековая история города свидетельствует о беззаветной любви белебеевцев к своему городу, об их гордости за героическое прошлое.

Награждение города в 1981 году орденом «Знак Почета» явилось признанием заслуг жителей Белебея перед Отечеством как на полях сражений, так и в мирное время.

Утвержден решением Совета городского поселения город Белебей Республики Башкортостан (#83) от 17 ноября 2006 года.



# Город Белорецк Республики Башкортостан



Флаг представляет собой прямоугольное двустороннее полотнище светло-зелёного цвета с полосой белого цвета по нижнему краю флага, отделённой от основного фона волнистой линией. На светло-зелёном поле флага изображён золотой соболь, стоящий на задних лапах и держащий в передних лапах серебряный молот.

Соотношение ширины флага к его длине — два к трём.

Нижняя белая полоса составляет  $\frac{1}{6}$  ширины флага. Соболь высотой (от головы до подошвы лап)  $\frac{2}{3}$  высоты флага расположен по центру флага; расстояние от верхнего края флага до головы соболя составляет  $\frac{1}{10}$  высоты флага.

На обратной стороне флага воспроизводится его лицевая сторона в зеркальном отражении.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, географические и экономические особенности Белорецка.

Центральной фигурой флага является **золотой соболь**, так как ещё в 1799 году марка «Старый соболь» была присвоена Белорецкому заводу и использовалась в качестве клейма для изделий из белорецкой стали. Соболь обозначает равноценность изделий белорецких заводов металлургии, металлообработки, машиностроения и драгоценного соболиного меха. Соболь и сегодня обитает в окрестностях города. Его золотой цвет на гербе символизирует самостоятельность, справедливость, богатство, милосердие.

**Серебряный молот** в лапах соболя является символом развитой промышленности города.

**Зелёное поле** флага, помимо обозначения леса, является геральдическим символом плодородия, ясности, надежды, свободы, покоя и мира.

**Серебряная** волнистая полоса обозначает реку Белую, от имени которой происходит название города. Помимо этого **серебряный** цвет является геральдическим символом чистоты, веры, искренности, благородства, откровенности и чистосердечности.



# Город Бирск Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней белого цвета шириной 3/4 ширины полотнища и нижней зелёного цвета; в центре белой полосы чёрный водяной воробей с белой грудью, красными головой, лапами и подгрудным оперением.

В основу флага положен современный герб города Бирска Республики Башкортостан, в свою очередь разработанный на основе исторического герба Бирска.

**Водяной воробей**, редкая птица, в достаточном количестве водится в окрестностях города в чистых водах озёр, рек и ручьёв. На флаге водяной воробей символизирует трудолюбие, чистоту духа и помыслов.

**Серебряный цвет** — символ благородства, чистоты, искренности, красоты и верности народа родному краю.

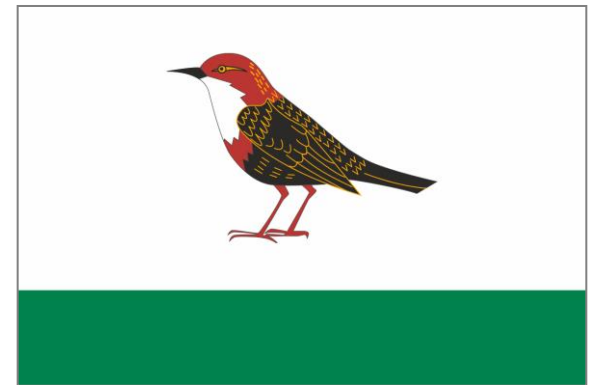
**Зелёная полоса** символизирует плодородие земли бирской, радость, свободу, мир.

В основу современного герба города Бирска Республики Башкортостан лег исторический герб Бирска. Герб был введен указом Екатерины II 8 июня 1782 года. Официальное описание герба города Бирска помещено в «Своде законов Российской империи»: «В верхней части герб Уфимский – куница, а в нижней – водяной воробей в серебряном поле, в знак того, что таковых редких птиц в окрестностях его города весьма довольно находится».

Данный герб сохранил свое существование и предназначение до настоящего времени, никакие исторические и политические события не повлияли на судьбу герба города Бирска.

Автор герба, утвержденного 8 июня 1782 года, действительный статский советник А. А. Волков.

Автор восстановленного исторического герба Салават Гилязетдинов.



# Город Благовещенск Республики Башкортостан



Прямоугольное синее полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого летящий к древку голубь белого цвета, держащий в клюве жёлтого цвета оливковую ветвь жёлтого цвета с листьями зелёного цвета.

История города Благовещенска связана с основанием и строительством в 1756 году медеплавильной фабрики. В этом же году в день христианского праздника Благовещения была заложена одноимённая церковь, что и определило впоследствии название посёлка, позднее ставшего городом Благовещенском. Эти исторические события легли в основу создания герба, на основе которого был разработан флаг.

Центральным элементом флага является голубь, держащий в золотом клюве оливковую ветвь с зелёными листьями — символ благой вести, мира и процветания.

**Лазоревый цвет** повторяет синий цвет Государственного флага Республики Башкортостан и выбран в качестве цвета поля флага в знак территориальной принадлежности к республике, символизирует ясность, добродетель и чистоту помыслов. Кроме того, и центральный элемент флага города — **голубь**, и лазоревый цвет полотнища повторяют мотивы флага Благовещенского района, на территории которого расположен город Благовещенск.

**Серебро** символизирует благую весть дня Благовещения, рождение нового, чистого и благородного.

**Золото** — это символ богатства, ценности, прочности и процветания.

Утвержден решением Совета городского поселения город Благовещенск Республики Башкортостан (#78) от 8 сентября 2006 года.

# Город Ишимбай Республики Башкортостан

Флаг утверждён 14 июля 2006 года решением Совета городского поселения город Ишимбай Республики Башкортостан от 14 июля 2006 года. Его авторы — Рафаэль Рашитович Кадыров и Чингиз Асхатович Яруллин.

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба города Ишимбая в зелёном, красном, синем, белом и жёлтом цветах».

За основу флага Ишимбая взят его герб, композиция и элементы которого обоснованы географическими, историческими и иными особенностями города.

Возникновение и развитие города Ишимбая связано с открытием нефтяных месторождений. Скважина № 702, первая давшая фонтан нефти в 1932 году и расположенная на территории города, изображена символическим изображением фонтана золотого цвета.

Ишимбай является административным центром Ишимбайского района, связь с природой которого отображена двумя элементами — зелёным полем и символическим изображением горы Тратау (серебряная полоса с седловиной).

**Серебряное** опрокинутое **стропило** — стилизованная родовая **тамга** башкирского племени Юрматы и одновременно правая полоса символизирует реку Белую, которая в два раза шире левой полосы, обозначающей реку Тайрук. **Золотой** цвет символизирует справедливость, богатство и самостоятельность, **зелёный** — изобилие, радость и свободу. **Лазоревый** изображает красоту и величие, красный — победу и любовь. **Золотой курай** над горой Тратау символизирует проведение курултаев башкирских племён на этой горе.





## Город Кумертау Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх вертикальных полос жёлтого, синего и жёлтого цвета (ширина каждой жёлтой полосы  $1/6$  длины полотнища); в середине синей полосы стоящий, обращённый к древку, с воздетыми крыльями степной сокол-сапсан жёлтого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий символизирует исторические, географические и социально-экономические особенности города Кумертау, построенного в связи с открытием и началом разработки Бабаевского месторождения бурого угля.

В переводе с башкирского языка название города звучит как «**угольная гора**». Поэтому название города символически изображено в гербе черными треугольниками. Кроме того, треугольник – самая устойчивая геометрическая фигура, устремленная в будущее.

В центре флага изображён **сокол-сапсан**, символически отображающий башкирскую степь, в которой построен город. Образ сокола-сапсана также олицетворяет развитие в городе авиастроения, высоту устремлений и помыслов кумертаусцев.

**Золотой (жёлтый) цвет** — символ силы, великодушия, достоинства и богатства.

**Лазоревый (синий) цвет** — символ совершенства, миролюбия, щедрости.

# Город Межгорье Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище синего цвета с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба города Межгорья в синем и жёлтом цветах.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает социально-экономические и иные особенности города.

До прихода строителей-основателей города Межгорья в этих диких, но прекрасных лесах хозяином был медведь. Поэтому центральной фигурой флага является **золотой медведь**, олицетворяющий собой связь времён.

**Медведь** символизирует предусмотрительность, богатырскую силу и вместе с тем добродушие и миролюбие.

В правой лапе медведь держит кайло, в левой — шахтёрский фонарь — инструменты, являющиеся исключительной принадлежностью **шахтёров**.

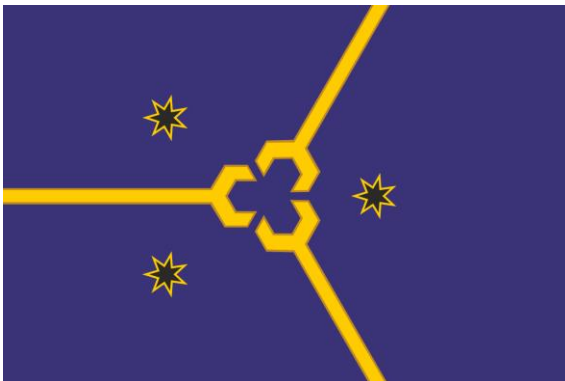
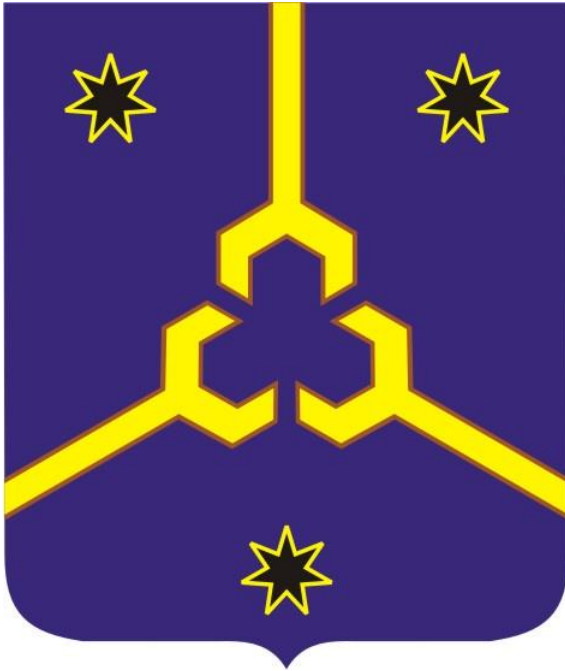
Выступающие по бокам символические **золотые горы** делают флаг гласным — Межгорье.

**Лазоревый (синий) цвет** — символ красоты, величия, вечности, а также развития, движения вперёд, надежды и мечты.

**Золотой (жёлтый) цвет** — символизирует достоинство и богатство.



# Город Нефтекамск Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее развёрнутую к древку композицию герба города Нефтекамска в синем, жёлтом и чёрном цветах».

Геральдическое описание герба гласит: «*В лазоревом поле три золотых, выходящих сверху и наискось справа и слева гаечных ключа, соединённые в центре головками в опрокинутый и повышенный вилообразный крест и сопровождаемые тремя чёрными, тонко окаймлёнными золотом семилучевыми звёздами: по одной в каждом верхнем углу и одна в оконечности*

Флаг, разработанный на основе герба, отражает особенности возникновения и экономического развития города Нефтекамска.

Центральными элементами флага являются **три ключа**, символизирующие развитую промышленность города: энергетику, машиностроение, лёгкую промышленность. В каждом поле расположены звезды чёрного цвета с золотыми лучами, символизирующие нефтяные богатства края — основу возникновения и развития города. **Три звезды** также символизируют город как центр промышленности, образования и культуры северо-западного региона Башкортостана. Семь лучей звезды обозначают семь родов, положивших начало единению народов, проживающих на территории Республики Башкортостан.

**Синий цвет (лазурь)** символизирует красоту, величие, развитие, движение вперёд и надежду.

**Жёлтый цвет (золото)** — символ богатства, справедливости и великодушия.

**Чёрный цвет** — цвет нефти, одновременно олицетворяет благоразумие и образованность.



# Город Октябрьский Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: верхней голубого цвета шириной 2/3 ширины полотнища, средней белого цвета шириной 1/10 ширины полотнища и нижней зелёного цвета; на синей полосе у древка арка из трёх дуг жёлтого цвета, в основании у древка поддерживаемая двумя дланями жёлтого цвета.

Основным элементом флага и герба является стилизованное изображение фонтана нефти, бьющего из человеческих рук золотого цвета и символически указывающего, что город возник и получил своё развитие благодаря открытию богатых месторождений нефти. Мощные золотые струи фонтана служат эмблемой девонской нефти, открытой в годы Великой Отечественной войны и внёсшей весомый вклад в Победу.

**Золотой (жёлтый)** цвет означает богатство, знатность, самостоятельность.

**Лазоревый (синий)** цвет символизирует величие, стремление к развитию, движению вперёд и целеустремлённость, свойственные жителям города.

**Серебряный (белый) пояс** — это символическое изображение знаменитого исторического караванного пути из Азии в Европу, проходившего по территории современного города. Серебряный пояс аллегорически показывает также, что и сегодня город является западными воротами Башкортостана. Серебряный цвет означает чистоту помыслов, мудрость и честь.

Город Октябрьский — один из самых благоустроенных городов Республики Башкортостан и Российской Федерации, что передано зелёной полосой. **Зелёный** цвет означает также изобилие, радость, свободу, покой и мир.



# Город Салават Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба города Салавата в синем, белом, жёлтом и зелёном цветах».

Геральдическое описание герба гласит: «В лазоревом поле золотой скачущий всадник со вскинутыми руками, с плетью на левом запястье, сопровождаемый внизу летящим вправо с распростёртыми крыльями золотым соколом, касающимся крылом брюха коня, а хвостом — отвлечённой золотой земли под задними ногами коня. В рассеченной зелёной и серебряной главе справа — золотой цветок курая с семью лепестками, слева — лазоревый шар с тремя выходящими вниз лучами того же цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности города.

**На зелёном поле** изображён цветок **курая** — символ дружбы, семь его лепестков — семь родов, положивших начало консолидации и единению народов Башкортостана. На территории одного из **семи родов** — рода Юрматы — расположен город Салават.

**На белом поле** условно-графически изображена ёмкость, символизирующая нефтехимическое производство, которому город обязан своим рождением, развитием, многими достижениями. Нефтехимическое производство является одним из крупнейших в стране и играет важную роль в экономике города.

В центре флага расположены **всадник и сокол**, олицетворяющие стремление к свободе и образ национального героя башкирского народа — Салавата Юлаева, чьим именем назван город.

# Город Сибай Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: верхней синего цвета, средней белого цвета (каждая шириной 1/5 ширины полотнища) и нижней зелёного цвета (зелёная полоса переходит в белую с башкирским орнаментом, подобным чередующимся росткам в три листа и малым остриям); в центре зелёной полосы бегущая к древку куница жёлтого цвета.

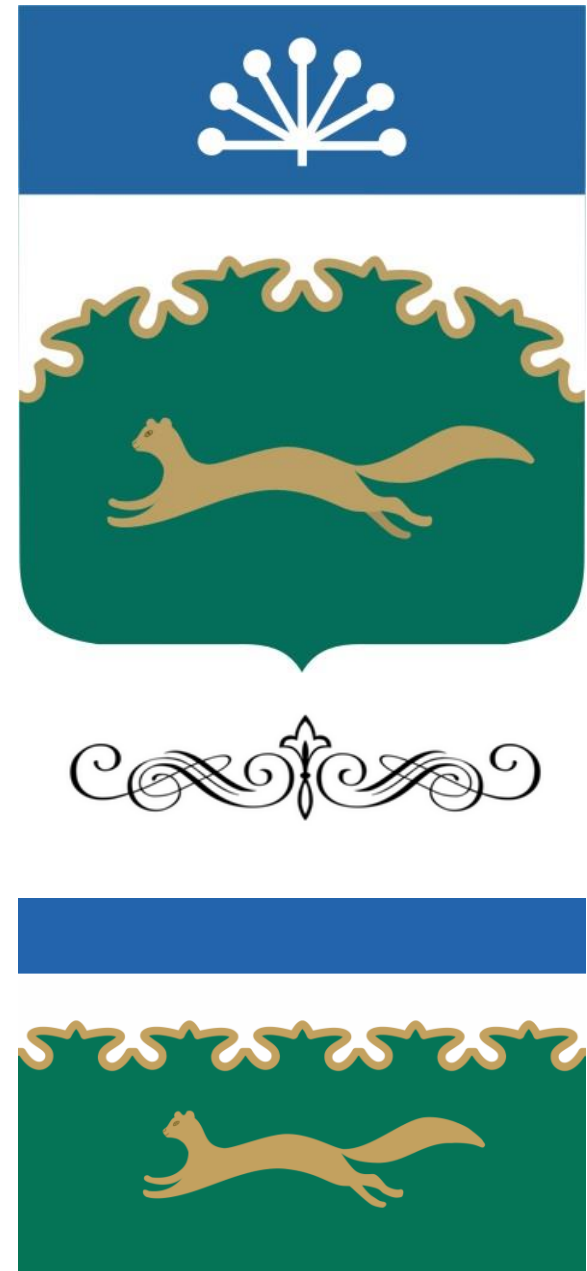
Город Сибай расположен на стыке Европы и Азии, где восточное предгорье Южного Урала одним из красивейших хребтов — Ирндыком незаметно переходит в Зауральское плато. Своим рождением город обязан природным богатствам края. На Урале люди с древнейших времён добывали медь. Это доказывают раскопки на месте древних городов Аркаим и Таналык. По легенде, начало городу положил простой охотник из деревни Старый Сибай: раскапывая нору куницы, он наткнулся на тяжёлую красную глину с высоким содержанием меди, золота и серебра. На месте открытого им месторождения возник город Сибай. Поэтому основной фигурой флага является **золотая куница**, бегущая по **зелёному полю**.

Зелёное поле в виде силуэта гор обрамлено золотым национальным орнаментом «кускар» в знак расположения города на исконных башкирских землях. Включение в композицию флага силуэта гор показывает, что процветание Сибая связано с горно-добывающей промышленностью. Использование на флаге трёх цветов флага республики: **синего, белого и зелёного** — символически определяет место города Сибая как экономического и культурного центра Зауралья.

**Лазоревый (синий)** цвет означает ясность и чистоту помыслов.

**Серебряный (белый)** цвет — миролюбие, открытость, готовность к взаимному сотрудничеству.

**Зелёный цвет** — цвет природы, весны, надежды, вечности жизни.





# Город Стерлитамак Республики Башкортостан



Флаг города представляет собой прямоугольное двухцветное двухстороннее полотнище, состоящее из двух горизонтальных равновеликих по ширине полос синего (сверху) и серебристого (снизу) цветов. В центре флага изображён герб города.

Синий цвет флага означает ясность и чистоту помыслов, серебристый — благородство, откровенность и правдивость.

Все флаги города Стерлитамака были разработаны на основе старинного герба города Стерлитамака, являющегося историческим достоянием города.

Стерлитамак имеет богатую историю, знаменательной вехой которой является строительство в 1766 году соляной пристани в устье реки Стерля. Уже спустя 15 лет активно развивающееся поселение указом императрицы Екатерины II получило статус города и 8 (19) июня 1782 года был утверждён герб города Стерлитамака. В Указе Екатерины II об утверждении герба города Стерлитамака содержится следующее его описание: «В верхней части щита герб Уфимский. В нижней — три плавающие **серебряные гуся в голубом поле**, в знак великого изобилия оных птиц.» Как видно из Указа, в соответствии с геральдическими требованиями того времени, в верхней части щита исторического герба Стерлитамака был также размещён герб города Уфы (изображение куницы) в знак принадлежности Стерлитамака Уфимскому наместничеству.

В современном гербе верхнее поле исключено, так как Стерлитамак не принадлежит к Уфимскому наместничеству и сохранение герба Уфы в современном гербе Стерлитамака являлось бы искажением исторического герба города.

Современное осмысление центральных фигур исторического герба Стерлитамака — трёх гусей связано с огромной актуальностью вопросов экологии для города, являющегося крупным индустриальным центром республики. Яркая экологическая направленность этих геральдических символов в сочетании с лазоревым полем и сегодня активно работает на формирование мировоззрения стерлитамаковцев. В то же время **лазоревый** цвет поля герба является геральдическим символом красоты и величия, а **серебряный** цвет элементов герба — символом веры, чистосердечности и благородства жителей Стерлитамака.

# Город Учалы Республики Башкортостан

Прямоугольное двухстороннее полотнище зелёного цвета с отношением ширины к длине 2:3, несущее вдоль верхнего края зубчатую полосу голубого цвета максимальной шириной  $\frac{1}{5}$  ширины полотнища, окаймлённую белой полоской шириной  $\frac{1}{25}$  ширины полотнища. В центре зелёной части полотнища изображены жёлтые ящерица и цветок курая над её головой.

Символика флага города Учалы отражает его особенности:

— верхняя зубчатая часть полотнища — аллегория **Уральских гор**, месторасположения города Учалы;

— **цветок курая с семью лепестками**, символизирует принадлежность городского поселения к Республике Башкортостан, поскольку этот цветок присутствует на гербе и флаге республики. Башкирский народ ценит чудесный цветок, считая его символом единения всех башкирских родов и племён. Как цветы в соцветии курая собраны воедино, так и народ Башкортостана крепок своим единством;

— **ящерица**, с короной над головой, в виде расцветшего цветка курая — символизирует **хозяйку Медной горы** (из произведений известного писателя П. Бажова). Золотая ящерица на флаге города Учалы символически отражает историю Учалинского края и богатства его недр (медных, золотых, гранитных, яшмовых месторождений).

**Голубой цвет (лазурь)** — символ возвышенных устремлений, искренности, преданности, возрождения.

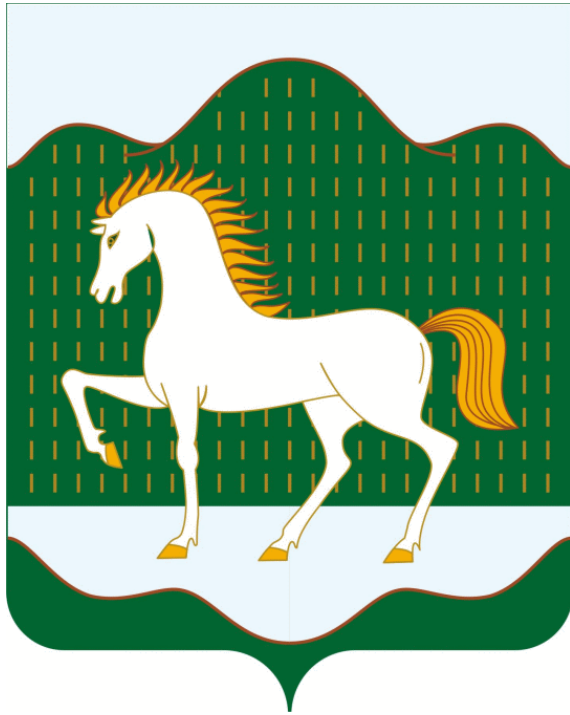
**Белый цвет (серебро)** — символ веры, чистоты, искренности, чистосердечности, благородства.

**Зелёный цвет** — цвет природы, а также означает обновление, свежесть, плодородие, надежду.

**Жёлтый цвет (золото)** — символ высшей ценности, величия, богатства, урожая.



# Абзелиловский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотно с отношением ширины к длине 2:3 с двумя горизонтальными полосами. В центре верхнего зелёного поля, занимающего  $\frac{4}{5}$  полотна, изображение фигуры герба муниципального района: белого коня с поднятым правым передним копытом с жёлтой гривой, хвостом и копытами.

Нижняя  $\frac{1}{5}$  часть полотна лазоревая. Флаг, составленный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные, социально-экономические, национальные и иные местные традиции. Основная фигура флага — серебряный конь — выносливое и благородное животное, издревле почитаемое башкирским народом и символизирующее собой верность, терпение и мудрость.

Легенда «Абзелил» гласит, что когда-то кони обитали на дне озера.

Как-то хозяин озера поспорил с джигитом по имени Абзелил, кто быстрее с конём пробежит вокруг озера. Хозяин озера побежал, взвалив коня на плечи, а смекалистый джигит сел на своего коня верхом и, легко обогнув озеро, выиграл спор. Хозяин озера признал своё поражение и отдал Абзелилу коня в награду за его находчивость, силу и ловкость.

Абзелиловский район — это край высоких хребтов Уральских гор:

Ирендыка и Крыктытау, что отражено на флаге широкой зелёной полосой. Зелёный цвет также означает, что большая часть территории района занята лесами. По наличию ценных пород деревьев, в том числе лиственницы, а также реликтовых растений, занесённых в Красную книгу Республики Башкортостан, район занимает в республике первое место. Предгорная степная зона изобилует реками и озёрами, многие из которых являются уникальными памятниками природы. Среди них особое место занимает озеро Яктыкуь, изображённое на флаге серебряной полосой.

**Белый цвет (серебро)** — это цвет небосвода и воды, символ надежды, духовности, нравственности и открытости.

**Зелёный цвет** символизирует изобилие, плодородие, радость, свободу, покой и мир.

**Жёлтый цвет (золото)** символизирует процветание, самостоятельность и богатство края.

# Альшеевский район Республики Башкортостан

Флаг муниципального района Альшеевский район представляет собой прямоугольное полотнище зелёного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого голубой диск, окаймлённый башкирским орнаментом „кускар“ жёлтого цвета, ограниченный внизу дубовой ветвью жёлтого цвета, на которой (внутри кольца) сидит обращённый к древку сокол жёлтого цвета. Габаритная высота диска составляет  $\frac{3}{4}$  ширины полотнища.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности муниципального района.

На **зелёном** полотнище, означающем в геральдике плодородие, изобилие, а также спокойствие, радость и мир, изображён лазоревый круг, окаймлённый золотым башкирским орнаментом «кускар». Окружность — знак вечного движения.

**Жёлтый цвет (золото)** символизирует богатство, величие, самостоятельность и достоинство района. Орнамент «кускар» в виде завитков рогов — знак кочевого скотоводческого народа и символ трав, означает, что в экономическом благополучии района большое место занимает сельское хозяйство.

**Голубой цвет** — это символ надежды, духовности и нравственности.

Дубовая ветка и сокол (башк. *ыласын*) — это дерево и птица башкирского рода Мин, потомки которого проживают на территории района. Это уважение к памяти предков, преемственность и наказ будущим поколениям о сохранении традиций.





# Архангельский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: верхней белого цвета шириной  $\frac{7}{10}$  ширины полотнища, средней зелёного цвета шириной  $\frac{1}{5}$  ширины полотнища и нижней белого цвета; в центре белой и зелёной полос дуб жёлтого цвета с листвой зелёного цвета и девятью жёлудями жёлтого цвета

В основу композиции флага, разработанного на основе герба муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан, легли не только природно-географические особенности района, но и бытующая среди населения красивая легенда, образно и красноречиво связывающая современную жизнь с глубоким прошлым, с древней историей заселения края.

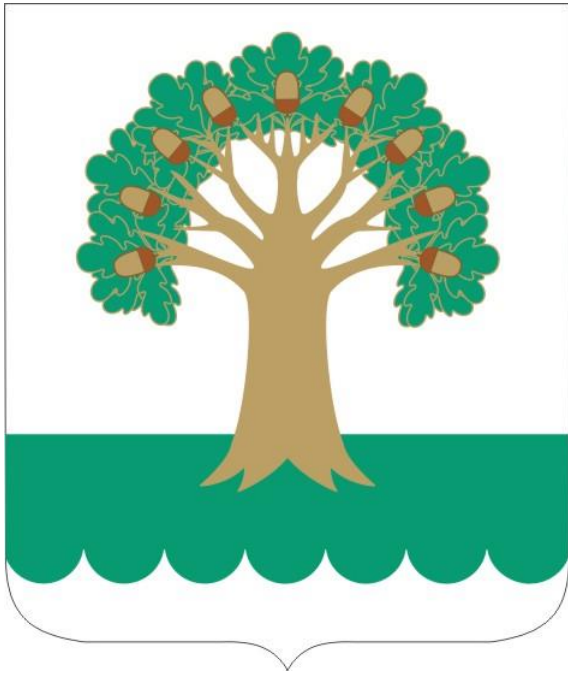
Легенда гласит: «Первым на эти земли пришёл Кумырык с берегов реки Уйыл. У него родился сын по имени Табантай. Вырос Табантай, женился. Родилось у него девять сыновей, которые впоследствии основали населённые пункты по берегу реки Инзер. Первенца звали Абзгильды. Он жил в отчем доме и продолжил дело отца. Люди уважали его за справедливость и ум. Абзгильды прожил долгую жизнь и, когда умер, его хоронили с почестями, а на могиле его посадили дуб». Этот могучий дуб до сих пор растёт как редкий природный памятник. Деревню, где жил Абзгильды, назвали Абзаново.

Народ в здешних краях крепкий, с твёрдым и решительным характером. Отличается гостеприимством и щедростью души. На флаге аллегорически изображено содержание легенды. Центральной его фигурой является могучий дуб с крепкими корнями. В пышной зелени дуба выделяются девять жёлудей, символизирующие девять сыновей Табынтая, потомки которых вместе с представителями более 14 национальностей, населяют территорию современного Архангельского района. В то же время дуб является символом силы, могущества, прочности района.

**Золото** дуба и его жёлудей — символ справедливости, милосердия и смирения, а также богатства и самостоятельности.

Богатство и красота природы отображены в виде **зелёной** полосы, символизирующей изобилие, плодородие, радость, свободу, покой и мир.

**Серебряный (белый)** цвет — означает веру, чистоту помыслов, искренность, чистосердечность и благородство народа.



# Аскинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное зелёное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3 в центре которого жёлтое кольцо, обременённое зелёным кольцом орнамента в виде волн, бегущих против хода солнца. Внутри кольца — жёлтая тамга в виде прорезного ромба, процветшего вверху двумя закруглёнными ростками.

Флаг и герб муниципального района Аскинский район — официальные отличительные знаки муниципального района Аскинский район Республики Башкортостан, стилизованно выражающий географию, экономику и духовную жизнь района.

Флаг выполнен в виде прямоугольника зелёного цвета. Соотношение сторон прямоугольника 2:3.

**Зелёный цвет** — это цвет изобилия, плодородия, радость, свободы, покой и мир, это богатство лесных и сельскохозяйственных угодий, природных ресурсов в целом.

Основные элементы флага и герба — это солярный орнаментальный круг „кускар“ и вписанный в него символ тамги. Этот элемент означает земледельческую основу жизнедеятельности населения муниципального района Аскинский район, а ромб выражает идеограмму жизни и блага.

**Золотой (жёлтый)** цвет символизирует также обилие природных ресурсов.

Экономика Аскинского района имеет аграрно-лесопромышленное направление. Район отличается богатством лесных и сельскохозяйственных угодий, природных ресурсов и является одним из самых экологически чистых районов республики.



## Аургазинский район Республики Башкортостан

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

Поле представлено в едином **зелёном** цвете, который говорит о традициях земледелия и символизирует изобилие, плодородие, радость, свободу, покой и мир.

Центральная фигура флага **золотой сокол** — символ храбрости, ума и красоты, использовался в числе символов минских башкир, проживающих на территории современного Аургазинского района.

Часть земель в XVIII—XIX веках были выкуплены переехавшими на эту территорию из разных областей России русскими, украинцами, татарами, чувашами, мордвой, живущих по сегодняшний день в дружбе и согласии.

В Аургазинском районе успешно развивается сельскохозяйственное производство — об этом в композиции флага говорят два золотых колоса по бокам.

Утвержден решением Совета муниципального района Аургазинский район Республики Башкортостан от 12 июля 2006 года.



# Баймакский район Республики Башкортостан

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

Каждый камень, каждая пядь земли баймакской хранит в себе огромную историческую память о событиях разных времён становления башкирского народа. Она помнит первую юрту, которую поставил вольный башкир-кочевник. Всего здесь было вдоволь: скот тучнел на глазах, а богатств, дарованных этому благодатному краю, меньше не становилось. Так и осели здесь бывшие кочевники, навсегда полюбив эти места.

Символом исторической памяти, связующей эпохи и поколения, является юрта **зелёного** цвета — цвета жизни, изобилия, покоя и мира. На фоне юрты — серебряный с золотой гривой и бьющий золотым копытом **конь** — символ башкирского воина, участвовавшего со своим верным спутником в боях за свободу своего народа, своей Отчизны, устремления народа в будущее, его могущество, трудолюбие и верность своему долгу. Много народных песен о спутнике башкира сложено на баймакской земле. Величественно смотрят кони зимой, кочующие в тибеневках у подножья Ирендька.

У входа в башкирскую юрту всегда стоял сосуд с кумысом, стояли деревянные чаши-пиалы для угощения гостей кумысом. Такая утварь была символом гостеприимства башкир. И сегодня славится баймакский кумыс из кобыльего молока. Целебную силу ему придает степной ковыль. **Чаши кумыса** символизируют дружелюбие, гостеприимство народа, а также то, что район славится целебным кумысом — символом здоровья, силы и долголетия.

Три символа башкирского народа, объединённые в едином плане — юрта, лошадь, пиалы — означают главную ценность для каждого человека: семью, родной очаг, малую родину, Отчизну.

Глубоко затрагивают нежные струны человеческой души мелодии курая. Через курай башкир изливал свою душу, восславлял своих батыров, тосковал по родной стороне. Курай увековечен баймакским художником на этой вершине горы как памятник. Это единственный памятник кураю в мире, что было отмечено ЮНЕСКО. Поэтому на вершине юрты изображено **соцветие курая** — символ единства семи башкирских родов и народов, населяющих край.

Снаружи юрта украшена национальным орнаментом «**кускар**» в знак богатства, достатка и процветания через основное занятие жителей района — земледелие.

**Золотое поле** флага — символ золотых бескрайних хлебных полей баймакской земли.





## Бакалинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Бакалинского района в зелёном и жёлтом цветах .

На флаге, разработанным на основе герба, нашли отражение исторические, социально-экономические и иные особенности района. Главное богатство района — земля. Согласно летописи в далёком XVII веке она принадлежала башкирам Киргизской, Булярской и других волостей. В результате их активного освоения появляется Бакалинская крепость, положившая впоследствии начало современному Бакалинскому району.

Главной фигурой флага является композиция из **трёх золотых колосьев в золотой подставке**, которая означает, что основной деятельностью в районе является производство сельскохозяйственной продукции, занятие земледелием. Вся композиция указывает, что в районе проживает многонациональный, трудолюбивый народ, объединённый созидательным трудом.

**Золотой цвет** — это символ справедливости, милосердия, смирения, а также богатства, знатности и самостоятельности. Рельеф местности в районе увалисто-холмистый, покрытый берёзовыми, хвойными, дубовыми лесами, занимающими одну треть его территории. Две большие реки Сюнь и Ик, около 100 родников, 18 рукотворных прудов являются несомненным украшением и достоянием бакалинцев.

Ресурсы недр представлены месторождениями нефти, гравийно-песчаной смеси, глины, известкового камня. Поэтому цветом поля флага выбран **зелёный** цвет, символизирующий изобилие, плодородие, радость, свободу, покой и мир.



# Балтачевский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище синего цвета с соотношением ширины к длине 2:3, с вертикальными полосами красного цвета (каждая шириной 1/5 длины полотнища) по краям, в центре которого вверху — цветок с серединой белого цвета и заострёнными лепестками жёлтого цвета, внизу — чаша жёлтого цвета, из которой веерообразно выходят семь колосьев жёлтого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, символизирует исторические, духовно-культурные, национальные и другие местные традиции и особенности Балтачевского района. Основными фигурами флага являются солярный круг «солнце» и чаша с колосьями, символизирующие изобилие, богатство, а также то, что основным занятием и основой благополучия жителей является земледелие.

Семь хлебных колосьев символизируют единение семи родов, положивших начало объединению народов Республики Башкортостан.

**Красный** цвет — символ мужества, самоотверженности, жизнеутверждающей силы. Этот цвет символизирует также богатое историческое прошлое района, мужество балтачевцев и их любовь к свободе. На территории района происходили судьбоносные сражения войска мужественного сына, национального героя башкирского народа Салавата Юлаева. На балтачевской земле родился Батырша (Г.Галиев) — вдохновитель и организатор восстания башкирского края 1755 года, автор трактата о Башкирии первой половины XVIII века. В годы Великой Отечественной войны балтачевцы проявили героизм на фронтах и в трудовом тыле.

**Золотое** солнце с серебряной серединой олицетворяет вечность, весеннее обновление природы и торжество жизни.

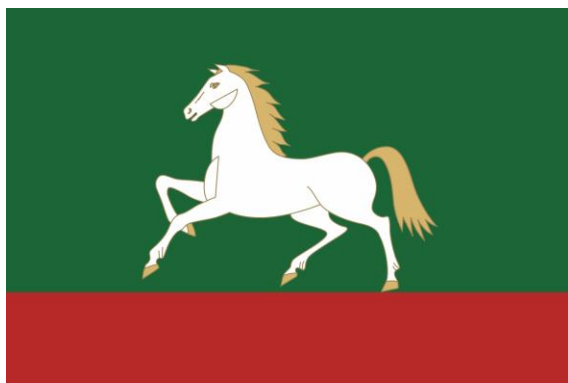
**Белый** цвет означает миролюбие, открытость, готовность к взаимному сотрудничеству, чистоту помыслов.

**Жёлтый** цвет (**золото**) — символ высшей ценности, величия, богатства, изобилия.

**Белый** цвет (**серебро**) — символ веры, духовности, чистоты, искренности, чистосердечности, благородства, так свойственных балтачевцам.



## Белебеевский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, разделённое по горизонтали на две неравные полосы: верхнюю зелёную в 3/4, несущую в центре фигуру из герба: белого скачущего коня, и нижнюю красную в 1/4 ширины полотнища.

Флаг, разработанный на основе герба, отражает исторические, географические, социально-экономические, культурные и национальные особенности и традиции. Район расположен на уникальной по красоте и природно-климатическим условиям Бугульминско-Белебеевской возвышенности, где берут начало множество рек, питающих великую русскую реку Волгу. Поэтому полотнище флага зелёного цвета. **Зелёный** цвет также символизирует изобилие, плодородие и мир.

В центре зелёной полосы расположен скачущий **серебряный** конь. В геральдике образ коня наделён многими положительными свойствами: храбростью льва, зоркостью орла, силой волка, быстротой оленя, ловкостью лисицы. Серебряная лошадь является солнечным символом жизни и света, символизирующей трудолюбие, мужество, силу, воинскую доблесть и славу. Скачущая лошадь — символ непрерывного, динамичного развития района.

Кони служили людям и в ратном деле, и в мирной жизни. Белебеевская земля богата ковыльными степями, на которых пасутся табуны кобылиц, дающих целебное молоко для производства **кумыса**, дарящего богатырскую силу и здоровье. Традиция кумысоделия сохранена и ныне: район славится своими кумысолечебницами.

**Красный** цвет символизирует любовь, мужество, смелость.

# Белокатайский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище зелёного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого фигура из герба Белокатайского района — опрокинутая дуга зелёного цвета, окантованная жёлтым цветом, из которой выходит обращённая к древку голова лося белого цвета с рогами жёлтого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, отражает исторические, географические и природные особенности Белокатайского района.

Башкирский род бала-катайцев, в переводе — младших катайцев, исконно проживавших на этих землях, дал название району — Белокатайский. Поэтому в центре флага расположена золотая тамга этого рода, символизирующая уважение к историческому прошлому, к священной земле наших отцов и дедов.

В XVIII веке на белокатайской земле обосновались русские крестьяне-переселенцы. С этого времени более двух веков живут рука об руку в дружбе и согласии башкиры и русские, объединённые общей судьбой, общим трудом.

Тотемным животным башкирского рода бала-катай являлся «мышы» — **лось**, выступающий покровителем рода, спасающий людей, попавших в беду, считавшийся символом благополучия. Поэтому к тамге примыкает голова лося. Лось на протяжении столетий остаётся могучим, выносливым, благородным животным, являющимся геральдическим символом храбрости, силы, стойкости. Его **серебряный** цвет олицетворяет благородство, откровенность, искренность.

Рога лося — **золотого** цвета, по преданию, «несущий на рогах солнце» — подчёркивают стремление к динамичному развитию, самостоятельности и росту благосостояния населения.

**Зелёный** цвет полотнища отражает богатый и разнообразный животный мир района. В лесах обитает более десяти видов животного мира, в том числе занесённые в Красную Книгу Республики Башкортостан норка европейская, выдра, хорь лесной, куропатка серая. Также зелёный цвет — это цвет жизни, изобилия, плодородия, покоя и мира.





# Белорецкий район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней голубого цвета шириной  $\frac{4}{5}$  ширины полотнища и нижней белого цвета; в центре верхней полосы — сидящий к древку и обернувшийся беркут жёлтого цвета.

Флаг, созданный на основе герба, по своему содержанию един и гармоничен, идея флага — показать возвышенность, благородство и духовное богатство белоречан, красоту родного края. Композиция и элементы флага обоснованы географическими, историческими, духовно-культурными и национальными особенностями.

**Золотой цвет беркута и золотые прожилки** на зелёной скале являются символом богатства района полезными ископаемыми, в геральдическом смысле символизируя богатство, самостоятельность, справедливость, милосердие и смирение. Зелёный цвет является символом плодородия, радости, надежды, свободы, покоя и мира. Одновременно зелёный цвет — это цвет природы, весны, надежды и вечности жизни.

**Лазурная** полоса является символом величия, ясности, красоты, верности, доверия, безупречности, надежды, мира, мечты и движения вперёд, а также означает стремление белоречан сохранить экологическое благополучие района.

**Серебряная (белая)** полоса обозначает реку Белую, давшую название району, помимо этого, серебряный цвет является геральдическим символом чистоты, веры, искренности, благородства, откровенности и чистосердечности.

# Бижбулякский район Республики Башкортостан

В основу флага, разработанного на основе герба, положены особенности экономического развития и природные условия Бижбулякского района.

Центральной фигурой флага является золотой сурок-байбак. Это обусловлено тем, что в 1989 году на территории Бижбулякского района создан Государственный заказник по охране популяции сурка-байбака, занесённого в Красную книгу Южного Урала. Заезжающих в район со стороны столицы Республики Башкортостан города Уфы на склоне холмов встречают десятки рыжих столбиков до полуметра высоты. Передние лапки прижаты к груди, на мордочках — любопытство. Настоящие часовые. Это сурок-байбак так приветливо встречает гостей. Не удивительно, что они облюбовали эти места — заповедные, спокойные и экологически чистые. И для нор лучше места не найти — каменистые холмы. Просто поразительно, какой силой обладают на вид очень уютные зверьки: вокруг норы не только щебёнка разбросана, но и вполне приличные по весу камни. Поэтому сурок-байбак символизирует на флаге силу и упорство в достижении цели и бережное отношение к природе, как основе жизнедеятельности и благополучия человечества.

Основное занятие населения — земледелие, которое символически передают стилизованные изображения золотых зёрен, что одновременно символизирует трудолюбие, богатство и процветание.

Район расположен в южной части Бугульминско-Белебеевской возвышенности и относится к Предуральской степной зоне.

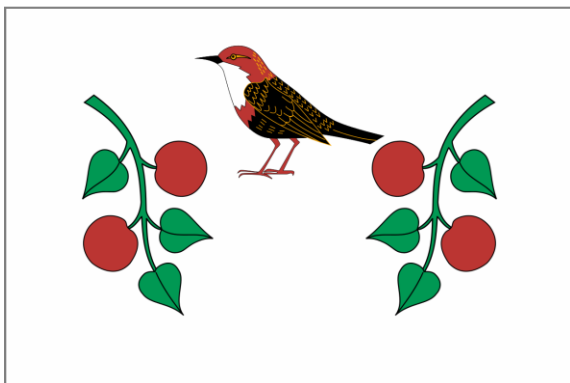
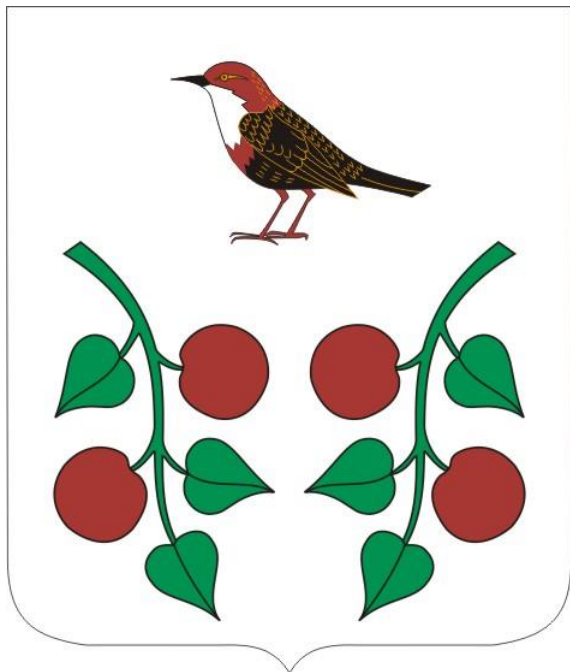
Данное обстоятельство отражено на флаге стилизованным изображением серебряного ковыля — символа степи, который одновременно символизирует простор и широту души, степное раздолье, на котором земледельцы выращивают добрые урожаи. Зелёный цвет символически отражает изобилие, плодородие, покой и мир.

**Лазоревой цвет** — символизирует красоту, величие, верность, а также развитие, движение вперёд.

**Золотой цвет** — символизирует справедливость, милосердие.



## Бирский район Республики Башкортостан



Флаг муниципального района Бирский район Республики Башкортостан представляет собой горизонтальное полотнище в пропорции 2:3, выполненное в одном цвете — серебряном. На серебряном поле расположены водяной воробей и под ним две яблоневые ветви.

Флаг, разработанный на основе герба, отражает природные особенности Бирского района.

В утверждённом 3 (16) июля 1782 года Сенатом Российской империи гербе города Бирска размещён «водяной воробей в серебряном поле, в знак того, что таковых редких птиц в окрестностях его города весьма довольно находится». Водяной воробей — редкая птица, но и сегодня он в достаточном количестве водится в Бирском районе, в чистых водах его озёр, рек и ручьёв.

Учитывая то, что город Бирск и Бирский район являются единой административно-территориальной единицей, **водяной воробей** изображён на флаге муниципального района Бирский район в качестве одной из основных фигур и символизирует собой трудолюбие его жителей, чистоту духа и помыслов.

Плодородие земли бирской, изобилие яблок, которыми на всю республику славятся эти края, отражают две яблоневые ветви с зелёными листьями и спелыми яблоками. Две яблоневые ветви символизируют мир и дружбу народов. **Яблоки** — это символ торжества жизни, их **червлёный** цвет является символом любви и мужества, смелости и великодушия.

**Зелёный цвет** на флаге является символом радости, свободы и мира.

**Серебряный цвет** полотнища символизирует веру, чистоту, искренность и благородство.

# Благоварский район Республики Башкортостан

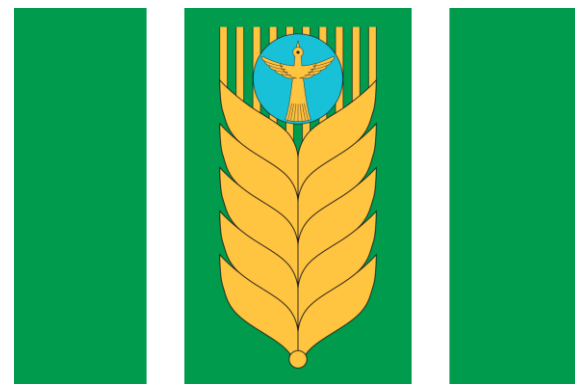
Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из пяти вертикальных полос зелёного, белого, зелёного, белого и зелёного цвета (ширина крайних зелёных полос по 1/4 длины полотнища, белых полос по 1/10 длины полотнища); в центре средней полосы головка хлебного колоса жёлтого цвета, поверх остьев которой шар синего цвета, обременённый взлетающим жаворонком жёлтого цвета.

**Зелёное поле** флага — символ изобилия и плодородия, олицетворяет красоту земли, весеннее пробуждение природы, ликование и торжество жизни, мир и покой.

В центре — стилизованный **хлебный колос**. Хлеб всегда был не только основой экономики района, но и мерилom человеческого достоинства, моральных и нравственных качеств людей, их высочайшего хлеборобского мастерства и трудолюбия. Это главное богатство земли благоварской, главная забота и основа благополучия её жителей. Здесь, на этой земле, живут потомки минских племён башкир, предводитель которых Канзафар-бийбыл инициатором добровольного вхождения Башкирии в состав Российского государства. Зерна в **золотом** колосе герба — это символ единения благоварцев в их стремлении к добру и свету, к процветанию родной земли.

Поющий **жаворонок** — одна из самых любимых народом птиц. Прилёт жаворонков знаменует приход весны, яркое и тёплое свечение солнца, пробуждение земли, начало самого главного для крестьянина периода весенне-полевых работ. Символично, что жаворонок до восхода солнца просыпается и летает над полями и лугами до заката солнца. И его звонкая трель радует сердца тех, кто от зари до темна трудится на родной земле.

Хлебный колос в изображении флага окаймляют две полосы **серебряного (белого) цвета** — цвета чистой воды, отображающего веру, добродетель и благородство, чистоту помыслов. Одновременно это символическое изображение двух рек района — Чермасана и Кармасана.





## Благовещенский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище голубого цвета с соотношением ширины к длине 2:3, внизу которого горизонтальная полоса белого цвета шириной 1/10 ширины полотнища, отстоящая от нижнего края полотнища на 1/10 ширины полотнища; в середине летящий к древку голубь белого цвета, держащий в красном клюве изогнутую к древку оливковую ветвь жёлтого цвета с листьями зелёного цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, отражает название района, его исторические, географические и экономические особенности.

История города Благовещенска и Благовещенского района связана с основанием в 1756 году в ходе разработок месторождений руд Южного Урала медеплавильной фабрики. При строительстве на правом берегу реки Белой медеплавильной фабрики в день христианского праздника Благовещения была заложена одноимённая церковь, что и определило впоследствии название посёлка Благовещенский, позднее ставшего городом Благовещенском. В ходе развития этого посёлка, входившего в состав Уфимского уезда, в 1930 году произошло отделение района с образованием Благовещенского района.

В связи с этим центральным элементом флага является **голубь, держащий в золотом клюве оливковую ветвь с зелёными листьями**. Он не только отражает историческое прошлое края, но и является символом благой вести, мира и процветания.

По территории Благовещенского района протекают две главные водные артерии Башкортостана — реки Белая и Уфа. Белая полоса символизирует эти реки и их прозрачные воды, одновременно является символом благородства, откровенности, чистоты и веры.

**Лазоревый цвет** повторяет один из цветов Государственного флага Республики Башкортостан и выбран в качестве основного цвета полотнища флага района в знак территориальной принадлежности района к республике и символизирует ясность, добродетель и чистоту помыслов.

**Белый цвет (серебро)** — символизирует благою весть дня Благовещения, рождение нового, чистого и благородного.

**Жёлтый цвет (золото)** — это символ богатства, ценности, прочности и, в дополнение к серебряному цвету, символ веры

# Буздякский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней синего цвета шириной 3/10 ширины полотнища и нижней красного цвета; в центре синей полосы восходящее солнце белого цвета с чередующимися широкими клиновидно выщербленными на концах и тонкими нитевидными лучами, в центре красной полосы — два сообращённых, стоящих с запрокинутыми головами журавля жёлтого цвета.

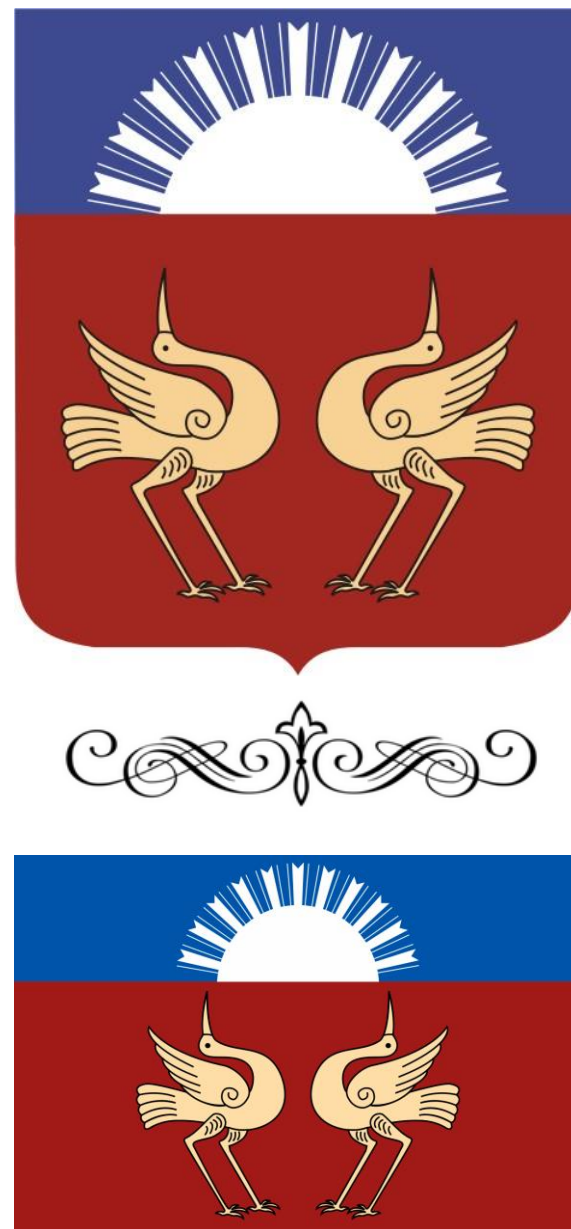
С середины XV века на территории современного Буздякского района проживал башкирский род Канлы, символом которого являлся журавль. Поэтому в качестве символа осознания своих корней и уважения к историческому прошлому центральным элементом герба, и разработанного на его основе флага, района выбраны два журавля, в знак, что духовный опыт народа, приобретённый и умноженный веками, передан нам, нашему времени, нашим потомкам. Журавль ассоциируется с долголетием. В то же время, два обращённых друг к другу в торжественном танце журавля олицетворяют продолжение жизни, а также стремление к совершенству. Устремлённые ввысь к восходящему сияющему солнцу клювы говорят о надежде и вере в будущее.

**Золотой цвет журавлей** — цвет спелых пшеничных зёрен символизирует плодородие, богатство, а также является геральдическим символом величия, прочности и великодушия.

**Червлёный цвет** является символом самоотверженного труда, силы, мужества и красоты.

Буздякский район расположен в бассейне притока реки Белой — Чермасана, символическое изображение которой передано в виде лазоревой полосы. Одновременно **лазоревый цвет** символизирует развитие, движение вперёд, надежду, мечту.

Восходящее солнце отражает стремление к совершенству и является геральдическим символом истины. Его **серебряный (белый)** цвет отображает открытость, дружелюбие, согласие и взаимопонимание проживающих в районе представителей более тридцати национальностей.



## Бураевский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище зелёного цвета, с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Бураевского района: косой нитевидный крест жёлтого цвета, поверх которого пониженный бегущий волк Кук-Буре белого цвета; крест сопровождается в углах тамгами башкирских родов Танып (вверху), Киргиз (внизу), Елан (справа) и Тазлар (слева) жёлтого цвета.

Все фигуры флага, разработанного на основе герба, символизируют исторические, духовно-культурные, национальные и другие местные традиции, особенности Бураевского района, его жителей, своим повседневным трудом вносящих вклад в экономическое, социальное развитие района, республики.

Центральной фигурой флага является бегущий Небесный Волк (Кук-Буре) на **сине-зелёном** поле — символ, единый для всех тюркских народов и олицетворяет многовековую народную память, мудрость, отвагу, жертвенность и верность своей родине.

В центре главного поля изображена композиция из древних родовых знаков (тамги), которые соответствуют родовым знакам древних башкирских родов, обитавших на исторических землях, своим расположением создают круговое вращение композиции, делая его динамичным, символизируя этим движение времени. Это «тамги» родов Яльдяк, Елан, Танып, Тазлар и Киргиз.

**Золотой цвет** — цвет солнца, зерна, богатства, величия, великолепия.

# Бурзянский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище зелёного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого правильный шестиугольник жёлтого цвета, верхняя и нижняя стороны которого параллельны верхней и нижней краям полотнища; в центре шестиугольника идущий к древку медведь красного цвета. К углам шестиугольника, обращённым к боковым сторонам полотнища, примыкают тамги жёлтого цвета в виде малых отвлечённых стропил, а к серединам верхней и нижней сторон — две другие золотые тамги в виде бьющих в шестиугольник наконечников стрел.

Район знаменит своими природными сокровищами — уникальными памятниками природы и древней культуры. Это Башкирский государственный природный заповедник и Башкирский заповедник «Шульган-таш». Пещера Шульганташ (Капова) — одна из крупнейших карстовых пещер, где сохранились около 30 настенных рисунков эпохи палеолита, имеющих мировое значение. Шульганташ — единственная пещера в Восточной Европе, где хорошо сохранились образцы росписи краской времён каменного века.

Сохраняя многовековую историю края, центральной фигурой флага использованы **тамги** башкирских родов Бурзян, Кипчак и Тангаур — символ дани памяти предков, потомки которых с древних времён живут в этом благодатном крае. Стилизованные и соединённые в единую композицию тамги образуют **пчелиную соту**, которая символически показывает, что всемирно известный вид пчелы — бурзянская бортевая пчела, как вид, сохранилась только здесь. Уникальный пищевой и лекарственный продукт бортеводства и пчеловодства — мёд, отображён на флаге в виде наполненного золотом соты.

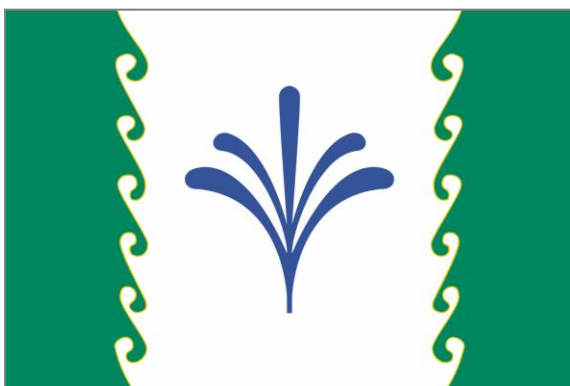
Среди множества животных, обитающих на территории района, особое место занимает медведь. По существующим поверьям башкир, медведь — это один из священных животных. **Медведь** символизирует богатырскую силу народа, высокую духовность, миролюбие, доброту. Царство животного и растительного мира нашло своё отражение на флаге в виде густого **зелёного** цвета полотнища флага. **Зелёный цвет** также символизирует красоту природы уникального бурзянского края, изобилие, плодородие, радость, свободу, покой и мир.

**Золотой цвет** элементов флага — цвет солнца и мёда, является символом трудолюбия, богатства и процветания.





## Гафурийский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх вертикальных полос зелёного, белого и зелёного цвета, соотносящихся как 1:3:1, переходящих грядой бегущих вниз геральдических волн; в центре белой полосы — фонтан с пятью струями синего цвета.

В самом центре Башкортостана, на исторических землях обитания Табынских и Юрматинских башкир, вдоль берегов реки Белой, на склонах седого Урала расположена земля гафурийцев.

Центральной фигурой флага является **лазоревый фонтан**, олицетворяющий неповторимую красоту края, его богатство уникальными целебными источниками, сероводородом и лечебными грязями. Редкое сочетание природных факторов, лечебные силы «святых» источников позволили открыть на территории района курорт «Красноусольск» известный далеко за пределами республики.

Богатство района лесом и плодородие почвы символически изображены в виде зелёных полос с золотым орнаментом «кускар». **Зелёный цвет** также означает изобилие, радость, покой и мир.

**Серебряная полоса** является символом веры, духовности, благородства, чистоты и искренности, в полной мере свойственных трудолюбивому многонациональному народу района.

**Золотой орнамент «кускар»** — символ земледелия, скотоводства, которыми гафурийцы занимались издревле и поныне.

# Давлекановский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней красного цвета шириной 1/3 ширины полотнища, на которой три ветряные мельницы белого цвета с лопастями зелёного цвета в ряд, и нижней зелёного цвета в центре которой стоящий и обернувшийся от древка конь белого цвета.

Центральная фигура флага — серебряный конь ярко отражает историческое прошлое и настоящее Давлекановского края.

**Серебряный конь** — символ отваги, верности, самоотверженности, трудолюбия.

Древний род занятий местных жителей — земледелие получило дальнейшее развитие, превратив Давлеканово к концу XIX века в крупнейший центр хлеботорговли Уфимской губернии. Особую роль сыграли в истории района также первые крупяные мельницы, построенные в 1906—1915 годах. Мукомольное дело, начатое прадедами, совершенствовалось из года в год и остаётся почётным и сегодня. Поэтому во главе флага изображены мельницы, олицетворяющие преемственность поколений, вечность труда хлебороба.

**Серебряный цвет мельниц** — символ совершенства, мудрости, благородства и чистоты.

Основной цвет полотнища флага — **зелёный** символизирует типчаково-ковыльную степь. Перистый ковыль, произрастающий исключительно в давлекановских степях повышает вкусовые и целебные качества уникального напитка — **кумыса**. Как известно, местное население занималось коневодством, кумысоделием. В башкирские деревни на кумысолечение приезжали даже из центральных губерний России. **Зелёный** цвет также символизирует изобилие, плодородие, радость, покой и мир.

**Красный цвет** — символ любви, верности к родной земле, к дому.



## Дуванский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище синего цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого скачущий к древку конь жёлтого цвета, в крыже — головка хлебного колоса и соцветие курая накрест жёлтого цвета.

Дуванский район издавна является одним из динамично развивающихся крупных районов республики.

Основной фигурой флага является бегущий золотой конь с развевающейся гривой, который символизирует готовность к преодолению любых препятствий, красоту, величие, доверие и безупречность. Также фигура показывает значимость коневодства для района.

В крыже — **золотое соцветие курая** — символ дружбы, семь его лепестков олицетворяют семь родов, положивших начало единению народов.

**Золотой колос** пшеницы — символ плодородия и богатства земель.

Скрещение курая и пшеничного колоса олицетворяет единство многонационального народа района, объединённого трудом.

**Две золотые ели** обозначает радость, свободу, покой и мир, а также богатство района лесами.

**Лазоревый** цвет полотнища флага означает красоту и величие дуванской земли, а также развитие, движение вперёд, надежду и мечту.

**Серебряные волны** — реки, протекающие по территории района — символ чистосердечности, благородства и искренности.



# Дюртюлинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище зелёного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Дюртюлинского района в зелёном, жёлтом, синем, чёрном и белом цветах.

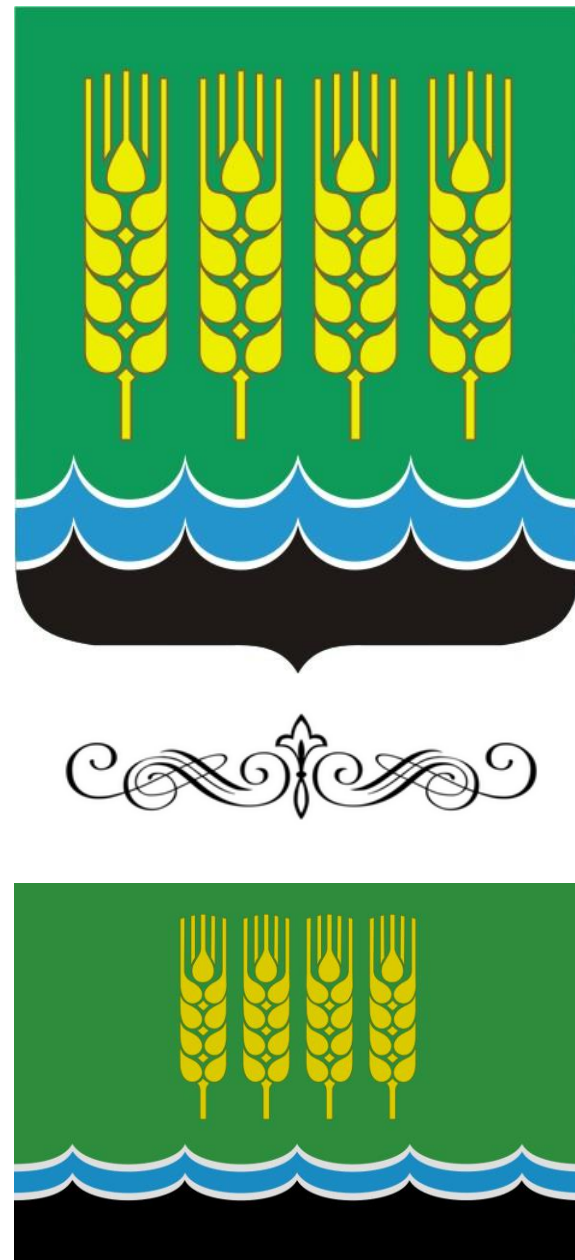
Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает особенности экономического и исторического развития Дюртюлинского района.

По берегам реки Белой (Агидели), вокруг величественной горы Туратау, а также в степной зоне, на сарманайских целинных землях, привольно паслись табуны лошадей, стада молочных коров, а в густых лесах водились разные пушные звери. Плодородие земель края способствовало развитию земледелия, а удобное географическое положение на водных и сухопутных торговых путях — образованию новых населённых пунктов и благополучию населения.

Центральной фигурой флага являются **четыре золотых колоса**, символизирующие богатство, благополучие и достоинство народа, достигнутое трудолюбием, настойчивостью, любовью к малой родине и стремлением к знаниям. В знак высокой духовности народа и динамичного развития района остья колосьев устремлены ввысь. Четыре колоса также символически отражают название района «Дюртюли» — четырёхдомный. **Зелёное поле** флага созвучно бескрайним полям и лесным массивам — главному богатству края. Одновременно зелёный цвет символизирует изобилие, плодородие, радость, покой и мир.

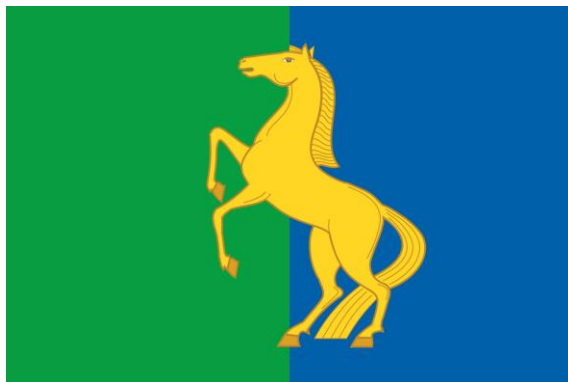
**Лазурные волны** олицетворяют реку Агидель — главную водную артерию района. Также лазурный цвет — символ красоты, величия, безупречности, надежды и мечты.

**Чёрный цвет** — символизирует тучные чернозёмы дюртюлинского края, а также нефть, «чёрное золото», с которыми неразрывно связано становление и развитие района.





## Ермекеевский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище синего цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого скачущий к древку конь жёлтого цвета, в крыже — головка хлебного колоса и соцветие курая накрест жёлтого цвета.

Дуванский район издавна является одним из динамично развивающихся крупных районов республики.

Основной фигурой флага является бегущий золотой конь с развевающейся гривой, который символизирует готовность к преодолению любых препятствий, красоту, величие, доверие и безупречность. Также фигура показывает значимость коневодства для района.

В крыже — **золотое соцветие курая** — символ дружбы, семь его лепестков олицетворяют семь родов, положивших начало единению народов.

**Золотой колос** пшеницы — символ плодородия и богатства земель.

Скрещение курая и пшеничного колоса олицетворяет единство многонационального народа района, объединённого трудом.

**Две золотые ели** обозначает радость, свободу, покой и мир, а также богатство района лесами.

**Лазоревый** цвет полотнища флага означает красоту и величие дуванской земли, а также развитие, движение вперёд, надежду и мечту.

**Серебряные волны** — реки, протекающие по территории района — символ чистосердечности, благородства и искренности.

# Зианчуринский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, разделённое крестообразно на две белые (вверху у древка, внизу против древка) и две зелёные четверти, в центре — круг синего цвета диаметром 1/3 длины полотнища, в котором — взлетающий журавль белого цвета.

На протяжении многих веков свою историю башкиры освещали в генеалогических летописях — шэжэре. Произведения «Чингизнаме» считается замечательным образцом среди тюркских тауарихов (новый вид шежере), написанных между Уралом и Волгой. В этой исторической письменности говорится, что Чингизхан наделил предводителей башкирских родов определённой символикой, сказав: «Эй, Муйтан бей (Муйтан бей — глава рода Усерган)! Твоим деревом будет рябина, твоей птицей — журавль, оран (клич, призыв) — „туксаба“, тамга — „койошкан“».

Главной фигурой флага является **серебряный журавль** — символ бдительности и преданности, олицетворения жизненной силы, абсолютного духа и чистого сознания.

Распростёртые крылья журавля показывают стремление вперёд, в будущее, способность человека преодолевать трудности — качества, особенно свойственные зианчуринцам.

**Лазоревый (синий) и зелёный цвета** характеризуют район как один из экологически чистых районов Республики Башкортостан.

**Зелёный цвет** символизирует изобилие, плодородие, радость, свободу, покой и мир.

**Лазоревый (синий) цвет** — ясность и чистоту помыслов.

**Серебряный цвет** — веру, искренность, чистосердечность и благородство.

**Золотой цвет** — богатство, справедливость, прочность, самостоятельность и величие.



# Зилаирский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище белого цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого скачущий к древку олень красного цвета с пятнами чёрного цвета и глазами белого цвета, по сторонам от которого два дерева зелёного цвета, одно над другим.

Древние легенды гласят об особой храбрости и воинственности усергенцев и тангаурцев, проживавших на территории района. Поэтому на флаге изображён благородный олень, который символизирует воина, с оружием в руках защищавшего свою Отчизну от врагов, а также любовь к своей земле, смелость и великодушие его жителей.

Яркая фигура оленя олицетворяет также мир и доброту. 450 лет тому назад в середине XVI века именно на тангаурской земле около Зилаира на поляне Айда-Булун состоялся Курултай представителей семь башкирских родов, определивший условия присоединения башкир к Русскому государству. Исторический акт подписания соглашения о переходе башкирских войск на сторону советской власти с условием предоставления Башкирии автономии также состоялся в селе Кананикольское Зилаирского района. Все эти важные события служат подтверждением того, что зилаирская земля всегда была миротворческим центром, началом доброй воли народов.

**Деревья** символизируют богатство природы района — обилие густых лесов, **зелёных** долин, изобилие растительного и животного мира, плодородие земли, а также свободу, надежду и вечность жизни.

**Серебряный цвет** полотнища — символ трудолюбия, благородства народа, населяющего район, его верности своему долгу.

**Голубой цвет** символизирует красоту, величие, безупречность, а также развитие, движение вперёд.

Изображение **стилизованного оленя** означает символ воина, перед которым бежит неприятель, его золотистый цвет символизирует справедливость, богатство, самостоятельность.

Стилизованное изображение **деревьев** символизирует обилие хвойных и лиственных лесов на территории района, они занимают 70% территории район.

# Иглинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Иглинского района в синем, зелёном, жёлтом и красном цветах.

Центральной фигурой флага является стилизованная орнаментальная композиция из народных узоров и «тамги», которые характерны для представителей минских и кудеевских родов, потомки которых и в настоящее время проживают в районе.

В районе дружной семьёй проживают представители разных национальностей: русские, башкиры, чуваша, татары, белорусы, украинцы. Это образно отражено в составляющих деталях и цветах главной фигуры и дополняют её идею.

Композиция флага, составленная из орнаментов и «тамги», в целом воспринимается как растущее древо — «Древо жизни», устремлённое в светлое будущее. В центральной части находится стилизованный рисунок **луковицы**, другие её элементы имеют форму **пчелы**. Это глубоко символично, так как Иглинский район славится именно своим луком и мёдом. Таким образом, флаг олицетворяет историю, настоящее и будущее района, его экономическое и культурное возрождение.

**Лазоревый (синий)** цвет символизирует миролюбие, веру в будущее.

**Зелёный** цвет символизирует надежду, здоровье, экологическую чистоту окружающей среды района.

**Червлень (красный)** — символизирует любовь и силу духа жителей района, взаимную симпатию народов, уважение друг к другу, дружбу, торжество созидательного труда.

**Золотой** цвет символизирует прочность, величие, интеллект, великодушие, богатство.





## Илишевский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище синего цвета с соотношением ширины к длине 2:3 с вертикальными полосами жёлтого цвета (шириной по 1/5 длины полотнища каждая) по краям, в центре которого — вверху бегущий конь белого цвета с гривой, хвостом и копытами жёлтого цвета, внизу — сноп из хлебных колосьев жёлтого цвета.

В основу композиции флага, разработанного на основе герба, положена идея прославления родной земли, мужество и трудолюбие народа.

Современный Илишевский район расположен на вотчинных землях башкир родов Киргиз и Елан. За долгую историю, насчитывающую столетия, народ прошёл многие испытания: неоднократно поднимал восстания, защищая свои права на свободу и землю, участвовал в войне 1805—1807 и в Крымской кампании 1853—1856 годов, защищал Отечество в войне 1812 года и в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. Илишевцы прославили себя и в ратном, и в мирном труде.

Поэтому центральной фигурой флага является **серебряный бегущий конь** — символ мужества, верности и отваги, любви и преданности к Родине.

Издавна илишевская земля славится бескрайними хлебными полями и высокими урожаями, выращиваемыми её трудолюбивым народом. Именно высокий уровень развития сельского хозяйства определяет сегодняшнее экономическое и социальное благополучие района, отражённое на флаге полосами жёлтого цвета, символизирующими бескрайние пшеничные поля — основное богатство района.

**Синий цвет** символизирует синее мирное небо.

**Золотой** полновесный сноп из хлебных колосьев это воплощение силы жизни, трудолюбие, стремление к развитию и движение вперёд особенно присущие населению района.

# Ишимбайский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: жёлтого (вверху) и зелёного цвета; жёлтая полоса вогнута, зелёная полоса переходя в жёлтую образует подобие двуглавой пологой горной вершины; выгиб окантован белым цветом. Ширина зелёной полосы составляет  $\frac{3}{5}$  ширины полотнища у краёв и  $\frac{4}{5}$  в середине полотнища. В центре зелёной полосы — белый летящий к древку сокол.

Вогнутая глава флага с **белой полосой** является символическим изображением горы Тратау, которая для Ишимбайского района является и знаковой и значимой. Светлый контур горы означает не только известняковую породу, из которой она состоит и в чём её уникальность, но и веру, чистоту помыслов, благородства народов, проживающих в мире и согласии.

На фоне **зелёного** ковыльного поля парит желто-белый кречет (шонкар) — символ башкирского рода Юрматы. Птица — символ свободы, а её расправленные в свободном полете крылья говорят о процветании края, о том, что его народ трудолюбив и свободен.

**Зелёный цвет** олицетворяет вечное обновление жизни, богатство и красоту родного края.

Ишимбайская земля — первооткрывательница башкирской нефти — долгие годы являлась флагманом нефтедобычи. Это обстоятельство отражено в гербе **черным соляренным кругом**, золотое обрамление которого олицетворяет солнце. А солнце — это тепло и вечность бытия. Непрерывный **орнамент соляренного круга** воплощает дружбу и солидарность народов разных национальностей, живущих на ишимбайской земле.

В середине соляренного круга родовой знак (**тамга**) юрматинцев — олицетворение исторического прошлого, непрерывной связи времен. А над всем этим, на вершине герба раскинулась необъятность. Ее **золотистый** цвет олицетворяет богатство и обилие природных ресурсов, щедрость земли и души человеческой.



## Калтасинский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: по краям зелёного цвета шириной  $\frac{1}{5}$  ширины полотнища каждая и в середине жёлтого цвета; в центре жёлтой полосы тетерев с чёрным хвостом и с белыми подпушком, красными бровями, сидящий на дубовой ветви чёрного цвета с листьями зелёного цвета и держащий в клюве три хлебных колоса жёлтого цвета.

Флаг создан на основе герба района. Полотнище флага, где символически отражена жизнь и деятельность района, разделено на три полосы.

**Золотое поле** символизирует солнце, тепло, благоденствие, радушие и гостеприимство.

**Зелёный цвет** — это спокойствие, постоянство, символ земли и леса.

Главной фигурой флага является **тетерев, сидящий на ветке дуба с пучком колосьев в клюве**. В лесах района среди птиц обитают в большом количестве тетерева, что указывает на экологическое благополучие земли калтасинской, бережно сохраняемой её народом и передаваемой из поколения в поколение. Эта птица символизирует трудолюбие народа и упорство в достижении поставленной цели.

Дубовая ветка указывает на лес — один из природных ресурсов района. Дуб — символ мудрости, уважения, силы, твёрдости духа. Ветка расположена по диагонали, что говорит о движении вперёд.

Колосья в клюве тетерева — символ земледелия, основного занятия населения района.

# Караидельский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней зелёного цвета шириной  $\frac{4}{5}$  ширины полотнища и нижней синего цвета; в центре зелёной полосы опрокинутый треугольник белого цвета, основанием которого является верхний край полотнища, а вершина отстоит от нижнего края полотнища на  $\frac{7}{10}$  ширины полотнища; в центре треугольника красное солнце с прямыми лучами, диск которого окружён жёлтым кольцом.

Центральным элементом флага является красный диск солнца, олицетворяющий пробуждение, рассвет. Расположенное в центре диска солнца золотое кольцо символизирует бесконечность движения, прогресс, развитие человечества и всего сущего. Количество лучей на диске солнца — 32 соответствует дате образования района: февраль 1932 года.

**Синяя полоса** символически изображает протекающую по территории района реку Караидель и свидетельствует о её многоводности, об изобилии в ней рыбы, и является символом величия, чистоты помыслов, стремления к духовному совершенству, верности традициям, взаимоуважения между народами, населяющими территорию района.

**Зелёный цвет** полотнища отражает горно-лесную особенность природы района и занятость населения в лесопромышленной сфере. В то же время зелёный цвет — это символ здоровья, вечного обновления жизни, плодородия, земледелия, богатства и красоты природы края.

**Серебряный (белый) цвет** символически выражает высокую нравственность, экологическую чистоту, миролюбие и справедливость.

**Золотой (жёлтый) цвет** является символом стремления к достатку и благополучию.

**Червлёный (красный) цвет** — это символ храбрости, мужества, отваги и доблести, присутствует в гербе и как дань уважения предкам





## Кармаскалинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Кармаскалинского района в синем, красном и белом цветах.

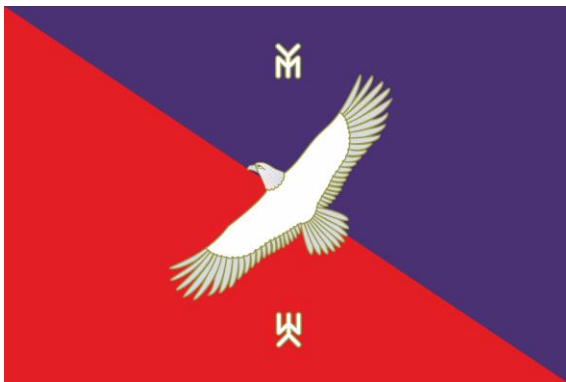
Основной фигурой герба является летящий орел – Каракош, который олицетворяет птицу древнего табынского рода башкир, издавна живущих на этих землях. Птица рода Каракош олицетворяет смелый дух народа, свободолюбие, вечный призыв к завоеванию новых высот. Стремящаяся в синюю высь гордая птица обозначает стремление к динамичному развитию и благосостоянию района.

**Синий цвет** означает ясность, добродетель, чистоту помыслов, веру в светлое будущее, славу, мужество, честь и искренность.

**Белый (серебряный) цвет** — это открытость, готовность к взаимному сотрудничеству народов, живущих в районе, дружбу и миролюбие.

**Красный цвет** олицетворяет мужество, честь и смелость, а также кровь, пролитую за Отечество, подчёркивает проявление взаимной симпатии, любви, торжества идеи дружбы, добрососедства, а символ («тамга»), изображённый на этом поле, означает взаимопонимание и взаимоуважение народов, проживающих на территории района, а также силу и торжество их созидательного труда.

Перечисленные качества символизируют характер тружеников Кармаскалинского района, которые добиваются больших успехов в социально-экономическом развитии, являются опорой для родной республики, проявляют силу воли и духа, мужественно преодолевают трудности и невзгоды, отличаются трудовой доблестью.



# Кигинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище голубого цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого незначительно смещённый к древку дуб со стволом жёлтого цвета и кроной белого цвета, и под ним идущий крылатый конь жёлтого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий показывает возвышенность, благородство и духовное богатство кигинцев, красоту родного края.

Центральной фигурой флага является **крылатый конь Акбузат**, о котором в народе сложено много красивых легенд, — символ богатства края историческими и культурными традициями. Золотой (жёлтый) крылатый конь, готовый взмыть в небо, символизирует мечту жителей района о процветании родного края.

Могучий **дуб** с корнями символизирует силу, могущество, борьбу и победу, прочность народа, живущего на этой земле.

Пышная **серебряная (белая) крона** олицетворяет красоту природы района и богатство его лиственным лесом. Кроме того, территория района является северной и восточной границей ареала произрастания европейского дуба.

Особенности климата, прохладного и умеренно влажного, переданы через синий цвет полотнища флага.

**Золото** — геральдический символ великодушия, достоинства и богатства. **Серебро** — символ чистоты, невинности, миролюбия, открытости, готовности к взаимному сотрудничеству.



# Краснокамский район Республики Башкортостан

В зелёном поле опрокинутый серебряный окантованный и дважды просечённый зеленью волнистый вилообразный крест с нижним углом заполненным серебром, сопровождаемый слева двумя золотыми головками хлебных колосьев, справа золотой отвлеченной елью, внизу чёрной дозорной башней, на вершине которой чёрная же чаша, наполненная червлёным пламенем.

Территория района омывается двумя крупными реками, что нашло отображение в стилизованной форме, разделением полотнища флага на три части условным обозначением слияния рек Агидели — Белой и Камы.

В крыже на зелёном поле изображены два колоса золотого цвета, отражающие аграрный сектор экономики района. Ещё в давние времена в районе выращивался хлеб, и местные купцы вывозили зерно баржами по Каме на продажу.

В верхней части полотнища, в зелёном поле, изображена сосна золотого цвета, символизирующая лесные богатства района. Заповедные сосновые леса, известны в России ещё со времён Петра I, когда корабельные мачты заготавливались в лесах Прикамья.

Черты характера, присущие многонациональному народу района переданы через горящий факел — символ правды, стремления к знаниям, духовного горения и желания творить. В основании чаши расположена нефтяная вышка, характеризующая нефтяной сектор экономики района — основы его благополучия.

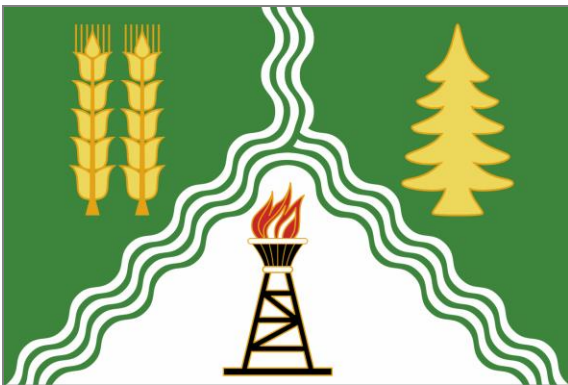
**Зелёный цвет** — символ надежды, радости и изобилия, цвет земли, свободы, мудрости, вечности жизни.

**Белый цвет (серебро)** — символ чистоты, миролюбия, открытости, готовности к взаимному сотрудничеству.

**Красный цвет** — символ красоты и плодородия земли, поясняет название района. Цвет зари над рекой Камой, цвет зарождающейся жизни, продолжение рода человечества.

**Чёрный цвет** — символ благоразумия, а также нефти, добываемой с земли Краснокамской.

**Жёлтый цвет (золото)** — символ богатства, справедливости и великодушия.



# Кугарчинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Кугарчинский района в синем, жёлтом и белом цветах.

Флаг, разработанный на основе герба Кугарчинского района, несёт в себе идеологию созидания, роста и служения родной земле.

Основой композиции флага муниципального района Кугарчинский район являются название района, природные условия, а также особенности его исторического и экономического развития.

Название Кугарчинского района произошло от башкирского слова «кугарсен», которое в переводе на русский язык означает «голубь». Поэтому центральной фигурой флага является голубь, занимающий почти всё полотнище. Отражая название района, **голубь** одновременно является геральдическим символом чистоты и миролюбия. Его распростёртые крылья и орнамент на них в виде спирали показывают стремление района в будущее, преодоление препятствий и движение вперёд.

**Серебряный (белый)** цвет голубя является символом чистосердечности, искренности, мудрости и благородства, качествами, которыми в полной мере наделены кугарчинцы.

**Золотые (жёлтые)** веточки вяза в лапах голубя — являются атрибутом башкирского рода «кипчак», проживающих на территории современного Кугарчинского района и символизируют непрерывность истории развития района, связь времён: прошлого, настоящего и будущего.

Бережное отношение и уважение к историческому прошлому и к своим предкам символизируют элементы национального орнамента «**кускар**» на крыльях **голубя**. Одновременно национальный орнамент «кускар», символизирующий в башкирской культуре земледелие, отражает сельскохозяйственную направленность экономики района.





# Кушнаренковский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из четырёх вертикальных полос: синего, жёлтого, синего и жёлтого цветов, соотносящихся как 1:2:2:1, в центре которого взлетающий жаворонок белого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные, социально-экономические, национальные и иные местные традиции.

Центральной фигурой герба и флага является парящий над золотым полем **серебряный жаворонок** — символ трудолюбия хлебопашца, прихода весны, торжества жизни.

На правой части щита изображены зерна пшеницы, означающие, что район сельскохозяйственный и производство зерна является приоритетным направлением его экономики, они символизируют также благополучие, дружбу многонационального населения.

На левой части щита изображены гроздья винограда, означающие, что в районе впервые в республике выведены районированные сорта винограда и в настоящее время развито виноградарство.

**Полосы синего цвета** — это символ красавицы Агидель с её притоками, многочисленных озёр, а также символ красоты, величия, верности, доверия, надежды.

**Белый цвет (серебро)** — символ веры, чистоты, искренности, благородства кушнаренковцев.

**Золотые (жёлтые)** полосы флага символизируют пшеничные поля, а также богатство, добытое трудом.

# Кююргазинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней зелёного цвета шириной  $\frac{4}{5}$  ширины полотнища и нижней жёлтого цвета; в центре зелёной полосы летящий к древку степной орёл жёлтого цвета с клювом и лапами красного цвета, держащий в лапах дубовую ветвь жёлтого цвета.

Кююргазинский район — южные ворота Республики. Своим названием район обязан реке Кююргаза, притоку реки Большая Юшатырь. В переводе с башкирского «Кююргаза» означает источник реки.

Когда-то в древние времена на территории района жили три башкирских рода — кипчаки, тамьяны и бурзянцы, славящиеся особой храбростью и выносливостью. Их потомки впоследствии прославили Кююргазинский район своим героизмом.

Центральная фигура флага — взлетающий **степной орёл**, который **держит в когтях дубовую ветвь**.

Издrevле орёл является одним из родовых атрибутов — птицей кипчаков, потомки которых составляют сегодня преимущественное население Кююргазинского района. Летящий золотой орёл — символ справедливости, богатства, независимости, силы, великодушия, прозорливости, свидетельствует о связи времён, стремлении в будущее, преодолении препятствий, развитии района.

Дубовая ветвь символизирует прочность, надёжность многонационального народа, населяющего край.

**Жёлтая полоса, семь золотых колосьев** символизируют трудолюбие земледельцев и богатство края.

**Зелёный цвет** — символ плодородия земли, разнообразия растительного, животного мира, а также символ надежды, изобилия, свободы, покоя и мира.



# Мелеузовский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: верхней зелёного цвета, шириной  $\frac{3}{5}$  ширины полотнища, средней белого цвета шириной  $\frac{1}{10}$  ширины полотнища и нижней синего цвета; на зелёной полосе у древка сидящий к древку и обернувшийся сокол белого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

Богата история Мелеузовского района, уникальна и неповторима по красоте его природы.

На поймах рек Белой и Нугуш с отрогами Уральских гор жили башкирские роды Кипчак, Юрматы и Тамьян, у которых сокол является родовым символом, олицетворяющим силу, мужество, целеустремлённость и движение вперёд. Поэтому центральной фигурой флага выбран взлетающий серебряный сокол — символ неразрывной связи поколений, уважения к памяти предков, осознания своего настоящего и будущего через ушедшее в века прошлое.

**Белый цвет (серебро)** — это также символ веры, чистоты, искренности, благородства, присущих жителям района.

Также **взлетающий серебряный сокол** символизирует сегодняшнее позитивное развитие района, стремление к прекрасному будущему, трудолюбие.

В районе расположена жемчужина юга Башкортостана — Нугушское водохранилище, которое своей красотой и чистой водой привлекает туристов со всей России.

**Синяя и белая** полосы символизируют водные просторы Нугушского водохранилища, а также реки и родники с вкуснейшей прозрачной водой.

Сочетание лесных угодий, рек и водохранилищ, равнинной местности со скалистой грядой гор, знаменитый Башкирский заповедник, в котором сохранились редкие виды флоры и фауны, в том числе реликтовые леса, нашло отражение на флаге зелёным цветом полотнища.

# Мечетлинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней синего цвета шириной 4/5 ширины полотнища и нижней белого цвета; в центре синей полосы взлетающий сокол белого цвета.

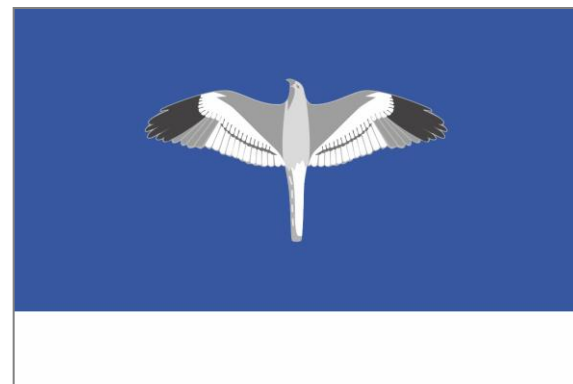
Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

Центральной фигурой флага является **серебряный взлетающий сокол**. Самый древний и крупный род айлинских башкир, живущих и ныне на мечетлинской земле, называется «кошсо». «Кошсо» в переводе с башкирского языка означает «охотник с птицей». Основная часть населения района является потомками этого башкирского рода, и изображение сокола на флаге отражает историческое прошлое района и уважение к памяти предков. Одновременно сокол является геральдическим символом храбрости, ума и красоты.

Легенда гласит: «Давным-давно в этих краях жили великаны и звали их Алпамышами. Они семимильными шагами ходили по горам и долинам, перешагивали через реки, вырывали с корнями большие деревья. Один из таких великанов, проходя по берегам реки Ай, почистил сапоги от прилипшей грязи и образовались на том месте три горы». Эти горы, как ожерелье, охватывают реку. Возможно, поэтому народ назвал эти три горы Мунчуги-муйынса — ожерелье. Белая полоса на флаге символизирует реку Ай.

**Синий цвет (лазурь)** полотнища символизирует красоту, величие, верность, доверие, безупречность, а также развитие, движение вперёд и надежду.

**Белый цвет (серебро)** — символ веры, искренности и благородства.





# Мишкинский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище красного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого стоящий на задних лапах повернутый к древку медведь жёлтого цвета, держащий над головой в поднятых в разные стороны передних лапах кушак белого цвета, на котором два обращённых друг к другу цветка красного цвета, выполненные в стиле марийского орнамента.

Легенда гласит, что три века назад на месте нынешнего районного центра Мишкино были девственные леса, наполненные животными и дичью, протекала глубоководная река Иньяк, богатая рыбой.

Именно к этому месту в 1709 году подъехало 3 семьи переселенцев: Михаил Исенбаев, Албай Алтыбаев и Урускай Асильдин.

Навстречу новосёлам на полянку у реки вышел хозяин леса и земли — Медведь. Старожилы утверждают, что такая встреча и послужила основанием для названия села Мишкино, впоследствии давшего название району.

Именно поэтому центральной фигурой флага является **золотой медведь**.

На флаге — фигура медведя — это образ хозяина земли. Медведь изображён уверенным и энергичным и является символом народа, занятого мирным созидательным трудом. Поднятые лапы медведя, держащие серебряный кушак в форме ворот, символизируют открытость, гостеприимство, добродушие мишкинцев.

В районе в основном проживают марийцы. В связи с этим на серебряном кушаке размещён марийский орнамент, исполненный красным цветом.

В марийской терминологии красный цвет обозначает цвет огня, солнца, дающих жизнь всему живому на земле. И символика этого цвета имела такую интерпретацию «солнце» — это жизнь, а его цвет «оберег».

**Золотой (жёлтый) цвет** — это уважение, богатство и олицетворяет труженика, земледельца, являющегося главным богатством района.

**Серебряный (белый) цвет** — это благородство, чистота помыслов, намерений, миролюбие, сотрудничество народов.

# Миякинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней голубого цвета шириной 2/3 ширины полотнища и нижней зелёного цвета; в центре полотнища стоящий к древку ястреб белого цвета с глазами, клювом и лапами жёлтого цвета с расправленными крыльями.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

Район расположен на вотчинных землях башкир минского рода. Их история восходит к глубокой древности. Шежере (родословная) и предания рода Мен своим родоначальником называют Урадак-бия с тысячью (мен) стрелами, которые избрали родовыми символами: птицу — **ястреб**, **тамгу** — пара рёбер птицы. Множество археологических памятников и курганов, относящихся, по научным данным, к эпохе раннего Средневековья, к эпохе бронзы подтверждают устные предания. Поэтому на флаге в знак уважения к своей истории и к своим предкам, помещён ястреб башкирского рода Мин.

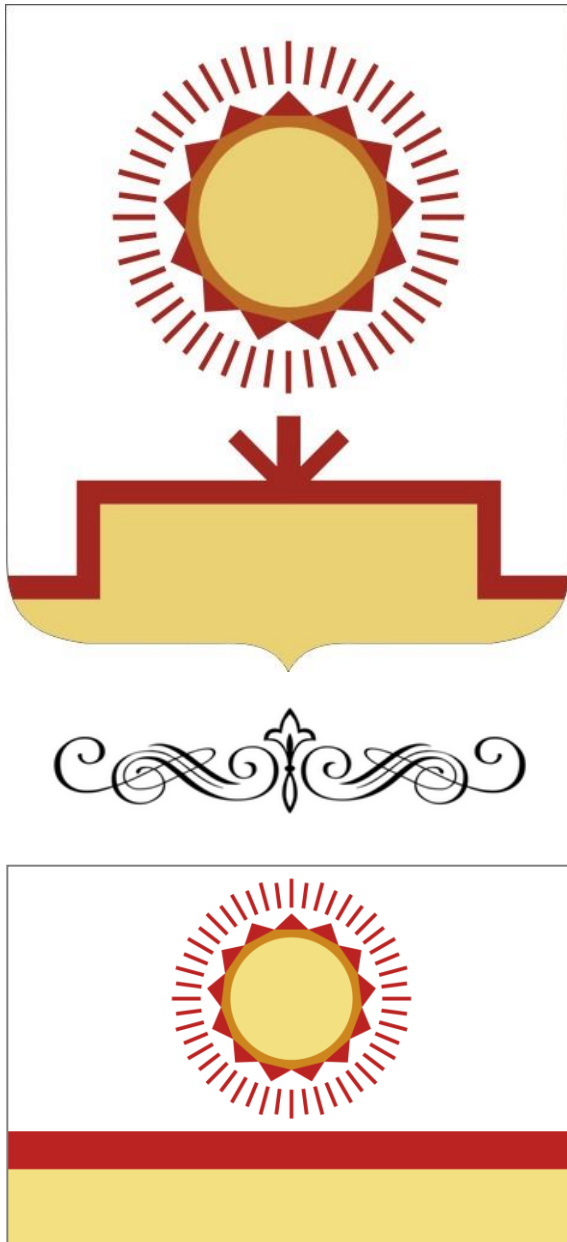
Сильная, стремящаяся ввысь птица предполагает движение вперёд, достижение высоких результатов в социально-экономическом, культурном и духовном развитии, а её **серебряный** цвет олицетворяет веру, чистоту, искренность и благородство.

**Голубой** цвет полотнища — символизирует добрые помыслы людей более тринадцати национальностей, которые в дружбе и согласии живут на миякинской земле.

Необыкновенно красива природа района. Леса представлены дубово-берёзовыми, берёзово-осиновыми и осиновыми и дубовыми колками и дубравами. Цветущие поляны между ними напоминают ковры неопишуемой красоты. Более 19 рек протекают по району. Это символизирует **зелёная** полоса внизу флага.



# Нуримановский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: верхней белого цвета шириной  $\frac{7}{10}$  ширины полотнища, средней красного цвета шириной  $\frac{1}{10}$  ширины полотнища и нижней жёлтого цвета; в центре белой полосы круг жёлтого цвета, окаймлённый малыми треугольниками красного цвета и короткими лучами красного цвета.

В основу композиции флага района положен смысл названия района, которое состоит из двух башкирских слов «нур» и «иман», означающих в переводе на русский язык «луч, сияние» и «вера, совесть».

Территория района расположена на вотчинных землях башкир кудейского рода, потомки которых и ныне составляют большую часть населения района. Стилизованная тамга, изображенная в гербе, являясь символом этого древнего рода, отражает региональную принадлежность района к Республике Башкортостан.

Одновременно **тамга** – символ уважения к своей истории, сохранения традиций, культуры и желание нуримановцев строить повседневную жизнь по святым законам взаимного уважения и чистой совести.

**Белый цвет (серебро)** — символ мужества духа нуримановцев, их чистых помыслов и открытости души, надежды и святой веры в светлое будущее, также олицетворяет понятия, которые благозвучно сплелись в основе названия района.

**Красный цвет** — символ храбрости, мужества и неустрашимости, а также цвет крови, пролитой за Отечество. Солнце — символ истины, провидения, богатства и изобилия, освещающее благие дела трудолюбивых нуримановцев, в домах и душах которых не гаснет добрый свет.

**Жёлтый цвет (золото)** символизирует справедливость, милосердие, также богатство, знатность, самостоятельность, силу, постоянство и великодушие нуримановцев.

# Салаватский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище красного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого скачущий к древку всадник белого цвета в башкирском национальном костюме и с колчаном стрел у бедра, простёрший назад левую руку, а в правой, поднятой вверх руке держащий лук жёлтого цвета.

Салаватский район расположен в северо-восточной части Республики Башкортостан на старинных вотчинных землях башкир айлинского рода, известен, прежде всего, как родина национального героя, легендарного сына башкирского народа, одного из руководителей Крестьянской войны 1773—1775 годов Салавата Юлаева.

**Серебряный всадник** — олицетворяет образ Салавата, несущего свет и добро, дарующего свободу своему народу, в котором слились воин — полководец и поэт — импровизатор — символ искренности, чистосердечности и благородства, а сам всадник олицетворяет воинскую доблесть.

Тетива лука без стрелы на вскинутой вверх правой руке свидетельствует об изначальном миролюбии, а раскрытая левая рука — об открытости и искренности салаватцев.

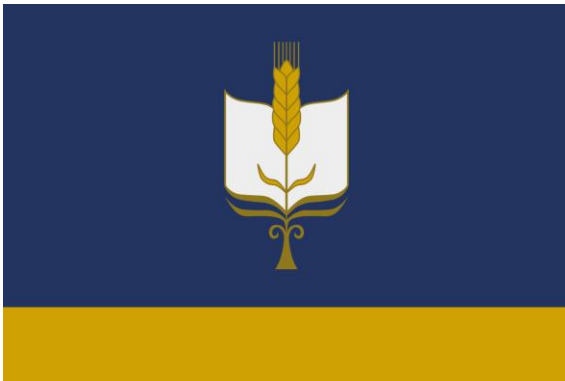
**Красный цвет** полотнища флага — символизирует любовь, мужество, смелость, великодушие, а также кровь, пролитую за свободу и Отечество. Летящий конь, верный спутник башкир — символизирует храбрость, быстроту, целеустремлённость и представляет район, стремящийся к процветанию и благополучию.

**Жёлтый цвет (золото)** — символ богатства, изобилия и добра.





# Стерлибашевский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней синего цвета шириной  $\frac{4}{5}$  ширины полотнища и нижней жёлтого цвета; в центре синей полосы раскрытая книга белого цвета, поверх которой хлебный колос на длинном листовенном стебле жёлтого цвета.

Основной фон флага — тёмно-синий, который символизирует красоту, величие, верность, доверие, а также развитие, движение вперёд. На этом фоне изображена **раскрытая книга**, которая символизирует исторический факт расположения в селе Стерлибашево знаменитого медресе. В нём обучались известные личности XVIII—XIX веков разных национальностей — духовные деятели, литераторы, учёные-просветители, преподаватели. В числе окончивших Стерлибашевского медресе Мифтахетдин Акмулла — поэт, философ, просветитель, призывающий башкир к знаниям.

На **лазоревом поле** — **серебряная раскрытая книга** с золотыми тамгами родов Юрматы, Тамьян и Бурзян, исконно проживающих на этих землях. Тамги в гербе не только дань памяти прошлому, но и символ бережного отношения к своим историческим корням, традиционной культуре, сохранения природных богатств.

В центре книги **золотой колос** олицетворяющий жизнеутверждающую силу народа, благополучие, добытое трудом.

**Золотая (жёлтая) полоса** — символ золотых полей района.

# Стерлитамакский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: верхней зелёного цвета шириной  $\frac{4}{5}$  ширины полотнища, средней белого цвета шириной  $\frac{1}{10}$  ширины полотнища и нижней голубого цвета; в крыже семь хлебных колосьев жёлтого цвета, сложенных веерообразно.

Богата история Стерлитамакского района, берущая своё начало из глубины веков от печенежско-башкирских родоплеменных группировок. Наши предки выращивали рожь и овёс, ячмень и просо, пасли на пастбищах многочисленные табуны лошадей и крупного рогатого скота.

Поэтому основной фон флага — зелёный, символизирующий жизнь, плодородие, благополучие, изобилие.

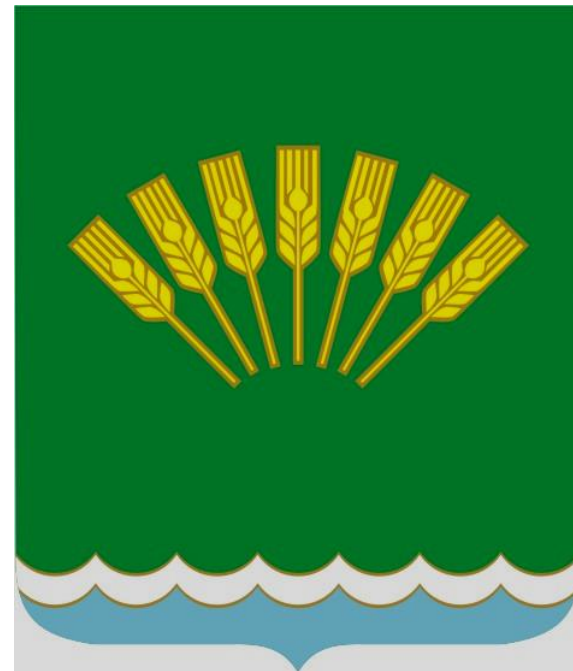
В центре зелёного поля изображены семь золотых колосьев, расположенных веером. Колосья направлены вверх и напоминают лучи солнца. Это означает, что район издавна является главной житницей республики по выращиванию зерна, живёт полноценной жизнью и динамично развивается. Семь золотых колосьев, как и семь лепестков курая, означают семь родов, положивших начало единению народов, проживающих на территории республики.

**Серебряная (белая)** полоса олицетворяет полноводные реки, дающие жизнь, силу золотым колосьям.

**Белый цвет (серебро)** — символ искренности, благородства, веры, мира. Серебро и белый цвета широко применяются у башкир рода Юрматы.

**Жёлтый цвет (золото)** — символ высшей ценности, богатства, величия, постоянства, прочности, силы, великодушия.

**Лазоревая (голубая) полоса** — символ чести, преданности, целеустремлённости, искренности и добродетели.



# Татышлинский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух равновеликих горизонтальных полос: верхней красного цвета и нижней жёлтого цвета; на красной полосе: у древка сидящая к древку обернувшаяся белка жёлтого цвета с кончиком хвоста белого цвета, у свободного края — опрокинутая тамга башкирского рода Гарей жёлтого цвета; на жёлтой полосе: у древка тамга башкирского рода Гарей красного цвета, у свободного края — сидящая к свободному краю такая же обернувшаяся белка красного цвета.

Территория района расположена на бывших башкирских вотчинных землях, главным образом Ирактинский, Урман-Гарейской и Кыр-Таныпской волостей. Наши предки имеют непосредственное отношение к присоединению башкирского народа к России. Исан-хан в числе первых совершил визит к царю с подобной просьбой. Его потомок Гали Сокорый является башкирским просветителем, учёным, поэтом.

Великолепна и щедра природа края: уходящие вдаль леса, пышные поля, многоцветные луга, долины красивых рек. Здесь обитают лоси, волки, кабаны, лисы и, конечно, белки. История края и богатство природы отражены на флаге разделением его поля на два ярких цвета: красный и жёлтый.

Основной фигурой флага является **белка** — зверёк, особо широко распространённый в лесах. Вплоть до XX века шкурка белки являлась эквивалентом деньгам. У кого было много беличьих шкурок, тот человек считался богатым. Ведь не зря и копейка, и белка у башкир и татар называется одинаково «тин, тиен». Кроме того, миролюбивый и открытый зверёк символизирует, что в районе проживает многонациональный, трудолюбивый народ в мире и согласии.

Символизируя связь истории с современностью, в полях флага помещены стилизованные **тамги** родов Гарей, Иракты и Танып в красном и жёлтом цветах.

**Красный цвет** — символизирует любовь к своей земле, смелость и великодушие, а также кровь, пролитую за свободу Отечества.

**Жёлтый цвет (золото)** олицетворяет богатство района и то, что он занимает в республике достойное место.

# Туймазинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище синего цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого цветок курая на стебле с тремя лепестками с каждой стороны, окружённый разомкнутым венком из пшеничных колосьев, сложенных в три ряда. Все фигуры жёлтого цвет.

В центре флага — **золотой полукруг из колосьев пшеницы**, сложенных в три ряда, как олицетворение плодородия туймазинской земли, богатых традиций земледелия, передающихся из поколения в поколение, трудолюбия, благополучия, обеспеченности и щедрости её жителей.

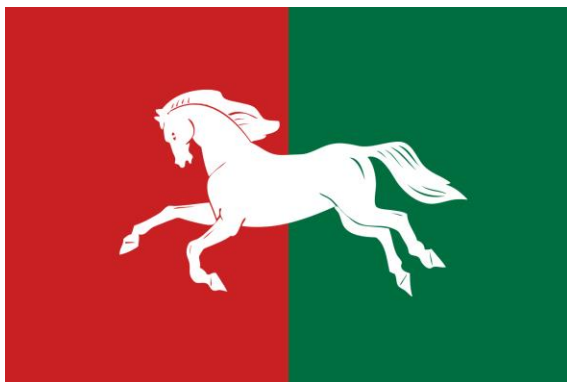
Внутри полукруга из колосьев раскрыл **золотое соцветие курай**, символизирующий многонациональность, дружбу и единство народов, населяющих территорию района, мирное начало всему, стремление к свету, вершинам совершенства и развития, внутреннюю духовность жителей, что находит своё яркое отражение в многочисленных традиционных конкурсах и народных праздниках.

Полукруг из **трех белых** волнистых дугообразных **линий**, перемежающихся двумя **лазурными**, олицетворяет главную достопримечательность Туймазинского района, уникальный памятник природы Башкортостана – озеро Кандры-куль с хрустально чистой водой, богатым животным миром и необычайно красивой природой. Берега озера являются излюбленными местами отдыха детей и взрослых не только нашего района и республики, но и гостей из соседних регионов. Из заостренной оконечности основания щита **лазурного цвета** – цвета мирного неба, искренности, оптимизма и активной жизненной позиции, присущих жителям Туймазинского района, «бьет» стилизованный фонтан нефти – «**черного золота**», олицетворяющий богатства недр туймазинской земли.





# Уфимский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух равновеликих вертикальных полос: красного (у древка) и зелёного цвета, в центре которого — скачущий конь белого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

История и развитие Уфимского района тесно связана с возникновением города Уфы как города-крепости и становлением как столицы Республики Башкортостан. Особенностью района также является его географическое положение вокруг крупного экономического и политического центра республики. Все это обусловило то, что территория района была центром крупных исторических событий. Жители района бережно хранят память о крестьянском восстании за волю и свободу под руководством Е. Пугачева, штаб которого находился в селе Чесноковка. В гущу событий оказался район в годы гражданской войны. Во время Великой Отечественной войны здесь формировалась легендарная 112-я Башкирская кавалерийская дивизия под командованием генерала М. Шаймуратова.

Поэтому центральной фигурой флага выбран **скачущий белый конь** — как народная память о прошлом и символ устремлённости в будущее.

**Красный цвет** символизирует патриотизм, преданность Родине, свободу, благородство, а также кровь, пролитую за отечество.

**Зелёный цвет** — это символ жизни, вечности, изобилия, плодородия, покоя и мира.

# Учалинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из трёх горизонтальных полос: верхней жёлтого цвета шириной 1/10 ширины полотнища, средней зелёного цвета шириной 4/5 ширины полотнища и нижней жёлтого цвета; в центре зелёной полосы скачущий к древку конь жёлтого цвета.

Флаг составлен на основании герба муниципального района Учалинский район, в соответствии с традициями и правилами геральдики и отражает исторические, культурные, социально-экономические, национальные и иные местные традиции.

Прекрасна и неповторима учалинская земля. Это край голубых озёр, серебристых рек, высоких скалистых гор, богатых дремучих лесов.

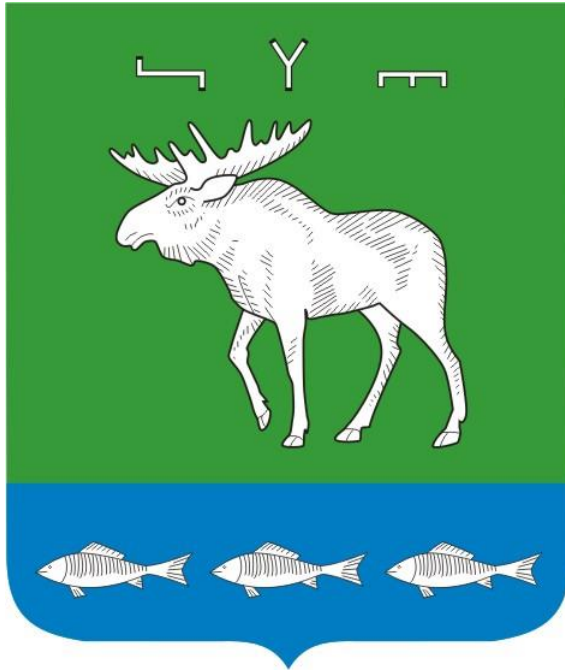
Центральной фигурой флага является **золотой скачущий конь** — благородное животное, символ жизненной силы и красоты, храбрости и ловкости, который олицетворяет преемственность поколений и устремлённость в будущее.

На территории района имеются месторождения медноколчеданных руд, рудного и россыпного золота, хромита, талька, облицовочного, строительного и поделочного камня. Изделия из учалинского гранита украшают залы Эрмитажа. Гранит, яшма и мрамор широко использовались при реконструкции памятников, ремонте набережных Санкт-Петербурга в год его 300-летия, строительстве юбилейных объектов в городе Уфе. Богатство недр на флаге отражают **золотой** (жёлтый) цвет полос — геральдический символ благополучия, процветания и дальнейшего развития района.

**Зелёный цвет** — цвет природы, означает обновление, свежесть, плодородие, надежду.



# Федоровский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней зелёного цвета шириной  $\frac{2}{3}$  ширины полотнища и нижней синего цвета; в центре зелёной полосы идущий к древку лось белого цвета.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

Основной фигурой флага является **серебряный лось** — в знак обитания данных животных в крае, которые являются самыми крупными представителями живой природы района. В гербе лось символизирует свободу, достоинство, готовность идти вперёд, преодолевать трудности и препятствия.

**Белый цвет (серебро)** — это символ благородства, веры, чистоты, искренности, откровенности, особенно присущим жителям края. На территории района расположен государственный заказник, где произрастает 42 редких дикорастущих лекарственных растения и обитает более 17 видов насекомых, птиц и зверей, внесённых в Красную Книгу. О природном богатстве района говорит зелёная полоса. Зелёный цвет — символ изобилия, плодородия, радости, свободы, покоя и мира.

**Три родовые тамги** юрматинских башкир: тальтим, татигас, кармыш символизируют, что территория района являлась вотчинными землями этого рода, потомки которых вместе с многонациональным народом живут и трудятся здесь и ныне. В оконечности лазоревого цвета **три серебряные рыбы** в знак богатства района водой и рыбой.

**Синий цвет (лазурь)** символизирует красоту, верность, доверие, безупречность, развитие, движение вперёд, означает реки Ашкадар, Дёма, Салмыш, берущих начало в районе.

# Хайбуллинский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней голубого цвета шириной 4/5 ширины полотнища и нижней жёлтого цвета; в центре голубой полосы летящий к древку орёл белого цвета с расправленными в стороны крыльями.

Флаг, составленный на основе герба в соответствии с традициями и правилами геральдики, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные, социально-экономические, национальные и иные местные традиции.

Хайбуллинский район расположен в самой юго-восточной части Башкортостана, на окраине Зилаирского плато.

Большую часть района занимают ковыльные степи необыкновенной красоты. В связи с этим центральной фигурой флага является изображение **летающего степного орла**. Будучи характерным представителем фауны района, олицетворяющим бескрайние степи Башкирского Зауралья, орёл одновременно является геральдическим символом целеустремлённости, свободолюбия, достоинства, энергии и воли.

Богатые недра района содержат месторождения медно-колчеданных руд и других полезных ископаемых. **Золотая (жёлтая)** полоса символизирует богатые запасы полезных ископаемых, с разработкой которых связана перспектива дальнейшего экономического развития района и роста уровня жизни населения.

**Лазоревый (голубой)** цвет полосы подчёркивает развитие, движение вперёд и, в то же время, является геральдическим символом красоты, величия и верности.

**Жёлтый цвет (золото)** — символизирует плодородие, благополучие и процветание района.





# Чекмагушевский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище синего цвета с соотношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Чекмагушевского района в синем, белом и жёлтом цветах.

В основе флага — идея прославления труда земледельца.

Прекрасная природа края издавна привлекала людей на чекмагушевскую землю. Как свидетельствуют исторические и археологические материалы, человек проживал здесь с незапамятных времён, занимался скотоводством и земледелием.

Поэтому **серебряные плуги** являются главными фигурами флага и олицетворяют труд земледельца.

Наверху раскрыл крылья **серебряный жаворонок** — символ весенних забот хлебопашца. Весной, когда на полях кипит работа, над головой хлебороба радостно поёт песенку сизокрылый жаворонок, предвидя благодатной волной качающиеся колосья, которые наливаются щедрым урожаем.

**Синяя (лазурь) полоса** олицетворяет чистоту помыслов, мир и благоденствие, дружбу народов разных национальностей, объединённых в единую дружную семью понятием «чекмагушевцы». Каждый из них — настоящий пахарь и сеятель.

**Белый цвет (серебро)** — символ совершенства, благородства, чистоты, мира и взаимного сотрудничества.

**Жёлтый цвет (золото)** на плуге символизирует трудолюбие народа, его оптимизм и стремление к высшим достижениям.

# Чишминский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из семи волнистых полос сверху вниз: синего, белого, синего, белого, синего, белого и зелёного цветов, ширина которых составляет: нижней полосы — 1/9, белых и синих полос (кроме верхней) по 1/20 ширины полотнища. На верхней синей полосе у древка — журавль белого цвета с клювом красного цвета, взлетающий к расположенному в крыже кругу жёлтого цвета.

В районе имеются уникальные памятники истории: древние поселения, курганы, мавзолей Турахана. Далеко за пределами России известен возведённый в 1344 году мавзолей Хаджи Хусейнбека — одного из первых проповедников исламской религии среди башкир.

Главной фигурой флага является устремлённый ввысь журавль, олицетворяющий движение вперёд. Расправленные крылья обозначают уверенность, свободолюбие, независимость, а также радушие и гостеприимство. Острый, направленный вверх клюв говорит о способности постоять за себя и за тех, кого он защищает.

Основные цвета флага — синий, зелёный и белый — являются цветами Государственного флага Республики Башкортостан, что подчёркивает территориальную принадлежность Чишминского района к Республике Башкортостан.

**Лазоревый (синий)** цвет символизирует высокую духовность народа, его богатую историю и сегодняшний созидательный труд. Лазоревый цвет символизирует также красоту и величие чишминской земли, с любовью воспетой славным её сыном — народным поэтом Башкортостана Мустаем Каримом.

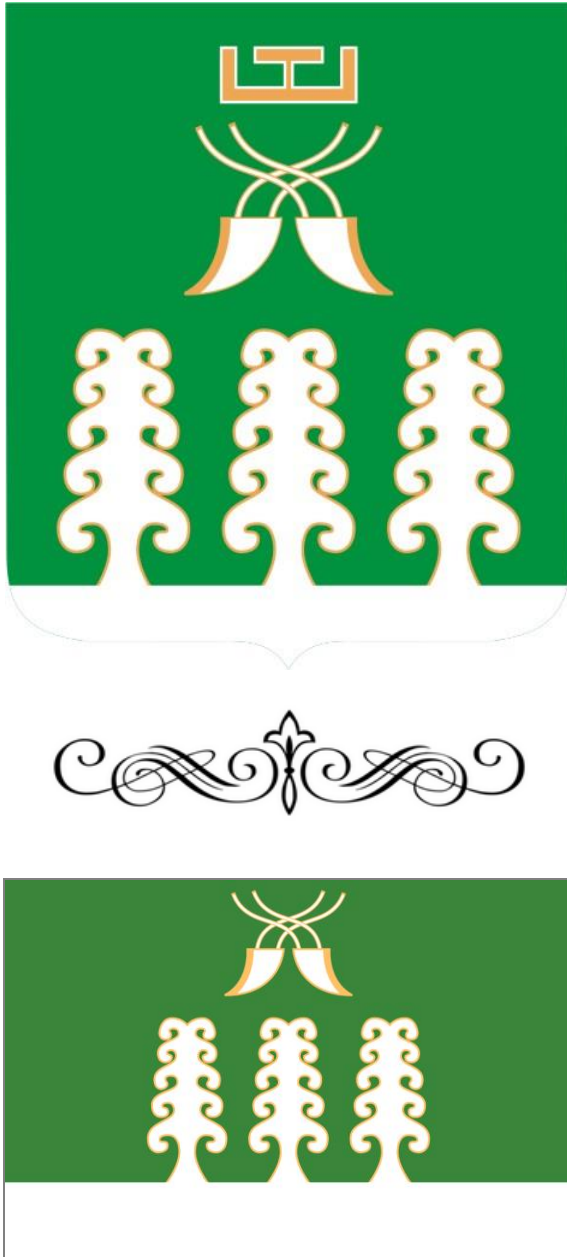
Над головой журавля изображён **золотой диск солнца**, освещающего и согревающего все живое на земле. **Золотой** цвет означает богатство и знатность, справедливость и милосердие.

Через **зелёный** цвет и **три серебряные волнистые линии**, разделяющие синюю и зелёную полосы, переданы природные богатства края: Шингак-Кульский степной дендропарк, озёра Акманай, Шингак-Куль, Коряжное, красавица река Дёма, а также изобилие, плодородие полей.

**Серебряный (белый)** цвет — символ веры, благородства, чистоты намерений и помыслов.



# Шаранский район Республики Башкортостан



Прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней зелёного цвета шириной  $\frac{4}{5}$  ширины полотнища и нижней белого цвета; в центре зелёной полосы три вырастающих из белой полосы дерева белого цвета, стилизованных под башкирский орнамент „кускар“, над ними — два плуга белого цвета накрест.

Флаг, разработанный на основе герба, языком символов и аллегорий отражает исторические, культурные и экономические особенности района.

Шаранская земля живописна, уютна и изобильна. Природа щедро наделила её своими богатствами: хвойные леса чередуются с раздольем полей, а украшают их многочисленные озёра, родники и речки. Особую прелесть ландшафту придают небольшие горные массивы. Здесь берёт начало воспетая в песнях река Сюнь.

**Зелёный цвет** полотнища флага и в нём **три дерева сосны**, стилизованные под башкирский орнамент «кускар», отражают красоту и уникальность шаранской земли, подчёркивают гордость жителей, любящих родной очаг, с оптимизмом смотрящих в будущее, символизируют радость, свободу, возрождение.

Издавна сосна — символ здоровья, силы и долголетия, является основным материалом для строительства жилья, помогает создавать тепло и уют. Кроме того, сосновые деревья, посаженные заботливыми руками шаранцев вдоль многочисленных оврагов, позволяют сохранить пахотные земли в районе.

**Серебряный (белый)** цвет деревьев символизирует веру, чистоту помыслов, обновление и радость.

**Два плуга** — эмблема крестьянского труда — созидательной силы благ и радостей жизни, а также дружбы и согласия многонационального народа, живущего в районе.

**Жёлтый цвет (золото)** символизирует богатство, справедливость, прочность, самостоятельность и величие.

# Янаульский район Республики Башкортостан

Прямоугольное полотнище зелёного цвета с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого — тонкий просечённый ромб белого цвета; внутри ромба вздыбленный конь белого цвета с гривой и хвостом жёлтого цвета. В каждом из верхних углов полотнища проросшее семя жёлтого цвета, а в каждом из нижних углов — такое же опрокинутое семя.

Флаг создан на основе герба района.

Янаульский район является «северными воротами» Республики Башкортостан. Его облик напоминает всю республику с её бескрайними хлебными полями, водными просторами и богатыми недрами.

**Белый ромб на зелёном поле** символизирует распахнутые ворота, означающие дружелюбие и гостеприимство янаульцев, их готовность жить в мире и согласии со всеми народами.

**Белый вздыбленный конь с золотыми гривой и хвостом** означают мощь и устремлённость вперёд. Янаульцы никогда не довольствуются достигнутым, каждое поколение стремится вписать новые яркие страницы в славную летопись района. Конь как ничто другое символизирует связь поколений, ибо он испокон веков является одним из основ жизненного уклада башкир и других народов, неизменным атрибутом их быта. **Конь** также символизирует силу жизни, великодушие, мужество и трудолюбие.

По углам флага **жёлтые зёрна**, вписанные в тамгу башкирского рода Уран, символизируют преемственность поколений и являются символом богатства и знатности, традиционное занятие земледелием.

**Зелёный цвет** полотнища флага — это цвет изобилия, плодородия, цвет самой живой природы. Это и символ лесных богатств района, где всегда добывали пушнину, ценнейший мед, собирали ягоды и плоды, заготавливали древесину, сплавляя по реке Каме и её притокам. Также **зелёный** цвет на флаге призывает сохранить природные богатства для будущих поколений.





Наглядное пособие подготовлено  
ООО «Символика»

Адрес: 450103, РБ, г. Уфа, ул. Сочинская, 8, офис 208

тел.: 8-987-485-85-48, 8 (347) 256-23-83

E-mail: 4405090@mail.ru