**Доклад**

**«Профилактики речевых нарушений у детей дошкольного возраста**

**Логопедические пятиминутки, как средство профилактики»**

**Подготовила учитель – логопед:**

**Леготина Галина Владимировна**

**«Профилактики речевых нарушений у детей дошкольного возраста**

**Логопедические пятиминутки, как средство профилактики»**

Речь — важное условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающего мира, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

В последние годы наблюдается рост числа дошкольников, имеющих нарушения общего и речевого развития, поэтому, так как логопедическая  помощь  детям  осуществляется   в  условиях  единственной **логопедической  группы в детском саду и на базе логопункта,**  невозможно охватить всех детей, имеющих речевые нарушения или предпосылки к развитию речевой патологии. В связи с этим возникает острая необходимость тесного взаимодействия и взаимопомощи между логопедом и воспитателями для осуществления профилактической работы со всеми детьми, с целью предупреждения и профилактики нарушений речи, как на более ранних возрастных этапах, так и используя эту работу с детьми уже имеющими речевые проблемы.

Профилактика – (от греч. prophylaktikos – предохранительный) – система мер по предупреждению каких либо нарушений ( в нашем случае - это речевые нарушения ). Она является одной из важнейших задач образовательного учреждения и одним из важных направлений логопедической работы. К сожалению, иногда всё же не удаётся полностью предупредить возникновение речевой патологии, и в этих случаях задача профилактики сводится, к смягчению неблагоприятных последствий и к предупреждению появления вторичных и третичных нарушений речи на основе уже имеющихся. В связи с этим, я предлагаю воспитателям всех возрастных групп детей дошкольного возраста использовать в своей работе «Логопедические пятиминутки», как один из видов работы по профилактике речевых нарушений.

Логопедические пятиминутки – комплекс специально подобранных логопедических упражнений, направленных на формирование правильной речи. Они могут быть составлены на весь учебный год с учётом лексических тем. Логопедические пятиминутки направлены на:

1).**Развитие артикуляционного аппарата и правильного звукопроизношения**.

Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата. Для чёткой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, мягкое небо. Так как все речевые органы состоят из мышц, следовательно, они поддаются тренировке. Артикуляционная гимнастика помогает укрепить речевые мышцы, развить силу и подвижность речевых органов, подготовить базу для чистого звукопроизношения. Для отработки достаточно 2-3 до 5 упражнений.

**2).Развитие просодической стороны речи.**

Залогом четкого произношения звуков и ясной дикции является хорошо поставленное речевое дыхание. При нарушенном дыхании невозможны: точное артикулирование, построение фразы, выразительность всей речи человека. Этому способствуют упражнения на развитие диафрагмального дыхания, длительного плавного выдоха, глубокого вдоха, речевого дыхания, силы голоса, темпа и ритма речи.

Как выполнять упражнения?

- ВДОХ - воздух набирать через нос (плечи не поднимать)

- ВЫДОХ должен быть длительным и плавным - необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками) Нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению.

**3).Развитие слухового внимания и фонематического слуха.**

Умение сосредотачиваться на звуке - это слуховое внимание, очень важная особенность человека, без которой невозможно слушать и понимать речь. Также важно различать и анализировать звуки. Это умение называется фонематическим слухом. Для детей младшего дошкольного возраста подобрано больше игр и упражнений для развития узнавания неречевых и речевых звуков (музыкальные инструменты, пение птиц, журчание воды). Для детей старшего дошкольного возраста игры направлены на развитие умения дифференцировать звуки речи, выделять их из слова.

**4).Развитие общей и мелкой моторики.**

Доказано, что развитие движения пальцев рук ускоряет созревание речевых областей, стимулирует развитие речи ребёнка и позволяет быстрее исправить дефектное звукопроизношение. Виды упражнений для развития мелкой моторики:

- логоритмические упражнения (развитие речи с координацией движения)

- пассивная гимнастика (массаж)

- активная гимнастика

- пальчиковые игры

Проговаривание стихов одновременно с движениями положительно влияет на слуховое восприятие, дикцию и выразительность речи.

Отработка каждой темы включает в себя разные игры. Некоторые из них повторяются в разных темах (изменяется только предметное содержание игры). Важным моментом при проведении “логопедических пятиминуток” является краткосрочность по времени и “плотность” предложенного материала.

Особая ценность данной системы - логопедических пятиминуток, речевых игр и упражнений, заключается в том, что на их основе, можно формировать свою систему игр и упражнений, необходимых для занятий с детьми, имеющих и не имеющих речевые нарушения.

Совместная работа учителя – логопеда с воспитателями и другими специалистами в использовании логопедических пятиминуток, начиная с младшего возраста, поможет в скорейшем решении задач коррекционного воздействия и эффективности в работе над правильным произношением у дошкольников.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Педагог наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в речи дошкольников, усвоенных грамматических форм. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. *Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно.* Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок.

При подготовке к праздничным мероприятиям в детском саду, педагог, совместно с музыкальным руководителем, выдают стихи для заучивания, слова инсценировок. Необходимо учитывать рекомендации логопеда по подбору произведений для каждого конкретного ребёнка, обращать внимание не только на артистические способности воспитанника, но и на его речевые особенности. Так же при заучивании стихов, нужно обращать внимание на чёткое произнесение каждого слова, выразительность чтения.

Таким образом, коррекционная работа, осуществляется воспитателем во всех режимных моментах: в виде различных заданий, например: во время сборов на прогулку воспитатель предлагает детям придумать слова с заданным звуком в середине, в начале, в конце слова, назвать предметы одежды (в зависимости от сезона), предложить различные задания на закрепление лексических понятий. После приёма пищи можно также закрепить лексические понятия (овощи, фрукты, посуда), на этом же материале можно формировать грамматические категории. Например, предложить сказать, как можно назвать пюре, приготовленное. из моркови (морковное), компот из яблок, лимона, назвать овощи, которые были в супе.

Обобщая все вышесказанное, хочется обратить внимание на главное, предупредить речевое нарушение не только возможно, но и необходимо, и осуществить педагогам значительно проще, используя систему таких простых ―логопедических пятиминуток .

Успехов вам!

Список использованной литературы

1. Большакова С.Е. ―Речевые нарушения и их преодоление‖ М., 2005.

2. ―Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи‖ / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. М., 2000.

3. Лопатина Л.В. ―Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами‖ СПб., 2004.

4. Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А. ―Логопедическая работа с дошкольниками‖.

5. Краузе Е.Н. ―Традиционные и инновационные подходы к коррекции звукопроизношения‖ М., 2013.