**МБОУ «Белослудская основная общеобразовательная школа»**

**МО «Красноборский муниципальный район»**

Проведена внутренняя СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

экспертиза ШМО Зам. директора по УВР Директор

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Л.В. Хабарова Г.Н. Корнякова Л.В. Хабарова

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

***ПРОГРАММА***

***внеурочной деятельности***

***«Основы книжной культуры»***

***(научно-познавательное направление)***

***на 2015-2016 учебный год***

***Ступень обучения (класс):*** **3-5 кл.**

***Количество часов***: **1 час в неделю**

Количество часов по программе 3-5 класс – **34**

***Составитель:*** библиотекарь **Бурчалова Ирина Борисовна**

Большая Слудка, 2015

**Пояснительная записка**

**Актуальность**

**Программа «Основы книжной культуры»** разработана на основе примерной основной образовательной программы.

Глубокие изменения в социально-экономическом и научно-техническом развитии современного общества определили новое содержание целей образования, моделирует такие качества личности, которые влияют на ее саморазвитие, обеспечивают использование духовного потенциала, возможность продуктивной деятельности в различных сферах жизни.

Важнейшим компонентом уровня образованности современного человека является приобретение знаний и умений, дающих возможность рационально осуществлять свои информационные потребности.

В системе образования приобретение этих знаний, умений и навыков, связанных с поиском и обработкой информации, рассматривается в качестве надпредметных умений и навыков учебного труда учащихся. Без них невозможно становление информационной культуры, формирование которой приобретает особую актуальность в условиях информатизации современного общества. Интернет и компьютер становится типичными атрибутами современного школьника. Но формирование информационной культуры нельзя сужать до обучения компьютерной грамотности на уроках информатики.

Такое понимание проблемы сталкивается с серьезной преградой — низким уровнем читательской культуры учащихся. Это влечет за собой возникновение трудностей в усвоении базовых предметов школьной программы и духовной незрелостью учащихся.

Читательская культура - это фундамент информационной культуры. Она формирует базисные знания и умения в области поиска и обработки информации.

Библиотечно-библиографические знания являются составной частью читательской культуры современного человека. Они тесно связанны с информационными ресурсами и методами самостоятельной работы.

Поэтому формирование информационной культуры учащихся невозможно без систематических занятий по овладению основами информационно-библиографической грамотности. Она включает в себя не только методы самостоятельного поиска и обработки информации, но и создает для учащихся возможность выхода за рамки учебного пособия, расширения их информационного пространства через использование других видов книжной продукции.

Книга была и остается не только основным источником информации для осуществления успешной учебной деятельности, но и мощным средством воспитания и умственного развития учащихся.

К сожалению, происходит снижение роли книги в жизни современного школьника, ее заменяют другие средства массовой информации. С переходом учащихся в основную школу эта проблема становится более острой.

Программа основы книжной культуры ставит своей **целью** сформировать у учащихся потребность обращаться к книге не только как к инструменту для успешной учебы и самообразования, но и как к источнику духовных ценностей, без которых невозможно становление современного образованного человека.

**Цель может быть достигнута при решении ряда задач:**

- дать общие сведения об истории книги, книжного дела, акцентируя внимание учащихся на роли книги в истории человеческой цивилизации как основного источника информации;

- раскрыть значение книги в формировании духовной культуры человека;

- дать представление о книге как о продукте, созданном человеком, в контексте мировой культуры, культуры России;

- сформировать основы информационной культуры учащихся через умение самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий для успешного освоения обязательных предметов учебной программы;

- развивать коммуникативную культуру учащихся через умение передать полученную информацию в устной форме;

**Сопровождение программы осуществляется на основе:**

- научно-популярной литературы и ее изданий, в том числе энциклопедий и справочников;

- изданий краеведческой литературы;

- фонда художественной литературы школьной библиотеки при использовании лучших изданий фольклора и произведений отечественных и зарубежных авторов.

Программа «Основы книжной культуры» разработана для занятий с детьми школьного возраста и рассчитана на освоение материала на занятиях во внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), в 1-5 классах.

Программа позволяет полнее раскрыть воспитательный и развивающий потенциал знаний, создает более благоприятные условия для продолжения информационного образования в последующих классах.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (использование компьютерных технологий). В работе с учащимися планируется использование различных методических приемов: обзоры, практические занятия, экскурсии, самостоятельные работы, тесты, игровые программы.

**Ожидаемые результаты**

Освоение детьми программы «Основы книжной культуры» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта.

***Личностные результаты***

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения; общепринятых норм и ценностей, оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке.

***Познавательные универсальные учебные действия***

- ориентироваться в книге (титул, содержание, оглавление), словарях;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты;

- обрабатывать информацию через умение делать элементарные виды записей: выписки, план, отзыв.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

- оформлять свои мысли в устной речи, слушать и понимать других;

- читать и пересказывать текст;

- учиться работать в группе, паре.

**Предметные результаты**

- воспринимать на слух художественный текст;

- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и ее структуры;

- понимать значение терминов, определенных программой;

- ориентироваться в книжной и информационной среде библиотеки;

- иметь представление о различных видах литературы.

**Оценка планируемых результатов освоения программы**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, массовых мероприятиях, тестирование. Тесты являются эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся. Тесты помогают не только проверить, но и закрепить полученные на занятиях знания, а также позволяют выявить не достаточно хорошо усвоенные темы (вопросы), что поможет в дальнейшем доработать, и усовершенствовать предлагаемый материал.

**Тематическое планирование 3-5 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Форма проведения | Количество часов | | |
|  | **Чудо, имя которому книга** |  | всего | теор. | практ. |
| 1. | Книга в жизни человека. Элементы оформления. Художники-иллюстраторы. | Обзор | 1 | 1 |  |
| 2. | Будь, здорова книжка! | Работа в «Книжкиной больнице» | 2 |  | 2 |
| 3. | По страницам любимых книг! | Игра-викторина | 2 |  | 2 |
| 4. | Вместе, весело читать! | Громкие чтения | 3 |  | 3 |
| 5. | В гостях у писателя. | Обзор | 3 | 1 | 2 |
| 6. | Презентация книги. | Практикум-творчества | 1 |  | 1 |
| 7. | Книга и ее создатели. Известные писатели, иллюстраторы детских книг. | Обзор | 3 | 1 | 2 |
|  | **История возникновения**  **информационных ресурсов** |  |  |  |  |
| 8. | История письменности. | Презентация | 1 | 1 |  |
| 9. | Древние книги. | Презентация | 1 | 1 |  |
| 10. | Русская рукописная книга. | Презентация | 1 | 1 |  |
| 11. | Изобретение книгопечатания. Иоганн Гуттенберг и его книги. | Презентация | 1 | 1 |  |
| 12. | Книгопечатание на Руси. Иван Федоров и его книги. | Презентация | 1 | 1 |  |
| 13. | Современная книга: структура книги, справочный аппарат книги. | Круглый стол | 3 | 1 | 2 |
|  | **Библиотека - информационный центр школы** |  |  |  |  |
| 14. | Зарождение библиотек. Первые библиотеки мира. Библиотеки нашего района. | Беседа, презентация | 1 | 1 |  |
| 15. | Справочно-библиографический аппарат (СБА) библиотеки. Каталоги. Картотеки. | Игровая программа | 3 | 1 | 2 |
| 16. | Поиск информации в справочной литературе. | Круглый стол | 2 |  | 2 |
| 17. | Нетрадиционные носители информации. | Выставка, беседа | 1 |  | 1 |
|  | **Методы работы с книгой** |  |  |  |  |
| 18. | Способы сокращения текста: пересказ, аннотация, цитата. | Практикум | 1 |  | 1 |
| 19. | Детская периодическая печать. | Практикум | 1 |  | 1 |
| 20. | Справочные издания: энциклопедия, справочник, словари. | Практикум | 1 |  | 1 |
|  | **Информационная культура школьника** |  |  |  |  |
| 21. | Роль информации в современном мире. Основные понятия: информационные ресурсы, культура, документ, Интернет. | Беседа, практикум, Интернет. | 1 |  | 1 |
|  | Итого |  | 34 | 11 | 23 |

**Тематическое содержание курса**

**4 класс**

**Тема: «Чудо, имя которому книга»**

Книга в жизни человека. Элементы оформления. Художники-иллюстраторы. Углубить знания о книге, помочь учащимся увидеть связь иллюстрации с текстом. Определить содержание незнакомой книги по иллюстрации.

Будь здорова книжка! Простейшие операции по ремонту книг: подклеить обложку, вклеить выпавший лист. Книжная выставка «Эти книги, лечим сами». Практикум.

По страницам любимых книг! Игра-викторина. Вспомнить героев книг, любимых произведений.

Вместе, весело читать! Как хорошо уметь читать, не надо к маме приставать! Громкие чтения детских произведений.

В гостях у писателя. Знакомство с жизнью и творчеством Б.Заходер, Н.Носов, П.Бажов.

Презентация книги. Знакомство с понятиями «файл» «слайд». Составление презентации на любимую книгу в программе PowerPoint. Практикум.

Книга и ее создатели. Известные писатели, иллюстраторы детских книг. Углубить знания о книге. Познакомить с творчеством С. Маршака не только как детского писателя, но и художника своих книг.

**Тема: «История возникновения информационных ресурсов»**

История письменности. Познакомить с историей письменности на Руси. Презентация.

Древние книги. Самая распространенная книга в древности – Библия. Презентация.

Русская рукописная книга. Книги-кодексы, элементы украшения рукописной книги – миниатюры. Презентация.

Изобретение книгопечатания. Иоганн Гуттенберг его жизнь и его книги, печатный станок. Презентация.

Книгопечатание на Руси. Первопечатник Иван Федоров и его первая печатная книга «Апостол». Презентация.

Современная книга: структура книги, справочный аппарат книги.

**Тема: «Библиотека – информационный центр школы»**

Зарождение библиотек. Первые библиотеки мира. История зарождения первых библиотек в Европе, на Руси. Древняя библиотека царя Ашшурбанипалу. Библиотеки нашего района. Презентация.

Справочно-библиографический аппарат (СБА) библиотеки. Каталоги. Картотеки.

Поиск информации в справочной литературе. Практикум.

Нетрадиционные носители информации. Знакомство с другими носителями информации: диски СД, СД Р, флеш-носители.

**Тема: «Методы работы с книгой»**

Способы сокращения текста: пересказ, аннотация, цитата. Составление аннотации на любимую книгу. Практикум.

Детская периодическая печать. Основные рубрики, иллюстрации.

Справочные издания: энциклопедия, справочник, словари их назначение. Практикум.

**Тема: «Информационная культура школьника»**

Роль информации в современном мире. Основные понятия: информационные ресурсы, культура, документ, Интернет. Практикум.

**Список литературы:**

1. Андреева О.В. История книги: Хрестоматия. Ч.II. – М.: МГАП «Мир книги», 1997. – 206с.
2. Бединская Е. Основы информационной культуры школьника: Программа для учащихся 5-6 классов //Школьная библиотека. – 2002. - № 3. –с.9.
3. Бирюкова А.П. Программа "Библиотечно-библиографические и информационные знания младших школьников 1-4 классов" //Школьная библиотека. - 2003. - № 1. - с.55-57.
4. Гендина Н.И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях /Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, И.Л. Скипор, Г.А. Стародубова: Учебно-методическое пособие. - М.: Школьная библиотека, 2002. - 208 с.
5. Информационная культура – школьникам: Поиск и творчество. – Киров, 2001.
6. Караваева Е.А. Из опыта ведения курса «Информационная культура личности»// Школьная библиотека. – 2005. - № 8. – с.40.
7. Книговедение: Энциклопедический словарь/ Ред. Коллегия: Н.М. Сикорский и др. – М.: Сов. Энциклопедия, 1982. – 664с.
8. Краткий справочник школьного библиотекаря/О.Р. Старовойтова при участии Т.И. Поляковой, Ю.В. Лисовской; Под общей редакцией Г.И. Поздняковой. – СПб: Профессия, 2001.-352 с. – (Серия «Библиотека»)
9. Крук Н. Формирование информационной культуры школьников как неотъемлемая составная часть учебной деятельности //Школьная библиотека. - 2001. - № 8. - с. 16-21.
10. Львов С.Л. Книга о книге: Книга для учащихся старших классов. – М., 1980
11. Мяотс О.Н. Уроки информационной грамотности в школе: Методические рекомендации. – М.: ООО «Чистые пруды», 2005. – 32с. – (Библиотечка «Первого сентября», серия «Библиотека в школе»).
12. Стародубова Г.А. Библиотечное занятие: операционное описание технологического процесса его подготовки и проведения /Г.А. Стародубова, Л.А. Савкина //Школьная библиотека. - 2002. - № 1. - С. 28-29.
13. Тихомирова И.И. Методический словарь справочник для библиотекарей «Психология детского чтения от А до Я // Школьная библиотека. – 2003. - №1,2,3,5,6,8,9-10.
14. Формирование основ библиотечно-библиографической грамотности в целях развития умений и навыков умственного труда: методические рекомендации в помощь учителю и школьному библиотекарю. – М., 1987. – 145 с.