**Оценивание** **чтения**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

• навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);

• умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и разбором текстов учебной книги. При выставлении отметки по чтению необходимо одновременно учитывать следующее:

• понимание учащимся прочитанного текста;

• способ (целыми словами, по слогам), правильность, беглость, выразительность чтения;

• владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Следует особо подчеркнуть, что «чтение — это не только тот предмет, которым надо успешно овладеть ребенку, но и тот, посредством которого он будет осваивать другие дисциплины, добывать знания по всем другим предметам»\*.

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеют свои специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанного), то во втором – четвертом классах чтение постепенно становится общеучебным умением, крайне необходимым при овладении знаниями по другим предметам. Немаловажным критерием при овладении чтением как общеучебным умением является беглость чтения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Программно-методические материалы. Чтение. Начальная школа / Сост. Т.В. Игнатьева. — М.: Дрофа, 1999.

Младший школьник по окончании начальной школы должен овладеть синтетическим чтением , которое характеризуется слиянием техники чтения и понимания. Поэтому в начальной школе периодически проверяется скорость чтения вслух. Нужно помнить, что темп чтения от 40 слов в минуту при чтении вслух с переходом на чтение целыми словами дает возможность воспринимать только фактическую сторону текста. Смысловое понимание возникает при темпе чтения не менее 60 слов в минуту при способе чтения целыми словами. Владение синтетическим чтением вслух на уровне 90 слов в минуту обеспечивает углубленное понимание прочитанного. Вот почему под особым контролем учителя должна быть и техническая сторона чтения, то есть знания, умения и навыки по технике чтения на определенном отрезке времени.

**Нормативы по проверке** **техники** **чтения (количество слов в минуту)**

|  |  |
| --- | --- |
| Оценка | Учебные четверти |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть |
| Первый класс |
| «5» |  | больше 20 слов | больше 35 слов | больше 40 слов |
| «4» |  | 16–20 слов | 26–35 слов | 31–40 слов |
| «3» |  | 10–15 слов | 20–25 слов | 25–30 слов |
| «2» |  | меньше 10 слов | меньше 20 слов | меньше 25 слов |
| Второй класс |
| «5» | больше 45 слов | больше 55 слов | больше 65 слов | больше 70 слов |
| «4» | 35–45 слов | 40–55 слов | 50–65 слов | 55–70 слов |
| «3» | 25–34 слова | 25–39 слов | 35–49 слов | 40–54 слова |
| «2» | меньше 25 слов | меньше 25 слов | меньше 35 слов | меньше 40 слов |
| Третий класс |
| «5» | больше 70 слов | больше 75 слов | больше 85 слов | больше 90 слов |
| «4» | 55–70 слов | 60–75 слов | 70–85 слов | 75–90 слов |
| «3» | 40–54 слова | 45–59 слов | 55–69 слов | 60–74 слова |
| «2» | меньше 40 слов | меньше 45 слов | меньше 55 слов | меньше 60 слов |
| Четвертый класс |
| «5» | больше 90 слов | больше 100 слов | больше 110 слов | больше 120 слов |
| «4» | 75–90 слов | 85–100 слов | 95–110 слов | 105–120 слов |
| «3» | 65–74 слова | 70–84 слова | 80–94 слова | 90–104 слова |
| «2» | меньше 65 слов | меньше 70 слов | меньше 80 слов | меньше 90 слов |

**Нормы по технике чтения в начальной школе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| класс | 1 полугодие | 2 полугодие |
| 1 | Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов. Темп чтения - не менее 11-15 слов в минуту. | Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 25- 30 слов в минуту. |
| 2 | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 31-35слов в минуту.  | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений, пауз и интонаций. Темп чтения - не менее 45-50слов в минуту.  |
| 3 | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста. Темп чтения - не менее 55-60слов в минуту.  | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста. Темп чтения - не менее 70 - 75 слов в минуту.  |
| 4 | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в минуту.  | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию. Темп чтения - не менее 90-95 слов в минуту.  |

ТЕМП И ОЦЕНИВАНИЕ ЧТЕНИЯ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-й класс  | 2-й класс  | 3-й класс  | 4-й класс |
| I четверть  | 5-10 сл/м  | 25-30 сл/м  | 50-54 сл/м  | 70-75 сл/м |
| II четверть  | 11-15сл/м | 31 -35 сл/м  | 55-60 сл/м  | 75-80 сл/м |
| III четверть  | 16-24 сл/м | 36-44 сл/м | 6 1-69 сл/м | 81-89сл/м |
| IV четверть  | 25-30 сл/м | 45-50 сл/м  | 70-75 сл/м | 90-95 сл/м |

**Оценка понимания прочитанного:**

высокий уровень - самостоятельно придумывает название, выражающее главную мысль прочитанного текста,

средний уровень - выбирает наиболее точное название текста из нескольких предложенных,

низкий уровень - правильно отвечает на вопросы,

0 уровень – прочитанное не понимает или улавливает отдельные детали.

**Таблица показателей уровня чтения учащихся \_\_\_\_\_\_\_ класса**

**Дата проверки**:

**Цель проверки**: выявить уровень чтения - технику чтения и понимание прочитанного текста.

**Учитель:**

**Ассистент:**

**Дата:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия ученика | способчтения | кол-воошибок | темпчтения | уровеньпоним. прочит.(выс.,сред.,низ.) | отметка |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Техника чтения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество уч-ся в классе |  | **%** |
| Количество проверенных учащихся |  |  |
| Читают в пределах нормы |  |  |
| Читают выше нормы |  |  |
| Читают ниже нормы- |  |  |

**Уровень понимания прочитанного:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество уч-ся в классе |  | **%** |
| Количество проверенных учащихся |  |  |
| Высокий уровень понимания прочитанного |  |  |
| Средний уровень понимания прочитанного |  |  |
| Низкий уровень понимания прочитанного |  |  |

**Проверка техники чтения учащихся 2-х классов.**

СТАРЫЙ ПЁС

Был у человека верный друг – Пёс. Шли годы. Пёс постарел, стал плохо видеть. Раз в ясный летний день он не узнал своего хозяина. Он выбежал из своей будки, залаял, как на чужого. Хозяин удивился. Спросил:

– Значит, ты уже не узнаёшь меня?

Пёс вильнул хвостом. Он нежно заскулил. Ему хотелось сказать:

– Прости меня, что я не узнал тебя.

Через несколько дней человек принёс маленького щенка и сказал Щенку:

– Живи здесь.

Старый Пёс спросил у человека:

– Зачем тебе ещё один пёс?

– Чтобы тебе одному не было скучно, – сказал человек и ласково потрепал старого Пса по спине.

 (В. Сухомлинский) (94 слова)

**Вопросы и задания**

1. Почему верный друг – Пёс залаял на хозяина, как на чужого?

2. Как к этому отнёсся человек?

3. Что тебе понравилось в этом произведении?

 **Проверка техники чтения учащихся 3-х классов.**

КУПАНИЕ МЕДВЕЖАТ

 Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево.Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с ней два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать в речку.

Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не выполоскала в воде. Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его, надавала шлепков, а потом – в воду, как первого. Очутившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольные купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых лохматых шубках. Вода хорошо освежила их.

 После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой.

 (В. Бианки) (122 слова)

**Вопросы и задания**

1. Почему охотник влез на дерево?

2. Какую картинку из жизни животных удалось увидеть охотнику в лесу?

3. Почему медвежата остались очень довольные купанием?

 **Проверка техники чтения учащихся 4-х классов.**

КРАПИВНОЕ СЧАСТЬЕ

 Выросла на краю поляны Крапива. Поднялась над травами и смутилась. Цветы вокруг красивые и душистые, ягоды вкусные. Ни вкуса приятного, ни яркого цвета, ни сладкого запаха у неё нет!

И вдруг слышит Крапива:

– Не велико счастье красивым-то быть! Кто ни увидит – сорвёт... – Это белые ромашки прошептали.

– Думаете, душистым быть лучше? Как бы не так! – прошелестел Шиповник.

– Хуже всего быть вкусной! – покачала головкой Земляника. – Всяк съесть норовит.

– Вот так-так! – удивилась Крапива. – Выходит, что самая счастливая тут я? Меня ведь никто не трогает: не нюхает, не срывает.

– Мы завидуем твоей спокойной жизни! – хором пропели цветы и ягоды.

– Как я рада, как я счастлива! – крикнула обрадованная Крапива. – Как мне хорошо, – добавила она задумчиво. – Расту – не обращают внимания, цвету – не нюхают, засохну – и не вспомнят...

И вдруг Крапива всхлипнула:

– Будто меня и не было совсем, будто я и не жила! Пропади пропадом такое крапивное счастье!

Цветы и ягоды внимательно слушали Крапиву. И больше никогда не жаловались на свою беспокойную жизнь.

 (Н. Сладков ) (158 слов)

**Вопросы и задания**

1. Отчего смутилась Крапива?

2. Почему цветы и ягоды сначала завидовали её спокойной жизни?

3. Объясни причину грусти Крапивы.