**Технологическая карта урока**

(получения новых знаний и закрепления первичных способов деятельности)

**Предмет**: география

**Класс**: 5

**Тема урока**: Условные знаки

**Цель:**  познакомить учащихся с условными знаками и их видами.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- сформировать знания об условных знаках и их видах;

- научиться самостоятельно составлять план местности;

- уметь рассуждать и делать выводы;

- излагать и аргументировать свою точку зрения;

**Развивающие:**

- развивать умение проводить сравнение, анализ, обобщение;

- продолжить формирование умений чтения карт, плана местности;

-развивать коммуникативные умения и навыки.

**Воспитательные:**

- воспитывать географическую культуру и восприятие географических объектов через литературные произведения.

-продолжить работу по формированию научного мировоззрения.

**Планируемые результаты**

**Личностные:**

- установление связи между учебной деятельностью и мотивом.

- воспитание любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;

- формирование коммуникативной компетентности в общении со сверстниками в процессе учебно-исследовательской деятельности;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к природе.

Предметные:

- формирование понятий «условные знаки», «легенда карты»;

- работа с картографическими источниками (способы изображения водных объектов на примере карты полушарий);

- умение читать карту полушарий;

- умение читать топографическую карту;

- умение описывать маршрут по топографической карте с помощью условных знаков;

- умение анализировать карты атласа;

- умение моделировать в контурных картах под руководством учителя;

- умение наносить условные знаки на контурную карту и подписывать объекты.

**Метапредметные*:***

**Регулятивные:**

-учить планировать, строить алгоритм деятельности, делать прогнозирование;

- учить самооценке, самоконтролю выполняемой работы;

-учить работать по образцу, по алгоритму.

**Коммуникативные:**

-развивать внимание учащихся;

- обучать умению слушать и записывать содержание и объяснения учителя или ответ ученика;

- учить постановке вопроса.

**Познавательные:**

Работать над формированием логических умений:

- анализ синтеза;

- сравнение;

- обобщения и классификации;

- доказательства;

Чтение и работа с текстом.

**Формы организации учебной деятельности:** Коллективная, парная, индивидуальная, фронтальная

**Методы обучения:** объяснительно-иилюстративный, репродуктивный, частично-поисковый

**Техники и технологии**: технология проблемного обучения, ИКТ, здоровьесберегающая технология, приемы – ребус, крокодил

**Ресурсы:** электронное приложение, компьютерный класс, проектор, тетрадь – тренажер, сервисы Web 2.0 – генератор ребусов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** | **Формы оценивания** |
| 1. | Оргмомент | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Организуют свое рабочее место, проверяют готовность к уроку | Регулятивные: формирование способности к организации своей деятельности | Вербальная (словесная) оценка |
| 2. | Актуализация знаний | *Задания на знания понятий*   1. Что называется масштабом? 2. Какие виды масштабов вы знаете?   *Задания на проверку умений*   1. Выразите численный масштаб именованным:   1: 250 000  1: 1 000  1: 25 000  1: 1000 000  1: 50   1. Выразите именованный масштаб численным   В 1см – 100м  В 1см – 25 км  В 1см – 900 км  В 1см – 1 км  В 1см – 350 км   1. Начертите прямоугольник 15 км на 30 км в масштабе в 1см – 5 км   *Задания на проверку практических навыков*   1. Как определить расстояния на местности, имея топографическую карту? 2. 2. Как измерить расстояния по карте при помощи линейного масштаба? | Отвечают фронтально на репродуктивные вопросы. | Личностные:  выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий и умение их применять в различных жизненных Познавательные:  умение определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем; выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных и учебных задач  Регулятивные:  планировать, строить алгоритм деятельности, самоконтроль выполняемой работы | Взаимоконтроль  Самоконтроль |
| 3. | Мотивация  Эмоционально-позитивный настрой на изучение новой темы | Создает условия для возникновения у учащихся внутренней потребности включения в учебную деятельность.  Мальчик Андрейка получает от своих товарищей загадочное письмо:  «Здравствуй, Андрейка! Недавно мы поселились у  Его избушка стоит левее , которая пересекает  . На опушке леса переходит в . По обе стороны которой раскинулись заросли C:\Users\Алена\Desktop\5kFgTeK2.jpg, за ними –  и наша школа. Все лето мы купались в . Приехать к нам ты сможешь по »  Ребята, как помочь Андрейке? Что бы вы ему посоветовали ? Каким образом можно прочитать письмо?  Откуда вы можете получить информацию? | Слушают, обсуждают письмо, пытаются самостоятельно определить проблему урока.  Думают, размышляют.  Отвечают на вопросы  Прочитать письмо сумеем, если знаем условные знаки. | Личностные:  проявление интереса к поставленной проблеме  Регулятивные:  умение планировать деятельность в соответствии с поставленной целью  Коммуникативные:  вступать в речевое общение, участвовать в диалоге | Вербальная (словесная) оценка |
| 4. | Целополагание | Расшифруйте ребус. Какую тему мы будем изучать?    Постановка целей:  Сегодня мы учимся:  - давать определения понятий: «условные знаки», «легенда карты»;  - распознавать условные знаки планов местности и карт;  - читать планы местности и карты;  - красиво оформлять свои мысли;  - слушать друг друга и учителя;  - смотреть и видеть. | Расшифровывают ребус, называют тему урока, ставят цели | Личностные:  понимать значимость понятия «условные знаки»  Регулятивные:  осуществлять преобразование информации  Коммуникативные:  умение организовывать учебное сотрудничество  Предметные:  использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной практической деятельности | Вербальная (словесная) оценка |
| 5. | Получение новых знаний и закрепление первичных способов деятельности  **Динамическая пауза** | Без знания букв нельзя прочитать книгу – без знания условных знаков нельзя понять изображение местности. Условные знаки – азбука карты и плана. Работаем в парах с рабочими листами, ЭП и атласом.  Работа над определением понятия:  - Что такое условные знаки?      На древних картах знаки были рисованными.  Задание:  - посмотреть слайд-шоу «Старинные карты»;  - определить достоинства и недостатки рисованных знаков.  В настоящее время на планах и картах используют графические знаки.  Задание:  - посмотреть настенные карты;  - посмотреть рисунок на слайде «Условные знаки топографической карты»;  - отметить преимущества графических знаков над рисованными, определить главные требования к изображению условных знаков.  Каковы же главные требования к их изображению должны соблюдаться?    Значение условных знаков показано в легенде карты.  Работа над определением понятия:  - Что такое легенда карты?  - посмотреть слайд-шоу «Легенды карты»;  - сделать вывод о значении легенды.  Работа со схемой «Виды условных знаков» электронного приложения. Демонстрирует схему, слайд-шоу одиночных, линейных, площадных знаков.  Беседа по вопросам:  - Когда используют одиночные знаки?  - Что изображают линейные знаки?  - Что отражают площадные знаки?  - Что кроме знаков можно еще увидеть на картах?  - Найти на картах пояснительные подписи: географические названия и цифры, характеризующие количественные показатели географических объектов.  Прием **«Крокодил**», учитель называет термины, а дети изображают мимикой, жестами.  Практическая работа «Способы изображения водных объектов на примере карты полушарий».  Цель: умение читать карту полушарий.  Условные знаки географической карты отличаются от знаков топографической карты (плана местности). Почему?  Тренировочные упражнения на закрепление знаний условных знаков в рабочих листах.  1) Прочитайте рассказ, заменив условные знаки словами.  2) Прочитав стихотворение, нарисуй условные знаки указанных объектов  (9 топографических знаков).  Возвращаемся к письму Андрейки.  Сможем мы ему помочь? | Работают в парах с ЭП и заданиями в рабочих листах, отвечают на вопросы.  Дают определение: Условные знаки – это символы, обозначающие разные объекты.  Смотрят слайд-шоу в ЭП Отмечают достоинства: (красота, наглядность, выразительность) и недостатки: (трудность вырисовывания)  Смотрят настенные карты.  Смотрят рисунок на слайде. Отмечают требования к изображению: (простота, непохожесть друг на друга, изображенные знаки напоминают сами предметы).  Выстраивают совместно с учителем закономерность: реальный объект – изображение – чтение; местность – изображение на плане, карте – чтение плана местности, карты.  Каждый отвечающий высказывает по два-три аргумента, отбрасывая из них по одному, оставляя самый идеальный вариант.  Дают определение: Легенда карты – изображение знаков с объяснением их значений. Анализируют легенды на слайд-шоу «Легенды карты». Делают вывод: легенда помогает читать карту, т.е понять ее содержание.  Работают со схемой, отвечают на вопросы, анализируют карты атласа.  Выполняют физкультминутку  Выполняют фронтально практическую работу по алгоритму в рубрике «Мои географические исследования»  Сравнивают знаки, дают ответ на вопрос.  Выполняют тренировочные упражнения. Осуществляют самопроверку.  Да!Расшифровывают знаки и читают письмо. | Личностные:  устойчивый познавательный интерес  Регулятивные:  умение выполнять учебные действия в соответствии с планом  Коммуникативные:  умение работать в парах  Предметные:  *знание*  понятий и терминов «условные знаки», «легенда карты»  виды условных знаков: одиночные, линейные, площадные  *умение*  работать с условными знаками | Взаимопроверка |
| 6. | Рефлексия | Была достигнута цель урока? Решены ли поставленные проблемы? Что вы узнали на уроке, что научились, что запомнили и что бы вы хотели рассказать дома? | Высказывают свое мнение, дают ответы на поставленные вопросы. | Регулятивные :умение адекватно оценивать свою деятельность и деятельность своих товарищей  Коммуникативные: высказывают собственное мнение, слушают друг друга, строят понятийные и речевые | Смыслообразование  Самооценка |
| 7. | Домашнее задание | Поработать с текстом § 12, учить знаки, подготовка к топографическому диктанту, творческое задание - составить кроссворд | Записывают в дневник | Регулятивные:  уметь слушать в соответствии с целевой установкой |  |

**Рабочий лист**

**Задание №1** Работа над определением понятия: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Что такое условные знаки? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание №2**

- посмотреть слайд-шоу «Старинные карты»;

- определить достоинства и недостатки рисованных знаков. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание №3**

- посмотреть настенные карты;

- посмотреть рисунок на слайде «Условные знаки топографической карты»;

- отметить преимущества графических знаков над рисованными, определить главные требования к изображению условных знаков.

Каковы же главные требования к их изображению должны соблюдаться?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание №4** Работа над определением понятия:

- Что такое легенда карты? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- посмотреть слайд-шоу «Легенды карты»;

- сделать вывод о значении легенды.

**Задание №5.** Работа со схемой «Виды условных знаков» электронного приложения.

Ответить на вопросы:

- Когда используют одиночные знаки? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Что изображают линейные знаки?

- Что отражают площадные знаки?

- Что кроме знаков можно еще увидеть на картах? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Найти на картах пояснительные подписи: географические названия и цифры, характеризующие количественные показатели географических объектов. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**№6 Возвращаемся к письму Андрейки.**

Сможем мы ему помочь?

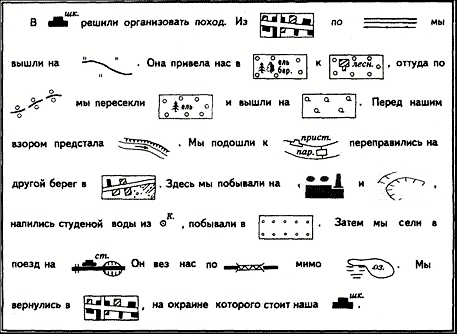
**№7 Практическая работа** «Способы изображения водных объектов на примере карты полушарий» - злектронное приложение

Цель: умение читать карту полушарий.

Условные знаки географической карты отличаются от знаков топографической карты (плана местности). Почему?

**№8 Тренировочные упражнения на закрепление знаний условных знаков:**

*1) Прочитайте рассказ, заменив условные знаки словами.*



*2) Прочитав стихотворение, нарисуй условные знаки указанных объектов*

Отрывок из стихотворения А.С.Пушкина "Деревня".

Вместо выделенных крупным шрифтом слов - поставь условные знаки.

Я твой: люблю сей темный САД   
С его прохладой и цветами,   
Сей ЛУГ, уставленный душистыми скирдами,   
Где светлые РУЧЬИ в КУСТАРНИКАХ шумят.   
Везде передо мной подвижные картины:   
Здесь вижу ДВУХ ОЗЕР лазурные равнины,   
Где парус рыбаря белеет иногда,   
За ними РЯД ХОЛМОВ и НИВЫ полосаты,   
Вдали рассыпанные ХАТЫ,   
На влажных берегах бродящие стада,   
Овины дымные и МЕЛЬНИЦЫ крылаты;   
Везде следы довольства и труда...