**Конспект выступления музыкального руководителя на родительском собрании на тему «Музыкальные занятия в детском саду».**

Здравствуйте, уважаемые родители, я рада приветствовать вас в нашем музыкальном зале. Мы собрались сегодня для того, чтобы я рассказала вам о структуре наших музыкальных занятий, а так же о их целях и задачах.

Прежде всего, мне бы хотелось обратить ваше внимание на то, что наши занятия соответствуют принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка в музыкальной деятельности. Весь наш образовательный процесс, строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной - формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

По структуре наше занятие состоит из пяти дисциплин:

**1. СЛУШАНИЕ.**

В его задачу входит:

- Развивать у детей интереса к музыке, желание слушать её, закреплять знания о жанрах в музыке *(песнях, танцах, маршах)*.

- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

- Формировать навыки культуры слушания музыки *(не отвлекаться, слушать внимательно до конца)*.

- Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном произведении.

- Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения *(тихо, громко, медленно, быстро)*.

- Развивать способность различать звуки по высоте.

- Ещё на слушании мы знакомимся с музыкальными инструментами. Рассматриваем их на картинках, узнаем историю их создания, учимся слышать и различать их в музыкальном произведении. Что не мало важно, учимся играть на них будь то: ложки, погремушки, маракасы и другие.

- На слушании мы знакомимся и осваиваем такое музыкальное явление, как ритм. Учимся слышать и чувствовать его, через отстукивание ритмических рисунков на кубиках, в ладоши, на шумовых музыкальных инструментах.

**2. ПЕНИЕ.**

В его задачи входит:

- Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно.

- Развивать умение брать дыхание между фразами, перед началом пения.

- Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Одним словом работаем над артикуляцией и дикцией.

- Учимся подпевать мелодию солистам, всеми вместе, слушая друг друга.

- Если мы разучиваем песню с движениями, то мы учимся координировать свои действия, не забывая при этом петь. Все эти навыки способствуют мозговой деятельности ребёнка.

**3. МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ.**

В их задачу входит:

- Формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения, в соответствии с формой музыки.

- Осваиваем, совершенствуем и чередуем такие движения как: *«пружинка»*, *«фонарики»*, *«кружение»*, *«кружение в парах»*, различные *«упражнения руками с атрибутами»* (*«листики»*, *«цветочки»* и др.), выполнять *«всевозможные перестроения»*, *«ставить ножку на носок, пятку»*, осваиваем *«различные виды ходьбы»*, *«бег»*, *«прыжки»*, *«марш»* и др.

Занятия ритмикой, основанные на взаимосвязи музыки и движения, улучшают осанку ребёнка, координацию, вырабатывают чёткость ходьбы и лёгкость бега.

**4. ТАНЕЦ.**

- Задачи этой дисциплины тесно связаны и переплетаются с задачами музыкально-ритмических движений.

- Основной целью танца является придание эмоционально – образного смысла выполняемым музыкально игровым движениям.

- Учимся использовать мимику и пантомиму *(особенно в изображении движений животных)*.

**5. ИГРА.**

Это обязательная часть наших занятий.

На музыкальных занятиях мы применяем различные виды игр:

- музыкальные – направленные на закрепление предыдущих форм занятий.

- подвижные – направленные на развитие коммуникативного навыка, т. е. учатся взаимодействовать друг с другом.

Подводя итог, хочу отметить, что занятия музыкой способствует общему развитию личности ребёнка. Взаимосвязь между всеми сторонами воспитания складывается в процессе разнообразных видов и форм музыкальной деятельности.

Музыка – это средство эстетического воспитания ребёнка, так как оно направлено на развитие способности детей воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное, замечать хорошее и плохое, творчески и самостоятельно действовать, приобщаясь тем самым к различным видам художественной деятельности.

Уважаемые родители, обратите внимание на обувь ребёнка, все таки самый удобный вариант это чешки - как на музыкальном занятии, так и на физкультуре.