

Рисование – деятельность, которая играет большую роль в развитии ребенка, развивает его творческие способности.

Дети в процессе рисования получают море положительных эмоций, а особенно, когда работаешь нетрадиционным способом.

Нетрадиционный способ рисования – это первый шаг к тому, чтобы привить к ребенку любовь к изобразительному искусству, вызвать интерес, к рисованию начиная с младшего дошкольного возраста.

Рисование с использованием нетрадиционных техник завораживает и увлекает детей. Это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово нельзя, а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов и инструментов.

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В.А. Сухомлинский

Развитие мелкой моторики рук через нетрадиционные техники рисования



Воспитатель

Максимова Анна Владимировна

2020

«Мухомор»

*Этот гриб в лесу растет,
Не клади его ты в рот!
Он совсем не сладкий,
Крапинки на шляпке,
Красный, словно помидор,
Несъедобный ... (Мухомор)*



«Елочка»

*«Она на ежика похожа,
Как еж, она в иголках тоже,
На ней плоды бывают-
шишки.
Девчонки ждут ее, маль-
чишки,
Когда она под Новый год
На праздник к нам стоять
придет!»*



«Осьминожка»

*В море быстро мы спусти-
лись,
Наклонились и умылись,
Раз, два, три, четыре,
Вот как славно освежились.
А теперь поплыли дружно,
Делать так руками нужно.*



*Две ладошки прижму
И по морю поплыву,
Две ладошки, друзья,
Это лодочка моя.
Паруса подниму
И по морю поплыву.
А по бурным волнам*