*Районный конкурс методических материалов, посвящённый 70- летию Победы в Великой Отечественной войне.*

*Методическая разработка внеурочного мероприятия*

«Какая безмерная тяжесть на женские плечи легла…»

*Сценарий внеклассного мероприятия, посвящённого героям Великой Отечественной войны, подготовила и провела учитель русского языка и литературы МБОУ «Коношская СОШ»*

*Ершова Елена Владимировна*

*Цели и задачи:* мероприятия

- расширить представления детей о Великой Отечественной войне;

- воспитать уважение к героическому прошлому страны;

- пробуждать сочувствие к людям старшего поколения;

- формировать положительную оценку таких нравственных качеств, как самопожертвование, героизм, патриотизм;

- формировать активную жизненную позицию;

-дать представление о трудной жизни женщин в годы войны.

*Оформление*: фотографии, иллюстрации о ВОВ, песни военных лет, стихи поэтов о войне, мультимедийный проектор

*План – конспект мероприятия:*

1.Что мы знаем о женщине?

2. «Четыре мучительных года…»

3.Инсценировка «Материнская доля».

4. «Спасибо вам, женщины…»

*В мероприятии принимали участие обучающиеся 7 класса.*

*Ход мероприятия.*

Ведущий: Всё, что мы знаем о женщине, лучше всего вмещает слово «милосердие». Есть другие слова: сестра, жена, друг и самое высокое - *мать*. **2 слайд**

Женщина даёт жизнь, женщина сберегает жизнь. «Женщина» и «жизнь»- два неразделимых понятия.

На самой страшной войне 20века женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала раненых, но и стреляла, бомбила, ходила в разведку. Женщина убивала.**3 СЛАЙД**

«Не женская это доля- убивать» -скажет одна из героинь ВОВ.В её словах звучит весь ужас случившегося.

*Звучит музыка*.**4 СЛАЙД**

Ученик: Да разве об этом расскажешь…

В какие ты годы жила!

Какая безмерная тяжесть

На женские плечи легла!..

В то утро простился с тобою

Твой муж, или брат, или сын.

И ты со своею судьбою

Остались один на один.

Один на один со слезами,

С несжатыми в поле хлебами

Ты встретила эту войну.

И всё - без конца и без счёта-

Печали, труды и заботы

Пришлись на тебя на одну.

(*М.Исаковский)*

Ведущий: Четыре мучительных года…

Если когда-нибудь в языки мира войдёт русское слово «подвиг», в том будет доля и свершенного в годы войны женщиной, державшей на своих плечах тыл, сохранившей детишек и защищавшей страну вместе с мужчиной.**5СЛАЙД**

Ученик: Скажут, было тепло - не верьте!

Скажут, было светло – не верьте!

Скажут, было легко – не верьте!

Было б всё это – не было б смерти.

Было горько порою – верьте!

Было холодно, трудно – верьте!

И самое главное – верьте,

Они добывали стране бессмертье!

*(Э.Асадов)*

*Звучит песня «У незнакомого посёлка…»*

Ведущий: 1418 дней ночей длилась война. И каждый день женщины , такие хрупкие и нежные , несли всё на своих плечах. Они выносили с поля боя раненых бойцов и порой сутками не выходили из цехов завода, делая автоматы и снаряды. А самое главное, они ждали, когда придёт этот день, когда вернутся домой их дети, мужья, любимые. **6-7 СЛАЙД**

*Ученик читает стихотворение К. Симонова «Жди меня».*

Ведущий: Кто-то дождался, а кто-то нет.

*Ученик :* Им в праздники никто цветов не дарит

И не приходит под родимый кров.

Годами одиночество их старит

Простых душой и незаметных вдов.

На стенах в рамках строгие портреты

Сынов, мужей, знакомых и родных,

В углу иконы в рушники одеты

И похоронки спрятаны за них.

*Звучит песня «Журавли» (в исполнении учащихся)***8 СЛАЙД**

Ведущий: Я только раз видала рукопашный

Раз - наяву и тысячу во сне.

Кто говорит, что на войне не страшно,

Тот ничего не знает о войне.

*(Ю.Друнина)*

Ученик:

 В холодные зимы, в метели

У той у далёкой черты

Солдат согревали шинели,

Что сшила заботливо ты.

Бросались в грохоте, в дыме

Советские воины в бой,

И рушились вражьи твердыни

От бомб, начинённых тобой.

*(О.Черных)*

*Танцевальный номер под песню «Смуглянка»* **9 СЛАЙД**

Ведущий: Женщины, находившиеся в тылу, делали всё возможное и невозможное для воинов.

*Инсценировка «Материнская доля»* **10 СЛАЙД**

*(Фоном звучит запись военной песни. На сцене рассказчик ,Иван ,Евдокия Ивановна, Анфиса).*

**Иван (читает)**: «Здравствуйте, мамаша, Нюра, Фиса! Первое сообщаю, что жив и здоров. Погода стоит хорошая, но природа у вас , в городе Иванове, во много раз лучше, чем здесь. От Вас,мама ,письмо получил от 14.06.1943. Вы пишите, что много посадили всего, это приятно слушать, ведь не всегда можно покупать на рынке- очень там дорого.

Ну, до следующего письма. До свидания, остаюсь жив и здоров. Жму всем крепко руку».

Рассказчик: При освобождении Донбасса автор этого письма , гвардии старший сержант Иван Александрович Костров, был тяжело ранен. 16сентября1943года он скончался в госпитале. В город Иваново , где жили мать фронтовика и его сестры, пришла третья за войну похоронка.

Когда началась война, кроме Ивана ушли на фронт и его братья. На всех главных направлениях дрались с врагом Костровы. Мать писала сыновьям:

Евдокия Ивановна: «Так бы и полетела к вам, с дубиной пошла на Гитлера.»

Рассказчик: Ваня на это отвечал:

**Иван:** «Мама, ты пишешь, что пошла бы на фронт. А разве это не фронт - трудиться в тылу , снабжать нас всем необходимым?

Рассказчик: Сестра Анфиса ,первая из женщин текстильного края- города Иванова, пошла учиться на шофёра. Анна днём на фабрике, а вечером - в госпитале. Раненые называли её Солнышком. И мать тоже пошла в госпиталь. Об Алексее только и знали : награду получил за оборону Ленинграда. От Сергея писем не было. Как потом выяснилось, Алексей погиб в 1941 ,Сергей – в конце 1942.А тогда, в41-м фронтовые весточки шли только от Ивана.

**Иван:** «Пишу письмо в дороге. Столом служит дно ведра. Погода стоит замечательная :тепло, солнце здорово припекает. Настроение хорошее. Иду на фронт, вероятно, скоро придётся встретиться с противником. Я буду биться с врагом до последней капли крови и буду вас защищать, народ ,землю родную , но которой вырос.»

Рассказчик :Боевое крещение Иван Костров принял уже в июле. Их часть пыталась остановить вражеские танки. В тех боях Иван был ранен.

Погиб Иван Костров при захвате плацдарма на реке Кальмиус в ночь на 10 сентября 1941. *(Звучит тревожная музыка. )*

*(Иван уходит . Евдокия закрывает руками лицо).*

Были сыновья- и ни одного не стало…Как мать всё это перенесла , не расскажешь! Она и плакать не смела! Всё ждала… **11СЛАЙД**

*Звучит песня «Алёша» в исполнении учащихся.*

Чтец:

 В письмах на фронт уверяла,

Что будто б отлично живёшь.

Бойцы твои письма читали

И там , на переднем краю,

Они хорошо понимали

Святую неправду свою.

И воин , идущий на битву ,

И встретить готовый её ,

Как клятву шептал , как молитву

Далёкое имя твоё…

*(звучит песня «Катюша» в исполнении учащихся).*

Ведущий: Так уж случилось ,что наша память о войне и все наши представления о войне – мужские. Это и понятно : воевали-то в основном мужчины.

Но женщины сильнее ощущали все то ,что они чувствовали и переживали.

Чтец: За мирный рассвет, над планетой встающий,

За веру в сегодняшний день!

За счастье, за детство без слёз и тревоги.

За то, что для нас все открыты дороги

Спасибо вам, женщины,

Низкий поклон**! 12СЛАЙД**

*(Звучит военная мелодия)*

*Самоанализ мероприятия.*

*Данное мероприятие очень актуально в наше современное время. Мы должны помнить всегда героев и участников Великой Отечественной войны. Должны понимать, что женщины, которые остались дома, - ждали, верили, надеялись, что их родные вернутся живыми.*

*Я считаю, что мероприятие поставленных целей достигло.*

*При разработке сценария использовала иллюстрации о Вов, песни и стихи, посвящённые великим событиям. Была подготовлена электронная презентация.*

*Принимали участие обучающиеся 7класса. Ребята добросовестно отнеслись к подготовке и проведению мероприятия.*