

«РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

СЛАЙД 1

Уважаемые коллеги, здравствуйте! Разрешите представить Вам доклад, тему которого Вы видите на экране.

Традиционно на уроках физической культуры решение задач акцентировано на развитии физических качеств, затем на обучении двигательным действиям, приобретении специальных знаний и наконец на воспитании личностных качеств как побочном процессе решения приоритетных задач. И этому есть объяснение: результатом деятельности учителя физической культуры в первую очередь является развитие кондиционных возможностей обучающихся.

СЛАЙД 2

Для того, чтобы установить связь и взаимозависимость между воспитательным процессом и предметными результатами, необходимо ознакомиться со схемой на слайде.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом выделяют следующие цели урока: образовательные, развивающие, воспитательные. Выполнение перечисленных задач обуславливает достижение планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных. Совокупность планируемых результатов и есть основная цель школьного физического воспитания.

Конечно, есть ещё один наиболее простой и неопровержимый факт взаимосвязи воспитательного потенциала урока и качества предметных результатов – это естественная, раскрытая научной философией предпосылка, заключающаяся в единстве физического и духовного развития человека.

СЛАЙД 3

В связи с этим любой урок как звено системы обучения обладает определённым воспитательным потенциалом. Также смежным с данным термином мы считаем и такое понятие, как «воспитательное пространство».

СЛАЙД 4

На слайде представлены основные компоненты воспитательного пространства.

Урок физической культуры обладает рядом специфических особенностей, позволяющих рассматривать его как фактор воспитания учащихся. Во-первых, это повышенная двигательная активность, свобода передвижения и возможность устанавливать частые межличностные контакты и общение, что приводит к трудности организации деятельности учащихся, особенно в младших и средних классах. Во-вторых, повышенный эмоциональный фон, вызванный яркими, глубокими позитивными и негативными эмоциями в случае успеха или неудачи, которыми сопровождается применение соревновательного и игрового методов. В-третьих, преодоление различных препятствий объективного и субъективного характера и обязательное при этом проявление волевых усилий. Как утверждают социальные психологи, занятия физической культурой - это модель быстропротекающих социально-психологических явлений. В связи с этим вклад урока физической культуры в развитие личностных качеств учащихся достаточно существен.

СЛАЙД 5

Содержание учебного материала урока физической культуры в основном состоит из двигательных действий, которые приобретают форму физического упражнения.

Целесообразно подобранные двигательные действия, которые характеризуются оптимальной трудностью, новизной, эмоциональностью, практической значимостью, позволяют формировать необходимые качества личности.

Например, упражнения, направленные на развитие выносливости, сопряженно, комплексно формируют волевые качества через волевые усилия, прилагаемые на стадии утомления.

Занятия физическими упражнениями происходят в условиях изменяющейся внешней (природной) среды. Такие факторы, как рельеф местности, метеорологические условия (дождь, ветер, жара и холод), увеличивают трудность выполнения упражнения и предъявляют повышенные требования к проявлению волевого усилия для достижения цели.

СЛАЙД 6

Степень воздействия содержания учебного материала ограничена степенью включенности школьников в учебный процесс, которая во многом определяется методами, используемыми учителем.

В связи с этим на уроках физической культуры широко используют **игровой и соревновательный методы**.

Игровой метод. Основу этого метода составляет упорядоченная игровая двигательная деятельность в соответствии с образным или условным сюжетом (замыслом, планом игры), в котором предусматривается достижение цели многими дозволенными способами в условиях постоянного и в значительной степени случайного изменения ситуации. Этот метод характеризуется наличием активного взаимодействия занимающихся, эмоциональностью, что при его применении, безусловно, содействует воспитанию нравственных черт личности: коллективизма, творчества, сознательной дисциплины и т. д.

Соревновательный метод - это один из вариантов стимулирования интереса и активизации деятельности занимающихся с установкой на победу или достижение высокого результата в каком-либо физическом упражнении при соблюдении правил соревнований. На уроке физической культуры он используется чаще всего в элементарных формах. Например, проведение испытаний на лучшее исполнение отдельных элементов техники движений: кто больше забросит в кольцо баскетбольных мячей, кто устойчивее приземлится, кто быстрее преодолеет дистанцию бегом или на лыжах и т. п.

Фактор соперничества в процессе соревнований, а также условия их организации и проведения (определение победителя, поощрение за достигнутые успехи и т. д.) содействуют мобилизации всех сил человека и создают благоприятные условия для максимального проявления физических, интеллектуальных, эмоциональных и волевых усилий, способствуют развитию соответствующих качеств.

Соперничество и связанные с ним межличностные отношения в ходе борьбы за первенство могут содействовать формированию не только положительных (взаимопомощи, уважения к противнику, зрителям и т. п.), но и отрицательных нравственных качеств (эгоизма, тщеславия, чрезмерного честолюбия, грубости). Поэтому необходимы методические приемы, позволяющие целесообразно использовать соревновательный метод. Формирование личности происходит благодаря той деятельности, в которую она включается. Едва ли не решающее значение в ее развитии имеют те отношения, которые возникают и упрочиваются в процессе этой деятельности. Именно в деятельности и связанных с ней отношениях изначально коренятся социальные и психолого-педагогические истоки личностного формирования растущего человека. Это означает, что воспитание происходит путем включения учащегося в разнообразные виды деятельности (учебную, спортивную, физкультурно-оздоровительную) и благодаря

развитию и укреплению тех отношений, которые возникают в процессе этой деятельности.

Можно привлекать учащегося к занятиям физической культурой, но для формирования глубокого интереса к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности необходимо так организовать ее, чтобы она вызывала положительные эмоции, внутреннее возбуждение и радость. Если переживания будут носить негативный характер (страх, смущение, вызванные реакцией других занимающихся), это не только не будет способствовать формированию интереса к физической культуре, но, наоборот, вызовет отвращение.

СЛАЙД 7

Важным условием эффекта воспитывающего, личностно развивающего воздействия урока является **учительское поведение, учительская коммуникация**. Вызывает ли учитель у школьников своей интонацией, жестами, позой, мимикой, пространственным расположением, передвижением, другими экстра- и паралингвистическими и невербальными средствами чувство безопасности, признания, поддержки достижений или противоположные им: страха, отчуждения, отвержения, неуверенности?

СЛАЙД 8

Характер отношений "педагог-учащийся" должен строиться на основе принципов взаимодействия участников учебного процесса:

- **принцип гуманизации** педагогического процесса. Данный принцип реализуется через ряд правил его осуществления:

- педагогический процесс необходимо строить на полном признании гражданских прав учащегося и уважения к нему;
- знать положительные качества учащегося и в ходе педагогического процесса опираться на них;

- **принцип демократизации**. Его сущность состоит в предоставлении учащемуся определенной интеллектуальной и нравственной свободы для саморазвития, саморегуляции и самоопределения. Обучение и воспитание эффективны тогда, когда учащиеся проявляют познавательную активность, являются ее субъектами. Это невозможно без определенной "степени свободы" учащегося;

- **принцип природосообразности** (сообразно природе ребенка). Данный принцип предполагает выстраивание процесса обучения в соответствии с внутренним миром, степенью созревания организма, состоянием здоровья (физического, психологического, социального).

СЛАЙД 9

Таким образом, воспитательный потенциал урока физической культуры реализуется через создание его воспитательного пространства: позитивный образ учителя, развиваемый и подкрепляемый соответствующим поведением и действиями педагога, процесса учебной работы, предметного содержания.

На этом наш доклад закончен, благодарим Вас за внимание!