Сказки любят дети.

Четвернина О.Г., учитель русского языка и литературы МКОУ «Заманилкинская средняя общеобразовательная школа»

**Тема:** Внеклассное чтение, «Путешествие по сказкам Андерсена».

**Цели урока:** развитие внимания, интереса к литературе, навыков сотрудничества, развитие речи учащихся, воспитание любви к слову.

 **Ход урока:**

 В цветущей Дании, где свет увидел я,

 Берет мой мир свое начало….

 *Х. К. Андерсен.*

Выставка различных изданий Андерсена и книг о писателе, выставка рисунков по сказкам Андерсена «Беру жизнь и творю из нее сказку…»

*I. Вступительное слово учителя.*

В начале сказки «Снежная королева» Андерсен писал: «Дойдя до конца нашей истории, мы будем знать больше, чем теперь». Наверное, мы, внимательно прочитав произведения великого датского сказочника, знаем больше, чем раньше. Посмотрим, так ли это.

*II. Разминка.*

Учащиеся заготовили иллюстрации – рисунки к сказкам Андерсена. Ведущий предлагает отгадать, к каким сказкам сделаны эти иллюстрации.

Побеждает тот, кто наберет наибольшее количество жетонов…

*III. Инсценирование отрывков из любимых сказок (домашнее задание)*

 Жюри выбирает победителя.

*IV. Викторина.*

1. Как начинаются русские народные сказки? («В некотором царстве, в некотором государстве жил-был …») У Андерсена все иначе. Помните ли вы, какие сказки начинает Андерсен словами: — «Жил был принц, и хотелось ему взять за себя тоже принцессу, только настоящую»

 («Принцесса на горошине») —«Шел солдат по дороге: раз-два! Раз-два! Ранец за спиной, сабля на боку»

(«Огниво») — «В открытом море вода совсем синяя, как лепестки самых красивых цветов, и прозрачная, как чистое стекло, - но зато и глубоко там».

(«Русалочка») — «Ну, начнем! Дойдя до конца истории, мы будем знать больше, чем теперь»?

(«Снежная королева») — «Хорошо было за городом! Стояло лето, рожь уже пожелтела, овсы зеленели, сено было сметано в стога; по зеленому лугу расхаживал длинноногий аист и болтал по-египетски – он выучился этому языку от матери».

 («Гадкий утенок»)

1. В предисловии к сборнику «Новых сказок» Андерсен устами одной из своих героинь – Бузиной матушки – замечает: «Из действительности – то и вырастают чудеснейшие сказки» — Так, одну удивительную, полную захватывающих приключений историю он услышал от ласточки. Какая это сказка?

 («Дюймовочка»)

 — Другую интересную историю ему поведало…бутылочное горлышко. Вспомните название сказки.

 («Бутылочное горлышко»)

1. В сказках Андерсена самые обыкновенные предметы получают порой необычное предназначение.

— Для чего была использована сушеная треска одной из героинь?

 (на ней было написано письмо лапландки)

 — Для чего служила ореховая скорлупка в сказке о маленькой девочке?

 (Была ей кроватью).

Класс делится на две команды. Команды задают 1-2 подобных вопроса соперникам.

V. Кто есть кто? Конкурс знатоков.

Ведущий приглашает от каждой команды по 2 человека.

Ответы кратко записываются, затем оглашаются. (За правильные ответы дается по одному жетону).

 Узнайте героев:

 — «Была вырезана из бумаги и одета в юбочку из тончайшего батиста»

 (Танцовщица из сказки «Стойкий оловянный солдатик»)

— Имел козлиные ноги, маленькие рожки на лбу и длинную бороду, имел прозвище обер-унтер-генерал-камиссар-сержант Козлоног.

 (Старый шкаф из сказки «Пастушка и трубочист»)

— Носили на груди звезду, сбоку гремела сабля, писали на золотых досках алмазными грифелями.

 (Братья Элизы из сказки «Дикие лебеди»)

 — Была ростом с Герду, но сильнее, шире в плечах и гораздо смуглее.

 (Маленькая разбойница из сказки «Снежная королева»)

 Узнайте сказки:

Если «знаток» затрудняется с ответом, он может принимать подсказку команды, но только одну.

1 – ому «знатоку»:

 — Героиня этой сказки была хороша, «более умного, прелестного лица» невозможно было представить, она казалась совершенством; она жила в белых чертогах.

 («Снежная королева»)

 — После одной встречи с некоей женщиной солдат зажил весело, ходил в театры, ездил кататься на необычном виде транспорта; наконец, народ избрал его королем.

 («Огниво»)

2 – ому «знатоку»:

 — Герой был ужасно велик и совсем непохож на остальных; сначала все считали: «хорошо бы его переделать», а потом оказалось, что он стал прекраснейшем среди всех остальных.

 («Гадкий утенок»)

 — Герои-мошенники, справедливо решившие, что их обман не откроется; никто не захочет выглядеть глупее других; одурачили всю государственную верхушку и едва не одурачили весь город, если бы не ребенок.

(«Новое платье короля»)

3 - ему«знатоку»:

 — Герой ни к кому не приходит за деньги, детей же посещает каждый вечер; всегда приходит к ним с двумя одинаковыми по форме, но разными по цвету предметами, какие найдутся в каждом доме.

 («Оле-Лукойе»)

— Герои «были отличной парочкой, оба молоды и оба одинаково хрупки»; их любви препятствовал старый шкаф; они «любили друг друга, пока не разбились.

 («Пастушка и трубочист»)

VI. Подведение итогов, награждение победителей.

VII. Домашнее задание.

 1. Придумать собственную небольшую сказку, где героем стал бы какой-то обычный предмет.

 Для любознательных Ответ

1. В сказке Андерсена «Огниво» 1. У первой собаки глаза словно

Были собаки с разными глазами чайные чашки, у второй – как

 мельничные жернова, а у третьей –

 с круглую башню каждый.

2. В сказке «Принцесса на горошине» есть эпизод: вечером в городские ворота постучали.

А кто пошел отворять? (Отворять пошел король)

3. Сказочник упоминает, какого роста была Дюймовочка. Какого же?

 (Она была ростом с дюйм. Отсюда

 и ее имя)

4. Кто заправлял хозяйством овдовевшего морского царя из сказки «Русалочка»?

(Хозяйством его заправляла старушка – мать)

5. Мать морского царя носила особые отличительные знаки на хвосте.

 Какие? (На хвосте она носила целую

 дюжину устриц)

6. А сколько устриц носили вельможи морского короля?

(Вельможи имели право носить только по шесть устриц, и не больше того.)

7. Сколько принцесс было в подводном царстве, которое описывает Андерсен в сказке о русалочке? (Шесть принцесс)

8. Как король наградил обманщиков – портных сшивших ему новое платье, невидимое для тех, кто глуп? (Король наградил портных

рыцарским крестом в петлицу, а также пожаловал им звание придворных ткачей)

9. Какой документ потребовала у стойкого оловянного солдатика крыса, выскочившая из – под мостика? (Крыса потребовала паспорт)

10. Кай, герой сказки «Снежная королева», изменился, когда его ранили осколки дьявольского зеркала.

Куда попали осколки? (Один осколок попал в сердце, а

другой в глаз)