**Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе**

В 1 классах обучение безотметочное. Для оценивания используется знаково-символическая система.

Приемы оценочной деятельности, используемые на уроке при безотметочном обучении:

**Лесенка.** Ученики на ступеньках лесенки отмечают уровень усвоения материала: нижняя ступенька - не понял, вторая ступенька- требуется помощь или коррекция, верхняя ступенька – ребёнок хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно.

**Волшебная линеечка.** На полях тетрадей чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше

**Светофор.** Оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов: зелёный – я умею сам, жёлтый – я умею, но не уверен, красный – нужна помощь.

**Символы.**

***Самооценка: Оценка учителя:***

«+» - знаю, умею «+» - согласен,

«?» - не уверен, требуется помощь «?» – предлагаю повторить материал,

«-» - не знаю, не умею «-» - поработаем ещё раз вместе

**Русский язык**

**Работа в тетради**

***Классная работа:***

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (во 2-4 -ом классе возможно одно исправление графического характера).

«4» - ставится, если допущено не более двух орфографических ошибок: работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм или допущены 2 аккуратных исправления ошибок.

«3» - ставится, если допущено 3-5 ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка).

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка).

***Ошибкой в классной работе*** следует считать:

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* ошибки за те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (т.к. ученик должен быть внимателен при списывании с доски или из учебника);
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* отсутствие знаков препинания в конце предложения, после записи числа и месяца, после словосочетания «классная работа»;
* наличие точки в заголовке к тексту;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса);
* нарушения требований единого орфографического режима (работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки и т.д.) - оценка за работу снижается на 1 балл.

***За ошибку не считается:***

* одно аккуратное исправление буквы, цифры или слова.

***За одну ошибку в тетради считаются:***

* два орфографических исправления;
* две пунктационные ошибки;
* повторение ошибок в ***одном и том же слове***, например в слове « ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она не считается за ошибку.

***Домашняя работа:***

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (во 2-4 -ом классе возможно одно исправление графического характера), выполнено домашнее задание в полном объёме;

«4» - ставится, если допущено не более двух орфографических ошибок: работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм или допущены 2 аккуратных исправления ошибок;

«4» - ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии, но допущены 1-2 ошибки в задании к упражнению или не записаны заданные словарные слова после упражнения;

«3» - ставится, если допущено 3-5 ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка);

«3» - ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии, но допущены 3-5 ошибок в задании к упражнению и записаны заданные словарные слова после упражнения;

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка);

«2» - ставится, если нет ошибок и исправлений, но вообще не выполнено задание к упражнению и не записаны заданные словарные слова после упражнения.

***Ошибкой в домашней работе*** следует считать:

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* ошибки за те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (т.к. ученик должен быть внимателен при списывании с доски или из учебника);
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* отсутствие знаков препинания в конце предложения, после записи числа и месяца, после словосочетания «классная работа»;
* наличие точки в заголовке к тексту;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса);
* нарушения требований единого орфографического режима (работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки и т.д.) - оценка за работу снижается на 1 балл.

***За ошибку не считаются:***

* одно аккуратное исправление буквы, цифры или слова.

***За одну ошибку в домашней работе считаются:***

* два орфографических исправления;
* две пунктационные ошибки;
* повторение ошибок в ***одном и том же слове***, например в слове « ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она не считается за ошибку.

***При оценке творческих домашних заданий за ошибки не считаются:***

- ошибки за те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались.

**Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

***Ошибки:***

· неправильный ответ на поставленный вопрос;

· неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

· при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

***Недочеты:***

· неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

· при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;

· неумение точно сформулировать ответ задания;

· медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;

· неправильное произношение языковых терминов.

**Оценивание контрольных работ**

**Особенности организации контроля по русскому языку**

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем, тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2—8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

**Диктант**

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (во 2- 4 -ом классе возможно одно исправление графического характера).

«4» - ставится, если допущено не более двух орфографических ошибок: работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм или допущены 2 аккуратных исправления ошибок.

«3» - ставится, если допущено 3-5 ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка).

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка).

***Ошибкой в диктанте*** следует считать:

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* наличие точки в заголовке к тексту;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

***За ошибку не считаются:***

* ошибки за те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались.

***За одну ошибку в диктанте считаются:***

* два орфографических исправления;
* две пунктационные ошибки;
* повторение ошибок в ***одном и том же слове***, например в слове « ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она не считается за ошибку.

***Негрубыми ошибками*** считаются следующие:

* повторение одной и той же буквы в слове;
* недописанное слово;
* перенос слова, одна часть которого написана на одной строчке, а вторая пропущена;
* дважды записанное одно и то же слово в предложении.

***Грамматическое задание.***

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик показывает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик показывает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил ¾ заданий;

«3» - ставится, если ученик показывает усвоение определённой части из изученного материала, в работе выполнил не менее ½ заданий;

«2» - ставится, если ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (не выполнено более половины общего объёма заданий).

**Списывание текста**

«5» ставится за безошибочное, аккуратное выполнение работы;

«4» - ставится, 1-2 орфографические ошибки и 1 исправление (2 класс), 1 ошибка и 1 исправление (3 и 4 класс);

«3» - ставится, если в работе допущено 3 орфографические ошибки и 1 исправление (2 класс) и 2 ошибки и 1 исправление (3 и 4 класс);

«2» - ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (2 класс) и 3 ошибки (3 и 4 класс).

Два исправления считаются за **одну ошибку.**

**Словарный диктант**

Количество слов для словарного диктанта:

1 класс-: 7-8 слов;

2 класс: 8-10 слов;

3 класс: 10-12 слов;

4 класс: 12-15 слов.

**Оценки за словарный диктант:**

«5» - нет ошибок;

«4» - 1 ошибка и 1 исправление;

«3» - 2 ошибки и 1 исправление;

«2» - 3-5 ошибок.

**Самостоятельная или проверочная работа по пройденному материалу**

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик показывает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик показывает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания и правильно выполнил ¾ заданий;

«3» - ставится, если ученик показывает усвоение определённой части из изученного материала, в работе выполнил не менее ½ заданий;

«2» - ставится, если ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством заданий (не выполнено более половины общего объёма заданий).

**Критерии оценки работ творческого характера**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. За творческие работы, которые носят обучающий характер, отрицательная оценка не выставляется и в классный журнал не заносится.

Во 2, 3, 4 классах за изложения и сочинения оценки выставляются в журнал через дробь в одну клетку: первая оценка - за содержание, вторая оценка за грамматику.

**Изложения и сочинения**

**Оценка "5"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;

-    допускается 1исправление.

**Оценка "4"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые неточности;

- допускается не более 2 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

-  две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

**Оценка "3"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- допущены отклонения от авторского текста;

- отклонение от темы;

- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

- беден словарный запас;

- имеются речевые неточности;

- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

-   3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Оценка "2"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-   работа не соответствует теме;

-   имеются значительные отступления от авторской темы;

-   много фактических неточностей;

-   нарушена последовательность изложения мыслей;

-   во всех частях работы отсутствует связь между ними;

-   беден словарный запас;

-   более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

**б) грамотность:**

-   более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**Оценка "2"** в журнал и дневник не ставится, соответственно выполняется запись /4 или 3/ .

**Классификация ошибок в содержании**

***Композиционные ошибки:***

• несоответствие изложения, сочинения плану;

• неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

***Логические ошибки:***

• пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;

• нарушение логической последовательности и обоснованности;

• употребление в одном ряду понятий разных уровней;

• нелепые, парадоксальные суждения.

**Классификация речевых ошибок**

***Лексико-стилистические (словарные) ошибки:***

• необоснованное повторение одних и тех же слов;

• употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;

• нарушение общепринятой сочетаемости слов;

• употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;

• употребление диалектных слов и просторечий.

***Морфолого-стилистические ошибки:***

• ошибки в словообразовании (детское словотворчество);

• употребление диалектных или просторечных форм;

• пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);

• образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

***Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):***

• нарушение управления;

• нарушение согласования;

• неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;

• нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;

• двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);

• употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;

• неумение находить границы предложений.

***Орфографической ошибкой в изложении или сочинении*** следует считать:

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* наличие точки в заголовке к тексту;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

***За ошибку не считаются:***

* ошибки за те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались.

***За одну ошибку в изложении или сочинении*** ***считаются:***

* два орфографических исправления;
* две пунктационные ошибки;
* повторение ошибок в ***одном и том же слове***, например в слове « ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она не считается за ошибку.

***Негрубыми ошибками*** считаются следующие:

* повторение одной и той же буквы в слове;
* недописанное слово;
* перенос слова, одна часть которого написана на одной строчке, а вторая пропущена;
* дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**Математика.**

**Работа в тетради.**

***Классная работа:***

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (во 2-4 -ом классе возможно одно исправление графического характера).

«4» - ставится, если допущено не более двух вычислительных ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм или допущены 2 аккуратных исправления ошибок.

«3» - ставится, если допущено 3-5 ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка).

«2» - ставится, если допущено более 5 ошибок, работа написана небрежно (2 исправления считаются как одна ошибка).

***Домашняя работа:***

**Работа, состоящая из примеров:**

«5» - без ошибок.

«4» -1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

**Работа, состоящая из задач:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 негрубых ошибки.

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» - задачи не решены.

**Комбинированная работа:**

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - 4 грубые ошибки.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки за домашнюю и классную работу:**

***Грубые ошибки:***

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решенная до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

6. Отсутствие записей действий в примере с несколькими действиями.

7.Отсутствие перевода ответа в более крупные единицы измерения (при действиях с именованными числами).

8. Неправильная запись решения в столбик.

9. Неправильно выбран знак при сравнении чисел, выражений.

***Негрубые ошибки:***

1. Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5. Недоведение до конца преобразований.

6. Не выделены части и целое в уравнении.

7. Отсутствие пояснения к действиям в решении задач.

8. Отсутствие наименования к ответу в решении задач (или ошибка в наименовании).

9. Отсутствие чертежа или краткого условия к задаче (если это требовалось учителем).

10. Ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок.

11. Отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

За ***грамматические ошибки***, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл.

**Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

***Ошибки:***

· неправильный ответ на поставленный вопрос;

· неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

· при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

***Недочеты:***

· неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

· при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;

· неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;

· медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;

· неправильное произношение математических терминов.

**Самостоятельные и контрольные работы**

***Примеры:***

«5» без ошибок;

«4» - 1-2 ошибки;

«3» - 3-4 ошибки;

«2» - 5 и более ошибок.

***Задачи:***

«5» - все задачи решены и нет исправлений;

«4» - нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - хотя бы одна ошибка в ходе решения задачи и одна вычислительная ошибка **или** вычислительных ошибок нет, но не решена одна задача;

«2» - допущены ошибки в ходе решения двух задач **или** допущена 1 ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки.

***Комбинированная работа по математике (1 задача, примеры и задание другого вида):***

«5» - нет ошибок и нет исправлений;

«4» - 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий **или** допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка **или** при решении задач и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

***Комбинированная работа по математике (2 задачи и примеры):***

«5» - нет ошибок и нет исправлений;

«4» - 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - допущены ошибки в ходе решения одной из задач при правильном выполнении всех остальных заданий **или** допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - допущены ошибки в ходе решения 2 задач **или** допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки **или** в решении задач и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

***Задания со звёздочкой*** не входят в обязательную часть и оцениваются **дополнительно.**

**Самостоятельная работа** по математике проводится1 раз в неделю.

**Математический диктант**

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик показывает осознанное усвоение материала и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если не выполнена 1/5 часть заданий от их общего числа;

«3» - ставится, если не выполнена 1/4 часть заданий от их общего числа;

«2» - ставится, если не выполнена 1/2 часть заданий от их общего числа.

***Грубые ошибки в контрольных и самостоятельных работах по математике:***

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решенная до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

6. Отсутствие записей действий в примере с несколькими действиями.

7.Отсутствие перевода ответа в более крупные единицы измерения (при действиях с именованными числами).

8. Неправильная запись решения в столбик.

9. Неправильно выбран знак при сравнении чисел, выражений.

***Негрубые ошибки:***

1. Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5. Недоведение до конца преобразований.

6. Не выделены части и целое в уравнении.

7. Отсутствие пояснения к действиям в решении задач.

8. Отсутствие наименования к ответу в решении задач (или ошибка в наименовании).

9. Отсутствие чертежа или краткого условия к задаче (если это требовалось учителем).

10. Ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок.

11. Отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

***За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.***

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил оформления работы (единый орфографический режим) и каллиграфии оценка снижается на один балл.

***Тест по пройденному материалу.***

Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий;

Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий;

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий;

Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий.

**Окружающий мир**

Знания и умения учащихся по окружающему миру оцениваются по результатам **устного опроса, наблюдений, практических и исследовательских работ, заданий в тетради, творческих заданий, тестов.**

«5» - ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и даёт полные ответы на все поставленные вопросы.

«4» - ставится, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочёты при выполнении практической работы. Все эти недочёты ученик легко устраняет при указании на них учителя.

«3» - ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но он допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочёты с помощью учителя.

«2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

***Самостоятельная работа по пройденному материалу.***

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик показывает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик показывает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания и правильно выполнил ¾ заданий;

«3» - ставится, если ученик показывает усвоение определённой части из изученного материала, в работе выполнил не менее ½ заданий;

«2» - ставится, если ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством заданий (не выполнено более половины общего объёма заданий).

***Тест по пройденному материалу.***

Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий;

Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий;

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий;

Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий.

***Домашнее задание в тетради.***

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик показывает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик показывает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания и правильно выполнил ¾ заданий;

«3» - ставится, если ученик показывает усвоение определённой части из изученного материала, в работе выполнил не менее ½ заданий;

«2» - ставится, если ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством заданий (не выполнено более половины общего объёма заданий).

***Творческое задание (выполнение рисунка на заданную тему, составление кроссворда, загадки, сказки, доклада, устного сообщения и т.п., подготовка презентации по данной теме).***

«5» - ставится за аккуратное красочное выполнение задания, когда ученик показывает осознанное усвоение материала и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы, если выполненное задание соответствует теме и требованиям учителя;

«4» - ставится за выполнение задания, когда ученик показывает осознанное усвоение материала и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы и если выполненное задание соответствует теме и требованиям учителя, но работа выполнена недостаточно аккуратно;

«3» - ставится, если выполненное задание верно, соответствует теме и требованиям учителя, но работа выполнена небрежно, неаккуратно оформлена, имеет недостаточный объём (если это доклад, сказка, презентация, устное сообщение);

«2» - ставится, если ученик **не выполнил** творческое задание.

**Литературное чтение**

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

· в *первом классе* проверяется сформированность слогового способа чтения, осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25—30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

· во *втором классе* проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45—50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания,

интонации, передающие характерные особенности героев;

· в *третьем классе* наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65—70 слов в минуту (вслух) и 85—90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

· в *четвертом классе* проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80—90 слов в минуту (вслух) и 115—120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, таки не подготовленного текста, самостоятельный выбор

элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

**Оценка навыка чтения**

*2 класс*

«5» - ставится, если ученик читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками, соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже лёгкие слова, допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; знает наизусть стихотворение, но допускает 1-2 ошибки, рассказывает достаточно выразительно.

«3» - ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержимое прочитанного при помощи учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста (допускает 3-5 ошибок).

«2» - ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам даже лёгких слов; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя, не знает наизусть заданное стихотворение.

*3 класс*

«5» - ставится, если ученик читает целыми словами правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками, соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он; читает целыми словами, допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; знает наизусть стихотворение, но допускает 1-2 ошибки, рассказывает достаточно выразительно.

«3» - ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержимое прочитанного при помощи учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста (допускает 3-5 ошибок).

«2» - ставится ученику, если он: читает по слогам даже лёгкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя, не знает наизусть заданное стихотворение.

*4 класс*

«5» - ставится, если ученик читает целыми словами правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками, соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4» - ставится ученику, если он; читает целыми словами, допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз, неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки; знает наизусть стихотворение, но допускает 1-2 ошибки, рассказывает достаточно выразительно.

«3» - ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержимое прочитанного при помощи учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста (допускает 3-5 ошибок).

«2» - ставится ученику, если он: читает по слогам даже лёгкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует

помощь учителя, не знает наизусть заданное стихотворение.

***Чтение наизусть***

**Оценка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка** "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, 1-2 ошибки, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка** "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста, допускает 3-5 ошибок.

**Оценка** "2" - нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст.

***Выразительное чтение стихотворения***

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования;

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования;

**Оценка "3"** -допущены ошибки по трем требованиям;

**Оценка "2"** - допущены ошибки, более чем по трем требованиям.

***Чтение по ролям***

Требования к чтению по ролям:

* 1. Своевременно начинать читать свои слова.
  2. Подбирать правильную интонацию.

3. Читать безошибочно.

4. Читать выразительно.

**Оценка** "5" - выполнены все требования;

**Оценка** "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

**Оценка** "3" - допущены ошибки по двум требованиям;

**Оценка** "2" -допущены ошибки по трем требованиям.

***Пересказ***

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

***Самостоятельная работа по пройденному материалу.***

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик показывает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик показывает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе работы над заданием и правильно выполнил ¾ заданий;

«3» - ставится, если ученик показывает усвоение определённой части из изученного материала, в работе выполнил не менее ½ заданий;

«2» - ставится, если ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством заданий (не выполнено более половины общего объёма заданий).

***Тест по пройденному материалу.***

Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий;

Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий;

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий;

Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий.

***Домашнее задание в тетради.***

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик показывает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик показывает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания и правильно выполнил ¾ заданий;

«3» - ставится, если ученик показывает усвоение определённой части из изученного материала, в работе выполнил не менее ½ заданий;

«2» - ставится, если ученик показывает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством заданий (не выполнено более половины общего объёма заданий).

***Творческое задание (выполнение рисунка на заданную тему, составление кроссворда, загадки, сказки, доклада, устного сообщения и т.п., подготовка презентации по данной теме).***

«5» - ставится за аккуратное красочное выполнение задания, когда ученик показывает осознанное усвоение материала и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы, если выполненное задание соответствует теме и требованиям учителя;

«4» - ставится за выполнение задания, когда ученик показывает осознанное усвоение материала и умение самостоятельно показывать знания при выполнении работы и если выполненное задание соответствует теме и требованиям учителя, но работа выполнена недостаточно акккуратно;

«3» - ставится, если выполненное задание верно, соответствует теме и требованиям учителя, но работа выполнена небрежно, неаккуратно оформлена, имеет недостаточный объём (если это доклад, сказка, презентация, устное сообщение);

«2» - ставится, если ученик **не выполнил** творческое задание.

**Изобразительное искусство**

***Критерии оценивания практических работ.***

***Оценка «5»*** - поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

***Оценка «4»* -** поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

***Оценка «3»* -** поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки, работа не завершена, выполнена неаккуратно.

***Оценка «2»* -** поставленные задачи не выполнены.

**Технология**

***Критерии оценивания практических работ.***

***Оценка «5»***

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

***Оценка «4»***

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

***Оценка «3»***

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

***Оценка «2»***

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

*3.Система проверочных и контрольных измерений по предметам*

В течение учебного дня не следует проводить более одной контрольной работы. Контрольные работы рекомендуется проводить на 2 - 4-м уроках (СанПин 2.4.2 2821-10 ( п.10.8.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объём  диктанта | **1 класс** | 15-17 слов | | |
|  | **2 класс 1ч.**  20-25 слов | **2 класс 2ч.**  25-30 слов | **2 класс 3ч.**  30-35 слов | **2 класс 4ч.**  35-40 слов |
|  |
|  | **3 класс 1ч.**  40-45 слов | **3 класс 2ч.**  45-50 слов | **3 класс 3ч.**  50-55 слов | **3 класс 4ч.**  55-65 слов |
|  |
|  | **4 класс 1ч.**  60-65 слов | **4 класс 2ч.**  65-70 слов | **4 класс 3ч.**  70-75 слов | **4 класс 4ч.**  75-80 слов |
|  |
| **Объём текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов.** | | | | |
|  |  |  |  |  |

***Контрольные работы – 35-40 минут***

***Математический диктант – 5-7 минут***

***Проверочные и самостоятельные работы – 12-15 минут***

*4. Объём и степень сложности заданий*

4.1.Домашнее задание строго соответствует СанПин 2.4.2 2821-10 ( п.10.10.,10.30). Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах):

* в 1- классе задания не задаются;
* во 2 - 3 классах — до 1,5 часов;
* в 4 классе — до 2-х часов.

4.2. В праздничные дни домашние задания не задаются (Письмо МО России от 20.02.1999 г. №220/11-12)