**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1 имени Н.М. Пржевальского» города Смоленска**

**учитель начальных классов**

 **Сбусина Светлана Дмитриевна**

**Формирование устойчивого познавательного интереса и способов удовлетворения его своими силами через проектно-исследовательскую деятельность.**

Система общего образования в России должна обеспечивать достаточную готовность ее выпускников к жизни в постиндустриальном информационном обществе. Этому обществу нужны высококвалифицированные, инициативные, способные к постоянному саморазвитию и повышению уровня своей профессиональной готовности молодые люди.

Приоритетной целью образования в современной школе становится развитие личности, готовой к самообразованию, саморазвитию, взаимодействию с окружающим миром.

Перед учителем начальных классов возникает проблема поиска инновационных технологий, методов, приёмов и форм обучения, которые дают не только конкретные предметные знания и навыки в рамках отдельных дисциплин, но вооружают его такими универсальными способами действий, которые помогут ему самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе.

Актуальность данной проблемы связана с тем, что в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования приоритетом названо формирование универсальных учебных действий. Уровень их освоения в значительной мере способствует решению задачи повышения эффективности и качества образования, предопределяет успешность всего последующего обучения. Польза его будет измеряться не тем, сколько ученик может «взять», а тем, сколько из «взятого» он сможет применить на практике, в самостоятельной жизни.

Для начальной школы приоритетными остаются формирование мотивации учебной деятельности, развитие познавательных интересов и готовности к обучению в основном школьном звене. Эти показатели учебной деятельности постепенно приобретают характер важнейшей универсальной способности человека – потребности в самообразовании.

Поиск новых средств, приводит меня к пониманию того, что мне нужны деятельностные, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные методы обучения, а также групповые, игровые, ролевые и прочие формы обучения.

Ведущее место среди таких методов отводится сегодня методу проектов, который используется для развития умений учиться в процессе учебной и внеучебной самостоятельной познавательной деятельности.

Сущность проектного обучения заключается в необходимости решения задач, связанных с реальной жизнью.

 Исходя из своих интересов, дети вместе с учителем проектируют решения какого-либо практического задания. Материал различных учебных предметов группируется вокруг комплексов-проектов.

Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, имеет много разновидностей. Самой основной, определяющей содержательную специфику каждого проекта, является **классификация по доминирующей деятельности учащихся.**

*- Практико-ориентированный проект* нацелен на социальные интересы учащихся, выполняющих проект или заказчика.

Продукт может быть заранее определён и использован в жизни класса, школы, города и т.д.

*- Исследовательский проект* по структуре напоминает подлинно научное исследование.

Он включает актуальность избранной темы, постановку задач исследования, выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются современные методы науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

*- Информационный проект* направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью её анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.

Выходом такого проекта является публикация в СМИ, создание информационной среды класса или школы.

*- Творческий проект* предполагает свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

*- Ролевой проект*наиболее сложный при разработке и реализации. Участвуя в нём, учащиеся берут на себя роли литературных, выдуманных, исторических персонажей и т.п. Результат проекта неизвестен до самого окончания проекта.

**Классификация проектов по комплектности и характеру контактов.**

По комплектности можно выделить *два типа* проектов.

*- Монопроекты* проводятся в рамках одного предмета или одной области знания (могут использовать информацию из других областей знания и деятельности). Эти проекты могут быть литературно-творческими, естественно-научными, экологическими, языковыми, культуроведческими, спортивными, историческими, географическими, музыкальными.

Руководителем такого проекта выступает учитель начальных классов, консультантом – учитель-предметник.

Такие проекты могут проводиться в рамках классно-урочной деятельности.

*- Межпредметные* проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.

Проекты могут различаться и по характеру контактов между участниками. Они могут быть:

* внутриклассными;
* внутришкольными;
* региональными;
* межрегиональными (в рамках одного государства);
* международными.

Последние два типа проектов (межрегиональные и международные) являются телекоммуникационными, поскольку требуют для координации деятельности участников взаимодействия в сети Интернет и ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

**Классификация проектов по продолжительности.**

*- Мини-проекты* могут укладываться в один урок или менее. Работа ведётся в группах (20 минут на подготовку и по 2 минуты на презентацию каждой группы). Используется метод интеллект-карт.

*- Краткосрочные проекты* требуют выделения 4-6 уроков. Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

- *Недельные проекты* выполняются в группах в ходе проектной недели. Их выполнение занимает примерно 30-40 часов и целиком проходит при участии руководителя. Возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, лабораторный эксперимент) с внеклассными (экскурсии и экспедиции, натурные видеосъёмки и др.).

*- Годичные проекты* могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Эта работа традиционно проводится в рамках ученических научных обществ. Проект выполняется во внеурочное время.

Важная организационная задача участников проекта – выбор формы продукта проектной деятельности. От выбора формы зависит увлекательность проекта, его защита и предложенные пути для решения социально значимой проблемы. Выходом проектов могут быть атласы, видеоклипы, газеты, журналы, игры, карты, коллекции, выставки и т.д.

Каковы же **требования к использованию метода проектов**?

* Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, которая требует исследовательского поиска ее решения;
* Практическая теоретическая познавательная значимость предполагаемых результатов;
* Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся;
* Определение конечных целей общих/индивидуальных проектов;
* Определение базовых знаний из разных областей, необходимых для работы над проектом;
* Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
* Использование исследовательских методов: определение проблемы, заданий исследования, исходящих проблем, выдвижение гипотезы относительно их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы;
* Результаты выполненных проектов должны быть материальными, т.е. оформлены определённым способом (видеофильм, компьютерная газета, презентация и т.п.);
* Проект разрабатывают по инициативе учащихся, но тема может быть предложена учителем. Тему для всего класса можно выбрать одну, но пути ее реализации в каждой группе могут отличаться;
* Проект следует делать значимым для ближайшего и опосредованного окружения учащихся;
* Работа с проектом имеет исследовательский характер, моделирует работу в научной лаборатории, и поэтому необходимо разработать аппарат исследования, обосновать его.
* Проект педагогически значим, то есть учащиеся в процессе его осуществления приобретают новые знания, выстраивают новые отношения, овладевают общеучебными умениями;
* Проект заранее спланирован, сконструирован совместными усилиями учителя и учащихся, но в то же время по мере его развёртывания допустимы изменения;
* Проект рекламируется в рамках класса, параллели, школы с целью повышения мотивации учащихся в его реализации, акцентируется его общая значимость;
* Проект реалистичен, имеет определённую практическую значимость, сориентирован на возможности учащихся; допустимо широкое разнообразие тем.

Работаю над проектом по следующему **алгоритму**.

Этапы проектирования

Деятельность участников

Организация проекта

Планирование деятельности в проекте

Исследование темы проекта

Результаты

- определение темы и цели проекта;

- формулирование проблемы;

- предложения относительно её решения

- определение источников информации;

-описание желаемых конечных результатов;

- распределение задач

- сбор необходимой информации;

- анализ собранной информации;

- выводы, предложения

- оформление результата;

- демонстрация (презентация) результата;

- оценки и подведение итогов

Начиная работать по проектной технологии, всегда задумывалась, а как сделать так, чтобы работа учащихся действительно была проектной, чтобы она не сводилась к просто самостоятельной работе? Прежде всего, начиная работу над проектом, я пробуждаю в учащихся интерес к теме проекта. Тема проекта должна быть сформулирована естественным для детей языком и так, чтобы вызвать их интерес. Это может быть рассказанная сказка, притча, разыгранная инсценировка или просмотренный видеосюжет.Тема должна быть не только близка и интересна, но и доступна, т.к. это младшие школьники. Затем на этапе погружения в проект очерчиваю проблемное поле. Из проблемы проекта вытекает цель и задачи проекта.

Проекты в младшей школе отличаются несложностью, простотой. Ученик должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и, в основном, пути ее решения. Он также должен уметь составлять план работы по проекту (на первых порах, конечно, при помощи учителя). Кроме того, важно ставить вместе с младшими школьниками и учебные цели по овладению приёмами проектирования как универсальными учебными действиями. Например, я задаю ученикам такие вопросы: «Какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? Владеете ли вы этими умениями в достаточной мере? Каким образом вы сможете приобрести нужные вам умения? Где ещё вы сможете впоследствии применять такие умения?»

Метод проектов начинаю применять с 1 класса. Учащиеся создают как индивидуальные, так и групповые проекты. Например, в 1 классе это может быть групповой проект иллюстрации книги. Индивидуальные проекты учащиеся выполняют дома и в классе под моим руководством. В проекте «Моя семья» учащиеся более широко представляют свою родословную, се­мейные увлечения, традиции, отдых и путешествия.

Результатом проектов стало понимание ребенком роли семьи в жизни человека, а практическим воплощением результата стала выставка «Моя семья», состоящая из рисунков, альбомов. Каждый ребёнок, взяв на себя роль экскурсовода, познакомил одноклассников со своей семьёй.

Во 2 классе учащиеся преимущественно выполняют групповые проекты, т.к. ограниченный временными рамками урок переходит во внеурочную деятельность и объединяет практически все уроки: окружающий мир, русский язык, литературное чтение, изобразительное искусство и уроки технологии. Таким уроком для учащихся моего класса стал творческо-познавательный проект «Путешествие в страну сказок». Работа велась по 4 направлениям, а класс был разделен на 4 группы. У каждой группы была своя сказка, ребята даже придумали названия для своих команд: «Морозко», «Двенадцать месяцев», «Снегурочка» и «Снежная королева». Проектными заданиями стали:

* узнать время и место возникновения сказки;
* подобрать пословицы, поговорки, загадки к сказке;
* нарисовать мульфильм к сказке.

В ходе работы учащиеся вели сбор материала о сказках, собирали народные пословицы, поговорки, загадки, иллюстрации. В результате проекта ребята создали книжку-раскладушку с мультфильмами, пословицами, поговорками и загадками выбранной сказки.

Одним из интереснейших проектов во 2 классе стал творческий проект ко Дню науки «Мой А.С.Пушкин». Ребята работали по тому же плану, но уже используя ИКТ.

Особую роль проектные задачи играют в становлении учебного сотрудничества в малых группах. Взаимодействуя в группе, дети понимают, что для достижения общей цели всем участникам необходимо договариваться между собой, вырабатывать общую стратегию решения задачи, распределять обязанности, осуществлять взаимопомощь в процессе решения задачи. Таким образом, решение проектных задач способствует воспитанию чувства ответственности, формированию умений общаться, договариваться, взаимоуважения к сверстникам.

В 1-2 классах я предлагаю доступные, несложные творческие задания, а уже в 3-4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты. Также учитываю психолого-физиологические особенности младших школьников, поэтому темы для проектов тесно связываю с предметным содержанием, поскольку наглядно-образное мышление, характерное для данного возраста, любопытство, интерес к окружающему миру подталкивают учащихся к выбору темы на основе конкретного содержания предмета, а не на основе анализа своего опыта и своих проблем. Значительную часть учебного времени, отведенного на повторение и закрепление изученного материала, я использую для организации проектной деятельности. Проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть из области познавательных интересов ребёнка. Длительность выполнения проекта ограничиваю 1-2 неделями урочно-внеурочных занятий или 1-2 уроками. Главное, чтобы виды проектной деятельности были посильны возрасту, чтобы весь процесс был окрашен положительными эмоциями, поскольку любая проектная деятельность осуществляется исключительно на добровольной основе. Темы проектов, над которыми работают группы детей, должны быть выбраны точно в круге их интересов и объединены общим названием. Это и определяет успешность проекта. Приведу пример тем проектов: «Улицы нашего города», «Семь чудес света», «Лекарственные растения нашей области» и др.

Я считаю, что в процессе работы над проектом целесообразно проводить с младшими школьниками экскурсии, прогулки-наблюдения, социальные акции. В этом контексте представляют интерес тесты, анкеты, интервьюирование учащимися отдельных лиц, для которых предназначен детский проект.

В процессе проектной работы ответственность за обучение возлагается на самого ученика. В процессе проектирования изменяется тип отношений. Роль учителя радикально меняется. Он постепенно превращается в старшего партнёра по исследованию и разработке проекта. Этот метод можно рассматривать как технологию сотрудничества. Его главный принцип – принцип деятельности.

Часто в учебно-познавательной деятельности младших школьников участвует ещё и третий субъект - родители. Привлекать родителей к процессу проектирования младшими школьниками целесообразно, особенно если выполнение проекта проходит в режиме сочетания урочных, внеурочных и внешкольных занятий. Однако при этом важно сделать так, чтобы родители не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, - иначе губится сама идея метода проектов. А вот помощь советом, отбором и систематизацией информацией (особенно в 1-2 классах), проявление заинтересованности со стороны родителей - важный фактор поддержания мотивации и самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности. Особенно нужна родительская помощь при освоении таких проектов, как телекоммуникационные, поскольку требуют координации деятельности участников взаимодействия в сети интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

Важный вопрос – это оценка выполненных проектов, которая должна носить стимулирующий характер. Школьников, добившихся особых результатов в выполнении проекта, нужно отметить дипломами или памятными подарками, при этом должен быть поощрен каждый ученик, участвовавший в выполнении проекта. Я стараюсь выделить несколько номинаций так, чтобы каждый проект «победил» в «какой-либо» номинации. Например, могут быть следующие номинации: «Познавательный проект», «Нужный проект», «Памятный проект», «Красочный проект», «Веселый проект», «Интересный проект» и т.д.

В заключение хочется отметить, что этот метод четко ориентирован на реальный практический результат (продукт). Во время работы строятся новые отношения между учениками, а также между учителем и учащимися. Расширяется их образовательный, интеллектуальный кругозор, возрастает стойкий познавательный интерес. Работа над проектом помогает учащимся проявить себя с самой неожиданной стороны. У них есть возможность показать свои организаторские способности, скрытые таланты, а также умение самостоятельно добывать знания, что является очень существенным для организации процесса обучения в современной школе.

Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем, учеником и родителями можно достигнуть хорошего результата в работе над проектом и развитии познавательного и творческого потенциала ребёнка.

Результаты работы по формированию познавательных УУД уже видны. Все ученики моего класса стали активными читателями школьной и городской библиотеки, они уже сейчас могут самостоятельно найти информацию и ответить на поставленный вопрос. Учащиеся моего класса принимают самое активное участие в различных конкурсах и выставках, о чём свидетельствуют полученные грамоты и дипломы.

**Литература**

1. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / под.ред.А.Г.Асмолова. -  М.: Просвещение, 2010.
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
3. Голуб Г.Б. Основы проектной деятельности школьника. Методические рекомендации. – М.: Федоров, 2006.
4. Конышева Н.М. Проектная деятельность школьников//Начальная школа. - 2006, №1.
5. Кулаченко О.В. 105 схем и таблиц: завучу и учителю начальной школы. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.
6. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. – М.: Вентана-Граф, 2004.
7. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М., 2004
8. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М., 2005.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст]/ Министерство образования и науки РФ. - М.: Просвещение, 2010.
10. <http://teacherjournal.ru/attachments/4517.doc>
11. <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/razvitie-interesa-mladshikh-shkolnikov-cherez>