муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Солнышко»

(МБДОУ детский сад «Солнышко»)

п. Коноша

Архангельской области

***Тема выступления на РМО учителей-логопедов: «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями родного края»***

***учитель-логопед***

***Воронина И.Н.***

**Введение слайд 1**

Проблемы здоровья детей, обеспечения условий успешной социализации и создания равных возможностей, в том числе для детей с ограниченными возможностями, определены в качестве наиболее важных и актуальных в приоритетных направлениях развития Российской системы образования.

**Слайд 2**

Ориентация в современном мире профессий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка. В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Профессиональное ориентирование в дошкольном детстве имеет большое значение. Ознакомление с трудовой деятельностью взрослых формирует у ребенка первоначальные представления о роли труда и значимости профессий в жизни общества. Отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности, который охватывает и дошкольный период. Знакомство детей с трудом взрослых – это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально-эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми. Поэтому ознакомление дошкольников с профессиями играет важную роль в развитии ребенка.

Для того чтобы ребёнок осознано сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессией родителей и людей, хорошо им знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Целью детской профориентации в дошкольном учреждении является расширение знаний о мире профессий, формирование интереса к трудовой деятельности взрослых.

Механизмы социализации детей с нарушениями речи имеют свои особенности. Дети с речевыми нарушениями испытывают определенные трудности в усвоении системы культуры и образцов поведения в обществе. У них затруднено взаимодействие с социальной средой, снижена способность адекватного реагирования на происходящие изменения. Поэтому, необходимо помочь детям осознать значимость труда, войти во взрослую жизнь с уже сформированными представлениями о труде и уметь ориентироваться в мире профессий, и сделать это должны взрослые, которые находятся рядом – родители и педагоги.

Слайд 3

Эта проблема заинтересовала не только меня, но и педагогов детского сада «Солнышко». В результате чего была создана творческая группа под названием «Страна Профессия».

 Слайд 4

 С целью выявления уровня знаний у детей о профессиях родного края мы опирались на диагностику Е.И. Шаламовой.

В ходе обследования на начальном этапе выяснилось, что у большинства воспитанников преобладает низкий уровень знаний. Данный факт подтверждает необходимость организации работы с детьми в данном направлении.

В свою очередь, обследовав детей с нарушением речи, я выявила личностные особенности каждого – застенчивость, замкнутость, отзывчивость, несдержанность, чувство сопереживания. Также у некоторых детей отмечалась незрелость эмоциональной сферы и волевых процессов. Ребята мало проявляли интереса к миру взрослых, малознакомых людей, редко вступали в контакт. Не все дети понимали, что любая деятельность человека имеет результат. *Объем*знаний о разных профессиях, о значимости профессии для общества у детей соответствовал низкому уровню. Почти все дети на вопросы, в основном, отвечали кратко: “да”, “нет”.

Слайд 5

Работа нашей творческой группы была направлена на поиск эффективных форм и методов работы, направленных на ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями. Задачи представлены на слайде.

Слайд 6

Организация работы по ознакомлению детей с профессиями строилась по четырём направлениям.

1-е направление работы – это повышение уровня самообразования педагогов.

 Проведение в нетрадиционной форме позволило повысить как теоретический, так и практический уровень знаний педагогов, а также способствовало развитию их инициативности.

Слайд 7

 Работа творческой группы была направлена на поиск новых эффективных форм работы с дошкольниками. В качестве методического сопровождения был создан «Банк творческой деятельности». В свою очередь мною был создан мини –банк «Речевые игры и упражнения по теме «Профессии».

Слайд 8

 2-е направление – это организация работы с детьми.

Интересно и познавательно прошла «Неделя встреч с интересными людьми», в ходе которой дошкольники увидели и узнали много нового и интересного.

Сотрудники ГИБДД - это наши частые гости, а преподаватели из музыкальной школы и парикмахеры побывали у нас впервые.

Слайд 9

В работе над развитием связной речи ведущая роль отводится сюжетно-ролевым играм, которые являются основой коррекционного процесса по обучению построения и распространения предложений: дети учатся составлять предложения, отвечать на вопросы, легче осваивают диалогическую и монологическую речь, у дошкольников развивается коммуникативность, толерантность, эмпатия, что очень важно для социально-коммуникативного развития детей с нарушением речи.

 Сюжетно-ролевая игра позволяет конкретизировать и расширить представления детей о разнообразной деятельности взрослых, их взаимоотношениях с другими людьми, о профессиях, орудиях труда. По опыту работы сюжетно-ролевая игра ушла на второе место, в связи с появлением компьютерных технологий.

Слайд 10

 Ничто не может обогатить так детский опыт, как организация экскурсий, целевых прогулок и наблюдений за трудом взрослых. Именно это способствует накоплению ярких эмоциональных впечатлений.

Слайд 11

 3-е направление работы – это создание развивающей предметно-пространственной среды. Воспитателям удалось создать условия для организации самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей. В логопедическом кабинете так же пополнились различные развивающие игры, лото, пазлы по теме «Профессии».

Слайд 12

 Педагоги стремились к созданию атрибутов, максимально приближенных к реальным.

Слайд 13

 4-е направление работы – это организация активного взаимодействия с семьями воспитанников.

 Важная роль в процессе ознакомления с профессиями и трудом людей отводится семье. Родители являются активными участниками и помощниками совместных мероприятий. Наиболее удачно прошел праздник «Бюро добрых услуг», где родители побывали в роли парикмахеров, автослесарей и др.

Две семьи, чьи дети посещают логопедический пункт, поучаствовали в проекте «Все профессии важны, все профессии нужны». Дети представляли профессии своих родителей и охотно рассказывали другим ребятам об особенностях работы машиниста поезда и оператора почтовой связи.

Слайд 14

 Результаты диагностики, проведённой на промежуточном этапе, показывают, что большая часть воспитанников продемонстрировали средний и высокий уровень знаний о профессиях родного края.

Дети с нарушением речи стали более полно, эмоционально и развернуто отвечать на вопросы по данной теме. Это говорит о том, что работа, проведённая в данном направлении, эффективна и имеет положительный результат.

Слайд 15, 16

 Завершающим этапом работы является создание мини-музея, цель которого – показать отличия между сюжетно-ролевыми играми настоящего времени и прошлых лет. В детском саду сохранилось много фотографий с прошлых лет, где видна кропотливая работа педагогов по изготовлению атрибутов и организации сюжетно-ролевых игр.

Проанализировав множество материалов по данной теме мы с Е.Н. Шаминой написали статью в журнал «Дошкольное образование в современном мире» (Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с профессиями родного края).

Слайд 17

Мы планируем в дальнейшем продолжить работу в данном направлении.

Слайд 18

*Спасибо за внимание!*