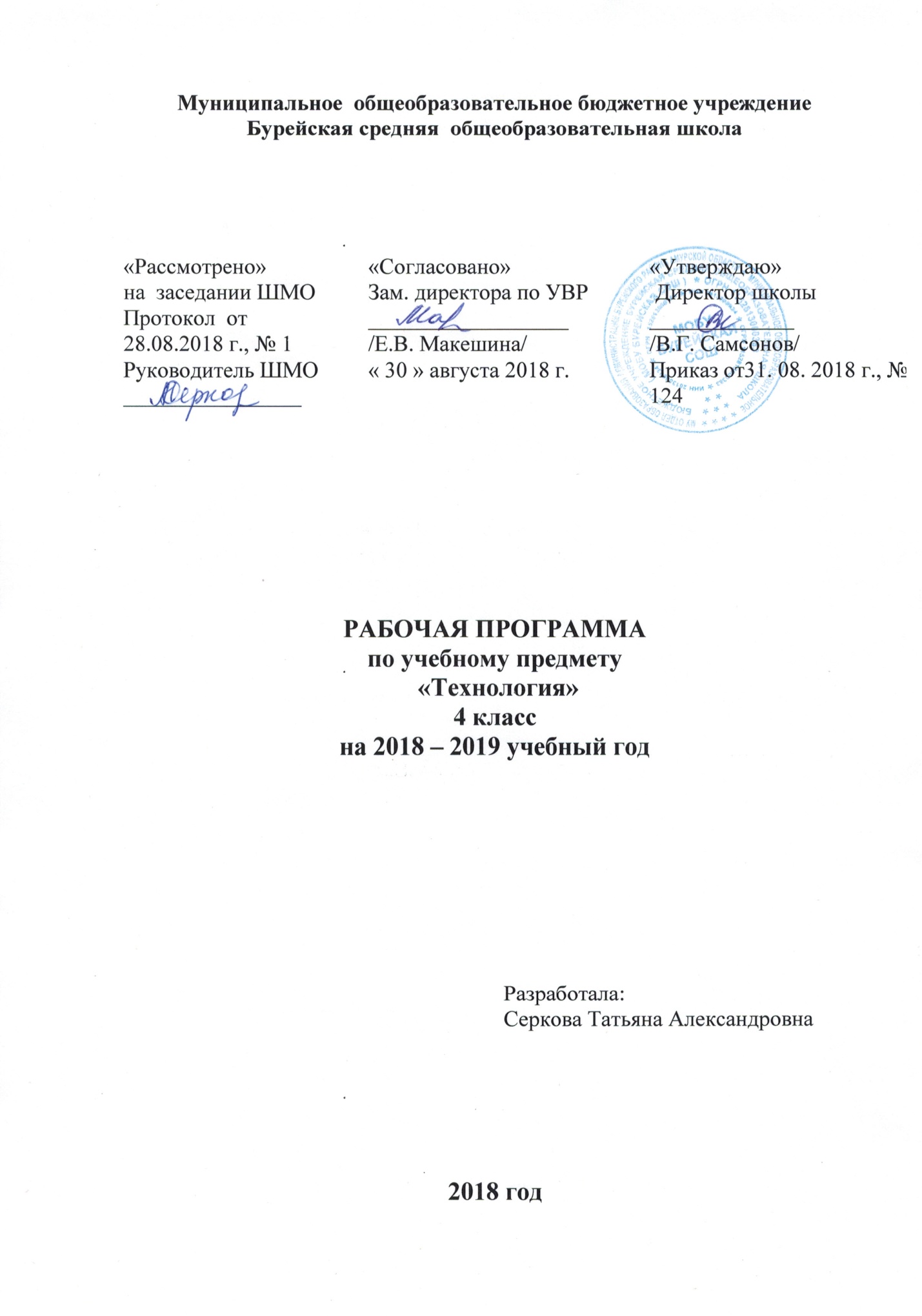
****

**Планируемые предметные результаты освоения**

**учебного предмета «Технология»**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

* приобретут опыт как основу обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
* получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
* получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
* получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
* научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.
* Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

* *в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;*
* *овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;*
* *получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;*
* *познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;*
* *получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.*

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* *иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*
* *понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;*
* *планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;*
* *выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* *на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;*
* *отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);*
* *применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);*
* *выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* *анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;*
* *решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;*
* *изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* *выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);*
* *пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;*
* *пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).*

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Ученик научится использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);
* соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
* создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
* осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
* решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
* поиска информации с использованием простейших запросов;
* изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

**Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий, основных видов деятельности**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Перечень и название**  **раздела и тем** | **Формы организации учебных занятий** | **Основные виды деятельности** |
| Информационный центр.  (1ч)  Вспомним и обсудим! | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | анализировать графические изо­бражения по вопросам к ним;  - наблюдать и сравнивать художе­ственно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;  - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;  - использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;  - обобщать (называть) то новое, что освоено;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете |
| Информация. Интернет.  (2 ч)  Информация. Интернет.  Создание презентаций. Программа Power Point. | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;  - выполнять правила безопасного пользования компьютером;  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;  - обобщать (называть) то новое, что освоено.  ***С помощью учителя:***  - исследовать возможности и осваи­вать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познава­тельной информации;  - обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, де­лать выводы о наблюдаемых явлени­ях;  - осваивать способы создания и об­работки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;  - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;  - выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки |
| Проект «Дружный класс»  (3 ч)  Презентация класса (проект).  Эмблема класса.  Папка «Мои достиже­ния». | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать пра­вила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лoй группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;  - наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния проекта, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - выполнять правила безопасного пользования компьютером;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. |
| Студия «Реклама»  (4 ч)  Реклама и маркетинг.  Упаковка для мелочей.  Коробочка для подарка.  Упаковка для сюрпри­за. | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чер­тежных инструментах для выполне­ния практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коро­бок-упаковок;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. |
| . Студия «Декор интерьера» (5 ч)  Интерьеры разных вре­мён.  Плетёные салфетки.  Цветы из креповой бумаги.  Сувениры на проволоч­ных кольцах.  Изделия из полимеров. | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;  \_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;  \_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;  \_ наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблю­даемых явлениях;  \_ формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  \_ планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  \_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действий, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  \_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  \_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. |
| Новогодняя студия  (3 ч)  Новогодние традиции.  Игрушки из зубочисток.  Игрушки из трубочек для коктейля. | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального  труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практиче­ских работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;  - делать выводы о наблюдаемых яв­лениях;  - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, техноло­гии их изготовления, свойства изуча­емых материалов, -способы их обработ­ки, способы соединения разных материалов;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и  рассуждения, упражнения, исследова­ния (способ получения объёмной фор­мы из креповой бумаги, способы из­готовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
| Студия «Мода»  (7 ч)  История одежды и тек­стильных материалов.  Исторический костюм.  Одежда народов России.  Синтетические ткани.  Объёмные рамки.  Аксессуары одежды.  Вышивка лентами. | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в  малой группе, договариваться, помо­гать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практиче­ских работ;  - исследовать свойства тканей нату­рального и искусственного происхож­дения, выбирать ткани для своих ра­бот по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, |
| Студия подарки  (9 ч)  Плетёная открытка.  День защитника Отече­ства.  Весенние цветы.  История игрушек. Иг­рушка-попрыгушка.  Качающиеся игрушки.  Подвижная игрушка «Щелкунчик».  Игрушка с рычажным механизмом.  Подготовка портфолио. | Фронтальная, парная,  групповая,  индивидуальная | организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других. материалов для вы­полнения практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема** | | **Кол- во часов** | | Основные виды учебной деятельности |
| **план** | **факт** |
| **Информационный центр (1час)** | | | | | | | |
|  | 07.09 |  | **Вспомним и обсудим!**  Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к издели­ям (прочность, удоб­ство, красота). Сравне­ние изделий, строений по данным требовани­ям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологи­ческую тематику (по группам) | **1** | | | ***Самостоятельно:***  - анализировать графические изо­бражения по вопросам к ним;  - наблюдать и сравнивать художе­ственно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;  - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;  - использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;  - обобщать (называть) то новое, что освоено;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете |
| **Информация. Интернет.** **(2 часа)** | | | | | | | |
|  | 14.09 |  | **Информация. Интернет**  Введение понятий «ин­формация», «Интернет» . Повторение правил рабо­ты на компьютере, на­званий и назначений частей компьютера. Зна­комство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации.  Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содер­жания в Интернете Создание таблиц в про- грамме Word. Использование таблиц для выполнения учебных задании. | **1** | | | ***Самостоятельно:***  - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;  - выполнять правила безопасного пользования компьютером;  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;  - обобщать (называть) то новое, что освоено.  ***С помощью учителя:***  - исследовать возможности и осваи­вать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познава­тельной информации;  - обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, де­лать выводы о наблюдаемых явлени­ях;  - осваивать способы создания и об­работки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;  - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;  - выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки |
|  | 21.09 |  | **Создание презентаций. Программа Power Point.**  Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». 3накомство с возможностями  программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций  по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умении по теме. | **1** | | |
| **Проект «Дружный класс» (3 часа)** | | | | | | | |
|  | 28.09 |  | **Презентация класса (проект).**  Выбор тем страниц пре­зентации, стиля их оформления. Распреде­ление работы по груп­пам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Исполь­зование ранее освоен­ных знаний и умений.  Изготовление компью­терной презентации класса на основе рисун­ков и шаблонов из ре­сурса компьютера с по­следующим распечаты­ванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п. | **1** | | | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать пра­вила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лoй группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;  - наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния проекта, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - выполнять правила безопасного пользования компьютером;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхно­стях и др.);  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки |
|  | 05.10 |  | **Эмблема класса.**  3накомство с понятием « эмблема». Требования к эмблеме (схематич­ность, отражение само­го существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в груп­пах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготов­ления. Выбор оконча­тельного варианта эм­блемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство ис­пользования, красота. Подбор материалов и инструментов.  Изготовление эмблемы класса с использовани­ем известных способов и художественных тех­ник, а также освоенных возможностей компью­тера | **1** | | |
|  | 12.10 |  | **Папка «Мои достиже­ния».**  Обсуждение возможных конструкций папок и ма­териалов с учётом требо­ваний к изделию (удоб­ство, прочность, красо­та), замков, вариантов оформления папок. Пап­ки, упаковки для пло­ских и объёмных изде­лий. Обсуждение спосо­бов расчёта размеров папки. Выбор своей кон­струкции каждым уче­ником. Использование ранее освоенных знаний и умений.  Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоен­ных знаний и умений.  Проверим себя. Проверка знаний и уме­ний по теме | **1** | | |
| **Студия «Реклама» (4 часа)** | | | | | | | |
|  | 19.10 |  | **Реклама и маркетинг.**  Знакомство с понятия­ми «реклама.), «марке­толог» , «маркетинг», « дизайнер ». Виды рек­ламы (звуковая, зри тельная, зрительно-зву­ковая). Назначение рек­ламы, профессии людей, участвующих в реклам­ной деятельности. Ху­дожественные приёмы, используемые в рек­ламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы из­вестных ученикам из­делий, товаров | **1** | | | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чер­тежных инструментах для выполне­ния практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коро­бок-упаковок;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  **С помощью учителя:**   * наблюдать и сравнивать особенно­сти рекламных продуктов, конструк­ций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; * делать выводы о наблюдаемых явлениях; * открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (способы по­строения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления зам­ков, оформления, подбор материалов и др.); * обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки |
|  | 26.10 |  | **Упаковка для мелочей.**  Виды упаковок, назна­чение упаковок. Требо­вания к упаковкам (к конструкциям и ма­териалам). Конструк­ции упаковок-коробок. Преобразование развёр­ток (достраивание, из­менение размеров и формы). Расчёт разме­ров упаковок и их развёрток. Подбор матери­алов и способов оформ­ления. Использование ранее освоенных зна­ний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёр­ток разных форм с рас­чётом необходимых размеров | **1** | | |
|  | 09.11 |  | **Коробочка для подарка.**  Конструкции упаковок­ коробок. Расчёт разме­ров упаковок и их раз­вёрток. Варианты зам­ков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использо­вание ранее освоенных знаний и умений.  Изготовление коробочек для сюрпризов из раз­вёрток разных форм с расчётом необходимых размеров | **1** | | |
|  | 16.11 |  | **Упаковка для сюрпри­за.**  Построение развёрток пирам ид с помощью шаблонов (l-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты бо­ковых граней пирами­ды. Использование ра­нее освоенных знаний и умений.  Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.  Проверим себя. Проверка знаний и уме­нии по теме | **1** | | |
| **Студия «Декор интерьера» (5 часов)** | | | | | | | |
|  | 23.11 |  | **Интерьеры разных вре­мён**.  Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятия­ми: «интерьер», «деку­паж». Использование разных материалов, эле­ментов декора в интерьерах разных эпох и уров­ней достатка. Декор ин­терьеров. Художествен­ная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа.  Изготовление изделий (декорирование) в худо­жественной технике «декупаж». | **1** | | | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;  \_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;  \_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;  \_ наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблю­даемых явлениях;  \_ формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  \_ планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  \_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действий, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  \_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  \_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства из­учаемых материалов, способы их об­работки, конструктивные и техноло­гические особенности разных художе­ственных техник, приёмы их выпол­нения;  - открывать новые знания и умения, решать ·.конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, пробные упражнения, ис­следования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выпол­нения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки крепо­вой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свой­ства и приём);  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
|  | 30.11 |  | **Плетёные салфетки.**  Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно из­готавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использова­ние чертёжных инстру­ментов для разметки деталей плетёных сал­феток. использование ранее освоенных зна­ний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструмен­тов | **1** | | |
|  | 07.12 |  | **Цветы из креповой бумаги.**  Повторение свойств креповой бумаги. Срав­нение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (срав­нение и перенос извест­ных способов обработ­ки). Использование ра­нее освоенных знаний и умений.  Изготовление цветов из креповой бумаги | **1** | | |
|  | 14.12 |  | **Сувениры на проволоч­ных кольцах.**  Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тон­кой проволоки, прида­ние спиралевидной и кольцевой формы про­волоке путём её накру­чивания на стержень.  Использование ранее ос­военных знаний и уме­ний.  Изготовление изделий из картона с соединени­ем деталей проволочны­ми кольцами и петлями | **1** | | |
|  | 21.12 |  | **Изделия из полимеров.**  Введение понятия «по­лимеры». Использова­ние полимеров в нашей жизни. Свойства поро­лона, пенопласта, поли­этилена в сравнении между собой и со свой­ствами других извест­ных материалов. Повто­рение правил безопас­ной работы канцеляр­ским ножом. Упражне­ние в обработке пено­пласта - тонкого (пи­щевые лотки) и толсто­го (упаковка техники). Использование ранее освоенных .знаний и умений.  Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. **Проверим себя.** Проверка знаний и уме­ний по теме | **1** | | |
| **Новогодняя студия (3 чача)** | | | | | | | |
|  | 11.01 |  | **Новогодние традиции.**  История новогодних традиций России и дру­гих стран. Главные герои новогодних празд­ников разных стран. Комбинирование бумаж­ных материалов. Использование ранее осво­енных знаний и умений.  Изготовление новогод­них игрушек с объём­ными слоёными деталя­ми из креповой бумаги | | | **1** | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального  труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практиче­ских работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;  - делать выводы о наблюдаемых яв­лениях;  - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, техноло­гии их изготовления, свойства изуча­емых материалов, -способы их обработ­ки, способы соединения разных материалов;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и  рассуждения, упражнения, исследова­ния (способ получения объёмной фор­мы из креповой бумаги, способы из­готовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
|  | 18.01 |  | **Игрушки из зубочисток.**  Знакомство с понятия­ми, относящимися к объёмным геометриче­ским фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вер­шин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометриче­ских фигур по задан­ным требованиям к конструкции. Использо­вание зубочисток, про­бок из пробкового дере­ва и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометриче­ских форм из зубочи­сток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п. | | | **1** |
|  | 25.01 |  | **Игрушки из трубочек для коктейля.**  Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовле­ния новогодних игру­шек (связывание, реза­Hиe' нанизывание на нитку или тонкую про­волоку). Использование ранее освоенных зна­ний и умений.  Изготовление игрушек из трубочек для коктей­ля путём их нанизыва­Hия на нитку или тон­кую проволоку .  Проверим себя. Проверка знаний и уме­ний по теме | | | **1** |
| **Студия «Мода» (7 часов)** | | | | | | | |
|  | 01.02 |  | **История одежды и тек­стильных материалов.**  Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натураль­ного и искусственного происхождения. Исполь­зование ранее освоен­ных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тка­ней для коллекции | | | **1** | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в  малой группе, договариваться, помо­гать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практиче­ских работ;  - исследовать свойства тканей нату­рального и искусственного происхож­дения, выбирать ткани для своих ра­бот по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  -- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их об­работки, технологические приёмы, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (приёмы окле­ивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, спо­собы изготовления силуэтов фигур че­ловека, приёмы вышивки крестообраз­ной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объём­ной рамки для композиции и др.);  - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки |
|  | 08.02 |  | **Исторический костюм.**  Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктив­ные особенности пла­тьев разных эпох. Окле­ивание картонных дета­лей тканью. Изготов­ление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпо­хи». Использование ра­нее освоенных знаний и умений.  Изготовление плоскост­ной картонной модели костюма исторической эпохи | | | **1** |
|  | 15.02 |  | **Одежда народов России.**  Национальная одежда народов России. Основ­ные составляющие жен­ского (рубаха, юбка-по­нёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губер­ний России. История женских головных убо­ров, их современные фа­соны. Проект «Нацио­нальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений.  Изготовление плоскост­ной картонной модели народного или истори­ческого костюма наро­дов России | | | **1** |
|  | 22.02 |  | **Синтетические ткани.**  Синтетические ткани, их происхождение. Свой­ства синтетических тка­ней. Сравнение свойств синтетических и нату­ральных тканей. Исполь­зование специфических свойств- синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии лю­дей, в которых исполь­зуются специальные ко­стюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллек­ции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол | | | **1** |
|  | 01.03 |  | **Объёмные рамки.**  Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов | | | **1** |
|  | 15.03 |  | **Аксессуары одежды.**  Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его | | | **1** |
|  | 22.03 |  | **Вышивка лентами.**  Об истории вышивки лентами. Выбор матери­алов для вышивки. Вде­вание в иглу и закреп­ление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые до­ступные приёмы вы­шивки лентами. Раз­метка рисунка для вы­шивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений.  Изготовление вышивок тонкими лентами, укра­шение изделий вышив­ками тонкими лентами.  **Проверим себя.** Проверка знаний и уме­ний по теме | | | **1** |
| **Студия «Подарки» (9 часов)** | | | | | | | |
|  | 05.04 |  | **Плетёная открытка.**  Особенности конструк­ций ранее изготовленных сложных открыток. Кон­структивная особенность плетёной открытки. Вы­бор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назна­чения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требовани­ям к ней (размер, оформление и др.) | | | **1** | **Самостоятельно:**  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных ин­струментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения.  С помощью учителя:  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовле­ние);  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки |
|  | 12.04 |  | **День защитника Отече­ства.**  О наиболее значимых победах Российского го­сударства в разные вре­мена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование дру­гих ранее освоенных знаний и умений (изго­товление объёмных дета­лей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объём­ного макета другого исторического военного технического объекта | | | **1** |
|  | 19.04 |  | **Весенние цветы.**  Об истории Международ­ного женского дня  8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных от­крыток, узнавание в них ранее освоенных художе­ственных техник. Под­бор технологии изготов­ления представленных образцов цветков из чис­ла известных. Использо­вание других ранее осво­енных знаний и умений.  Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоен­ных знаний и умений.  **Проверим себя**. Проверка знаний и уме­ний по теме | | | **1** |
|  | 26.04 |  | **История игрушек.**  **Иг­рушка-попрыгушка**.  Общее представление о происхождении и назна­чении игрушек. Матери­алы, из которых изготав­ливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушеч­ные промыслы. Совре­менные игрушки (меха­нические, электронные, игрушки-конструкторы  и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизма­ми. Конструкции по­движных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использова­ние других ранее освоен­ных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвиж­ным механизмом | | | **1** | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других. материалов для вы­полнения практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, спо­собы их обработки, способы подвиж­ного и неподвижного соединения раз­ных материалов;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механиз­мов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);  - знакомиться с традициями и твор­чеством мастеров-игрушечников род­ного края и России;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
|  | 03.05 |  | **Качающиеся игрушки.**  Сравнение конструктив­ных особенностей изде­лий и их качающихся механизмов. Изготовле­ние качающегося меха­низма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Ис­пользование других ранее освоенных знаний и умений.  Изготовление игрушек с качающимся механиз­мом из сложенных де­талей. Использование щелевого замка | | | **1** |
|  | 10.05 |  | **Подвижная игрушка «Щелкунчик».**  Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Осо­бенности его конструк­ции и изготовления. Ис­пользование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.  Изготовление игрушек с подвижным механиз­мом типа «Щелкунчик» | | | **1** |
|  | 17.05 |  | **Игрушка с рычажным механизмом**.  Рычажный механизм. Особенности его кон­струкции и изготовле­ния. Использование других ранее освоен­ных знаний и умений.  Изготовление игрушек с рычажным механизмом | | | **1** |
| 33  34 | 24.05 |  | **Подготовка портфолио.**  Отбор и обсуждение за­чётных работ за все че­тыре года обучения | | | **2** | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения для выполнения практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассужде­ния, упражнения (особенности кон­струкций изделий и их изготовление); - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки |