

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Сергачская средняя общеобразовательная школа № 6"

Принята на педсовете:

протокол № 1 от 31.08.2016 г.



**Рабочая программа курса
внекурчной деятельности
«Умелые ручки»
для 1 класса**

г. Сергач

2016г.

1.Результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
выраженной познавательной мотивации;
устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

планировать свои действия;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
адекватно воспринимать оценку учителя;
различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

достичь оптимального для каждого уровня развития;

сформировать навыки работы с информацией.

2. Содержание курса.

Аппликация и моделирование

Аппликации из природных материалов, геометрических фигур, из пуговиц, из салфеток, листьев и цветов, из птичьих перьев, соломы, объёмные аппликации. Фигурки зверей из природных материалов.

Работа с пластическими материалами

Работа с пластилином, обратная мозаика на прозрачной основе. Работа с глиной, солёным тестом.

Аппликация из деталей оригами

Аппликация из одинаковых деталей оригами.

Модульное оригами.

Треугольный модуль оригами, объёмные игрушки.

Объёмные и плоскостные аппликации

Торцевание гофрированной бумагой на картоне. Мозаика из ватных комочков, обрывных кусочков бумаги, многослойная аппликация. Объёмные аппликации из гофрированной бумаги. Элементы квиллинга. Техника изонить.

Формы и методы занятий:

Формы занятий: практические занятия, лекции, игры, конкурсы.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- коллективные (фронтальные со всем составом),
- групповые (работа в группах, бригадах, парах),
- индивидуальные.

3. Тематическое планирование

№ п/п занятия	Наименование тем
1.	Вводное занятие. Первичный инструктаж на рабочем месте. Санитарно-гигиенические требования. Знакомство с кружком. Из истории народной игрушки.
2.	Флористика. Поделки из осенних листьев.
3.	Коллективная работа. Поделки из природного материала.
4.	Аппликация из бумаги. Контраст. Орнамент.
5.	Аппликация из контрастной бумаги.
6.	Аппликация из бумаги и цветных ниток.
7.	Аппликация из цветных нитей.
8.	Кошки-матрёшки
9	Объемная аппликация. Цветы
10.	Открытка «Ромашки»
11.	Цветы в вазе
12.	Мозаика из бумаги. Эскиз.
13.	Мозаика. Способы соединения материалов.
14.	Мозаика из опилок
15.	Мозаика из яичной скорлупы
16.	Мозаика из круп
17.	Барельеф. Понятие о барельефе. Лепка из пластилина. Подготовка основы.

	Растяжка пластилина. «Лукошко»
18.	Коллективная работа «Лукошко». Окончательная отделка изделия.
19.	Аппликация их ватных дисков.
20.	Поделки из гофрированной бумаги
21.	Объемная аппликация. Звери
22.	Групповая работа. Аквариум для рыбок
23.	Поделки из упаковок из - под яиц
24.	Поделки - зверьки из ватных палочек
25.	Поделки из сердечек на день Святого Валентина
26.	Подарок для папы
27.	Фисташковое деревце
28.	Рисунки с помощью иголочки
29.	Веночек для мамы
30.	Корзина с цветами для мамы
31.	Цветы из салфеток
32.	Открытки на День Победы
33.	Поделки из семечек

Пронумеровано, прошнуровано
лист 2, что подписью
и печатью удостоверяется.

Директор школы: Л.Н. Яшинкова Е.Е./

«2016г.

