Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад имени Н.К.Крупской села Барское Татарово

Вязниковского района Владимирской области»

Проект.

(краткосрочный – 1 неделя)

Русская игра для «всей семьи» - «Бирюльки»

Автор:

воспитатель высшей

квалификационной категории

Антоновская Галина Петровна

2019г.

***СОДЕРЖАНИЕ***

1.Актуальность

2. Проблема

3. Цель и задачи проекта.

4. Предполагаемые результаты.

5. Практическая значимость

6. Участники проекта.

7. Обеспечение проекта

8. Этапы реализации проекта. План реализации.

9. Результат.

10. Литература.

Аннотация.

Хорошая речь – важное условие всестороннего развития детей. На развитие речи крайне положительно влияет моторное планирование – умение выстроить логику действий. Возникает оно, когда действия, выполняемые ребенком, непривычны для него. Поэтому важно постоянно предлагать ребенку новые варианты игр для развития моторного планирования в речи. С этими задачами легко справляются народные игрушки, являющиеся ранней формой художественного творчества народа, населявшего Россию, например, деревянные бабенские игрушки. Их по праву можно назвать – педагогической находкой. Кстати, из Подольской губернии родом и мастер Василий Петрович Звездочкин, который, переехав в Москву, стал одним из авторов известной на весь мир русской матрешки.  
Поиграйте с детьми в бирюльки, которые легко сделать своими руками из палочек, соломы, спичек, пуговок, теста, счетного материала, игрушек киндер – сюрприза, мелких игрушек и т.д Можно приобрести и токарный вариант, являющийся настоящим произведением искусства. В результате манипуляций с игровым материалом, ребенок будет выполнять действия, непривычные для него, тем самым стимулировать развитие навыков моторного планирования, необходимого для произнесения звуков.

«Малое – прекрасное» - говорили древние. И эти слова в полной мере относятся к бирюлькам.

Приложение № 1.

**Беседа на тему: «У нас в гостях русская народная игра «Бирюльки»**

**Цель:** развитие интереса к народному игрушечному ремеслу своего народа.

**Задачи:**  
- Воспитывать патриотические чувства, доброжелательное отношение друг к другу, уважение к национальной культуре.

- Развивать любознательность, ловкость (в игре), логическое мышление, творческую активность.

- Формировать представление о том, как играли дети на Руси.  
Познакомить с народной игрой.

- Закрепить в речи слова: бирюльки, солома, крестьянские дети, старина.

**Материал:** Наборы бирюлек из соломы, палочек.

**Предварительная работа**: знакомство с русскими народными игрушками.

**Последующая работа**: знакомство с разными видами бирюлек.  
**Ход беседы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процесс вовлечения в игровую ситуацию | Воспитатель:  - Здравствуйте, я очень рада видеть ваши добрые лица! Давайте друг друга поприветствуем и улыбнемся. | 2мин |
| Процесс целеполагания  (мотива-  ционный компонент ) | Воспитатель:  - Ребята, а вы любите играть?  - Назовите, пожалуйста, ваши любимые игрушки  (Ответы детей).  - Сейчас купить игрушку не составляет труда. Их в большом количестве делают на заводах и фабриках, продаются они в разных магазинах. А вот ребятишки в старину не могли и мечтать о таких чудесах. Их игрушки были просты и неприхотливы. Чаще всего их мастерили сами родители из чурочек, ниток, тряпочек – из того, что имелось под рукой. Некоторые игрушки мастерили и сами дети. С такой игрой я хочу вас сегодня познакомить  - Вы когда-нибудь играли в "Бирюльки"? (ответы детей)  - Рассаживайтесь. Сегодня я расскажу вам про «Бирюльки», покажу, как с ними играть. А затем мы с вами поиграем в эту игру. | 8 мин |
| Процесс осуществления действий  (операционно-деятельностный компонент) | Дети и воспитатель рассаживаются на ковре.  - Считается, что появились бирюльки в крестьянской среде. В былые времена не было времени на развлечения, и отдыхали люди только на церковные праздники. У взрослых всегда находились способы отдохнуть (гости по друзьям и родным), а вот детям, особенно зимними морозными вечерами было скучно. Как же появились бирюльки? Может дети, играя с тонкими лучинами, придумали это состязание, возможно взрослые в зимний вечер так развлекали себя и детвору. Деревенские ребята делали бирюльки из соломы: нарезали короткие отрезки соломинок, делали крючок (маленькая загнутая проволочка, которая втыкалась в более толстую соломинку длиной 7—8 сантиметров).  Воспитатель показывает соломинки детям, предлагает их подержать в руках, рассмотреть. Обращает внимание на то, что они легкие, хрупкие.  - Играли так: на ровную поверхность (пол, стол, крыльцо) высыпали кучкой бирюльки и по очереди крючком доставали их из кучи. Главное — не развалить всю кучу! В этом случае крючок переходит к следующему игроку. Если же бирюлька благополучно вытащена, игрок может сделать еще ход. Кто больше достал бирюлек, тот и победил. Соломенки можно было вытягивать и рукой, и другой соломинкой.  А ещё бирюльки мастерили из ветки, нарубая из неё одинаковые палочки. Затем втыкали проволочку в одну из палочек, придавали проволочке форму крючка и начинали играть. (Воспитатель сопровождает лова действиями) Ребята наблюдают, как педагог мастерит бирюльки. Воспитатель предлагает подержать палочки в руках, обследовать их.  Проводится физкультминутка.  **Листики.**  Мы листики осенние, На ветках мы сидим. (присесть)  Дунул ветер - полетели, Мы летели, мы летели (легкий бег по кругу)  И на землю тихо сели. (присесть)  Ветер снова набежал И листочки все поднял. (легкий бег по кругу)  Закружились, полетели И на землю тихо сели. (присесть)  Педагог предлагает детям поиграть в бирюльки из соломы, и палочек. Воспитатель обращает внимание на крючок. С ним нужно обходиться аккуратно, чтобы не поранится. | 18  мин. |
| Аналитический компонент | Воспитатель:  - Ребята, что нового вы сегодня узнали? Чему научились? Что больше всего запомнилось? О чем могли рассказать дома маме, папе? | 2мин |

Приложение №2

**Конспект НОД на тему:** «Знакомство с деревянной игрой «Бирюльки»

**Цель:** развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

**Задачи:**   
- Воспитывать уважение к русским народным ремеслам;

- Развивать интерес к познанию и принятию культурных национальных ценностей;

- Формировать представления о русской народной игрушке, традициях и обычаях, связанных с изготовлением игрушек.

- закрепить в речи слова: горожане, зажиточный, миниатюрные чашки, точить, заготовка.

**Материал:** Набор деревянных бирюлек

**Предварительная работа:** беседа об игре «Бирюльки», игры в бирюльки из соломы и палочек.

**Последующая работа:** изготовление бирюлек из теста, игры в «Бирюльки» при помощи пластмассового пинцета.   
**Ход НОД.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процесс вовлечения в игровую ситуацию | Воспитатель:  -Ребята, давайте возьмемся за руки, посмотрим друг другу в глаза и улыбнемся. | 2мин |
| Процесс целеполагания  (мотивационный компонент ) | Воспитатель:  Воспитатель показывает детям мешочек и просит угадать, что в нем.  - В мешочке бирюльки! Только не из соломы, и не из палочек, а в виде маленьких деревянных фигурок.  - Хотите с ними познакомиться?  (Ответы детей). | 8 мин |
| Процесс осуществления действий  (операционно-деятельностный компонент) | В старину детки играли не только самодельными игрушками. Готовую игрушку можно было купить у мастера-игрушечника на ярмарке, но не все могли себе это позволить. Бирюльки, которыми играли зажиточные горожане, придворные дамы и их кавалеры, перестали быть палочками или соломой, они стали настоящим произведением искусства, и вытачивались в виде миниатюрных чайных сервизов, шляпок, зонтиков, предметов обихода. Мастера вытачивали их из палочек – мерочек. Каждая бирюлька имела своё название: стаканчик, тарелочка, самовар. Перед тем как выточить бирюльку, делали заготовки из бревен. Каждую заготовку сушили два года. И только после этого из палочек вырезали бирюльки. Количество бирюлек в наборе было разное. Самые маленькие бирюльки оставляли белыми. Крупные бирюльки красили полосками или целиком.  Воспитатель открывает мешочек и высыпает его содержимое на салфетку.  - Возьмите в руки бирюльки, рассмотрите их и расскажите какие они? Физкультминутка  **Бегал по двору щеночек.**  Бегал по двору щеночек, (медленный бег на месте) Видит пирога кусочек. (наклон вперед, руки в стороны) Под крыльцо залез и съел, (присесть, руки ко рту) Развалился, засопел. (руки в стороны, голову на бок)  - Вид у бирюлек изменился, а правила игры нет.  Играющие участники забавы строго поочередно снимают их специальным проволочным крючком, насаженным на палочку. Кто чуть только пошевелит соседнюю бирюльку, сразу передает крючок следующему игроку. Так продолжали, пока не разбирали полностью всю кучу  Давайте и мы с вами поиграем в точеные бирюльки.  Чтобы не пораниться, обращайтесь с крючками аккуратно. | 18  мин. |
| Аналитический компонент | Воспитатель:  - Ребята, что нового вы сегодня узнали?  Понравилось вам играть с деревянными бирюльками?  В какие бирюльки играть проще? | 2мин |

Приложение №4.

**Конспект творческой мастерской на тему: «**Изготовление бирюлек из палочек для коктейля и гриля, фигурок киндер-сюрприза»

**Цель:** Знакомство с народными традициями на Руси. Приобщение к самостоятельному изготовлению игрушек.

**Программное содержание:**

**Воспитательные задачи:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, заинтересованность в совместных действиях, желание договариваться, помогать друг другу.

**Развивающие задачи:**

**-**  Развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности;

- Развивать мелкую моторику рук, глазомер, эстетический вкус, фантазию

**Образовательные задачи:**

**-**  Формировать умение анализировать собственную деятельность (рефлексия)

**Речевые задачи:**

Стимулировать речевую активность детей через свободное общение

**Предварительная работа:** беседа о бирюльках, разъяснение правил игры, игры в бирюльки из соломы, палочек. Ознакомление и игры с токарными бирюльками.

**Последующая работа:** совместная деятельность с родителями по изготовлению бирюлек из теста, НОД «Музей на столе: «Бирюльки»

**Содержание НОД:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процесс вовлечения в игровую ситуацию. | Воспитатель  - Здравствуйте те, кто весел сегодня,  Здравствуйте те, кто грустит,  Здравствуйте те, кто общается с радостью,  Здравствуйте те, кто молчит.  Улыбнитесь, пожалуйста, те, кто готов работать сегодня со мной…  В группу входит Незнайка.  - Здравствуйте ребята! Недавно я услышал новое слово – бирюльки, а что оно означает – не знаю. Может это конфеты? А может это бусы?  Расскажите мне, пожалуйста, что означает это загадочное слово. | 2мин |
| Процесс целеполага -  ния  (мотива  ционный компо нент) | Воспитатель.  – Незнайка, проходи, присаживайся. Сейчас ребята покажут тебе игру «Бирюльки». Они не только расскажут, как в неё играть, но и поиграют с тобой.  Дети показывают Незнайке различные виды бирю  лек и знакомят его с правилами игры.  Воспитатель.  Сегодня я хотела познакомить ребят с бирюльками из проволоки. Вот в них мы и поиграем.  (Дети и Незнайка играют. Воспитатель напоминает об осторожном обращении с крючком).  Незнайка.  - А как вы сделали такие бирюльки?  Воспитатель.  - Для изготовления таких бирюлек, нужно взять мягкую алюминиевую проволоку и нарезать из неё палочки. Затем с помощью тисков или молотка расплющить  проволоку на концах и посередине. Бирюльки готовы!  Незнайка.  - Какая интересная игра! А у меня нет такой!  Воспитатель.  - Ребята, давайте смастерим Незнайке бирюльки. Приглашайте гостя в нашу мастерскую. | 8 мин |
| Процесс осуществления действий  (операционно-деятельностный компонент) | - Нам пора за работу. Предлагаю выбрать заготовки для бирюлек из палочек для коктейля. Они разноцветные – выбирайте любые!  (Воспитатель, дети и Незнайка садятся за столы).  - У вас на подносах мерочка и карандаш. Прикладываем мерочку, карандашом отчеркиваем на палочке конец мерки.  ( воспитатель объясняет действия и выполняет их вместе с детьми).  - Берем ножницы и отрезаем конец палочки по метке. Теперь их нужно в некоторых местах сплющить плоскогубцами, чтобы они не перекатывались.(плоскогубцами работает воспитатель)  - Вот и всё, бирюльки готовы!  Воспитатель:  - Наши пальчики устали, давайте отдохнем  **Проводится физкультминутка.**  Движения выполняются по ходу стихотворения.  Буратино - потянулся,  Раз - нагнулся,  Два - нагнулся,  Руки в стороны развел,  Ключик, видно, не нашел.  Чтобы ключик нам достать,   Надо на носочки встать.  Воспитатель:  - А сейчас мы будем мастерить бирюльки из палочек для гриля и кусочков ластика. Кусочки ластика берут для того, чтобы палочки не катались по столу  - Прокалываем ластик палочкой и надеваем его на палочку. Бирюлька готова!  Незнайка.  - А что мы будем делать с фигурками из киндер – сюрприза?  Воспитатель:  - Как что? Бирюльки! Помещаем фигурки в коробочку и всё.  Только вместо крючков для игры я предлагаю пластмассовый пинцет. | 18  мин. |
| Аналитический компонент | Воспитатель:  - Ребята, интересно было работать? (Ответы детей)  Воспитатель:  - Какое действие вызвало у вас затруднение? (Ответы детей).  Во время анализа, отстающие ребята заканчивают работу  - Молодцы ребята, славно потрудились. Незнайка, получай подарок.  Незнайка:  - Спасибо ребята. | 2ми |

**Мастер – класс на тему:**

**«Музей на столе. Русская народная игра «Бирюльки»**

**Цель:** приобщать детей к национальным – культурным традициям, расширяя и углубляя их знания о народном творчестве.

**Программное содержание:**

**Воспитательные задачи:**

**-**  Воспитывать желание познавать культуру своего народа;

- Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров;

- Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

**Развивающие задачи:**

- Развивать внимание, память, воображение, любознательность;

- Развивать мелкую моторику рук;

- Способствовать развитию моторного планирования;

- Развивать эмоциональность, чувство прекрасного.

**Образовательные задачи:**

- Расширять представления детей о народных игрушках и истории их возникновения.

**Речевые задачи:** Обогащение словаря и активизация в речи детей слов: токарные бирюльки, соломинки, алюминиевые палочки.

**Материал и оборудование.** Бирюльки, выполненные из разных материалов: соломы, палочек, проволоки, теста, мелких игрушек киндер – сюрприза, токарные бирюльки. Заготовки для изготовления бирюлек из трубочек для коктейля, мерки, карандаши, ножницы.

**Предварительная работа:** ознакомление детей с разными видами бирюлек и правилами игры. Игры детей в «Бирюльки». Заучивание стихотворения

Н. Шумова «Бирюльки»

**Последующая работа:** обыгрывание различных вариантов игры.

**Ход мастер – класса.**

В зале расставляются столы. На каждом столе представлен определенный вид бирюлек. У каждого стола свой экскурсовод – помощник, которыми являются дети моей группы. Перед столами свободное пространство с расставленными стульчиками по периметру. Звучит русская народная мелодия.

В зал входят гости - ребята старшей и подготовительной групп с воспитателями. Ведущий предлагает им присесть на стульчики.

Ведущий.

Слава нашей стороне, слава нашей старине

И про эту старину, я рассказывать начну

Чтобы дети знать могли, о делах родной земли.

- Сегодня я приглашаю вас совершить экскурсию в мини- музей «Бирюльки».

- Ребята, я буду вашим экскурсоводом. Разрешите представить вам моих помощников. Это ребята логопедической группы «Капелька».

Так что же такое бирюльки?

   Все дети во все времена любили и любят играть в игрушки. Игрушка - великое изобретение человечества. В ней воплощены основные жизненные ценности народа, передаваемые из поколения в поколения. Сейчас купить желанную игрушку не составляет труда. Их в большом количестве делают на заводах и фабриках, продаются они в разных магазинах. Они умеютдвигаться, прыгать, летать*,*говорить.

А вот ребятишки в старину не могли и мечтать о таких чудесах. Их игрушки были просты и неприхотливы. Чаще всего их мастерили сами родители. А иногда и сами дети. А мастерили они их из того, что находилось под рукой.

Пройдите, пожалуйста, к первому столу.

(За столом двое детей играют в бирюльки из соломы).

Воспитатель:

В какой – то зимний вечер нарезали ребята короткие отрезки соломинок, высыпали их кучкой и по очереди стали доставать их из кучи. Главное — не развалить всю кучу! В этом случае ход переходил к следующему игроку. Если же соломинка благополучно вытащена, игрок делал еще ход. Кто больше доставал соломинок тот и побеждал. Стали называть такую игру «Бирюльки» от слова брать.

Воспитатель приглашает гостей к столу, за которым дети играют в бирюльки из палочек.

Воспитатель:

- Эти бирюльки нарезаны из обычных веточек. (Несколько секунд гости наблюдают за игрой).

Воспитатель:

- Кто хочет поиграть? (дети выражают желание)

- А правила вы помните?

(Дети сообща вспоминают правила игры. Если они затрудняются, правила игры напоминают помощники – экскурсоводы. Для игры желательно выбрать игроков из обеих групп).

Воспитатель приглашает гостей к столу, на котором кучкой лежат бирюльки из алюминиевой проволоки. Рядом находятся крючки для игры.

Воспитатель:

Иногда бирюльки мастерили из проволоки. Такие бирюльки служили долго. Посмотрите, бирюльки разные. Есть палочки с тремя насечками – 10 очков, есть с двумя – по 5 очков. А есть с одной – по 1 очку. В конце игры подсчитывался результат. У кого больше очков, тот и выиграл.

(Воспитатель называет бирюльку, а помощники её показывают. Далее гостям предлагают рассмотреть бирюльки, подержать их в рука.

- В играх с бирюльками используются крючки – это палочки, в которые вставлена проволока с загнутым концом. Обращаться с крючками необходимо аккуратно: не махать ими, не тыкать в других – это опасно. Когда играющие используют крючки, рядом всегда должен находиться взрослый.

Воспитатель:

- Пройдемте, пожалуйста, к следующему столу. Перед вами токарные бирюльки.

Токарные бирюльки являли собой подчас истинное искусство народных ремесленников. Вытачивались такие бирюльки из палочки – заготовки, которая сушилась два года. Трудно представить, как вытачиваются малюсенькие самоварчики, чашечки, тарелочки, вазочки — да чего только не увидишь среди фигурок. В старину целые деревни точили такие бирюльки.

(Воспитатель предлагает взять бирюльки в руки, рассмотреть их).

Воспитатель:

- Ребята, давайте посмотрим, как взрослые при помощи крючков попробуют достать понравившуюся им бирюльку. ( Педагог напоминает правила обращения с крючками).

Воспитатель приглашает гостей к стенду, на котором расположились бирюльки из теста, счетного материала, фигурок киндер – сюрприза. Дети рассматривают экспонаты, пробуют играть. Воспитатель напоминает об аккуратности в работе с крючком.

Воспитатель:

- Ребята, а хотите, сами смастерить бирюльки? Я вас приглашаю в творческую мастерскую.

Дети рассаживаются за столами вместе с помощниками. Воспитатель предлагает изготовить бирюльки из палочек для коктейля. Педагог сопровождает свои действия словесной инструкцией, дети выполняют работу вместе с воспитателем. Готовые бирюльки дети оставляют себе.

Далее детям предлагают поиграть в понравившиеся бирюльки под наблюдением взрослых, если используются крючки.

Воспитатель:

- Вот и подошла наша экскурсия к концу! Что больше всего понравилось вам в музее? Играть, рассматривать игрушки, мастерить.

(Ответы детей).

Воспитатель:

- На прощанье послушайте стихотворение «Бирюльки», которое написал поэт Николай Шумов. Прочитают вам его мои помощники.

Только вырос я из люльки –

Дали мне игру в "бирюльки"…

И скажу вам, не соврав,

Я увлекся, поиграв.

Ведь игра – почти рыбалка:

Есть крючок, веревка, палка…

В общем, снасти в полном сборе,

Хоть лови акулу в море.

Вот и ловишь ты "бирюльки"

Вместе с Вовочкой и Юлькой.

А кто больше наудил,

Тот в игре и победил.

Стало быть "бирюльки" - штучки,

Развивающие ручки

И сноровку, например,

И, конечно – глазомер.

Воспитатель:

- До свидания.

Приложение №3.

**Варианты игр с использованием бирюлек**

**Игра "Чудесный мешочек"**

Играть могут дети и взрослые.

Правила игры. Каждый из игроков по очереди достает из мешочка одну из фигурок и затем, с закрытыми глазами, наощупь, находит в мешочке такую же вторую. Если вторая фигурка найдена неправильно, то обе возвращаются назад в мешочек, и ход делает следующий участник. Побеждает тот, кто набрал большее число фигурок.

**Игра "Куча-мала"**

Играют в нее так. Бирюльки с плоскими основаниями делятся поровну между игроками. Игроки по очереди выставляют по одной бирюльке на основание так, чтобы ни одна не упала с него. Если какое-то количество или все бирюльки упали с основания, игрок, на чей ход это случилось, забирает упавшие бирюльки себе. Цель игры - избавиться от своих бирюлек. Проигрывает тот, у кого последнего остаются бирюльки.

Игра предназначена для развития глазомера, ловкости и чувства равновесия у ребенка.

**Игра "Башня"**

Играют в нее так. Игроки по очереди выставляют по одной бирюльке на основание так, чтобы ни одна не упала с него. Если какое-то количество или все бирюльки упали с основания, игрок, на чей ход это случилось, проигрывает.

**Игра «большой – маленький»**

Играющие раскладывают фигурки на большие и маленькие.

**Игра «Запомни – расскажи»**

Ребенок должен посмотреть на предметы, запомнить их и после того, как уберут один из них, определить пропавший предмет и описать его.

**Игра «Положи туда, куда скажу»**

Ведущий просит положить предмет над, под, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, внутри, около)

Ребенок должен найти предмет, про который говорит собеседник, или поставить его на нужное место.

**Игра «Массаж пальчиков»**

Ребенок ощупывает и перебирает предметы в мешочке.

**Игра «Конструктор»**

Инструкция: конструирование постройки

- по замыслу,

- по теме,

- по образцу,

- по словесной инструкции.

**Игра «Бусы».**

Бирюльки нанизывали одну за другой на единую связку.