

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОЛМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ДШИ Пилипенко Н. Н.
«21» сентября 2018г.



**ПРОГРАММА
РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

по направлениям:

«ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ»


«ОСНОВЫ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

«ЛЕПКА»

Срок реализации – 3 года

Разработчик: Пилипенко Н.Н.,
преподаватель высшей
квалификационной категории

Рассмотрено и согласовано на заседании секции
Зав. отделением Фешина И.И.


«19» сентября 2018 г.

Холмск, 2018



«ПЕДРАЗВИТИЕ»

ДОМЕННОЕ ИМЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ: WWW.PEDRAZVITIE.RU
ТЕРРИТОРИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ И ЗАРУБЕЖНЫЕ СТРАНЫ
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 398035, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ЛИПЕЦК, УЛ. ВЕРМИШЕВА, ДОМ 22, КОРПУС А
АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ИЗДАНИЯ: MAIL@PEDRAZVITIE.RU

РЕЦЕНЗИЯ

№4989 от 04.09.2018 г.

Автор: Пилипенко Надежда Николаевна

Должность: преподаватель изобразительного искусства

Учебное заведение: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования "Детская школа искусств" муниципального образования
"Холмский городской округ"

Населённый пункт: Сахалинская область, г. Холмск

Наименование материала: авторская программа

Тема: Дополнительная общеобразовательная программа раннего эстетического
развития «Изобразительное творчество»

Оценивая работу в целом, можно отметить следующее. Представленный материал разработан методически грамотно, имеет логически стройное содержание, которое полностью раскрывает заданную тему.

Материал оформлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС).

Составлению рецензируемого материала предшествовала серьёзная подготовка и анализ педагогических знаний. Безусловной заслугой автора является то, что он изучил, систематизировал, обобщил теоретический и практический опыт и представил его в виде структурированного и последовательного результата.

Достаточно высока практическая значимость представленного материала. Работа может быть рекомендована и востребована другими педагогами, работающими на данном уровне образовательной системы РФ.

Заключение:

Рецензируемый материал имеет важное значение и оценён положительно.

Рецензент
Редакция Всероссийского
издания "Педразвитие"
Главный редактор



Е.А. Ситникова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ХОЛМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДШИ Пилипенко Н. Н.

« 02 » июня 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

по направлениям:

«ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ»

«ОСНОВЫ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

«ЛЕПКА»

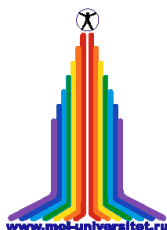
Срок реализации – 3 года

Разработчик: Пилипенко Н.Н.,
преподаватель высшей
квалификационной категории

Рассмотрено и согласовано на заседании секции
Зав. отделением Фешина И.И.

« 02 » июня 2021 г.

Холмск, 2021



Рецензия на методический материал

г. Петрозаводск

15.03.2023

Рецензия выдана

Пилипенко Надежде Николаевне,

преподавателю

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ХОЛМСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»

на методический материал

Программа раннего эстетического развития

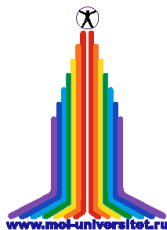
для обучающихся дошкольного возраста

«Изобразительное творчество»

Тип методического материала: программа дополнительного образования

Заключение:

Программа раннего эстетического развития для обучающихся дошкольного возраста «Изобразительное творчество» предназначена для детей 5 – 6 лет и разработана на основе нормативных и нормативно-методических документов: Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196; СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Направленность программы – художественно – эстетическое.



**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Инновационный образовательный центр повышения квалификации и
переподготовки «Мой университет»**

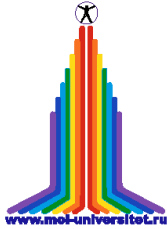
www.moi-universitet.ru

Цель программы - развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве, лепке. Особенность данной программы - обеспечение «проб» деятельности детей в сфере изобразительного, декоративно - прикладного искусства и лепки, так как программа объединяет в себе различные аспекты творческой деятельности. В программе художественная творческая деятельность рассматривается как способ самовыражения, средство снятия психологического напряжения, так и средство создания условий для развития активности, инициативы воспитанников, их индивидуальных склонностей и способностей. Программа создает условия для дальнейшего продолжения развития детей по различным художественным направлениям, формирование активной личности, способной решать задачи познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной и преобразовательной деятельности.

Программа является комплексной, так как воспитанники получают знания о закономерностях строения художественной формы, цветоведении, композиции, технике и т.д. Это благотворно влияет на развитие способностей воспитанников, формирование их художественной культуры, способствует достижению заявленных в программе целей и задач. Программа разработана с учетом использования системы современных образовательных технологий: интерактивных технологий, здоровьесберегающих, игровых, технологий арт –педагогика (изотерапия, кинезиотерапия). Данная система позволяет разнообразить деятельность детей на занятиях, формировать устойчивую мотивацию к освоению программы, повышать интерес к содержанию занятий. Помимо этого, педагог использует технологии индивидуального и дифференцированного подхода, которые обеспечивают достижение запланированного преподавателем результата.

Содержание программы направлено на формирование уверенности в себе, в своих способностях, самореализации в творческой работе, умение видеть и понимать красоту, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности воспитанника.

Программа раннего эстетического развития «Изобразительное творчество» позволяет учитывать индивидуальные интересы, потребности и возможности учащихся, способствует достижению устойчивых высоких показателей развития. Программа содействует развитию познавательной и эмоциональной сферы воспитанников, раскрывает творческий потенциал, развивает мышление, воображение, закладывает основы успешной



Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Инновационный образовательный центр повышения квалификации и
переподготовки «Мой университет»

www.moi-universitet.ru

социализации. Программа является практико-ориентированной, так как большая часть времени отведена практической деятельности детей. При этом она имеет развивающую, деятельностную и практическую направленность.

Программа является комплексом практико-ориентированных, учебно-методических системных материалов. Структура программы соответствует типовым требованиям к программам дополнительного образования детей образовательных организаций. В программе дано обоснование актуальности ее темы, изложены основания и организационные подходы для осуществления образовательного процесса. Обозначенные в программе результаты ее освоения отличаются продуманностью, методической точностью.

Отличительной чертой программы является продуманность методической стороны ее реализации. Методическое сопровождение предоставляет описание системы условий реализации программы, необходимых для успешного проведения занятий, календарно – тематический план, описание системы занятий, форм, методов, планируемые результаты освоения программы, диагностический инструментарий. Отличительной стороной программы является и наличие в ней методических рекомендаций по сопровождению программы. В программе учтена поэтапность приобретения учащимися знаний, практических действий, обобщения представлений, которое нашло отражение в учебном плане, содержании программы.

Выводы:

Программа раннего эстетического развития для обучающихся дошкольного возраста «Изобразительное творчество» рекомендована для использования в образовательном процессе образовательных организаций.

Директор Центра:

И.Л.Арефьева



Председатель
экспертной комиссии:

Е.Е.Жоголева

Е.Е.Жоголева

Номер: 04 -2018524