Должен ли разумный человек жить чувствами?

Есть чувства, восполняющие

и затемняющие разум, и есть разум,

 охлаждающий движение чувств.

М.М.Пришвин

 Светлый разум и искренние чувства. Расчетливый ум и фальшивая страсть. Могут ли сочетаться в жизни столь различные категории? На мой взгляд, в современном мире можно встретить все, что угодно. Народная пословица гласит: “В жизни все меняется, а еще и не то случается”. Поскольку литература образно отражает явления жизни, то в ней можно найти примеры гармоничного сочетания разума и чувства.

 Обратимся к произведениям Ивана Алексеевича Бунина для доказательства мысли о том, что в жизни может, как существовать, так и отсутствовать гармония между чувствами и разумом. В произведении “Митина любовь” описываются чувства двух студентов – Кати и Мити. Они очень любят друг друга. Катя учится в театральной школе-студии. Ей оказывает внимание директор студии Художественного театра. Она предпочитает выбрать карьеру актрисы, а не любовь Мити. Расстроенный студент возвращается домой в деревню и выражает свои чувства в письмах. Ответы Кати были очень редкими. Последнее письмо поставило точку в их отношениях. Самоубийство главного героя становится желанным избавлением от ужасов любовной лихорадки.

 Если в “Митиной любви” Бунин описывает победу чувств над разумом, то в “Чистом понедельнике”, наоборот, приводится пример победы разума над чувствами. Герой этого рассказа очень сильно любил одну женщину. Он всегда старался ей угодить во всем: приезжал к ней, дарил дорогие подарки, но её чувства были не столь сильны. Однажды девушка пригласила его к себе домой. Он вошел в квартиру с замиранием сердца и обнял свою любимую – она, наконец-то, тоже ответила ему взаимностью. Но его радость уже на рассвете была омрачена известием о том, что она уезжает в Тверь. Спустя две недели она ему прислала письмо, в котором просила его больше её не искать. Убитый горем, он стал искать спасенье в алкоголе: ходил по кабакам и много пил. Только через два года герой смирился с тем, что возлюбленная его бросила. Окончательную точку в их отношениях поставила неожиданная встреча бывших влюбленных: он увидел её в Марфо-Мариинской обители в белом одеянии послушницы и понял, что она нашла своё предназначение в служении Богу.

 Из приведенных примеров напрашивается следующий вывод: можно бездумно отдаваться чувствам, но, при желании, возможно подчинить свою волю разуму. Человек не должен жить одними разумными поступками. Временами он должен полностью отдаваться своим эмоциям и чувствам, отказавшись от надоедливых умозаключений.