**Копилка методических приемов (для родительских собраний)**

**Использование метафор (*мотивационный этап родительского собрания*).**

В начале занятия необходимо замотивировать родителей на активное участие в обсуждении затрагиваемых вопросов, заинтриговать их. Для этого педагог может с успехом применять метафору.

Метафора, как известно, это косвенное сообщение информации в виде поучительной истории или образного выражения. Этот прием позволяет не напрямую «в лоб», а избегая защитных механизмов, достучаться до сознания человека. Метафора лежит в основе мудрых изречений философов и писателей, древних и современных притч, сказок.

В своей работе я часто прибегаю к использованию этого приема, особенно на мотивационном этапе родительского собрания.

Одним из вариантов использования метафоры является ***методический прием обсуждения рисунков – метафор***, предложенный педагогом-психологом Цветковой С. в статье «Вопросы воспитания в картинках» газеты «Школьный психолог». В основе описываемого приема лежит обсуждение рисунка, на первый взгляд, не связанного с темой родительского собрания. Однако, в ходе рассуждений, к родителям, отвечающим на наводящие вопросы педагога, постепенно приходит понимание, что предмет (или явление) на рисунке, как ни что другое, олицетворяет затрагиваемую на собрании тему, проблему.  
Вот, несколько примеров использования на родительском собрании рисунка – метафоры:

1. Рисунок – метафора «Губка»(затрагиваемая проблема – воспитание ребенка)



1. **Рисунки «Замок» и «Ключи»** (затрагиваемая проблема - необходимость в индивидуальном подходе к ребенку, в знаниях психологических закономерностей детского развития; методы воспитания).

|  |
| --- |
| замочек_Арве |

|  |
| --- |
| schluesselbund |

1. **Рисунки «Лебедь, рак и щука» и «Тройка лошадей»** (затрагиваемая проблема - отсутствие последовательности в воспитании, единства требований к ребенку).

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| i_052 |

<http://festival.1september.ru/articles/598711/>