**План-сценарий воспитательного мероприятия, посвящённого дню города: «Великие поэты города Воронежа: А.В.Кольцов. И.С.Никитин.»**

**Дата:** 11.09.2013г.

**Цели данного мероприятия:**

1. Познакомить шестиклассников с жизнью и творчеством А.В.Кольцова и И.С. Никитина .

2. Приблизить учащихся к личностям поэтов родной земли , а также показать величие нашего народа, его душевную красоту.

3.Формировать навыки выразительного чтения и монологической речи.

4.Воспитывать любовь и интерес к поэзии – помочь вызвать зрительные образы при чтении стихотворений.

5. Формировать навыки самостоятельной работы, поиска и обработки новой информации по теме.

**Форма проведения:** поэтические чтения.

**Оформление:**портрет А.В. Кольцова и И.С. Никитина с датами жизни и смерти; книжная выставка произведений поэтов и книг о их жизни и творчестве;

**Оборудование:**  компьютер, медиапроектор, презентация, записи песен Кольцова, **пейзажные фотографии .**

**Методические приемы: рассказ студента - практиканта, выразительное чтение стихотворений, беседа и анализ стихотворений.**

Количество активных участников было 32 человека. Они были представлены учащимися 6-го В класса. Нескольким учащимся было дано задание подготовить сообщения о жизни и творчестве Кольцова А.В. и Никитина И.С., а остальным подготовить стихотворения данных поэтов.

Ход мероприятия.

1.**Приветствие** учащихся ведущей. Ведущая студент-практикант: Самойлова Екатерина.

**Вступительное слово**: Воронежский край, давший России Алексея Кольцова и Ивана Никитина, давно известен как один из самых богатых и интересных регионов страны, сохранивший общерусские традиции. Мы с вами должны гордиться тем, что родились и живём на родине А.В. Кольцова.

**Чтец 1:**

На земле Воронежской   
Жил Кольцов когда-то.  
Я его приветствую,  
Как родного брата.

*…*

В. Боков.

**Работа с эпиграфом:**

Здесь мало увидеть,   
Здесь нужно всмотреться.  
Здесь мало услышать,  
Здесь вслушаться нужно. (Н. Рыленков.)

Ведущая даёт установку на работу и её конечные результаты: мы читаем стихотворения, анализируем, обсуждаем, слушаем отрывки из песен и делимся впечатлениями. В конце мероприятия будет проводиться викторина по всему услышанному.

**2.Учащиеся выступают с подготовленными дома докладами о жизни и творчестве поэтов. Далее идёт обсуждение фактов из жизни поэтов и дополнения ребят.**

**3.Учащиеся выступают с подготовленными дома стихотворениями и все получают за них жетоны. Идёт краткий анализ стихотворений.**

**4. Творческое задание***.* Как вы знаете, поэтическое слово – это не просто слово, а целый образ. Подобрать наиболее выразительное слово очень непросто. Давайте немного потренируемся в этом.

Тихо ночь ложится  
На вершины гор,  
И луна глядится  
…………озер.  
Над ……степью  
В неизвестный путь  
Бесконечной цепью  
Облака плывут;  
Над рекой широкой,  
Сумраком покрыт,  
В тишине глубокой  
Лес ………стоит;  
Светлые заливы  
В камышах блестят,  
…………нивы  
На полях стоят;  
Небо голубое  
……..глядит,  
И село большое  
Беззаботно спит.

**Установка на работу** со стихотворением: Злой волшебник тайно унес из стихотворения поэта очень важные слова. И стихотворение рассыпалось, перестало быть художественным произведением. Нам необходимо найти эти слова и поставить их на место. Тот, кто сделает интересное предложение, получает 1 жетон, а кому удастся найти слово, взятое из стихотворения – 2 жетона.

Не забывайте, что слово должно соответствовать не только оригиналу, но и ритму (по количеству слогов).

*Ребята предлагают свои варианты, многие из них очень оригинальные.*

1. Какое слово поможет нам найти нужный образ? (глядится) - *в зеркала (озер).*
2. Найдите звуковой образ степи - *над глухою (степью).*
3. *густой (лес).*
4. Как ведет себя природа в данный момент? - *Неподвижно.*
5. Как может глядеть голубое небо на беззаботно спящее село? - весело (глядит).

5. Подводим итоги. Обсуждаем, что нового учащиеся почерпнули для себя. Викторина. Ведущая задаёт несколько вопросов, за правильные ответы учащиеся получают жетоны.

**6. Награждение наиболее активных участников.**