**Мастер-класс**

**«Использование приемов критического мышления на уроках в начальной школе»**

Чудин Сергей Анатольевич,

учитель начальных классов

Дмитриевщинского филиала

МБОУ Платоновской СОШ

**Цель:** ознакомить учителей начальных классов с технологией развития критического мышления, показать приёмы работы по развитию критического мышления на уроках в начальной школе(из опыта работы).

**Методические задачи:**

* познакомиться с технологией развития критического мышления (ТРКМ)
* приобрести практический опыт использования некоторых приемов ТРКМ
* наметить пути использования ТРКМ в собственной педагогической деятельности.

**Целевая аудитория:** учителя начальных классов

**Ожидаемые результаты**:

* коллеги будут знать приемы критического мышления;
* уметь осуществлять отбор наиболее приемлемых методов для формирования навыков критического мышления у учащихся по предмету.

Тема моего мастер-класса: «Использование приемов критического мышления на уроках в начальной школе»

Это интерактивная технология, она развивает продуктивное творческое мышление, формирует интеллектуальные умения, учит учиться.

Работая многие годы в школе, я замечаю, что как бы мы ни старались – обучаются успешно только 10 %. Почему? Объяснение простое: только 10% людей способны запомнить и понять то, что они читают. И только, когда мы говорим и участвуем в реальной деятельности, только тогда мы запоминаем на 90 %.

Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами. С этими формами работы учащиеся хорошо знакомы, их необходимо только несколько изменить.

Я остановлюсь на тех приёмах, которые использую на своих уроках.

**1) Приём «Аквариумные рыбки»**

Из класса выходят 3-4 человека к учителю, которые будут «золотыми рыбками» в аквариуме. Они садятся в круг. Их задача ответить на вопросы, предложенные учителем. Работа идёт без обсуждения, а остальные ребята слушают. (Выходят участники мастер-класса)

-Подберите синонимы к слову ДРУЖБА? (согласие, единство, товарищество), а антоним? (вражда)

- Что такое дружба?

-Это чувство, в первую очередь, доверия к человеку, полной уверенности в нем, совпадение множества интересов.

- Между кем могут быть дружеские отношения? (дружественные отношения между странами, подруги, ребёнок-родители, учитель-ученик, дружба среди птиц, животных).

**2) Приём «Синквейн»**

Синквейн – это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях. В переводе с французского слово «синквейн» означает стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам.

Правила написания синквейна :

1.Первая строчка – название темы в одном слове (существительное)

2.Вторая строчка – описание темы в двух словах (прилагательные или причастия)

3.Третья строчка – описание действия в трёх словах(глаголы или деепричастия)

4.Четвёртая строчка – это фраза их четырёх слов, показывающая отношение к теме

5.Синоним из одного слова, который повторяет суть темы

Составление синквейна к слову ДРУЖБА. Защита синквейна.

1. Дружба.

2. Крепкая, бескорыстная.

3. Дружить, защищать, делать добро.

4. Дружба- великая сила.

5. Доверие.

1.Дружба.

2.Искренняя, взаимная.

3.Сближает, связывает, выручает.

4.Позитивные взаимоотношения между людьми.

5.Друг

1.Дружба.

2.Настоящая, верная.

3.Зарождается, хранится, рушится.

4.Несчастен тот, кто ее не испытал.

5.Доверие.

**3) «Ромашка» -** 1. Дети отрывают лепестки ромашки, по кругу передают разноцветные листы и т.д. и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, мероприятия, записанные на обратной стороне. 2. Берет чистый лепесток. Пишет вопрос другой группе, вывешивает вопрос перевернув. С доски другая группа берет лист, читает и выполняет участник, дополняют другие.

**4) «Инфо-угадайка»** - учителем дается ряд вопросов, работа в группах. (Догадайтесь о теме урока. На доске слова: 1 столбик-мышь, дочь, ложь; 2 столбик – шалаш, грач, малыш).  Выберите из карточек №1 нужную и прикрепите на доску, проверяем вместе. Выберите из карточек №2 нужную и прикрепите на доску, проверяем вместе. Сравните слова каждого столбика. Выберите из карточек №3 нужную и прикрепите на доску, проверяем вместе. Итог, на доске появляется группа карточек сущ, без Ь, с Ь, род. Формулируем тему

**5) «Кластер»:** В центре доски записывается ключевое слово, от него рисуются стрелки-лучи в разные стороны к другим понятиям, связанным с ключевым словом; от них тоже расходятся лучи и т.д. В процессе уточнения информации кластер видоизменяется На стадии «Рефлексия»

Рефлексия учебной деятельности-

**6) « Составление мудрого дерева»** подведение итогов урока – ( учащиеся пишут на стикерах свои впечатления, результаты урока , что узнали нового , что повторили и обобщили). При письменных ответах пользуемся рефлексивным экраном ( на доске).

сегодня я узнал…

было интересно…

было трудно…

я выполнял задания…

я понял, что…

я научился…

у меня получилось …

На всех этапах работы используются как индивидуальные, так и групповые методы работы, выслушиваются и не критикуются личные мнения детей, что помогает учащимся не испытывать затруднения при работе с разнообразными источниками информации, применять свои знания на практике при выполнении письменных работ.

И в заключение хочу сказать, что применение данной технологии позволяет не только оживить урок, сделав его увлекательным и эмоциональным, но и раскрыть потенциальные возможности каждого обучающегося. И результатом моей работы является более эмоциональное поведение детей , они стали общительными, внимательными, увеличился словарный запас. Также я хочу пожелать всем успехов в нашей работе. Спасибо за внимание.