Принято Утверждаю

на педагогическом совете Заведующая МБДОУ

Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_ 2017г «Детский сад № 1 пгт. Тымовское»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Щасливая В.Н.

Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_2017г

**Особенности развития ребенка с задержкой речевого развития**

Составители:

Водопьянова С.Н.

Оглавление

[Пояснительная записка 3](#_Toc503550554)

[1. Особенности развития ребенка с задержкой речевого развития 4](#_Toc503550555)

[1.1 Цель и задачи реализации программы 6](#_Toc503550556)

[1.2. Основные принципы формирования программы логопеда 6](#_Toc503550557)

[1.3. Ожидаемые результаты освоения программы развития речи детей с ЗРР 10](#_Toc503550558)

[2. Календарно – тематический план индивидуальных занятий учителя логопеда 11](#_Toc503550559)

[3. Содержание программы 24](#_Toc503550560)

[4. Планируемые результаты 26](#_Toc503550561)

[Список литературы 29](#_Toc503550562)

# 

# Пояснительная записка

В рабочей программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико – грамматической сторон и связной-речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой речевого развития.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-примерная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.

- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" СанПиН 2.4.1.3049-13.

- «Программы логопедической работы по преодолению ОНР у детей» Филичевой Т.Б., Тумановой, Т.В., Чиркиной Г.Б., 2010 г.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания ребенка 6 лет с задержкой речевого развития, принятого в дошкольное учреждение.

Основной базой рабочей программы является:

- «Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» Нищева Н. В. - СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2007.,

- «Подготовка к школе детей с недостатками речи» Каше Г.А., М.:- Просвещение, 1985. Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ЗРР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

В создании условий для преодоления проблем в развитии детей с ЗРР основную роль играет взаимодействие всех сторон образовательного процесса: педагога – психолога, логопеда, воспитателя, родителей как специальная помощь ребенку в процессе обучения и воспитания.

## 1**.** Особенности развития ребенка с задержкой речевого развития

Задержка речевого развития (ЗРР) - это замедление темпа речевого развития ребенка, при котором уровень сформированности спонтанной речи не соответствует возрастной норме

Данный уровень определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух, трех, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить мокó» — дай пить молоко; «бáска атáть ни́ка» — бабушка читает книжку; «дадáй гать» — давать играть; «во изи́ асáня мя́сик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «ти ёза» — три ежа, «мóга ку́каф» — много кукол, «си́ня кадасы́» — синие карандаши, «лёт бади́ка» — льет водичку, «тáсин петакóк» — красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тиди́т а ту́е» — сидит на стуле, «щи ́т а тóй» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «али́л» — налил, полил, вылил, «гибы ́ суп» — грибной суп, «дáйка хвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тю́фи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юкá» — рука, локоть, плечо, пальцы, «сту́й» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «ли́ска» — лисенок, «мáнька вóйк» — волченок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандáс» — карандаш, «аквáя» — аквариум, «виписéд» — велосипед, «мисанéй» — милиционер, «хади́ка» — холодильник.

Для детей с задержкой речевого развития в возрасте 6 лет, характерны следующие недостатки усвоения родного языка:

• Отсутствие большого количества звуков или замена одних звуков другими, может недоставать несколько звуковых групп: свистящих, шипящих, сонорных (р, л);

• Слова из 4–6 слогов произносятся искаженно, в них не хватает звуков и целых слогов, слоги могут переставляться, заменяться другими (молоток — мотолок, простокваша — постоквашина, регулировщик — легуровщик);

• Словарный запас беден, в нём не хватает сложных существительных, очень мало прилагательных, отмечается большое количество замен (чашка — кружка, аист — цапля, клубника — земляника, юбка — платье, лось — олень, готовит — варит, шьёт — вышивает, большой — высокий, широкий — длинный);

• В предложениях часто пропускаются предлоги, высказывания малопонятны, дети не в состоянии озвучить то, что они думают.

## 1.1 Цель и задачи реализации программы

**Цель**:обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с нарушениями речи.

Данная цель конкретизируется в следующих **задачах:**

* Развитие словаря.
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
* Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
* Развитие связной речи.
* Формирование коммуникативных навыков.
* Обучение элементам грамоты.

## 1.2. Основные принципы формирования программы логопеда

**Принципы построения программы.**

• принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

• принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;

• принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

• деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

**Этапы работы:**

* ***Диагностический этап.*** Проведение индивидуальной диагностики ребенка, сбор анамнестических данных. Диагностическое обследование ребенка проводит каждый специалист (педагог – психолог, логопед).
* ***Коррекционно – развивающий этап.*** Индивидуальные занятия со специалистами.
* ***Заключительный этап.*** Проведение итоговой диагностики. Подведение итогов.

Диагностическое обследование ребенка проводится дважды в год, в начале и в конце учебного года. Анализ работы по программе. На каждом занятии закладывается основа для формирующего воздействия на ряд психических сфер и создаются условия для расширения меж-функционального взаимодействия и образования новых психологических и функциональных систем.

**К основные методам программы относятся:**

- ***Метод двигательных ритмов.*** Направлен на формирование межфункционального взаимодействия: формирование слухо-моторных координаций, произвольной регуляции движений, слухового внимания. Что создает основу для появления таких характеристик моторики детей, как плавность, переключаемость, быстрота и координация движений рук и ног и др. Таким образом, повышается эмоциональный тонус, работоспособность у детей, закладывается основа вхождения в работу, возникает сплоченность группы.

- ***Метод тактильного опознания предметов.*** Направлен на повышение точности тактильности восприятия, развития меж-модального переноса, формирование тонкой моторики руки.

***- Метод звуко-дыхательных упражнений***. Направлен на стимуляцию стволовых отделов головного мозга, развитие межполушарного взаимодействия, развитие лобных отделов; развивает самоконтроль и произвольность. Единственный ритм, которым произвольно может здесь управлять человек, - ритм дыхания и движения. Нейропсихологическая коррекция строится на автоматизации и ритмировании организма ребенка через базовые многоуровневые приемы.

- ***Метод подвижных игр***. Обеспечивает развитие межполушарного взаимодействия, мышечных зажимов. Перекрестные движения рук, нос и глаз активизируют развитие мозолистого тела. При регулярном выполнении реципрокных движении образуется и активизируется большое количество нервных путей, связывающих полушария головного мозга, что обеспечивает развитие психических функций. Медленное выполнение перекрестных движений способствует активизации вестибулярного аппарата и лобных долей мозга.

- ***Арт-терапевтический метод.*** Способствует активизации мозга в целом: межполушарному взаимодействию, активизации корково-подкорковых структур, лобных отделов. - Конструктивно-рисуночный метод. Формирует устойчивые координаты («лево-право», «верх-низ»), сомато-пространственный гнозис, зрительно-моторные координации. - Метод дидактических игр. Направлен на развитие познавательных способностей детей: памяти, внимания, мышления; развивает самоконтроль и произвольность. Позволяет максимально развивать способности каждого ребенка, а именно: совершенствовать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, упражнять группировать однородные предметы, выделять и выбирать предметы с заданным свойством и пр.

- ***Метод психогимнастики.*** Помогает преодолеть двигательный автоматизм, позволяет снять мышечные зажимы, развивает мимику и пантомимику. Дает возможность освоить элементы техники выразительных движений. Этюды на выразительность жестов и тренировку отдельных групп мышц способствуют развитию и осознаний эмоциональных реакций. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить, что создает дополнительные условия для развития. Кроме того, выразительные движения являются неотъемлемым компонентом эмоциональной, чувственной сферы человека, так как нет такой эмоции, переживания, которые бы не выражались в телесном движении. В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно и выразить, что создает дополнительные условия для развития.

- ***Метод коммуникативных игр***. Способствует активизации мозга в целом: межполушарному взаимодействию, активизации корково-подкорковых структур, лобных отделов. Парные упражнения способствуют расширению «открытости» по отношению к партнеру — способности чувствовать, понимать и принимать его.

Организуя занятия с ребенком с особыми образовательными потребностями, реализуются следующие **функции**:

• Эмпатическое принятие ребенка.

•Создание психологической атмосферы и психологической безопасности.

•Эмоциональная поддержка ребенка.

•Постановка креативной задачи и обеспечение ее принятия ребенком.

•Тематическое структурирование задачи.

•Помощь в поиске формы выражения темы.

• Отражение и вербализация чувств и переживаний ребенка, актуализируемых в процессе рисования и о пред меченных в его продукте.

## 1.3. Ожидаемые результаты освоения программы развития речи детей с ЗРР

-понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами:«Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);

• называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман,рукав и т. д.);

• обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.),

некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло,больно и т. д.);

• выражать желания с помощью простых просьб, обращений;

• отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

# 2. Календарно – тематический план индивидуальных занятий учителя логопеда

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Вид работы** | **Цель** | **Название темы** | **Описание** |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | формировать умение вслушиваться в речь, давать отведенные звуковые и двигательные реакции, учить звукоподражанию, вырабатывать сильный ротовой выдох | «Игрушки» | - «Бегемот»,  « Заборчик»,  « Окошко»  - «воздушный шарик»  - «я с игрушками играю»  - «Мишка»,  « Лошадка», « Цыпленок» и т.д  - «Мишка спит» |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать фрукты, познакомить с прилагательным большой маленький, учить вести односторонний диалог, развивать движение кисти рук | «Фрукты» | - «Лошадка»,  « Иголочка»,  « Чистим зубы».  - «Ветерок»  -« Положи яблоки в ведерки» |
| **Октябрь** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Преодолевать речевой негативизм, вызывать желание говорить, формировать умение договариваться логопедом слоги, вырабатывать правильное речевое диафрагмальное дыхание | «Овощи» | -«Бегемот»,  « Заборчик»,  « Окошко»,  « Блинчик»  - «Овощи толстушки»,  « Овощи худышки»  - «Капуста»  - «Назови овощи по картинкам» |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Вызвать желание говорить , учить повторять за взрослыми слова, обозначающих близких людей. Учить произносить двухсложные слова из открытых слогов .вырабатывать правильную артикуляцию гласных звуков а, у. развивать сильный плавный выдох | «Семья» | -«Часики»,  «Лошадка»,  «Окошко»,  «Блинчик»  - « Сдуй листочки»,  - « Моя семья»  - « Кто это?» |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Формировать потребность в речевом общении и умении договаривать за логопедом слоги и слова. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого , формировать пассивный словарь по теме, подражать движением рук и взрослого. | « Части тела» | - «Часики»  -«Лошадка»  - «Окошко»  - «блинчик»  - «Сдуй листочки»  - «Ладошки»  - «Назови части тела» |
| 4 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учить понимать слова обобщающего значения, учить различать грамматическую форму единственного и множественного числа имен существительных | «Осень» | - «Осеней листья»  - «Вышла осень погулять»  - «Где много, а где мало?»  - «что растет на дереве, а что на грядке?» |
| **Ноябрь** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учить употреблять существительные в родительном падеже, учить проговаривать слова и предложения. Развивать артикуляционную и мелкую моторику | «Домашние животные» | - «Парус»  - «Вкусное варенье»  - «Змейка»  - «Согрей кошечку»  - «Киска брысь»  -«Назови части тела»  -«Кого нет?»  - «Кто как голос подает»  - «Кто что ест?» |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учить проговаривать слова и предложения. Развивать артикуляционную и мелкую моторику. | «Домашние животные» | - «Парус»  - «Вкусное варенье»  - «Змейка»  - «лошадки фыркают»  - «Кот»  - «Отгадай кто это?»  - « Кто что есть?»  - «кто как ест?» |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Водить в словарь глаголы прыгать , бегать, спать, стоять. Согласовывать относительные местоимения с существительными. Развивать моторику артикуляционного аппарата | «Дикие животные» | - «Заборчик»  - «Футбол»  - «Парус»  - «Лошадки фыркают»  - «Белка»  - «мой, моя»  - «Кто что делает» |
| 4 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учить употреблять существительные в дательном падеже. Развивать моторику артикуляционного аппарата. | «Дикие животные» | - «Заборчик»  -«Футбол»  - «Парус»  - «Задуй свечу»  - «Белка»  - «Закончи предложение»  - «Каму что дадим?»  -«Кто где спит ?» |
| **Декабрь** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Пополнять пассивный словарь за счет прилагательных , обозначающих цвет, за счет существительных обозначающих детали одежды, развивать сильный ротовой выдох | «Одежда» | -« Качели»  - «Варенье»  - « Горка»  -« Загони мяч в ворота»  - « Раз, два, три, четыре, пять»  - «Большой, маленький»  - «Кто что оденет?»  - « Один – много»  - « Я одеваю кукле майку» |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Расширять словарный запас с глаголами | « Обувь» | - « Качели»  - « Варенье»  - «Горка»  -« Загони мяч в ворота»  - « Раз, два, три, четыре, пять»  - « что обувают летом, А что зимой?»  - « Что купила мама?» |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учить понимать вопросы, поставленные к сюжетной картинке. Учить употреблять местоимения с предлогом « У» и личным местоимением. | « Новый год» | - « Лошадка»  - « Чистим зубки»  - « лопатка»  - « Сдуй снежинку»  -« Бусы на ёлку»  - « Укрась ёлочку»  -« У кого что ?»  - « Наступил Новый год» |
| **Январь** | | | | |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Употреблять существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами . Активизировать моторику речевого аппарата. Развивать память, внимание, мышление. | « Зима» | -« Качели»  - « Варенье»  - « Парус»  - « Снег идет»  - « Прокати комочки по дорожками»  - « Назови ласково»  - « Повтори, не ошибись»  -« Снег» |
| 4 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учит употреблять существительные единственное , множественное число. Составлять предложение по картинке. | « Зимние забавы» | - « Горка»  -« Ёжик»  - «бегемот»  - « Снег идет»  - « Прокати комочки по дорожке»  - « Один – много»  -« Назови слова»  - « Мальчик везет санки» |
| **Февраль** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Формировать обобщающие понятие домашние птицы. Повторять предложения за педагогам. | « Домашние птицы» | - « Горка»  - « Ёжик»  - « индюк»  - « Перышко лети»  - « нарисуй волны для уточки»  - « Кто как подает голос»  - « Назови птиц»  - « Девочка кормит кур» |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учит употреблять числительные один, два. Расширять глагольный словарь. | « Домашние птицы» | -« Окошко»  -« Качели»  - « Часики»  - « Уточки»  - «Накорми курочку»  - « Сосчитай птиц»  - « Что делает курица»  -« Лиса и гуси»3 |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Формировать обобщающие понятия посуда. Формировать глагольный словарь. Закрепления названия основных цветов. | « Посуда» | -« Индюк»  - « Качели»  - « Часики»  -« Чайник кипит»  - « Бассейн»  - « Какая чашка?»  - « Назови посуду»  - « Я мою тарелку» |
| 4 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Продолжать расширять словарь существительных, прилагательных и глаголов . | « Продукты питания» | - « Бассейн»  - « Индюк»  - « Качели»  - « Часики»  - « задуй свечу»  - « Горячий или холодный»  - « У гости Карлсона »  - составление предложений по сюжетным картинкам. |
| **Март** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Продолжать пополнять словарь прилагательных. Развивать диалогическую речь | « Мамин Праздник» | -« Лошадка»  -« Качели»  -« Часики»  - « Подуй на одуванчик»  - « Подарок маме»  - «Помощник»  - стихотворение к утреннику |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Закреплять употребление существительных единственного и множественного числа, числительных один, два, три существительными. Развивать речевое дыхание. | « Весна» | - « Лошадка»  - « Моляр»  - « Часики»  - « Греем ручки»  - « Солнышко»  - « Один – много»  - « Сосчитай-ка»  - составление предложений по картинке весна |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Закреплять употребление числительных один, два, три. Активизировать словарь глаголов | « Праздники весны» | -« Трубочка»  - « Маляр»  - « Часики»  - « Ветерок»  -« Обведи листочки по контуру»  - « сосчитай-ка»  - « Кто что делает?»  - « Весна пришла» |
| 4 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Закреплять употребление числительных один, два, три с существительными. | « Признаки весны» | - « Греем ручки»  - « Солнышко»  - « Сосчитай-ка»  - « Весна» |
| **Апрель** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Формировать обобщающее понятие мебель, название предметов мебели и их назначение. Развивать понимание предложных конструкций с простыми предлогами. Развивать понимание предложных конструкций с простыми предлогами. | « Мебель» | - « Индюк»  - « Лопатка»  - « Змейка»  - « Катись карандаш»  - «Мебель»  - « Большой и маленький»  - « запомни и повтори»  - выполни команды  - составление рассказа по картинке « Где котенок» |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Продолжать формировать обобщающее понятие транспорт. Учить употреблять существительные с уменьшительно ласкательными суффиксами , множественного числа | «Транспорт» | - « Индюк»  - «Лопата»  - « Змейка»  -« Самолет летит»  - « Проведи машинку по дорожкам»  - « Назови ласково»  - « Один- много»  - « Что делает машина?» |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учить правильно показывать и называть транспорт. Учить называть части машины. Активизировать словарь глаголов. Уточнять произношение гласных и согласных звуков. Учить строить предложение из двух слов | «Транспорт» | -« Иголочка»  - « Заборчик»  - « Футбол»  - « Плыви, кораблик»  - « Проведи машинку по дорожкам»  - « Что едет, что летит, что плывет?»  - « Назови части машины»  - составление предложения по вопросу и предметной картинки. |
| 4 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Обучать пониманию пространственных отношений двух предметов, выраженных предлогами на, в, под, около. И наречиями вверху, внизу высоко, низко , с право, слево | «Насекомые» | -« Лошадка»  - « Чистим зубки»  - « Часики»  - « Лети бабочка»  - « Бабочка»  - « Где бабочка?»  - составления предложений по вопросам . |
| **Май** | | | | |
| 1 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Учит согласовывать прилагательные с существительными. Учить употреблять существительные в родительном падеже. Формировать плавный вдох , развивать мелкую и артикуляционную моторику. | « Цветы» | - « Ароматный цветок»  - « Цветочки из мозаики»  - « Какой цветок»  - « Чего не стало»  -« Что у мамы?» |
| 2 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Развивать диалогическую речь ., согласовывать существительное с прилагательными | « Лето» | - « Лошадка»  - « Иголочка»  - « Часики»  - «Дуем на листочки»  - « Дождик и тучка»  - « Какой, какая?»  - « Что делают дети летом?» |
| 3 | Артикуляционная гимнастика, дыхательное упражнение пальчиковая гимнастика | Диагностика з |  |  |

# 3. Содержание программы

Для успешности воспитания и обучения ребенка с ЗРР была проведена правильная оценка возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводилась психолого-медико-педагогической диагностике, которая позволила:

•выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ЗРР;

•определить оптимальный педагогический маршрут;

•обеспечить индивидуальное сопровождение ребенка в дошкольном учреждении;

•спланировать коррекционные мероприятия, разработать программу коррекционной работы;

•оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы

•определить условия воспитания и обучения ребенка;

•консультировать родителей ребенка

По результатам проведенных обследований проводится качественный анализ, который предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

•особенности контакта ребенка;

•эмоциональная реакция на ситуацию обследования;

•реакция на одобрение;

•реакция на неудачи;

•эмоциональное состояние во время выполнения заданий;

•эмоциональная подвижность;

•особенности общения;

•реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

•наличие и стойкость интереса к заданию;

•понимание инструкции;

•самостоятельность выполнения задания;

•характер деятельности (целенаправленность и активность);

•темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;

•работоспособность;

•организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

•особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;

•особенности моторной функции.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог). Работа по речевому развитию ребенка проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребѐнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребѐнка умения и навыки.

Полученные сведения позволили в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения ребенка с ЗРР.

# 4. Планируемые результаты

-понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами:«Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);

• называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман,рукав и т. д.);

• обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.),

некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло,больно и т. д.);

• выражать желания с помощью простых просьб, обращений;

• отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

**Условия реализации программы**:

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагогпсихолог). Работа по речевому развитию ребенка проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности. Родители ребѐнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребѐнка умения и навыки.

**Объем программы**. Программа рассчитана на комплекс занятий осуществляемых в течении учебного года.

**Формы занятий:** индивидуальная. Учебная деятельность проводиться 2 раза в неделю в первой половине дня. Продолжительность занятий 10- 15 мин.

**Организация предметно – пространственной среды**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.

2. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков.

4. Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

5. Игрушки, пособия для развития дыхания.

6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)

7. Логопедический альбом для обследования речи.

8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

9. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.

10. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.

11. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.

12. Предметные картинки по лексическим темам.

13. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

14. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.

15. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.

16. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

**Учебно – методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программы, технологии, пособия | 1.«Программы логопедической работы по преодолению ОНР у детей» Филичевой Т.Б., Тумановой, Т.В., Чиркиной Г.Б., 2010 г.  2.Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.  Воробьѐва Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. |

# Список литературы

1. Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с. 1. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда.- М.: Просвещение,1985,-207с.
3. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
4. Коноваленко, В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд. испр. И доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 216 с.
5. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192 с.
6. Крупенчук. О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).
7. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003- 739 с.
8. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей – М.: Просвещение, 2014.
9. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей – М.: Просвещение, 2014.