**Министерство образования и науки Российской Федерации**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования

**«Оренбургский государственный педагогический университет»**

**Психолого-педагогический факультет**

Кафедра педагогики высшей школы

*На правах рукописи*

**Степанова Наталья Александровна**

**ТЕХНОЛОГИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА**

44.04.01 Педагогическое образование

Образовательная программа –

«Педагогическая инноватика»

**Автореферат магистерской диссертации**

Оренбург, 2016.

Работа выполнена на кафедре педагогики высшей школы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Научный руководитель |  | доктор педагогических наук, профессор, Ксенофонтова Алла Николаевна |
| Внутренний рецензент |  | д.п.н., профессор кафедры Дошкольного, коррекционного, дополнительного образования и проблем воспитания ФГБОУ ВПО «ОГПУ»Матвиевская Елена Геннадьевна |
| Внешний рецензент |  | к.п.н., доц. каф. ин. яз.,декан дневного факультетаФГПОУ ВПО «МГЮА им. О.Е. Кутафина»Г. ОренбургГенишер Лина Зиновьевна |

Защита состоится 21 июня 2016 года в 10:00 часов на заседании Итоговой аттестационной комиссии по защите магистерских диссертаций по адресу: г. Оренбург, ул. Пушкинская, 18, ауд.202

|  |  |
| --- | --- |
| Руководитель магистерской программы «Педагогическая инноватика»,доктор педагогических наук |  А.Н. Ксенофонтова |
| Руководитель Института педагогики и психологии,кандидат психологических наук,доцент |   О.В. Кузьменкова |

**Общая характеристика работы**

**Актуальность исследования.**  Современное общество, которое характеризуется высокой степенью информатизации, открытостью и мобильностью, поставило перед образованием задачу воспитания человека, овладевшего речевой культурой. Речевая культура – неотъемлемая часть личностной характеристики любого человека. Воспитание личности, безусловно связано с процессами человеческого общения и взаимопонимания. Овладение речевой культурой представляется наиболее важным на данный момент. Одним из личностных результатов освоения основной общеобразовательной программы является владение языковыми средствами, а именно умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

В данный момент использование инновационных способов и методов обучения во многих школах, к сожалению, носит эпизодический характер. Согласно Федеральной целевой программе развития образования на 2011-2015 годы субъект-субъектные отношения являются одной из приоритетных задач современного воспитания. Федеральный государственный стандарт среднего общего образования говорит о том, что навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности отражают личностные результаты освоения основной образовательной программы. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты является показателем метапредметных результатов освоения основной образовательной программы. Именно технологии взаимодействия могут обеспечить субъектную позицию всем участникам образовательного процесса.

Говоря о необходимости воспитания речевой культуры школьника, мы неизменно сталкиваемся с противоречием между словом и делом. Согласно научной литературе и современным государственным образовательным стандартам у школьника должны быть развиты различные качества речи, однако невозможно найти четких рекомендаций, которыми учитель мог бы воспользоваться в своей практической деятельности. Современное общество нуждается в грамотных, культурных специалистах, что предполагает высокий уровень сформированности речевой культуры. Однако данная проблема недостаточно разработана как в теории, так и на практике. Считаем необходимым уделить данной проблематике особое внимание.

**Цель исследования:** обосновать педагогические условия воспитания речевой культуры школьника посредством технологий взаимодействия.

**Объект исследования:** образовательная среда средней школы.

**Предмет исследования:** технологии взаимодействия как средство воспитания речевой культуры школьника.

**Гипотеза исследования:** процесс воспитания речевой культуры школьников будет эффективным, если будут созданы следующие педагогические условия:

-определены компоненты речевой культуры и уровень владения ими;

-учащиеся будут включены в процесс воспитания речевой культуры средствами инновационных технологий;

-будут созданы условия для становления субъектной позиции обучающихся.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были поставлены следующие **задачи:**

1. Определить сущность понятия «речевая культура».

2. Выявить педагогический потенциал технологий взаимодействия в воспитании речевой культуры школьника.

3. Разработать практические рекомендации, позволяющие воспитывать речевую культуру средствами технологий взаимодействия.

Для решения поставленных задач, а также проверки гипотезы использовалась совокупность **следующих методов научного исследования:** теоретические (анализ литературы по изучаемой проблеме, социологический, психологический и педагогический анализ ключевых понятий исследования); эмпирические (наблюдение, анкетирование, опрос, беседа, методы статистической обработки полученной информации, изучение нормативных актов и статистических материалов государственных и муниципальных органов.

**Степень научной разработанности проблемы исследования.**

Теоретико-методологическую основу исследования составляет теория деятельностного подхода, реализующая принцип единства сознания и деятельности (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, И.И. Ильясов, Н.Ф. Талызина, Л.М. Фридман, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин), позволяющая включать обучающихся в различные виды деятельности по воспитанию речевой культуры.

**База исследования.**

Научное исследование проводилось на базе МОБУ «СОШ № 51» имени героя Советского Союза, генерал-полковника И.А. Шевцова, МОАУ «Гимназия № 1», ГБОУ СПО Педагогический колледж имени Н.К. Калугина.

Программа исследования включала три взаимосвязанных этапа.

1. этап (сентябрь 2014 г.- январь 2015 г.) Изучение и анализ научной литературы по проблеме исследования. Определение исходных положений и теоретико- методологического аппарата исследования.
2. этап (январь 2015 г.- январь 2016 г.) Выявление совокупности педагогических условий, обеспечивающих эффективность управления качеством образования в дошкольном образовательном учреждении.
3. этап (январь - апрель 2016 г) Систематизация, обобщение результатов исследования, письменное оформление материалов диссертации, определение перспектив научно- исследовательской деятельности.

**Практическая значимость диссертационного исследования.**

Разработка методического обеспечения педагогического процесса воспитания речевой культуры школьника средствами инновационных технологий. Результаты исследования могут быть использованы в преподавании различных дисциплин, так как речевая деятельность понятие метапредметное, при составлении элективных курсов.

**Структура диссертации**. Работа состоит из введения, двух глав по два параграфа в каждой, заключения, списка литературы.

Основное содержание диссертации

**В первой главе** «Теоретические аспекты изучения проблемы воспитания речевой культуры школьника» раскрываются основные философские и психолого-педагогический аспекты исследования, уточняется понятие «речевая культура»; выявляются инновационные технологии воспитания речевой культуры.

Мы выяснили, что понятие «речевая культура» многогранно, и рассматривается с разных точек зрения. Существует множество трактовок данного понятия. Понятие «речевая культура» рассматривали Щерба Л.В., Гальперин П.Я., Головин Б.Н., Введенская Л.А., Винокур Г.О., Пешковский А.М., Костомаров В.Г., Виноградов В.В., Ладыженская Т.А., Сиротинина О.Б., Леонтьев А.Н. и некоторые другие.

Вслед за профессором А.Н. Ксенофонтовой мы придерживаемся следующего определения: «Речевая культура – интегративное качество личности, связанное с сознательным отбором и использованием тех языковых средств, которые помогают осуществить речевое воздействие и являются необходимыми для данного конкретного случая речевого общения».

Ученые отмечают, что речевая культура является основной частью речевой деятельности человека. Основа речевой культуры - речь, в которой выделяют десять основных качеств: ясность, точность, логичность, системность, содержательность, богатство словарного запаса, эмоциональность, образность, выразительность и правильность произношения.

При раскрытии понятия «речевая культура» исследователи выделяют следующие компоненты: нормативный, этический и коммуникативный.

В нашем исследовании мы также рассмотрели различные трактовки типов речевой культуры так как по мнению ученых владение определенным типом речевой культуры зависит от уровня общей культуры отдельного человека и общества в целом.

Под воспитанием речевой культуры мы понимаем специально организованный в культурной педагогической среде общеобразовательной школы процесс как учебного, так и вне-учебного взаимодействия обучающихся и педагога, которые неизменно являются субъектами образовательной деятельности. Цель данного процесса является сознательный отбор и усвоение учащимся ценностей, смыслов и норм языка, обеспечивающих эффективную речевую коммуникацию.

Средством успешной деятельности по воспитанию речевой культуры школьника является его включение в инновационную деятельность. Включение ученика в активную инновационную деятельность возможно при помощи технологий, которые способствуют взаимодействию учителя и ученика и становлению субъект-субъектных отношений.

В нашем диссертационном исследовании рассматриваются технологии взаимодействия. Данные технологии являются общепедагогическими, надпредметными, представляют собой целостную систему. Технологии взаимодействия базируются на понимании, признании и принятии ребенка как личности, умении стать на его позицию, учесть его эмоциональное состояние, соблюсти его интересы и перспективы развития. Мы опирались на работы таких ученых как Каган М.С., Нилова С.В., Кларин М.В., Мельникова Е.Л.

В содержательной трактовке термина «педагогические технологии взаимодействия» исследователи выделяют такую организацию образовательного процесса, которая:

- ставит его участников в активную познавательную позицию;

- способствует возникновению интерактивного взаимодействия, демократизирует процессы образования;

- увеличивает свободу действий ученика при решении учебных задач;

- активизирует внутренние личностные резервы личности;

- позволяет ученику развивать необходимые для успешной работы в современном обществе умения (ключевые компетенции);

- использует современные средства обучения, позволяющие осваивать новую среду образования.

В диссертационном исследовании мы более подробно рассматриваем такие технологии как технология группового взаимодействия, технология диалогового взаимодействия, технология игрового взаимодействия, личностно-ориентированное обучение, интерактивные технологии взаимодействия.

В методическом аспекте технологии включают совокупность приемов и методов по видам учебной деятельности не зависимо от предметного содержания.

**Во второй главе** «Опыт деятельности по воспитанию речевой культуры школьника» представлены результаты анкетирования на выявление уровня владения школьниками речевой культурой, разработанная технология воспитания речевой культуры.

Нами представлены результаты диагностики, характеризующие реальный уровень владения речевой культурой в общеобразовательных организациях, которые являются базой проводимого исследования.

В исследовании принимали участие 100 учащихся старших классов и 40 учителей. Для фиксации результатов мы использовали листы наблюдения речевой деятельности обучающихся и педагогов, которые принимали участие в исследовании. Речевая деятельность оценивалась по 10 параметрам, соответствующим 10 качествам речи, составляющим основу речевой культуры: ясность, точность, логичность, системность, содержательность, богатство словарного запаса, эмоциональность, образность, выразительность и правильность произношения. Помимо этого оценивался каждый из компонентов речевой культуры: нормативный, этический и коммуникативный.

Анализируя анкеты, а также результаты беседы и наблюдения на констатирующем этапе эксперимента мы сделали выводы о том, что уровень владения речевой культурой не достаточно высок, а в некоторых случаях находится на низком уровне.

|  |  |
| --- | --- |
| Компонент | Уровень |
| высокий | средний | низкий |
| Нормативный | 29% | 43% | 28% |
| Этический | 45% | 40% | 15% |
| Коммуникативный | 31% | 43% | 26% |

Из анализа проведенного исследования видно, что большинство школьников на данный момент не в полной мере владеют нормами литературного языка.

Процент школьников, которые стремятся в полной мере соблюдать правила речевого поведения не достаточно высок, но все же выше, чем в предыдущем случае. Согласно результатам исследования всего 15 процентов учеников не имеют представления о правилах речевого поведения.

Большинство школьников, к сожалению, не в полной мере владеют способностью правильно применять те или иные речевые средства в конкретных ситуациях.

Общие выводы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| уровень речевой культуры | низкий | средний | высокий |
|  | 52% | 36% | 12% |

Результаты исследования позволили выявить следующие проблемы:

- Школьники не владеют речевой культурой в полной мере;

-Для большинства учеников репродуктивный вид деятельности является преобладающим, они не представляют себе, что такое субъект-субъектные отношения;

- В процессе обучения далеко не все преподаватели используют инновационные технологии, предпочитая традиционную парадигму.

Для преодоления выявленных нами проблем было принято решение разработать технологию воспитания речевой культуры и апробировать ее на двух группах, имеющих первоначально разные результаты.

В данный момент мы не можем говорить об эффективности либо неэффективности данной технологии, так как для апробации требуется достаточно большой временной промежуток, по истечении которого можно будет сделать определенные выводы. Однако мы убеждены, что разработанная нами технология воспитания речевой культуры представляет собой совокупность педагогических условий, определяющих подбор и компоновку содержания, форм, методов и средств воспитания, обеспечивающих успешное овладение речевой культурой. Данная технология создает комфортные субъект-субъектные отношения между педагогом и обучающимся.

В своей работе мы говорим именно о воспитании речевой культуры, так как, во-первых, воспитание является неотъемлемой, и, пожалуй, наиболее важной частью педагогического процесса, а во-вторых, педагогические возможности образовательного процесса в воспитании речевой культуры учащихся позволяют создать организованное взаимодействие учителя и обучающегося на субъект-субъектной основе, приводящей к интеграции у учащихся коммуникативных, личностных и профессионально значимых ценностей.

**Технология воспитания речевой культуры**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Цели** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающегося** | **Технологическое обеспечение** |
| **Приемы, методы** | **Ситуации** |
| **Репродуктивный** | Восприятие деятельности педагога, направленной на формирование речевой культуры обучающегося, развитие общей культуры ученика | Воздействует на ученика, предлагает ситуации речевого общения.Передает предметные знания, развивая общую культуру обучающегося, руководит процессом обучения. | Выступает в роли объекта, воспринимает информацию, выполняет отведенные ему роли в ситуациях речевого общения. Овладевает такими качествами речи как ясность, точность, логичность и системность речи. | Работа в парах постоянного и сменного состава;Работа в малых группах;Игра (ролевая, деловая, ситуативно-ролевая, творческая) | Ситуации выбора;Составление диалогов на основе набора обязательных реплик |
| **Частично-поисковый** | Выражение учащимся собственных мыслей в процессе речевого общения в ходе формирования речевой культуры | Выполняет функции наставника, являясь объектом наблюдения ученика.Предлагает проблему, побуждая ученика самостоятельно искать пути ее решения с учетом конкретной обстановки и поставленной задачи. Предоставляет учащемуся самостоятельно выбирать и использовать речевые средства, адекватные цели высказывания | Наблюдает за учителем, анализирует его действия, подражает способу мышления, внешним проявлениям, анализирует действия педагога, доказывает свою точку зрения, ведет самостоятельный поиск решения поставленных проблем, выбирая речевые средства, адекватные цели высказывания.Овладевает такими качествами речи как содержательность речи, богатство словарного запаса и эмоциональность. | Работа в группах постоянного и сменного состава;Взаимообмен заданиями;Методы технологии рефлексивного чтения – методика Ривина;Эвристическая беседа;Дискуссия:«Круглый стол», «Дебаты», «Конференция»Методы технологии сотрудничества (Student Team Learning)Метод синектики | Ситуации самостоятельного анализа, ситуации диалога, ситуации, в которых необходимо аргументировать высказывание;Проблемные ситуации |
| **Исследовательский** | Взаимодействие педагога и обучающегося в процессе формирования речевой культуры, формирование субъектной позиции обучающегося | Создает особую атмосферу для реализации учеником полученных знаний об адекватном применении речевых средств на практике.Предлагает ситуации речевого общения, требующие творческого подхода.Пытается поставить ученика в позицию субъекта | Применяет полученные знания на практике, стараясь проявлять речевое мастерство, выбирая такие речевые средства, которые помогают наиболее эффективно решать поставленные задачи, стараясь соблюдать принцип коммуникативной целесообразности. Овладевает такими качествами речи как образность, выразительность речи, и правильность произношения. | Дискуссия:«Аквариум», «Вертушка», «Дискуссионные качели», «Британские дебаты»;КСО В.К. Дьяченко;Методы технологии критического мышленияМетодика «клиники»Методика «лабиринта»Прогрессивная дискуссия | Искусственные ситуации общения, требующие творческого подхода;Деловые ситуации;Реальные ситуации (максимально приближенные к жизни) |

Технология воспитания речевой культуры, как и любая другая технология, разделена на три этапа: репродуктивный, частично-поисковый и исследовательский.

На первом этапе мы используем речевые образовательные ситуации восприятия, которые ставят ученика в позицию деятельностного исполнителя, воспринимающего информацию.

Создание подобных речевых ситуаций, на наш взгляд, возможно при использовании следующих методов, приемов и форм работы: работа в малых группах, а также группах постоянного и сменного состава, которые являются формами работы технологии диалогового взаимодействия, игра (деловая, ситуативно-ролевая), которая является одним из активных методов обучения, применяемых в педагогике, методы технологии группового взаимодействия и коллективный способ обучения, равно как и дифференцированное обучение, при котором личность каждого стоит на первом месте и задания предлагаются в зависимости от личностных характеристик самого ученика, индивидуальное обучение.

Пример задания:

Деловая игра. Представьте, что вы не класс, а компания по производству рекламы (учитель распределяет роли). Вашей компании необходимо разработать проект рекламное объявление о посещении малоизвестного курорта.

Задание: разбившись на группы, подготовить проект рекламного объявления так, чтобы любой, кто его прочитает, захотел бы туда поехать и представить его в классе, обсудить правильность выполнения задания, сравнив его с эталоном (учитель предоставляет учащимся эталон выполненного задания).

На втором этапе используются речевые ситуации выражения, которые вовлекают учащихся в речевую деятельность совместно с педагогом.

При работе с технологией воспитания речевой культуры наилучшими методами, приемами и формами работы на данном этапе являются следующие: работа в группах постоянного и сменного состава, применение методов технологии группового взаимодействия и КСО, например, метод рефлексивного чтения – методика Ривина, эвристическая беседа, дискуссия («Круглый стол», «Дебаты», «Конференция»), методы технологии развития критического мышления (синквейн, «Кубик», метод 6 шляп мышления), проблемно-поисковый анализ.

Пример задания:

«Круглый стол». Проблема – изучение иностранного языка в раннем возрасте. На занятии должны присутствовать учитель иностранного языка, психолог, которые выступают в качестве экспертов.

Разделитесь на группы и обсудите проблему изучения иностранного языка, начиная с возраста 3-4 лет с разных точек зрения. Ответьте на вопросы экспертов, выскажете свою точку зрения на данную проблему, докажите ее, приведя как минимум 2-3 аргумента.

Речевые ситуации третьего этапа – ситуации взаимодействия, самые сложные по характеру речевой деятельности, требующие высокого уровня развития речевой культуры и речевых умений (умений убеждать, доказывать, возражать, отстаивать свою точку зрения, задавать вопросы, привлекать собеседника к совместной деятельности, мотивировать его на продолжение общения). Этот тип речевых ситуаций в полной мере отражает педагогические возможности технологии, которые направлены на становление субъектной позиции обучающегося.

При работе с технологией воспитания речевой культуры наилучшими методами, приемами и формами работы на данном этапе являются следующие: дискуссия («Аквариум», «Вертушка», «Дискуссионные качели», «Британские дебаты»), коллективный способ обучения, разработанный В.К. Дьяченко, методы личностно-ориентированного обучения, при котором особое внимание уделяется взаимопониманию между учителем и учащимся, «освобождению» ученика для творчества, методы технологии исследовательского обучения, которые, при условии применения в личностно-ориентированной модели, дают возможность для творчества и самостоятельного применения полученного ранее опыта на практике.

Пример задания:

Подумайте, какие проблемы современной школы Вас волнуют.

Выполните следующие задания:

продумайте построение беседы с классом,

распределите роли,

придумайте задания,

подберите необходимую литературу.

Проведите беседу в классе, предварительно подготовив к ней одноклассников так, чтобы были задействованы все учащиеся.

Описание каждого этапа заканчивается приведением примеров заданий, которые можно использовать в практической деятельности. Помимо этого мы привели примеры упражнений, направленных на формирование и совершенствование основных качеств речи.

Например:

1. Сделайте краткий вывод из пословицы «Слово лечит, слово калечит».
2. Сравните употребление глагола «вылетать» в предложения:

Наш мальчик стал совсем большим и уехал, как птенец вылетел из гнезда.

Самолет вылетел из Оренбурга ровно в пять.

Студент не сдал сессию и вылетел из университета.

1. Замените просторечия литературными синонимами: шляться, авось, бабуся, дать маху, допрыгаться, околпачить, по барабану.

Поэтапная последовательность обучения и применения технологии формирования речевой культуры, разнообразие и варьирование речевых образовательных ситуаций, возможности использования различных форм, приемов и методов работы должны привести достижению желаемого результата, а именно формированию речевой культуры на достаточно высоком уровне у большей части учащихся средней школы.

Для подтверждения своей теории нами был проведен ряд занятий по воспитанию и совершенствованию речевой культуры учащихся. Занятия проводились на протяжении нескольких месяцев поэтапно, как того требует технология воспитания речевой культуры. Нами были выбраны две группы учащихся, у одной из которых первичные показатели были выше, чем у второй.

Оценивание велось в соответствии со следующими критериями: 10 основных качеств речи (ясность, точность, логичность, системность, содержательность речи, богатство словарного запаса, эмоциональность, образность, выразительность речи и правильность произношения) с одной стороны и владение нормативным, коммуникативным и этическим компонентами речевой культуры с другой стороны.

Проведенная экспериментальная работа показала позитивную динамику в процессе воспитания речевой культуры школьников.

Результаты оказались выше первоначальных у обеих групп учащихся. Это говорит о том, что технология воспитания речевой культуры может применяться при работе с учащимися с разным уровнем обученности.

Подводя итоги, мы можем сказать, что проведя определенную работу, мы получили подтверждение своей гипотезы о том, что процесс формирования и воспитания речевой культуры школьников будет наиболее эффективным, если:

-определены компоненты речевой культуры и уровень владения ими;

-учащиеся будут включены в процесс воспитания речевой культуры средствами инновационных технологий;

-будут созданы условия для становления субъектной позиции обучающихся.

**В заключении** делается вывод: в настоящее время речевая культура школьников находится на недостаточно высоком уровне. Для того чтобы процесс воспитания речевой культуры был полноценным и эффективным необходимо применять инновационные технологии.

Для достижения поставленной цели разработана технология воспитания речевой культуры, которая была успешно апробирована в трех образовательных организациях.

Данная работа не решает проблемы воспитания речевой культуры в полном объеме, однако доказывает, что тщательная проработка этого вопроса способствует решению одной из проблем современного образования, а именно несоответствия требований общества и уровня образованности выпускника школы – будущего специалиста.

В дальнейшем исследование целесообразно проводить по таким направлениям как поиск новых приемов и методов, способствующих воспитанию речевой культуры школьника, а также применение их на практике.

**Результаты исследования отражены в следующих работах автора:**

1. Воспитание культуры речи. (Инновации и качество: сборник статей магистрантов по результатам недели науки на кафедре педагогики высшей школы в феврале 2015 года / Под общ. ред. А.В. Леденевой. – Оренбург: Типография «Экспресс-печать», 2015. – 156с.)

2. Методические основы дуального обучения. (Мир инноваций: научно-методический сборник по направлению подготовки магистров 44.04.01 «Педагогическое образование», ФГБОУ ВПО «ОГПУ», - 2015г. – 148с.)

Электронная версия сборников доступна на странице официального блога кафедры педагогики высшей школы: http://ospumagistr.blogspot.ru/

3. Актуальные проблемы современного образования в практике работы магистрантов: методические рекомендации по направлению подготовки магистрантов «Педагогическое образование» / Оренбург, 2016 (соавторство в сборнике).